

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МПК ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)



ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА: ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

*Материалы Всероссийской с международным участием
научно-практической конференции
(Луганск, 29 января 2026 года)*

Луганск
Издательство ЛГПУ
2026

УДК 37.02
ББК 74.47
П24

Рецензенты:

- Зинченко В. О.** – проректор по научно-исследовательской работе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет», доктор педагогических наук, профессор;
- Украинцева Ю. С.** – доцент кафедры технологии молока и молокопродуктов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный аграрный университет имени К. Е. Ворошилова», кандидат технических наук, доцент;
- Павленко А. Т.** – заместитель директора по учебной работе института гражданской защиты федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный университет имени Владимира Даля», кандидат технических наук, доцент.

П24 Педагогическая инициатива: образование и воспитание : материалы Всероссийской с международным участием научно-практической конференции (Луганск, 29 января 2026 года) / под общ. ред. : Т. М. Стаценко, М. И. Белоусовой, Ю. Н. Чаковой ; ФГБОУ ВО «ЛГПУ». – Луганск : Издательство ЛГПУ, 2026. – 192 с.
ISBN

В сборник включены тезисы участников Всероссийской с международным участием научно-практической конференции «Педагогическая инициатива: образование и воспитание». Рассматриваются вопросы внедрения в образовательный процесс современных технологий обучения как средства повышения эффективности образовательной деятельности, а также вопросы воспитания молодого поколения. Тексты материалов конференций представлены в авторской редакции.

Материал предназначен для студентов, интересующихся новыми достижениями в области образования и воспитания; педагогов среднего профессионального образования.

УДК 37.02
ББК 74.47

*Рекомендовано научной комиссией
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»
(протокол № 9 от 10.04.2026 г.)*

© Коллектив авторов, 2026
© ФГБОУ ВО «ЛГПУ», 2026

СОДЕРЖАНИЕ

**СЕКЦИЯ 1 ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ: ВЫЗОВЫ И ВОЗМОЖНОСТИ
XXI ВЕКА**

Авершина Анастасия Сергеевна, Киреева Елена Ивановна МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ.....	9
Адамчук Ульяна Дмитриевна ГИБРИДНЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ.....	13
Беломесова Диана Юрьевна РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОДЕЗИЯ» НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ В СОТРУДНИЧЕСТВЕ.....	15
Бобылева Наталия Ивановна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ».....	17
Бойко Светлана Валентиновна РОЛЬ ЦИТАТ И АФОРИЗМОВ В ФОРМИРОВАНИИ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ И ПАТРИОТИЗМА ОБУЧАЮЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА.....	20
Болтенкова Алена Юрьевна ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ: СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО КАК КЛЮЧЕВОЙ КОМПОНЕНТ.....	24
Бублик Яна Игоревна ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КУРАТОРА И СТУДЕНЧЕСКОЙ ГРУППЫ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ В КОЛЛЕДЖЕ.....	26
Буркивченко Ирина Геннадьевна ДИДЖИТАЛ-ПЕДАГОГИКА: ОТ ИНСТРУМЕНТОВ К ЭФФЕКТИВНЫМ СТРАТЕГИЯМ.....	28
Быкова Елизавета Александровна НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В КОРРЕКЦИИ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	31
Вивденко Ирина Александровна ЦИФРОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ И ЦИФРОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В СИСТЕМЕ СПО: СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ.....	34
Гальченко Яна Александровна ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ: ГЕЙМИФИКАЦИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ЛИТЕРАТУРЫ.....	36
Горбунева Надежда Андреевна ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ БИОЛОГИИ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	38
Горобец Наталия Николаевна НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ РОСТ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ СПО.....	40
Губарева Оксана Викторовна ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГОВ.....	42
Губенко Любовь Владимировна, Фатулаева Ирина Александровна СОВРЕМЕННЫЕ ВЫЗОВЫ И ТРАНСФОРМАЦИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ.....	45

Давыденко Екатерина Юрьевна ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО «ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ».....	47
Деркач Юлия Игоревна РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ЧЕРЕЗ ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН.....	50
Дудка Светлана Алексеевна, Рогозин Вячеслав Сергеевич МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА СТРАТЕГИЧЕСКОЙ ИГРЫ «ВЛАСТЕЛИН МЕТАЛЛОВ» ДЛЯ СТУДЕНТОВ КЛУБА «ЭРУДИТ».....	52
Ерменкин Евгений Викторович ВНЕДРЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО СОДЕРЖАНИЯ МЕТОДИК ПРЕПОДАВАНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИИ В СТЕРЛИТАМАКСКОМ МНОГОПРОФИЛЬНОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ КОЛЛЕДЖЕ.....	55
Ефремчева Елена Владимировна РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ.....	58
Карапетова Розалина Валерьевна РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО С ПРИМЕНЕНИЕМ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА.....	59
Каяшева Гузель Ринатовна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧИТЕЛЕМ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ИНТЕРАКТИВНЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ.....	63
Кидалова Марина Анатольевна РАЗВИТИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ МАТЕМАТИКИ.....	65
Копач Анна Николаевна, Коржова Дарья Викторовна ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ПОСРЕДСТВОМ ЦИФРОВИЗАЦИИ.....	67
Красюкова Елена Николаевна ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ.....	70
Крошка Светлана Андреевна ДОСКА БИЛЬГОУ КАК УНИКАЛЬНОЕ СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ.....	72
Кулизина Ирина Ивановна ИННОВАЦИИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ ИСКУССТВ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	75
Нестерович Евгений Николаевич ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА.....	78
Нигматуллина Анастасия Ринадовна ЦИФРОВОЙ АССИСТЕНТ В РАБОТЕ МОЛОДОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ.....	80
Николаева Елена Петровна САНОГЕННАЯ АККУМУЛЯЦИЯ ЛИЧНОСТИ: ПОНЯТИЕ, СУЩНОСТЬ И ПУТИ ДОСТИЖЕНИЯ.....	83
Плеткина Мария Алексеевна ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ ХИМИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ 1 КУРСА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	85

Селютина Светлана Андреевна ПСИХОЛОГИЯ И МОТИВАЦИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ.....	90
Сочанова Татьяна Андреевна ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГОВ: СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПОДХОДЫ.....	93
Стаценко Татьяна Михайловна ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: КЛЮЧ К УСПЕШНОМУ ОБУЧЕНИЮ И РАЗВИТИЮ.....	96
Сущенко Вера Николаевна ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ В КОНТЕКСТЕ ВЫЗОВОВ СОВРЕМЕННОСТИ.....	98
Ткаченко Екатерина Дмитриевна САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ КАК ОСНОВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ.....	102
Тулубаева Татьяна Викторовна МЕТОДЫ ЭФФЕКТИВНОГО ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.....	103
Убийко Валентина Ивановна РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФИЗИКИ.....	106
Федоренко Елена Васильевна ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ.....	109
Хромовских Светлана Сергеевна ПРИМЕНЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ.....	111
Цыганок Виктория Евгеньевна ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ В КОЛЛЕДЖЕ...	114
Чакова Юлия Николаевна ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК СОАВТОР И ТЬЮТОР: ЭТИЧЕСКИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ГРАНИЦЫ.....	116
Черняева Елена Юрьевна ПЕДАГОГИКА СОТРУДНИЧЕСТВА: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И ПАРТНЕРСТВО КАК ДОМИНАНТЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	118
Чумаченко Дарья Сергеевна ЗНАЧЕНИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ РАЗВИТИИ ПЕДАГОГОВ СПО.....	120
Янко Елена Викторовна НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ СПО: ЧЕМПИОНАТ «ПРОФЕССИОНАЛЫ» КАК ПЛОЩАДКА ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА.....	122

СЕКЦИЯ 2 ЕДИНСТВО НАРОДОВ РОССИИ, СОЗИДАЕМ БУДУЩЕЕ ВМЕСТЕ

Белова Татьяна Анатольевна, Григорьева Наталья Валентиновна ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ЧУВАШСКОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ В КОНТЕКСТЕ ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ.....	126
Бичева Екатерина Анатольевна РОЛЬ «ЧЁРНОГО ЗОЛОТА» В ИСТОРИИ ГОРОДА БРЯНКИ.....	129
Боровченко Екатерина Андреевна ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ РУССКОГО ОБЩЕСТВА: ИСТОРИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ И БУДУЩЕЕ.....	131
Зотова Елена Анатольевна СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ.....	134
Коваленко Гульназ Ахсановна К ВОПРОСУ ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	136
Лазаренко Ольга Ивановна ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ.....	138
Лысакова Анна Юрьевна ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ И КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ СРЕДИ СТУДЕНТОВ.....	141
Маринова Татьяна Владимировна ДУХОВНЫЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЗМА: ВЕРА, КУЛЬТУРА, ТРАДИЦИИ.....	144
Мельник Инна Анатольевна КУЛЬТУРА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВОСПИТАНИЕ БУДУЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ.....	147
Меркулова Ольга Николаевна РОЛЬ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ.....	150
Панарина Ирина Владимировна ФОРМИРОВАНИЕ КАРТИНЫ МИРА КАК ИНСТРУМЕНТ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО СТУДЕНТА.....	153
Пунтус Дмитрий Александрович Невострюева Елена Геннадьевна ОРГАНИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ЧЕРЕЗ РАЗРАБОТКУ И РЕАЛИЗАЦИЮ ГРУППОВЫХ ПРОЕКТОВ.....	155
Радченко Анна Александровна ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ – КАК ВАЖНЫЙ АСПЕКТ ВОСПИТАНИЯ БУДУЩЕГО ГРАЖДАНИНА РОССИИ.....	158
Сафонова Ирина Викторовна ВОЗМОЖНОСТИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ РОССИИ» В ПРОЦЕССЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ.....	161
Светличная Алена Александровна ЭТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ.....	163
Семеренко Элла Викторовна РОССИЯ В ЗЕРКАЛЕ КУЛЬТУРЫ: ЦЕННОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ.....	166

Сердюк Светлана Николаевна ФОРМИРОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ И ИДЕАЛОВ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА.....	167
Синицина Алина Владимировна, Кармаза Антон Андреевич АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН ПО МЕТОДИКАМ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ПО ШКОЛЬНЫМ ПРЕДМЕТАМ), В ТОМ ЧИСЛЕ РОДНЫХ ЯЗЫКОВ И КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.....	170
Спрожецкая Юлия Александровна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ КРАЕВЕДЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	173
Суббота Наталья Васильевна ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЗДОРОВОЙ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА.....	175
Тимофеева Янина Викторовна ПРИМЕНЕНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	177
Хижняк Оксана Витальевна ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОПЫТА РАБОТЫ КАК ВАЖНЫЙ ЭЛЕМЕНТ РЕШЕНИЯ ВОПРОСОВ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ.....	180
Чернова Ольга Александровна, Панарина Ирина Владимировна ПРОСТО О СЛОЖНОМ: «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» В ДЕТСКИХ САДАХ.....	183
Шийко Анастасия Константиновна, Коновальчук Ольга Владимировна СОЗДАНИЕ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ.....	186
Шоглева Евгения Владиславовна ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНЫХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ.....	188

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Марфина Жанна Викторовна – председатель оргкомитета, ректор Университета, доктор филологических наук, доцент.

Федотова Елена Юрьевна – сопредседатель оргкомитета, руководитель Межрегионального отраслевого учебно-методического центра среднего профессионального образования в отрасли «Педагогика», директор Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Петербургский педагогический колледж имени Н.А. Некрасова», кандидат педагогических наук.

Маркина Светлана Владимировна – сопредседатель оргкомитета, заместитель директора по учебной работе филиала учреждения образования «Брестский государственный технический университет» Политехнический колледж.

Юсупова Мадинат Муталимовна – сопредседатель оргкомитета, заместитель директора по учебной работе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения республики Дагестан «Профессионально-педагогический колледж».

Иванова Татьяна Анатольевна – сопредседатель оргкомитета, заместитель директора по воспитательной работе государственной бюджетной профессиональной образовательной организации Луганской Народной Республики «Луганский колледж строительства, экономики и права».

Михайличенко Елена Владимировна – сопредседатель оргкомитета, заместитель директора по учебной работе государственной бюджетной профессиональной образовательной организации Луганской Народной Республики «Антрацитовский колледж информационных технологий и экономики».

Зинченко Виктория Олеговна – заместитель председателя, проректор по научно-исследовательской работе Университета, доктор педагогических наук, профессор.

Авершина Анастасия Сергеевна – доцент, кандидат технических наук, доцент кафедры технологий производства и профессионального образования Университета.

Белоусов Кирилл Нилович – исполняющий обязанности директора Колледжа, преподаватель высшей категории.

Белоусова Марина Ивановна – заместитель директора по учебно-методической работе Колледжа, преподаватель высшей категории.

Деркач Юлия Игоревна – заместитель директора по учебно-производственной работе Колледжа, преподаватель высшей категории.

Показий Анна Владимировна – координатор деятельности Межрегионального отраслевого учебно-методического центра среднего профессионального образования в отрасли «Педагогика», заведующий службой межрегионального сотрудничества в сфере образования Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Петербургский педагогический колледж имени Н.А. Некрасова».

Семькина Наталья Валерьевна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе Колледжа, преподаватель высшей категории.

Стаценко Татьяна Михайловна – председатель цикловой методической комиссии научно-исследовательской деятельности преподавателей и студентов Колледжа, преподаватель высшей категории.

Филаретов Роман Александрович – заместитель руководителя Межрегионального отраслевого учебно-методического центра среднего профессионального образования в отрасли «Педагогика», первый заместитель директора Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Петербургский педагогический колледж имени Н.А. Некрасова».

Чакова Юлия Николаевна – секретарь оргкомитета, методист Колледжа.

СЕКЦИЯ 1 ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ: ВЫЗОВЫ И ВОЗМОЖНОСТИ XXI ВЕКА

УДК 377.35:378:159.923

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ

*Авершина А. С., доцент кафедры технологий производства
и профессионального образования, кандидат технических наук, доцент
Киреева Е. И., заведующий кафедрой технологий производства
и профессионального образования, кандидат технических наук, доцент,
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. Для будущих педагогов производственного обучения, чья подготовка проходит в рамках многоуровневой системы «колледж-вуз», формирование профессиональной идентичности приобретает особую значимость. Данная статья посвящена разработке и обоснованию методологических основ этого процесса, учитывающих преемственность между уровнями образования и специфику становления специалиста в области профессионального обучения. Рассматриваются ключевые теоретические подходы, принципы построения модели формирования идентичности, а также практические аспекты ее реализации на разных этапах подготовки.

Ключевые слова: профессиональная идентичность, производственное обучение, формирование, методология, преемственность, мотивация.

Профессиональная идентичность – это интегральное качество личности, характеризующее ее самоопределение в профессии, осознание своей принадлежности к профессиональной группе, а также соответствие своей профессиональной роли и ценностям. Для педагогов, в особенности для тех, кто будет осуществлять профессиональное обучение, формирование устойчивой и позитивной профессиональной идентичности является критически важным. Это обусловлено не только необходимостью эффективной реализации педагогической деятельности, но и способностью адаптироваться к постоянно меняющимся условиям профессионального мира, развивать новые методики и технологии обучения.

Подготовка педагогов производственного обучения в России традиционно осуществляется в рамках преемственной системы, где студенты сначала получают рабочую профессию и основы педагогики в колледже (среднее профессиональное образование – СПО), а затем продолжают обучение в вузе (высшее образование – ВО), углубляя свои педагогические и методические компетенции. Этот многоступенчатый процесс предоставляет уникальные возможности для целенаправленного формирования профессиональной идентичности, однако требует разработки соответствующей методологической базы.

Понятие «профессиональная идентичность» является многоаспектным и изучалось различными научными школами.

С точки зрения психологии, профессиональная идентичность трактуется как один из аспектов личностной идентичности, связанный с самоопределением человека в сфере профессиональной деятельности (Эриксон Э., Кон И.С.). Она формируется под влиянием личного опыта, социального окружения, ценностных ориентаций и самооценки.

В педагогике профессиональная идентичность рассматривается как результат целенаправленного педагогического воздействия, как осознание студентом своей роли и места в системе профессиональной подготовки. Особое внимание уделяется формированию

профессиональной направленности, мотивации и ценностных ориентаций, связанных с будущей профессией (Батышев С. Я., Беспалько В. П.).

Модели профессионального становления (Ушаков К. М., Подласый И. П.) описывают динамику развития личности в процессе приобретения профессиональной компетентности. Для будущих педагогов производственного обучения этот путь включает этапы освоения рабочей профессии, приобретения педагогических навыков, развития методических компетенций и формирования профессиональной позиции.

Методология формирования профессиональной идентичности будущих педагогов производственного обучения должна основываться на ряде ключевых принципов и подходов, адаптированных к многоуровневой системе подготовки.

Формирование профессиональной идентичности – это длительный процесс, который должен развиваться поэтапно, с учетом уровня подготовки студента. На этапе обучения студента в колледже акцент делается на формирование производственной идентичности и зарождение педагогической направленности. Студент осваивает рабочую профессию, осознает ее ценность, начинает видеть себя в роли будущего наставника. Во время обучения в вузе происходит интеграция производственной и педагогической идентичности, формирование профессионально-педагогической идентичности. Студент углубляет свои педагогические знания, развивает методические навыки, осмысливает свою роль как организатора и проводника инноваций в профессиональном обучении.

Процесс формирования идентичности должен быть системным, охватывая все аспекты подготовки: профильную (технологическую) и педагогическую. Интеграция заключается в объединении теоретических знаний, практических навыков и личностных качеств, способствующих формированию целостной профессиональной идентичности.

Профессиональная идентичность формируется не в пассивном усвоении информации, а в активном вовлечении в профессиональную деятельность. Это означает, что будущие педагоги производственного обучения должны участвовать в реальных производственных процессах, выполнять педагогические функции, анализировать свой опыт и рефлексировать над ним.

Индивидуальный подход позволяет создавать условия для самоопределения и самореализации личности в профессии. Согласно принципу личностно-ориентированного подхода необходим учет индивидуальных особенностей, интересов, мотивов и ценностных ориентаций каждого студента.

Современный педагог производственного обучения должен быть готов к изменениям в технологиях и методах обучения (принцип профессиональной мобильности и адаптивности). Формирование профессиональной идентичности должно включать развитие способности к самообразованию, адаптации и инновационной деятельности [1].

Предлагаемая модель формирования профессиональной идентичности будущих педагогов производственного обучения является системной, интегративной и этапной, ориентированной на непрерывный процесс подготовки от СПО до ВО.

Цель данной модели – формирование у студентов колледжа и вуза (будущих педагогов производственного обучения) устойчивой, позитивной и профессионально-ориентированной идентичности, позволяющей им эффективно осуществлять свою деятельность в условиях современного профессионального образования.

Задачами модели являются:

- формирование осознания значимости профессии педагога производственного обучения;
- развитие мотивации к педагогической деятельности;
- соединение производственных и педагогических знаний и навыков;
- развитие навыков анализа и рефлексии профессиональной деятельности;
- формирование чувства профессиональной принадлежности и командной работы;
- развитие способности к адаптации и инновациям.

Модель состоит из трех взаимосвязанных блоков, соответствующих этапам подготовки, и включает три ключевых компонента профессиональной идентичности.

Фокус первого блока (на этапе обучения в колледже) направлен на зарождение у студентов профессиональной идентичности, формирование производственной направленности и первичного педагогического самосознания. Здесь студенты осваивают рабочую профессию, участвуют в мастер-классах, осуществляют первоначальные наблюдения за работой педагогов профессионального обучения, знакомство с основами педагогики.

Акцент второго блока (на этапе обучения в вузе «начальный») направлен на интеграцию производственных и педагогических знаний, формирование основ профессионально-педагогической идентичности. В этот период происходит изучение педагогических дисциплин, методическая работа, прохождение практики в качестве помощника мастера, разработка отдельных дидактических материалов.

Третий блок – этап обучения в вузе «продвинутый». Здесь внимание сосредоточено на развитии профессионально-педагогической идентичности, формировании исследовательской позиции, готовности к инновационной деятельности. На этом этапе возможны: самостоятельное проведение уроков, разработка учебно-методических комплексов, проведение педагогических исследований, участие в профессиональных конкурсах.

Составляющими профессиональной идентичности являются:

- мотивационно-ценностный компонент – осознание значимости профессии, ценностные ориентации, профессиональные интересы и мотивы;
- когнитивно-операционный компонент – знания, умения и навыки, необходимые для осуществления педагогической и производственной деятельности;
- рефлексивно-личностный компонент – самосознание, самооценка, способность к самоанализу и самосовершенствованию, профессиональная позиция.

Реализация предлагаемой модели основывается на следующих методологических подходах:

- обучение происходит в контексте реальной производственной и педагогической деятельности – контекстный подход;
- студенты сталкиваются с реальными профессиональными проблемами, которые они должны решать, применяя полученные знания – проблемно-поисковый подход;
- студенты участвуют в разработке и реализации проектов, связанных с производственной и педагогической деятельностью – проектный подход;
- постоянный анализ собственной деятельности, выявление сильных и слабых сторон, постановка целей для развития – рефлексивный подход.

Для успешной реализации модели формирования профессиональной идентичности необходимо создать соответствующие организационно-педагогические условия.

На этапе СПО важна профилизация обучения, т.е. усиление связи между освоением рабочей профессии и знакомством с педагогической деятельностью; следует использовать практико-ориентированные формы работы (мастер-классы от действующих мастеров профессионального обучения, экскурсии на предприятия, участие в профессиональных конкурсах); обязательно первичное педагогическое сопровождение – знакомство с основами психологии и педагогики, проведение наблюдений за работой опытных педагогов; необходимо формирование первичной мотивации – подчеркивание значимости роли мастера производственного обучения, демонстрация успешных примеров.

Условиями на этапе ВО являются: интеграция профильной и педагогической подготовки – обеспечение единства учебных планов, синхронизация тем практик и учебных дисциплин; расширение спектра педагогических практик – прохождение практики в реальных образовательных учреждениях (колледжах), проведение уроков под руководством опытных наставников; организация исследовательской деятельности, т.е. вовлечение студентов в научно-исследовательскую работу по актуальным проблемам профессионального обучения, участие в конференциях; система наставничества – сопровождение студентов опытными преподавателями вуза и мастерами производственного обучения с предприятий; развитие рефлексивных навыков – регулярное проведение тренингов, семинаров, дискуссий, направленных на самоанализ и профессиональное самоопределение; создание профессионально-ориентированной среды –

формирование профессионального сообщества студентов, проведение профессиональных конкурсов, встреч с выпускниками.

Условия, обеспечивающие преемственность СПО-ВО:

- единые программы практик (разработка рамочных программ, детализируемых на каждом уровне);
- совместные методические семинары (организация мероприятий для преподавателей колледжей и вузов, занимающихся подготовкой педагогов производственного обучения);
- взаимное признание результатов (учет опыта, полученного студентами на этапе СПО, при планировании обучения в вузе);
- адаптированные программы (интегрированные образовательные программы, позволяющие студентам получить диплом СПО и затем продолжить обучение в вузе по сокращенной программе).

Для оценки эффективности формирования профессиональной идентичности могут использоваться различные методы:

- анкетирование – диагностика мотивации, ценностных ориентаций, самооценки профессиональной идентичности;
- тестирование – оценка уровня знаний и умений, необходимых для педагога производственного обучения;
- педагогическая диагностика – наблюдение за учебной и практической деятельностью студентов, анализ их работ (методические разработки, исследовательские проекты);
- рефлексивные эссе – анализ студентами своего опыта, осознание профессионального роста;
- экспертная оценка – оценка компетенций студентов руководителями практики от вуза и предприятия;
- портфолио – комплексный сбор достижений студента, отражающий его профессиональное развитие.

Методологические основы, предложенные в данной статье, учитывают преемственность между уровнями СПО и ВО, интеграцию профильной и педагогической подготовки, а также активное вовлечение студентов в профессиональную деятельность. Реализация разработанной модели, основанной на принципах преемственности, системности, интеграции и деятельностного подхода, позволит готовить высококвалифицированных, мотивированных и профессионально-ориентированных педагогов, способных успешно осуществлять свою деятельность в условиях современного профессионального образования и отвечать на вызовы быстро меняющегося мира.

Список литературы:

1. Батаршев, А. В. Профессионально-личностное становление и развитие педагога: теоретико-методические основания [Электронный ресурс] / А. В. Батаршев, И. С. Макарьев : – Концепт. – 2014. – № 12 (декабрь). – ART 14336. – URL: режим доступа: [http:// e-koncept.ru/2014/14_336.html](http://e-koncept.ru/2014/14_336.html) – Гос. рег. Эл. ISSN 2304-120X. – 0,8 п.л.
2. Батаршев, А. В. Профессиональное самоопределение и самореализация педагога профессиональной школы : монография / А. В. Батаршев, И. С. Макарьев. – СПб. : ФГНУ ИПООВ РАО, 2012. – 192 с.
3. Кон, И. С. Психология ранней юности / И. С. Кон. – М. : Просвещение, 1989. – 254 с.
4. Подласый, И. П. Педагогика : учебник для вузов / И. П. Подласый. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 575 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-03772-2.
5. Цветкова, Н. А. Профессиональное самоопределение личности на разных этапах становления профессионала : дис. ... канд. психол. наук / Н. А. Цветкова. – Ярославль, 2005. – 25 с.
6. Эриксон, Э. Идентичность: юность и кризис: пер. с англ. / Э. Эриксон. – М. : Прогресс, 1996. – 344 с.

УДК 377

ГИБРИДНЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

*Адамчук У. Д., преподаватель второй категории,
Филиал учреждения образования*

«Брестский государственный технический университет» Политехнический колледж

Аннотация. Целью работы выступает освещение возможности использования гибридных форм обучения как инновационного способа организации образовательного процесса.

Ключевые слова: гибридная форма обучения, дистанционная форма обучения, дневная форма обучения, инновации в образовании.

Исследования гибридных форм обучения обусловлено развитием информационных технологий и широким распространением интернета, что создает условия для внедрения новых моделей обучения. Такие формы позволяют расширить доступ к качественным образовательным программам и адаптировать учебный процесс под современные требования общества. Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2035 года ставит одной из целей – совершенствование образовательного процесса в государстве, что актуализирует исследование гибридных форм обучения в Республике Беларусь [2].

В условиях быстрых изменений в социально-экономической сфере современные учащиеся все чаще ценят гибкость и возможность совмещать обучение с профессиональной деятельностью и личными обязательствами. Гибридные формы обучения способствуют развитию самостоятельности и ответственности у учащихся, что особенно важно для их профессионального становления. Гибридные формы обучения представляют собой современный подход к учебному процессу, сочетающий в себе элементы дневного и дистанционного обучения. Внедрение таких форм обеспечивает конкурентоспособность образовательных учреждений, помогает им оставаться актуальными и привлекательными для новых студентов. В целом, исследование гибридных форм обучения является актуальным и важным для развития современного образования, его адаптации к новым реалиям и повышению его эффективности в условиях быстро меняющегося мира.

Гибридные формы обучения представляют собой современный подход к учебному процессу, сочетающий в себе элементы очного и дистанционного обучения. Такой формат предоставляет студентам возможность совмещать посещение учебных занятий на дневной форме с самостоятельным обучением через онлайн-платформы и ресурсы.

Конкретные способы реализации гибридного обучения, сочетающего дневную и дистанционную формы, разнообразны и позволяют максимально эффективно использовать преимущества обеих моделей. Один из наиболее распространенных методов – это смешанное обучение, при котором часть теоретической части курса проходит в режиме очных занятий на кампусе, а часть – онлайн через образовательные платформы, вебинары и видеолекции. Такой подход позволяет учащимся интерактивно взаимодействовать с преподавателями и одногруппниками во время очных занятий, а остальное время самостоятельно осваивать материал в удобное для них время и место.

Еще один способ – это использование гибридных и кластерных форм, когда занятия делятся на периоды очного обучения и последующие самостоятельные работы с поддержкой онлайн-ресурсов. В рамках такого подхода в определенные дни или недели студенты собираются на аудиторные занятия для практических, лабораторных работ и дискуссий, а затем продолжают обучение дистанционно, выполняя задания, проходя тесты и участвуя в онлайн-обсуждениях.

Также популярной практикой является реализация «виртуальных лабораторий» и «онлайн-классов», где учащиеся могут выполнять практические упражнения через специальные симуляторы, получать консультации и обсуждать вопросы в онлайн-режиме. Это особенно

актуально для технических и медицинских специальностей, где важно сочетание теоретической базы и практических навыков [1, с. 3].

Еще одним современным подходом является использование платформ с модульной структурой, где обучение разбито на небольшие блоки, которые студенты осваивают независимо друг от друга, а затем проходят итоговые контрольные или экзамены в очной форме. Такой метод позволяет студентам выбирать наиболее удобный для них график и комбинировать разные форматы обучения в рамках одного учебного курса.

Все эти способы позволяют сделать процесс обучения гибким, интерактивным и адаптированным под потребности обучающихся, объединяя преимущества очных и дистанционных методов.

Гибридное обучение обладает рядом преимуществ и недостатков. Среди его существенных преимуществ можно выделить высокую степень гибкости, которая позволяет учащимся самостоятельно планировать свое учебное время и выбирать наиболее удобные формы обучения в зависимости от личных обстоятельств и предпочтений. Такой подход способствует развитию самостоятельности и ответственности у учащихся, а также расширяет доступ к образовательным программам для тех, кто по разным причинам не может постоянно посещать учебные заведения – например, из-за работы, географической удаленности или иных ограничений. Кроме того, гибридное обучение сочетает в себе преимущества очных занятий, которые способствуют живому взаимодействию, дискуссиям и практическим занятиям, с удобством дистанционных технологий, позволяющих получать знания в комфортной для учащегося обстановке, а также использовать разнообразные образовательные ресурсы и инструменты.

Однако у гибридной модели есть и свои недостатки. Одним из главных является необходимость высокого уровня самодисциплины и мотивации со стороны учащихся, так как самостоятельное обучение требует ответственности и умения эффективно организовать свое время. Также возможны технические проблемы, связанные с качеством интернет-соединения, недостаточной оснащенностью студентов или преподавателей необходимыми средствами. Внедрение гибридных форм обучения требует значительных инвестиций в развитие технологической инфраструктуры и обучение преподавательского состава новым методикам. Кроме того, не все категории образовательных программ и специальностей могут одинаково успешно пользоваться дистанционными технологиями, что иногда приводит к разнице в усвоении материала. Таким образом, хотя гибридное обучение обладает значительным потенциалом для повышения эффективности и доступности образования, его внедрение должно учитывать возможные сложности и требования к организации процесса.

Список литературы:

1. Ромашевская, И. В. Новый подход к профессиональному развитию в Беларуси / И. В. Ромашевская, Н. В. Рябова. – Минск : Белорусский институт реформы и трансформации публичного администрирования, 2020. – 8 с.
2. Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2035 года: одобрен протоколом заседания Президиума Совета Министров Республики Беларусь от 4 февраля 2020 г. – № 3. – URL. <https://economy.gov.by/>.

УДК 377.131.14

**РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ
ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОДЕЗИЯ» НА ОСНОВЕ
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ В СОТРУДНИЧЕСТВЕ**

Беломесова Д. Ю., преподаватель высшей категории,

Филиал учреждения образования

«Брестский государственный технический университет» Политехнический колледж

Аннотация. В данной работе представлен анализ использования методики обучения в сотрудничестве, которая помогает развить коммуникативные способности, активизировать мыслительную деятельность и речь, повышает интерес к учебному процессу, способствует формированию ответственности и обеспечивает эффективное взаимодействие обучающихся.

Ключевые слова: учебный интерес, образовательная технология, взаимодействие, работа в группе, стимулирующее общение, социальные навыки.

В настоящее время на рынке занятости требуются специалисты, не только обладающие глубокими профессиональными знаниями и навыками, но и умеющие развивать свои познавательные способности, быть общительными, склонными к «сотрудничеству», улаживать конфликты и преодолевать трудности.

Реализация этих целей невозможна без формирования у каждого обучающегося устойчивой мотивации к обучению и желания узнавать новое.

В Кодексе Республики Беларусь указано, что приоритетным направлением государственной политики в образовательной сфере является создание благоприятных условий для удовлетворения потребностей личности в образовании, а также потребностей общества и государства в формировании личности и подготовке квалифицированных специалистов [1, с.7].

Образовательный контент – это среда, где происходит становление и развитие личности, с индивидуальным подходом к каждому обучающемуся. Важно выбирать технологии, в которых в центре внимания находится целостная личность, стремящаяся к самореализации, открытая к новому опыту и способная делать осознанный выбор в разных ситуациях.

Актуальность выбранного исследования обусловлена рядом обнаруженных противоречий в ходе занятий: недостаточная организация самостоятельной работы приводит к нежеланию и страху обучающихся выполнять задания самостоятельно, а также неполное усвоение основных знаний, умений и навыков препятствует переходу познавательного интереса с потребности в новых ощущениях на уровень устойчивого стремления к знаниям, характеризующегося творческим поиском.

В учебной деятельности познавательный интерес играет многогранную роль: как инструмент обучения, как мотив учебной деятельности и как устойчивое свойство личности, определяющее ее направленность.

В данной работе познавательный интерес анализируется как устойчивая характеристика личности.

Познавательный интерес – это избирательная направленность личности на объекты и явления мира, проявляющаяся в постоянном стремлении к познанию, получению новых и углубленных знаний. Прежде чем побуждать учащегося к действию, его нужно заинтересовать, оценить его готовность и самостоятельность, а преподавателю останется только направлять и координировать его действия. Учащийся будет увлеченно заниматься предметом, если он кажется ему интересным и важным, иначе его подход будет поверхностным и случайным.

Интерес проявляется во внимательности и активизирует психические процессы (воображение, память, мышление, волю, эмоции), стимулируя деятельность личности. Как и любое качество личности, интерес развивается в деятельности, в тесной связи с потребностями и мотивами. Деятельность становится продуктивной и творческой. Таким образом, интерес

возникает как потребность в познании, которая становится мотивом деятельности и направленностью на предмет, содержание и процесс познания.

Реализация этой направленности происходит через приобретение необходимых знаний, умений и навыков. Чем выше уровень овладения, тем интенсивнее развивается личность. В свою очередь, познавательный интерес способствует обогащению личности, здоровой интеллектуализации деятельности и придает ей эмоциональную окраску.

Для повышения уровня развития познавательного интереса были использованы следующие педагогические условия: максимальное использование активной мыслительной деятельности, оптимальный уровень развития учащихся и создание позитивной эмоциональной атмосферы в процессе познания.

Реализация этих условий проходила с помощью технологии обучения в сотрудничестве.

Сотрудничество – это гуманистический подход к совместной развивающей деятельности учащихся и преподавателя, основанный на взаимопонимании, проникновении в духовный мир друг друга и коллективном анализе процесса и результатов деятельности. Стратегия сотрудничества направлена на стимулирование и управление познавательными интересами учащихся. Основные цели технологии: переход от требований к отношениям, гуманистический подход к личности учащегося, единство обучения и воспитания [3, с.85].

В центре внимания педагога – уникальная личность учащегося, стремящаяся к самореализации, открытая к новому опыту и способная делать осознанный выбор в различных ситуациях.

Применение технологии сотрудничества возможно при соблюдении следующих этапов:

Мотивационный этап: определение общей идеи, создание положительного настроения и активизация учащихся.

Этап планирования и подготовки: определение темы и цели работы, формулирование задач и разработка плана действий.

Информационно-оперативный этап: работа с литературой и геодезическим оборудованием при координации и поддержке преподавателя.

Рефлексивно-оценочный этап: представление проектов учащимися, участие в общем обсуждении и оценке результатов, где преподаватель выступает как слушатель и участник групповой оценочной деятельности.

В процессе обучения применяются различные варианты модели обучения в сотрудничестве:

STAD (Student Teams – Achievement Division) – разделение на группы по 4-5 человек, объяснение материала, работа в группе, индивидуальная работа на контрольном этапе, сравнение индивидуальных и командных результатов.

Jigsaw («Пила») – разделение на группы по 4-5 человек, объяснение материала, каждый изучает свою часть, временное объединение «экспертных групп» для обсуждения, затем обучение остальных членов группы.

TGT (Teams-Games-Tournament) – разделение на группы по 4-5 человек, объяснение материала, работа в группе, затем турнир между командами.

Learning together («Учимся вместе») – выполнение заданий в группе, распределение ролей (бригадир, помощник, геодезист, оформитель, докладчик).

Для оценки уровня развития познавательного интереса были выделены 2 группы показателей:

1) критерии сформированности: когнитивный (наличие вопросов, вовлеченность), мотивационный (создание успеха и радости), эмоционально-волевой (положительные эмоции, устойчивость интереса), действенно-практический (инициативность).

2) эффективность сотрудничества: успеваемость учащихся, участие в конкурсах и олимпиадах, международное сотрудничество.

На основе этих критериев выделены три уровня сформированности познавательного интереса: низкий, средний и высокий. Эксперимент состоял из трех этапов:

– этап констатации: выявление начального уровня интереса через наблюдение, беседы, анкеты (Г.В. Репкина, Е.В. Заика) [2].

– Формирующий этап: учебные занятия с использованием технологии сотрудничества.

– Контрольный этап: повторная диагностика уровня интереса, сравнительный анализ результатов.

Доказано, что внедрение данной модели способствует формированию осознанности, целеустремленности, потребности в новых знаниях, самостоятельном поиске закономерностей, навыков общения и помощи другим, а также увеличению объема работы на занятиях.

Список литературы:

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании: с изм. и доп., внесенными Законом Республики Беларусь от 4 янв. 2014 г. – Минск : Национальный центр правовой информации Республики Беларусь, 2014. – 400 с.

2. Методика оценки уровня сформированности учебной деятельности (Авторы Г. В. Репкина, Е. В. Заика). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://nsportal.ru/sites/default/files/2018/11/05/diagnostika_repkina-zaika.pdf.

3. Селевко, Г. К. Энциклопедия образовательных технологий, учебно-метод. пособие/в 2 т. / Г. К. Селевко. – Т.1. – Москва: НИИ школьных технологий, 2006. – 468 с.

УДК 377.5

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ СФЕРЫ ОБРАЗОВАНИЯ В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»

*Бобылева Н. И., преподаватель высшей категории
ГБПОУ КК «Краснодарский педагогический колледж»*

Аннотация. Статья содержит обзор системы подготовки высококвалифицированных кадров, в контексте реализации федерального проекта «Профессионалитет». Рассмотрены современные цифровые инструменты для оптимизации процесса подготовки будущих специалистов сферы образования.

Ключевые слова: технологическая надежность, надпрофессиональная готовность, интенсификация обучения, компетентностный подход.

Уникальность современной архитектуры среднего профессионального образования состоит в синхронизации системы подготовки высококвалифицированных кадров, предполагающей сближение запросов работодателя и содержание подготовки специалистов, декларируемых содержанием федерального проекта «Профессионалитет».

Методологической основой федерального проекта выступает реструктуризация системы СПО, предусматривающая учет запросов и прогнозов развития рынка труда, интенсификацию обучения в процессе подготовки кадров.

Ландшафт реализации федерального проекта «Профессионалитет», определяет компетентностный подход, интегрирующий профессионально-технологическую надежность и надпрофессиональную готовность специалиста – профессионала с широким набором компетенций. Это гарантирует необходимый и достаточный уровень практической подготовки в процессе формирования профессиональных и общих, компетенций в сочетании с теоретической подготовкой в профессиональной среде, то есть практико-ориентированное образование.

В этой связи, важно, с одной стороны, налаживать связи с «действующими игроками рынка», а, с другой, оптимизировать учебные планы, образовательные программы и содержание образования что, в свою очередь, формирует иное видение на выбор дидактических инструментов

(виртуальные лаборатории, системы управления обучением – LMS, интерактивные симуляторы, образовательные приложения), как основы проектирования образовательного процесса.

Цифровые образовательные ресурсы, среди которых, использование виртуальных лабораторий в учебном процессе, предоставляет возможность студентам провести эксперименты с оборудованием и материалами, которыми они не имеют возможности воспользоваться из-за отсутствия реальной лаборатории, получить практические навыки проведения экспериментов, ознакомиться детально с компьютерной моделью и процессом работы уникальной аппаратуры, исследовать опасные в реальной ситуации процессы и явления, не опасаясь за возможные последствия [3].

Следует отметить, что роль виртуальных лабораторий имеет огромное значение в дистанционном образовании, так как это не только позволяет проводить эксперименты, практические занятия в виртуальной среде, но и подходит для работы в особых условиях (с высоким напряжением или опасными химическими реактивами), а также это актуально для учебных заведений с ограниченным бюджетом.

Интерес представляют исследования Антипова О. Е., Белова, М. А., в контексте которых рассматривается парадигма облачных вычислений в совокупности с виртуальными лабораториями в образовании [1, с.114].

Системы управления обучением – LMS, такие как Blackboard и Moodle, обеспечивают структурированную, но гибкую основу для проведения курсов, позволяя использовать возможности асинхронного обучения и непрерывного доступа к материалам курса, что может повысить результаты обучения за счет соответствия разнообразным графикам студентов [2].

Blackboard Learn является полноценной образовательной платформой, обладающей рядом возможностей: асинхронное обучение, отслеживание посещаемости, смешанное обучение, встроенная разработка курсов. Ее можно использовать как образовательную среду для дистанционного обучения, позволяющую преподавателю создавать онлайн-тесты, выкладывать учебные материалы, проверять работы на плагиат, и внедрять видеокomпоненты программы курса.

Интерфейс системы Blackboard Learn может быть традиционным или с адаптивным дизайном. Можно выделить некоторые особенности: список курсов, лента активности, глобальный календарь с датами выполнения заданий на всех курсах, глобальные страницы оценок.

СДО Moodle является современной, прогрессивной, постоянно развивающейся средой. Это свободное веб-приложение с открытым исходным кодом, которые позволяет создавать сайты для онлайн-обучения.

Система позволяет обучаться в удобное для студента время, осваивать дисциплины в собственном ритме и в удобном месте, предоставляет круглосуточный доступ к учебным материалам, включающим в себя полный курс методического обеспечения: практические, контрольные, тестовые задания, курс лекций, электронную библиотеку. Каждый преподаватель соответственно преподаваемому предмету структурирует учебный материал и представляет его в любой удобной для изучения и контроля форме.

Для того чтобы самостоятельная работа студента была эффективной, необходимо выполнить ряд условий, таких как:

- 1) обеспечение правильного сочетания объемов аудиторной и самостоятельной работы;
- 2) методически правильная организация работы студента в аудитории и вне ее, правильное понимание студентами необходимости самостоятельной работы;
- 3) обеспечение студентов методическими материалами с целью превращения самостоятельной работы в творческий процесс;
- 4) контроль за ходом самостоятельной работы и наличие мер, поощряющих студентов за ее качественное выполнение.

В реализации этих условий могут помочь ИКТ, в частности СДО Moodle. Однако обучение с использованием дистанционных технологий может быть осуществлено лишь при личной инициативе студента и только в форме самостоятельной работы по индивидуальной программе.

Так, разработанный в системе Moodle курс «Компьютерные технологии в науке и образовании» имеет модульную структуру и включает в себя: рабочую программу; форум; глоссарий; учебные модули; итоговый тест; ссылки на дополнительные информационные ресурсы.

Каждый учебный модуль посвящен отдельной теме и включает в себя следующие ресурсы: лекции (режим предъявления материала), не просто повторяющие содержание очных лекций, но и содержащие дополнительную информацию для самостоятельного изучения; лабораторные работы (режим обучения), содержащие задания по тематике модуля и предназначенные для закрепления теоретического материала; тестовые задания (режим контроля), предназначенные для диагностики учебных достижений.

Учебный материал электронного курса «Компьютерные технологии в науке и образовании» анимирован, снабжен мультимедиа, что позволяет сделать изложение наглядным и привлекательным. Следует отметить и возможность получения дополнительной информации. Этой цели служат гиперссылки, разъясняющие важные термины, а также глоссарий, войти в который можно по гиперссылке из текста лекции либо с начальной страницы курса. Лекция завершается выводами, позволяющими обобщить материал и выделить из него главное. Существенно, что все учебные материалы, находящиеся в СДО Moodle, можно распечатать и использовать, например, как раздаточный материал на аудиторных занятиях.

Применение СДО Moodle позволяет более эффективно использовать время лабораторных работ, открывает широкие возможности для организации учебного процесса. При подготовке студенты заранее получают задания, проходят тренировочные тесты и изучают этапы их выполнения. На аудиторных занятиях преподаватель лишь консультирует студентов по тем вопросам, с которыми они не могли справиться самостоятельно, и принимает выполненные работы. В процессе выполнения заданий студенты могут общаться между собой на форумах, в чатах и обмениваться личными сообщениями или вложенными файлами, что делает Moodle мощным инструментом для эффективного управления учебным процессом и повышения качества образования.

Выполненные работы студенты отправляют преподавателю на проверку прикрепленными файлами любого формата. Преподаватель либо оценивает работу, либо, указав на недостатки в комментариях, возвращает ее на доработку.

Интерактивные симуляторы и образовательные приложения стали неотъемлемой частью современного процесса обучения благодаря своей способности сделать обучение увлекательным, наглядным и эффективным. Они позволяют студентам получать знания в игровой форме, развивать практические навыки и решать реальные проблемы в безопасной виртуальной среде.

Интерактивные симуляторы представляют собой компьютерные программы или онлайн-платформы, позволяющие пользователям взаимодействовать с виртуальным окружением. Эти инструменты имитируют реальные ситуации, позволяя учащимся практиковать решения проблем, развивать критическое мышление и улучшать навыки принятия решений.

Так же выделяют преимущества интерактивных симуляторов: практический опыт (реальный опыт решения сложных ситуаций); безопасная среда (можно совершать ошибки без риска негативных последствий); индивидуальное обучение: (индивидуальный темп обучения); повышение мотивации: игровая форма обучения повышает интерес.

Образовательные приложения – это программное обеспечение, разработанное специально для учебных целей. Они охватывают широкий спектр дисциплин, включая языки, математику, науки и искусство. Многие из этих приложений предлагают адаптивное обучение, которое настраивается в зависимости от уровня подготовки.

Примеры популярных образовательных приложений: Duolingo – изучение иностранных языков; Khan Academy – бесплатные курсы по предметам; Coursera – онлайн-курсы от ведущих университетов мира; Skillbox – профессиональные курсы и мастер-классы.

Таким образом, цифровые образовательные ресурсы призваны стать мощным инструментом повышения качества образования в условиях реализации федерального проекта «Профессионалитет». Их использование позволит создать уникальную образовательную среду,

способствующую развитию ключевых компетенций XXI века, позволяющих отвечать на вызовы современной экономики и социальной политики России.

Список литературы:

1. Антипов, О. Е. Опыт использования открытого программного обеспечения в виртуальной компьютерной лаборатории на основе технологии облачных вычислений / О. Е. Антипов, М. А. Белов // Проблемы и перспективы развития образования в России: сб. науч. тр. VI Международ. науч.-практ. конф. – Новосибирск : ЦРНС, 2010. – С.112–116.

2. Верещагина, А. С. Цифровые инструменты для улучшения процесса обучения и оценки знаний / А. С. Верещагина, К. З. Кафарова, Ю. Ю. Вассунова // Проблемы современного педагогического образования. – 2024. – №84. – С.52–55.

3. Черемисина, Е. Н., Антипов, О. Е., Белов, М. А. Роль виртуальной компьютерной лаборатории на основе технологии облачных вычислений в современном компьютерном образовании / Е. Н. Черемисина, О. Е. Антипов, М. А. Белов // Дистанционное и виртуальное обучение. – 2012. – № 1. – С. 53–60.

УДК 37.02

РОЛЬ ЦИТАТ И АФОРИЗМОВ В ФОРМИРОВАНИИ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ И ПАТРИОТИЗМА ОБУЧАЮЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА

*Бойко С. В., преподаватель высшей категории,
Многопрофильный педагогический колледж
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. В статье освещены вопросы формирования нравственной культуры обучающихся, рассматривается роль патриотизма в становлении личности, а также раскрывается возможность использования афоризмов и цитат в формировании личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины.

Ключевые слова: нравственная культура, духовно-нравственные ценности, патриотизм, цитата, афоризм.

Формирование личности представляет собой длительный, многоплановый и непрерывный процесс, в котором взаимодействует множество факторов. В результате этого процесса постепенно раскрываются потребности, интересы, склонности, способности, особенности характера и, в целом, когнитивная сфера молодого человека. В современных условиях особенно очевидной стала необходимость воспитания не только человека, подготовленного к практической жизни и обладающего определённым набором алгоритмов и образцов поведения, но, прежде всего, человека культуры. Поэтому одной из ключевых целей системы образования сегодня выступает воспитание культурной личности.

Нравственная культура и патриотизм в воспитательном процессе тесно взаимосвязаны: хотя эти понятия не тождественны, их формирование необходимо для становления личности, обладающей качествами гражданина и патриота своей страны.

Значимость указанной проблемы в контексте современных социальных и политических изменений, потребность в её теоретическом осмыслении, а также недостаточная разработанность отдельных аспектов данной тематики в научной литературе обуславливают её актуальность.

Основу этической культуры составляет нравственная культура личности, которую можно определить как органическое единство морально ориентированных ценностей, выработанных человечеством в ходе исторического развития и присвоенных конкретным индивидом. Эти ценности отражены в трудах выдающихся мыслителей, в духовном содержании произведений

искусства, в религиозно-философском опыте, в устном народном творчестве и культурных традициях народа.

Патриотизм можно охарактеризовать как эмоционально-ценностное отношение привязанности и верности своей стране, её народу и культуре. В содержании патриотизма выделяются такие аспекты, как любовь к Родине, чувство гордости за достижения своей страны, а также готовность защищать её интересы. Благодаря патриотизму человек ощущает свою сопричастность к нации, воспринимает себя частью единого целого с другими гражданами. Нравственная культура оказывает прямое влияние на формирование патриотизма: нравственное воспитание в семье, образовательных и социальных учреждениях способствует развитию любви к Родине, бережного отношения к культурному наследию и традициям народа. Патриотизм зарождается и развивается в тесной связи с нравственной культурой, а также в единстве духовности, гражданственности и социальной активности личности, осознающей свою неразрывную связь с Отечеством.

Целью системы «патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» является формирование в обществе высокой социальной активности, гражданской ответственности и духовности, а также становление граждан, обладающих позитивными ценностными ориентациями и качествами, которые проявляются в созидательной деятельности в интересах Отечества, укрепления государственности, обеспечения жизненно важных интересов страны и её устойчивого развития. Механизмом патриотического воспитания выступает смысло-созидающая деятельность, направленная на выработку человеком собственных смыслов служения Отечеству в процессе индивидуализации, персонификации и социализации. Важен не столько сам факт частого обращения к теме патриотизма, сколько то, в какой форме и через какое содержание эта идея доводится до молодого поколения.

Приоритетное значение патриотического воспитания в современной России закреплено в ряде нормативных правовых актов федерального и регионального уровней, определяющих основы патриотического и гражданского воспитания. Среди них – Федеральный закон «Об образовании», Федеральный закон от 30.12.2020 №489-ФЗ (в ред. от 23.07.2025) «О молодёжной политике в Российской Федерации» (статья 7.2 «Патриотическое воспитание молодёжи и духовно-нравственное воспитание молодёжи»), а также Закон «О патриотическом воспитании граждан в Луганской Народной Республике».

В исторической перспективе становление идей патриотизма в России связывают с формированием Русского государства, когда возникла обязанность несения ратного (воинского) долга. Важно отметить, что сам термин «патриот» вошел в русский язык лишь в XVIII веке и был употреблён в труде вице-канцлера П. П. Шафирова в значении «сын Отечества».

Роль патриотизма в системе духовно-нравственных ценностей народов России освещена в трудах историков и публицистов Н. М. Карамзина, В. Н. Татищева, В. О. Ключевского и др. Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что проблеме формирования нравственной культуры и патриотизма уделяли серьёзное внимание многие педагоги-исследователи: Я. А. Коменский, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский, И. Н. Ульянов, К. Д. Ушинский, И. Я. Яковлев и др.

Представляется, что при систематическом и осознанном внутреннем диалоге обучающегося колледжа с этическими взглядами мыслителей прошлого и настоящего, организованном на основе соответствующих педагогических технологий, у него формируются устойчивые нравственные состояния, закрепляющиеся в системе моральных понятий и символов. Это позволяет рассматривать учебные занятия как важнейший элемент нравственного становления личности. Эффективное решение задачи формирования нравственной культуры и патриотизма студентов требует от преподавателя постоянного творческого поиска, а также глубокого осмысления теоретических и практических предпосылок своей деятельности.

Преподавателю системы СПО важно сочетать качества исследователя, педагога и квалифицированного лектора, необходимо использовать адекватные целям образования средства, методы и формы обучения и воспитания.

Независимо от того, какие технические средства используются в образовательном процессе, центральное место по-прежнему занимает устное слово педагога. Его речь должна быть ясной, точной и образной. Средством придания речи образности служат высказывания, вошедшие в культуру как афоризмы. В произведениях выдающихся учёных, философов, писателей, общественных деятелей различных эпох содержится множество афоризмов о морали, этике, знании, патриотизме, любви к Родине и т. д. Цитаты о Родине и патриотизме помогают глубже осознать эти чувства и способствуют их формированию у подрастающего поколения. Они, как правило, кратки, образны, содержательны и легко запоминаются благодаря связи с определёнными событиями или явлениями.

Уровень развития мышления имеет исторический характер и предполагает преемственность знаний от поколения к поколению. Это во многом объясняет устойчивую популярность цитат и афоризмов: они позволяют познакомиться с наиболее значимыми образцами духовного наследия прошлых эпох. Афоризмы дают возможность составить первичное представление о доминирующих взглядах той или иной исторической эпохи. Они представляют большой теоретический и практический интерес в аспекте изучения языка: их использование делает занятия более увлекательными и мотивирующими, развивает мыслительную деятельность, способствует повышению речевой культуры и расширению кругозора. В афоризмах аккумулирован значительный духовный потенциал.

В современном образовательном процессе важной задачей становится осмысленное использование цитат, способных обогатить учебный материал и сделать его более выразительным. Возникает вопрос, каким образом применять цитаты в обучении, чтобы они приносили реальную педагогическую пользу?

Цитата может быть определена как точная передача слов другого автора, используемая для иллюстрации, подтверждения или обоснования определённой мысли. В образовательном контексте цитаты служат средством акцентирования внимания на ключевых идеях, установления межпредметных и межтематических связей, развития критического мышления обучающихся.

Афоризм (от др.-греч. ἀφορισμός – «краткое изречение») – оригинальная законченная мысль, изречённая и записанная в лаконичной, запоминающейся форме и впоследствии неоднократно воспроизводимая другими людьми. Афоризмы в процессе обучения целесообразно рассматривать на нескольких уровнях. Во-первых, как явления языка: их чёткая синтаксическая структура, композиция, использование стилистических фигур предоставляет богатый материал для работы на разных этапах обучения. Во-вторых, как явления мысли: афоризм выступает логической единицей, концентрирующей в себе определённое суждение или вывод. В-третьих, как элементы страноведческого содержания: они отражают культурные, философские, этнические и этические искания народа. Всё это позволяет использовать афоризмы в решении воспитательных, развивающих и собственно учебных задач.

Чаще всего учебные программы не фиксируют систематическое использование афоризмов как обязательный элемент содержания, поэтому многое зависит от позиции и профессиональной культуры самого преподавателя. Афоризмы могут включаться в учебный процесс с разнообразными дидактическими целями: для мотивации, закрепления материала, постановки проблемных вопросов, организации дискуссии и т. д. При этом необходимо учитывать специфику образовательной организации, особенности конкретной группы, этап обучения и уровень владения учебным материалом.

Среди методических приёмов использования цитат и афоризмов можно выделить следующие.

Применение цитат и афоризмов о Родине, любви к Отечеству как нравственных ориентиров для обучающихся с последующим обсуждением их смысла. Использование высказываний писателей и поэтов на патриотическую тему (например, слов М. Горького о вере в творческие силы народа) в качестве эпиграфов или аргументов в обсуждении. Включение цитат в творческие задания, выразительное чтение, сюжетно-ролевые игры, связанные с патриотической проблематикой.

Интерес представляет приём «Цитата дня». Его реализация предполагает, что на каждом занятии один из студентов выбирает и зачитывает цитату, называет авторство, сообщает краткие сведения об авторе, объясняет, почему именно эта цитата была им выбрана. Тематика высказываний может варьироваться: от патриотизма до смысла жизни и нравственного выбора. В качестве примеров таких цитат могут выступать высказывания А. Н. Толстого о сущности патриотизма, А. И. Герцена о влиянии детских впечатлений, И. А. Ильина о личной связи человека с Родиной, Н. Г. Чернышевского о значимости патриотизма для достоинства личности.

Степень позитивного влияния преподавателя на внутренний мир студента во многом соотносится с уровнем его авторитета, что отражается и в восприятии студентами предлагаемых афоризмов. Работа с изречениями и афоризмами может рассматриваться как одна из форм формирования личностно-этического опыта обучающегося. Эта трансформация личного опыта является важной характеристикой воспитанности человека и проявляется в развитии ответственности, способности к рефлексии, самостоятельности, творческого начала, избирательности и поиске смысла жизни.

Работа с афоризмами должна быть организована так, чтобы студент чувствовал предоставленную ему свободу выбора и одновременно – уважение к его личным позициям и проблемам. Афоризм способен превратиться в своеобразную этическую опору личности. Осваивая обобщённый опыт человечества, воплощённый в слове, студент получает в своё распоряжение инструмент для регулирования собственного поведения и оценки действий окружающих с точки зрения нравственности. При этом сама по себе работа с афоризмами и цитатами не является самоцелью; она подчёркивает значимость надпредметной деятельности в жизненном пространстве человека, связанной с поиском и созданием смыслов, как отдельных поступков, так и всей жизнедеятельности.

К средствам, способствующим познанию студентами самих себя через призму высших ценностей, формированию мировоззрения и мироощущения, можно отнести исторические изречения, раскрывающие этический смысл исторических событий и позволяющие увидеть разные грани этого смысла. Такие афоризмы целесообразно вводить постепенно, по мере освоения содержания историко-культурного наследия: они могут использоваться как эпиграфы к лекции либо как аргументы в пользу воспитательных целей занятия. Не менее важно сформировать у обучающихся умение использовать афоризмы в устной и письменной речи, применять их для аргументации собственных суждений.

Афоризм обретает полный смысл только в живом контексте высказывания. Обращаясь к высказываниям великих людей, студенты расширяют сознание, развивают интеллект и воображение, формируют философское отношение к жизни и к происходящим событиям.

Таким образом, продуманная и методически грамотно организованная работа по использованию цитат и афоризмов в учебном процессе способна принести существенную пользу обучающимся. Цитаты о Родине и патриотизме помогают глубже осознать эти чувства, повышают интерес к изучаемому предмету и повышают результативность педагогического труда. Недаром Я. А. Коменский в «Великой дидактике» подчёркивал, что «всеми возможными способами нужно зажигать в детях горячее стремление к знанию и учению». Осуществить это в современных условиях во многом позволяет целенаправленное и осмысленное использование афоризмов и цитат в образовательном процессе.

Список литературы:

1. Гасанов, З. Т. Цель, задачи и принципы патриотического воспитания граждан / З. Т. Гасанов // Педагогика. – 2018. – №6. – С. 59–63.
2. Вырщиков, А. Н. Патриотическое воспитание: методологический аспект / А. Н. Вырщиков. – Волгоград, 2021. – 112 с.
3. Закон «О патриотическом воспитании граждан в Луганской Народной Республике». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://nslnr.su/zakonodatelstvo/normativno-pravovaya-baza/24131/> (дата обращения: 14.01.2026).

4. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] : Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 12.01.2026).

5. Федеральный закон «О молодёжной политике в Российской Федерации» от 30.12.2020 № 489-ФЗ. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=500637> (дата обращения: 16.01.2026).

6. Стекляр, Г. В. Гражданское и патриотическое воспитание в современных условиях / Г.В. Стекляр // Дополнительное образование и воспитание. – 2021. – №1. – С. 43 – 48.

7. Хромова, М. Н. Идеи патриотизма в трудах отечественных философов и педагогов / М. Н. Хромова // Фундаментальные исследования, 2014. – № 5 (2). – С.379–382. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://fundamental-research.ru/ru/article/view?id=33885> (дата обращения: 14.01.2026).

378:316.348

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ: СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО КАК КЛЮЧЕВОЙ КОМПОНЕНТ

*Болтенкова А. Ю., преподаватель первой категории
ГБПОО ЛНР «Луганский архитектурно-строительный колледж
имени архитектора А. С. Шеремета»*

Аннотация. Статья рассматривает важность социального партнёрства в профессиональном обучении и его влияние на подготовку конкурентоспособных специалистов. Акцент сделан на формировании связей между колледжами и предприятиями, направленными на улучшение качества образования и повышение мотивации учащихся. Особое внимание уделено роли практико-ориентированного обучения, обеспечивающего студентам возможность закрепления теоретических знаний на предприятиях и повышающего их шансы на дальнейшее трудоустройство.

Ключевые слова: *социальное партнёрство, среднее профессиональное образование, студенты, практика, взаимодействие, трудоустройство, профессиональная подготовка.*

Социальное партнёрство в среднем профессиональном образовании – это система договорных организационных, педагогических и экономических отношений учреждений профессионального образования с работодателями, службами занятости, профсоюзами, родителями, позволяющая включить их в рыночные отношения и ориентированная на подготовку конкурентно способного и мобильного специалиста [1, с. 226].

Говоря о социальном партнёрстве в образовании, мы подразумеваем партнёрство между социальными группами, то есть между работниками системы образования и представителями промышленности и сфер общественного воспроизводства.

Новый экономический уклад современного общества, появление новых рынков труда, требования к качеству подготовки будущих специалистов, должны полностью изменить систему подготовки кадров. В этих условиях наиболее актуальным становится вопрос формирования новой системы отношений между колледжем и предприятиями, службами занятости населения, студентами и их родителями, то есть с теми, кто, получив знания в образовательном учреждении должен стать в будущем профессионалом в своей сфере.

На сегодняшний день в колледже, в связи с повышением требований работодателей к квалификации и качеству подготовки специалистов, при разработке основных профессиональных образовательных программ по каждой специальности, привлекаются представители работодателей и обязательно учитываются их пожелания.

Выпускники – будущие специалисты в соответствии с запросами работодателей, должны обладать не только профессиональными характеристиками, но и развитыми личностными качествами, такими как коммуникативность, креативность, ответственность. Будущие специалисты по окончании колледжа, должны быть готовы к успешному выполнению своих обязанностей, правильному использованию полученных знаний, уметь сохранять самоконтроль, быстро адаптироваться к условиям труда и дальнейшему профессиональному совершенствованию. На современном производстве нужны инициативные специалисты, которые способны внести новые идеи, управлять [2, с. 80].

Важность социального партнерства связана с тем, что в колледже большое внимание уделяется практико-ориентированному обучению. Это связано не только с тем, что у студентов появляется возможность закрепить на практике полученные теоретические знания, но и с возможностью повысить мотивацию обучения по конкретной специальности в результате экскурсий и изучения деятельности предприятия изнутри.

Заключая договор и направляя студентов на практику, мы в соответствии с учебной программой четко определяем какие приемы и навыки, изученные на теоретических, практических занятиях и в ходе прохождения учебной практики в колледже, должен отработать студент на производстве.

Взаимодействие средних профессиональных учреждений и социальных партнеров является основой для трудоустройства выпускников. Трудоустройство выпускников после окончания обучения – важная составляющая работы любого учебного заведения, а показатели трудоустройства являются одним из критериев эффективности работы всего коллектива.

Взаимодействие колледжей и социальных партнеров формирует основу успешного трудоустройства выпускников. Уровень трудоустроенности играет ключевую роль в оценке эффективности деятельности образовательного учреждения. Благодаря налаженному партнерству, молодые специалисты быстрее находят рабочие места, демонстрируя готовность к продуктивной трудовой деятельности. Такие взаимоотношения способствуют развитию экономики региона, повышают культурный уровень и благополучие граждан, обеспечивая качественное образование и внедрение инновационных процессов в образовательную сферу [3, с. 224].

Главная задача колледжа – подготовить специалистов, востребованных на рынке труда, обладающих современными техническими навыками и готовностью незамедлительно приступить к рабочим обязанностям. Процесс трудоустройства начинается уже на первых курсах, формируя целенаправленную подготовку студента к будущей профессии. Среди эффективных инструментов взаимодействия с работодателями выделяют организацию производственной практики, участие в специализированных мероприятиях, обмен информацией и научные исследования. Основными векторами развития социального партнерства выступают усовершенствование учебных программ и механизмов контроля качества полученного образования.

Особое значение приобретает современное техническое оснащение производств, обеспечивающее эффективное практическое обучение студентов. Помимо укрепления материальной базы, важным направлением является расширение контактов с партнерами в производственной сфере. Одной из существенных трудностей, стоящих перед молодыми специалистами, является недостаток трудового опыта. Работодатели предъявляют строгие требования, снижающие вероятность устройства молодого специалиста на работу по полученной специальности. Повышению шансов способствует прохождение производственной практики, позволяющей приобрести первичные навыки профессиональной деятельности.

Образовательные учреждения выстраивают эффективную систему взаимодействия с рынком труда, интегрируя теорию и практику в единое целое. Такое взаимодействие значительно улучшает подготовку выпускников, повышает интерес работодателей к качеству образовательного процесса и стимулирует постоянное обновление методик обучения. Современные реалии требуют постоянного обновления образовательных стандартов, улучшения взаимодействия между колледжем и предприятиями, а также непрерывного мониторинга удовлетворённости студентов качеством предоставляемых образовательных услуг. Эффективное функционирование механизма социального партнерства создаёт уникальные условия для полноценной подготовки

высококвалифицированных специалистов, способствующих экономическому росту и социальной стабильности регионов.

Перспективные формы сотрудничества, с предприятием следующие: заключение и реализация долгосрочных договоров с различными предприятиями и организациями, подбор специалистов из числа студентов и выпускников на вакантные должности, а также оказание информационно-консультационных услуг; совершенствование образовательного процесса, в том числе его методическое обеспечение, повышение квалификации преподавателей; совместная научно-исследовательская, научно-производственная и творческая деятельность; (рецензирование дипломных работ, конкурсы, круглые столы, мастер – классы); трудоустройство выпускников колледжа; формирования актуальной тематики выпускных квалификационных работ по предложениям организаций (предприятий) – работодателей; участия работодателей в разработке программ практики; привлечение работодателей для максимального обеспечения трудоустройства выпускников колледжа

Социальное партнерство для педагогов и обучающихся колледжа стало естественной формой существования. В условиях рыночной экономики только в тесном контакте с работодателями, другими образовательными учреждениями, общественными организациями, органами управления и самоуправления наше образовательное учреждение сможет выполнять свое главное предназначение – давать качественную профессиональную подготовку по профессиям и специальностям.

Итогом всего общего сотрудничества социального партнера и образовательного учреждения должен быть высокий уровень подготовленности выпускников.

Список литературы:

1. Гаврилова, И. Н. Социальное партнерство и образование / И. Н. Гаврилова // Непрерывное образование в политическом и экономическом контекстах / Отв. ред. Г. А. Ключарев. – М. : ИС РАН, 2018. – С. 226–247.
2. Глушанок, Т. М. Социальное партнерство как средство повышения качества профессионального образования / Т. М. Глушанок // Современные проблемы науки и образования, 2018. – № 6. – С. 80–83.
3. Зинченко, Г. П. Социальное партнерство: учебник / Г. П. Зинченко, И. И. Рогов. – М. : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К» : Академцентр, 2019. – 224 с.

УДК 637.2

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КУРАТОРА И СТУДЕНЧЕСКОЙ ГРУППЫ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ В КОЛЛЕДЖЕ

*Бублик Я. И., заместитель директора по учебной работе,
Старобельский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»*

Аннотация. Данная работа исследует влияние взаимодействия между куратором и студенческой группой на рост заинтересованности в обучении в колледже. Продуктивное сотрудничество куратора и коллектива студентов способно существенно трансформировать отношение обучающихся к образовательному процессу, активизируя их тягу к знаниям и достижениям.

Ключевые слова: куратор, студенческая группа, мотивация, адаптация студентов, дисциплина, психологический климат, эффективность обучения.

Мотивация в переводе с лат. (motivatio) – система стимулов, побуждающих человека к выполнению действий. Мотивация является совокупностью причин психологического характера, которые объясняют поведение индивида, целенаправленность действия, организованность и

устойчивость деятельности, направленность на достижение определенной цели. Мотивацией называется динамический процесс, управляемый психикой личности и проявляемый на поведенческом и эмоциональном уровне. На данный момент существуют десятки теорий мотивации. Проблемы учебной мотивации рассматриваются в общепсихологических теориях личности, мотивации и познания [1].

Куратор выполняет функцию не только формального лидера, но и связующего звена между обучающимися и системой образования в колледже. Он содействует мягкой адаптации студентов к новым условиям, помогает развивать и поддерживать дисциплину, а также способствует академическим успехам посредством мотивационной поддержки.

Коллектив – это высокоорганизованная социальная группа, которая обладает повышенной эффективностью совместной деятельности [2]. Создание благоприятного психологического климата в коллективе – ключевой фактор, позволяющий куратору создать обстановку, способствующую повышению эффективности обучения и формированию фундамента для дальнейшего развития личности и профессионального становления студентов. Психологическая поддержка со стороны куратора оказывает значительное влияние на эмоциональный фон обучающихся. Выступая в роли доверенного лица, он формирует условия для снижения тревожности и укрепления уверенности в силах студентов.

Кроме того, он способствует раскрытию потенциала каждого студента, направляя и мотивируя их в учебе и внеурочных мероприятиях, в результате чего формируются прочные партнерские отношения, базирующиеся на взаимном уважении и поддержке.

Мотивационное взаимодействие включает в себя ряд шагов:

- понимание куратором индивидуальных особенностей каждого студента в группе;
- определение общих целей и их поддержка посредством регулярных встреч;
- создание системы обратной связи, позволяющей оптимизировать стратегии и обеспечивать рост мотивации;
- закрепление успехов и стимулирование самостоятельной активности студентов для устойчивого повышения учебной мотивации.

Стабильное взаимодействие с куратором существенно усиливает интерес к учебе, что демонстрирует важность активной роли куратора в повышении мотивации, что особо ценно в современной образовательной парадигме.

Анализ мониторинговых данных показывает, что группы с качественной кураторской поддержкой демонстрируют улучшение академических результатов. Это проявляется в более высокой посещаемости, успеваемости и удовлетворении учебным процессом [3].

Организация групповых мероприятий является одним из ключевых инструментов для повышения учебной мотивации. Такие мероприятия укрепляют межличностные связи, развивают коммуникативные навыки и формируют у студентов чувство принадлежности к учебному коллективу.

Список литературы:

1. Богословская, О. Мотивация получения высшего образования в контексте выбора профессии / О. Богословская // Высшее образование в России. – 2006. – № 5. – С. 44–47.
2. Рябцева, С. И. Авторская концепция воспитательной работы куратора техникума / С. И. Рябцева // Инновационные педагогические технологии : материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). – Казань : Бук, 2015. – С. 178–180. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/150/8073/> (дата обращения: 20.01.2024). EDN TYAZQP
3. Мониторинг учебных процессов московских колледжей. Отчет 2023 года.

УДК 37.026

**ДИДЖИТАЛ-ПЕДАГОГИКА:
ОТ ИНСТРУМЕНТОВ К ЭФФЕКТИВНЫМ СТРАТЕГИЯМ**

*Буркивченко И. Г., преподаватель первой категории,
Многопрофильный педагогический колледж
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. Данная статья посвящена понятию «цифровая дидактика», которое впервые появилось в конце 2010-х годов и стало альтернативой устаревшему термину «информатизация образования». Главная мысль статьи заключается в необходимости переосмысления роли технологий в образовании: вместо простого внедрения инновационных инструментов необходимо ориентироваться на их дидактическую функцию и потенциал для повышения качества образовательного процесса. Такой подход обеспечивает более осознанное и результативное использование цифровых ресурсов, что актуально в условиях динамично развивающейся цифровой образовательной среды.

Ключевые слова: *цифровая дидактика, цифровые технологии, профессиональное развитие, цифровое обучение, инновационные технологии.*

Понятие «цифровая дидактика» впервые появляется в конце 2010-х годов и введено с целью замены исчерпавшего себя термина «информатизация образования», отражавшего первый этап цифровой трансформации образовательного процесса на основе использования педагогами массовых общедоступных информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Дидактику цифрового обучения Дж. Д'Анджело предлагает называть e-Didactics, что возможно перевести как цифровая дидактика или дидактика цифрового обучения [4].

Цифровая дидактика – раздел цифровой педагогики, предметом которого является цифровое обучение как средство взаимодействия преподавания и учения, обеспечивающее усвоение и конструирование учащимися содержания образования в процессе в разной степени управляемого и самостоятельного получения, создания и генерирования знания [2].

Стремительное развитие инновационных технологий и активное применение их в сфере образования требует от педагога проводить регулярный мониторинг ресурсов. Это позволяет педагогу самосовершенствоваться и увлекать обучающихся своей дисциплиной.

Цифровые технологии всё глубже проникают в образовательную практику: электронные учебники и платформы, интерактивные доски, видео-лекции, симуляторы, инструменты для совместной работы и аналитики. Однако просто внедрить набор инструментов – значит, получить лишь техническую модернизацию. Настоящая диджитал педагогика предполагает смещение акцента с «какие технологии использовать?» на «каким образом технология помогает достигать образовательных целей?».

Директор Научно-исследовательского центра профессионального образования и систем квалификаций ФИРО РАНХиГС Владимир Блинов выражает мнение, что трансформация должна сочетаться с преемственностью. Цифровая дидактика, по его словам, может использовать ключевые принципы и понятия классической науки об обучении, но вместе с тем дополнять, видоизменять и адаптировать их к новым условиям [1, с. 27].

Представлены идеи В. Блинова, которые могут быть положены в основу цифровой дидактики:

1. «Оцифрованная дидактика».

Цифровой учебник с гиперссылками, анимацией и видеоматериалами может повысить вовлечённость учащегося. Однако в перспективе такой подход способен вытеснить гуманистический характер обучения и значимость педагога, сводя процесс к формату «учащийся – компьютер». В противоположность этому, цифровая дидактика делает упор не на сами

технологии, а на образовательные задачи, которые решаются с их помощью, а также на цели и потребности ученика [1, с. 28].

2. Формы и методы обучения равны используемым средствам обучения.

Внедрение разных цифровых инструментов придаёт учебному процессу структуру и многомерность за счёт сочетания множества форм представления и освоения знаний – видео, симуляций, интерактивных упражнений, текстов и визуализаций.

3. Акцент на формах и методах обучения.

Постепенно акцент в образовании смещается с содержания обучения на его результаты: уже не столько важно «чему учить?», сколько – «какие знания и умения должны быть усвоены?». Одновременно усиливается третий подход – «как учить?», ориентированный на методы и организационные формы обучения. Он становится особенно значимым и отвечает запросам на инклюзивность и персонализацию образовательных маршрутов, а цифровые технологии помогают его воплощать [1, с. 29].

4. Звено цепочки.

В дидактической цепочке «объяснение – закрепление – контроль» среднее звено оставалось наиболее уязвимым местом. Повторение – процесс более трудоёмкий, рутинный и занимающий больше времени, чем объяснение и контроль. Однако цифровые средства помогут уменьшить эти сложности. Для повторения и закрепления можно применять игры, тренажёры и другие средства, которые задействуют разные каналы восприятия, предлагают разные уровни сложности, включают элементы геймификации и так далее [1, с. 30].

Процесс цифровизации образования связан с внедрением и развитием информационных и коммуникационных технологий. При этом в исследованиях отмечается, что современные цифровые технологии становятся частью педагогики и предметных методик в эпоху информатизации общества. Методология образования становится информационной, а предметом педагогики становится информационная культура личности, включающая аспекты информационной безопасности, медиакомпетентность и медиакультуру [3, с. 10].

В таблице 1 представлены различия между традиционной дидактикой и дидактикой цифрового обучения [2].

Таблица 1. Сравнительный анализ традиционной и цифровой дидактики

Параметр	Традиционная дидактика	Дидактика цифрового обучения
Фокус на...	науку и искусство преподавания	проектирование процесса обучения
Основополагающая цель	высокое качество преподавания и учения, умения и компетенции обучающихся	
Содержание	заданное извне	проектируется учителем
Роль учителя	учитель транслятор информации	учитель-проектировщик
Роль ученика	получатель информации	сопричастный обучающийся
Доминирующий режим обучения	пассивный, активный	интерактивный
Основное пространство обучения	класс, аудитория	пространство кроссдействий
Формат обучения	лицом-к-лицу	гибридный, онлайн, электронное, смешанное
Доминирующий формат оценивания	учителем	оценивание онлайн

В настоящее время цифровые инструменты уже не роскошь, а необходимый ресурс для эффективного взаимодействия педагога и обучающегося. Подборка представленных сервисов, помогают организовать увлекательный, безопасный и результативный учебный процесс:

1. «Опросникум» – русскоязычный сервис для тестов, опросов, анкет, викторин, кроссвордов, рабочих листов. Есть функция «карточки взаимопроверки»: ученики выполняют задания, а система автоматически распределяет их работы между одноклассниками для проверки;

2. Online Test Pad – многофункциональный сервис для организации обучения (в том числе, дистанционного) и отработки навыков. Позволяет создавать сложные многоуровневые тесты с ветвлением, опросы, кроссворды, диалоговые тренажёры, логические игры и даже целые уроки;

3. MyQuiz – сервис для создания викторин в реальном времени. Есть таблица лидеров, таймер, режим «Домашнее задание» – ученики проходят викторину в удобное время (дома, на телефоне или планшете);

4. Moodle – система управления знаниями, позволяющая организовать процесс электронного обучения от разработки онлайн курса до его реализации. Позволяет структурировать учебный процесс, отслеживать успеваемость, управлять заданиями и тестами;

5. «Российская электронная школа» – это полный школьный курс уроков от лучших учителей России; это информационно-образовательная среда, объединяющая ученика, учителя, родителя и открывающая равный доступ к качественному общему образованию независимо от социокультурных условий;

6. Edmodo – платформа для обмена знаниями и опытом, социальная сеть для школ с библиотекой ресурсов;

7. «Российский учебник» – ресурс с материалами для работы преподавателей, который предлагает преподавателям готовые конспекты уроков, тесты, рабочие программы, методические пособия;

8. LearningApps – конструктор интерактивных упражнений на основе популярных шаблонов: «найди пару», викторина, пазлы, тесты, заполнение пропусков в тексте;

9. UDOBA – сервис с шаблонами: «найди пару», «найди слова», переворачивающиеся карточки, запись математических выражений и т.д.. Позволяет генерировать задания с дополненной реальностью – ученик наводит камеру телефона на картинку в учебнике и видит 3D-модель;

10. Учи.ру – российская онлайн-платформа, где учащиеся из всех регионов России изучают школьные предметы в интерактивной форме. Интерактивные курсы полностью соответствуют ФГОС. Платформа учитывает скорость и правильность выполнения заданий, количество ошибок и поведение ученика. Для каждого ребенка система автоматически подбирает персональные задания, их последовательность и уровень сложности;

11. Яндекс.Учебник – российская онлайн-платформа, на которой доступно более 35 000 заданий разного уровня сложности. Все задания разработаны опытными методистами с учетом ФГОС НОО. Можно реализовать индивидуальные траектории внутри одного класса. Учитель может назначить задания всему классу или индивидуально;

12. Онлайн школа – онлайн-подготовка школьников 3 – 11 классов к ЕГЭ, ОГЭ и олимпиадам, а также углубленное изучение школьных предметов в группах и индивидуально;

13. MyBoards – сервис с полнофункциональными виртуальными досками для коллективной работы. Позволяет создавать интерактивные пространства для размещения текстов, изображений, видео, документов и ссылок в реальном времени. Идеально подходит для проектной работы и групповых исследований [5].

Диджитал-педагогика становится по-настоящему эффективной тогда, когда технологии встроены в целостную педагогическую стратегию, направленную на достижение четко сформулированных образовательных результатов. Ключевые условия успеха – ясное целеполагание, подготовленные педагоги, внимание к инклюзии и доступности, надёжная инфраструктура и регулярный мониторинг.

Список литературы:

1. Блинов, В. И. Цифровая дидактика: модный тренд или новая наука? / В. И. Блинов // Профессиональное образование. Столица. – 2019. – № 3. – С. 27–32.

2. Илалтдинова, Е. Ю. Цифровая педагогика: особенности эволюции термина в категориально-понятийном аппарате педагогики / Е. Ю. Илалтдинова, Т. К. Беляева, И. В. Лебедева // ПНиО., 2019. – №4 (40). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-pedagogika-osobennosti-evolyutsii-termina-v-kategorialno-ponyatiynom-apparate-pedagogiki> (дата обращения: 12.01.2026).

3. Колыхматов, В. И. Профессиональное развитие педагога в условиях цифровизации образования: учеб-метод. Пособие / В. И. Колыхматов. – СПб. : ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2020. – 135 с.

4. Петрова, Е. В. Цифровая дидактика: проектирование процесса обучения и его сопровождение / Е. В. Петрова // Современное педагогическое образование. – 2018. – №4. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-didaktika-proektirovanie-protsess-obucheniya-i-ego-soprovozhdenie> (дата обращения: 09.01.2026).

5. Цифровые технологии в образовании: революция в педагогике URL. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sky.pro/wiki/python/ponimaem-funktsiyu-enumerate-v-python-na-primere-koda/> (дата обращения: 18.01.2026).

УДК 376.112.4

НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В КОРРЕКЦИИ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Быкова Е. А., преподаватель высшей категории
ГБПОУ КК Краснодарский педагогический колледж, 350040,
Российская Федерация, г. Краснодар, ул. Ставропольская 123/Г*

Аннотация. Статья посвящена актуальным вопросам коррекционной работы с младшими школьниками, испытывающими трудности в освоении навыков письма. Рассматриваются теоретические основы нейропсихологии, позволяющие выявить причины нарушений письменной речи. Анализируются три ключевых функциональных блока головного мозга, предложенных А. Р. Лурия, каждый из которых участвует в процессе формирования письменной речи. Подробно описаны диагностические процедуры, применяемые для оценки уровней когнитивной сферы ребенка, а также практические методики коррекции, включающие игровые формы, сенсорные тренировки, графомоторные упражнения и работу над речью.

Ключевые слова: дисграфия, нейропсихология, нейрогимнастика, коррекционно-развивающая работа, начальная школа, младший школьный возраст.

Коррекционная работа с младшими школьниками, испытывающими трудности в освоении письма, является актуальной задачей современной педагогики и психологии. Одной из эффективных методик, позволяющей выявлять причины нарушений письменной речи и разрабатывать индивидуальные программы коррекционной помощи, выступает нейропсихология. Данный подход основывается на понимании взаимосвязи мозговых функций и процессов психического развития ребенка.

Нейропсихологическая диагностика позволяет выявить специфику функционального состояния мозга ученика, определяющего особенности усвоения учебного материала. Согласно исследованиям известного российского психолога Александра Романовича Лурия, письменная речь формируется благодаря взаимодействию трех основных функциональных блоков головного мозга:

– энергетический блок (ретикулярная формация) обеспечивает общий уровень бодрости и активности организма;

– приём, переработка и хранение информации (задняя треть полушарий) отвечает за восприятие зрительной, слуховой и тактильной информации;

– регуляция поведения и произвольная регуляция действий (лобные доли) контролирует процессы программирования, планирования и контроля поведения.

Эти блоки тесно связаны друг с другом, обеспечивая целостный процесс овладения письмом. Нарушение любого из звеньев может привести к трудностям формирования грамотной письменной речи.

Проблемы с написанием текста часто возникают вследствие нарушения восприятия пространственных признаков букв, недостаточной сформированности мелкой моторики рук, особенностей внимания и памяти. Для выявления первопричин используют методы диагностики высших психических функций (ВПФ):

- тесты оценки когнитивных способностей (вербальная память, внимание);
- оценка уровня зрительно-пространственного гнозиса и двигательной координации;
- изучение мотивации и эмоционального фона ребёнка.

Развитие письменной речи является важным этапом когнитивного роста ребёнка. Этот процесс тесно взаимосвязан с развитием зрительно-пространственного восприятия, моторики рук, памяти и внимания. Однако многие дети сталкиваются с трудностями при освоении навыков письма и чтения, такими как дисграфия и дислексия. Эти трудности часто связаны с недостаточной зрелостью мозговых структур, участвующих в формировании речевых функций.

Коррекционная работа должна включать упражнения, направленные на развитие всех компонентов процесса письма: сенсорно-перцептивных процессов, моторики, памяти, внимания и мыслительных операций. Это обеспечивает всестороннее воздействие на механизмы формирования письменной речи. Процесс коррекции строится постепенно, начиная с простых заданий и переходя к более сложным. Такой подход помогает ребёнку уверенно осваивать новые знания и навыки.

Методы и техники нейропсихологической коррекции направлены на стимуляцию и активизацию функциональных зон головного мозга, ответственных за формирование письменной речи. Среди наиболее эффективных методов выделяются:

- игровые задания – использование игровых форм работы способствует повышению мотивации учащихся и улучшению результатов обучения;
- сенсорные тренировки – улучшение тактильной чувствительности, пространственно-временного восприятия и двигательной координации;
- графомоторные упражнения – специальные занятия по развитию мелкой моторики способствуют формированию графического образа букв и цифр;
- артикуляционные упражнения – помогают развивать правильное произношение звуков и формировать чёткую артикуляционную базу;
- работа над слуховым восприятием – упражнения на различение звуков, слогов и слов способствуют улучшению фонетико-фонематического слуха.

Эти методы позволяют детям преодолевать трудности в обучении письму и чтению, улучшают качество усвоения материала и повышают успеваемость.

Игровая форма занятий – эффективный способ устранения симптомов дисграфии у младших школьников. Игры делают обучение интересным и увлекательным, стимулируя познавательную активность ребёнка и облегчают процесс коррекции недостатков письменной речи. Рассмотрим некоторые графические игры, которые можно использовать при коррекционной работе дисграфии в рамках нейропсихологического подхода.

Игра №1: «Лабиринт букв».

Цель: развитие пространственного ориентирования и навыков правильного написания букв.

Задача: Ребёнок получает лист бумаги с нарисованным лабиринтом и прописью буквы. Его задача – провести линию от начала лабиринта до заданной буквы, следуя маршрутам лабиринта и повторяя форму буквы в конце пути.

Результат: улучшается ориентация в пространстве листа, формируется четкое представление формы букв.

Игра №2: «Фокусировка взгляда».

Цель: улучшение концентрации и устойчивости внимания.

Задача: Детям предлагается рассматривать картину с множеством мелких деталей. Необходимо последовательно находить спрятанные элементы, перечисленные заранее. Например, задание может звучать так: найди на картинке три кружочки, две линии, букву А.

Результат: развивается способность удерживать взгляд на определённой точке, улучшаются визуальные навыки анализа объектов.

Игра №3: «Правильно-неправильно».

Цель: закрепление правильных написаний сложных буквенных сочетаний.

Задача: Взрослый пишет слово правильно и неправильно. Задача ребёнка – выбрать правильный вариант и объяснить своё решение («почему именно этот выбор»).

Пример: Написано два варианта слова: «магазины» и «магозины». Нужно выбрать верный вариант и аргументировать свой выбор.

Результат: Развитие осознанного контроля над процессом письма, укрепление представлений о правильной орфографии.

Игра №4: «Перевернутый мир».

Цель: совершенствование зрительного гнозиса и предупреждение зеркальности букв.

Задача: Предлагается картинка, где предметы изображены вверх ногами или повернуты вокруг своей оси. Ребенок должен описать положение предмета словами и показать рукой направление поворота. Например, игрушечная машинка лежит колесами вверх, значит, её надо перевернуть вниз колёсами.

Результат: Формируются устойчивые представления о правильном положении предметов и символов.

Игра №5: «Обведи контуры».

Цель: развитие тонкой моторики руки и умения точно повторять очертания линий.

Задача: Предоставляется контур какого-то простого рисунка (например, яблока). Задание состоит в том, чтобы аккуратно обвести его контур одной непрерывной линией.

Результат: Улучшается координация движений пальцев, укрепляются мышцы кисти, что положительно влияет на почерк.

Игра №6: «Собери картинку».

Цель: тренировочное упражнение для улучшения узнавания и воспроизведения символов.

Задача: Картинки разрезаны на части, каждая деталь соответствует отдельной букве алфавита. Дети собирают из кусочков целое изображение, находя нужные фрагменты по порядку расположения букв.

Результат: Усиливается связь между образом символа и значением звука, ускоряется процесс распознавания букв и слов.

Таким образом, регулярное включение указанных игр в программу занятий существенно повышает эффективность коррекционных мероприятий и ускоряет устранение дисграфических проявлений у младших школьников. Важно помнить, что успех зависит от систематичности тренировок и поддержки взрослых.

Применение нейропсихологических подходов в коррекционной работе с детьми младшего школьного возраста открывает широкие возможности для эффективного решения проблем письменной речи. Индивидуализированные программы коррекции, основанные на принципах диагностики, индивидуального подхода, комплексного воздействия и поэтапности, обеспечивают успешное преодоление трудностей и создают условия для полноценного освоения школьных предметов.

Список литературы:

1. Лурия, А. Р. Основы нейропсихологии // А. Р. Лурия, Питер. – 2025. – С. 61–74.
2. Ахутина, Т. В. Нейропсихология счета, письма и чтения у детей / Т. В. Ахутина, Н. М. Пылаева. – Москва : Академия, 2008. – 208 с.
3. Семенович, А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза / А. В. Семенович. – Москва : Генезис, 2007. – 480 с.

4. Ахутина, Т. В. Нейропсихология нормы и дефицита / Т. В. Ахутина. – Москва : Академия, 2011. – 320 с.

УДК 377.5

ЦИФРОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ И ЦИФРОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В СИСТЕМЕ СПО: СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Вивденко И. А., преподаватель высшей категории

Брянковский колледж (филиал)

ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»

Аннотация. В статье рассмотрены термины и подходы к определению «цифровая грамотность» и «цифровая компетентность». Раскрыты требования к педагогическим навыкам и компетенциям педагогов среднего профессионального образования в сфере использования в образовательном процессе современных информационно-коммуникационных технологий.

Ключевые слова: образование, цифровизация образования, информационно-коммуникационные технологии, цифровая грамотность педагогическая компетентность, цифровая компетентность.

Цифровая трансформация образования в условиях современного развития общества и экономики является приоритетным направлением государственной политики в России. В инновационной цифровой среде возрастает значимость подготовки преподавателя, который должен обладать комплексом сформированных цифровых компетенций. Главная задача современного педагога – научиться быстро, гибко, эффективно применять новейшие технологии для повышения качества образовательного процесса и подготовки обучающихся к жизни и профессиональной деятельности в современном информационном, цифровом обществе.

В последние годы вопросы цифровизации образования, развития цифровых и информационно-коммуникационных компетенций, а также адаптации образовательной среды к новым вызовам активно исследуются научных трудах педагогов. В работе педагоги Н. В. Максименко и Т. А. Чекалина [3] представляют обзор моделей цифровых компетенций преподавателя, что является фундаментальной основой для успешной трансформации образовательного процесса в цифровую эпоху. Н. В. Носкова и Л. А. Петрова [4] обращают внимание на цифровую компетентность педагогов, подчеркивая переход от теории к инновационной практике, что предполагает активное внедрение цифровых технологий в образовательный процесс.

Существующие исследования затрагивают важные аспекты использования цифровых технологий в образовательной сфере, однако вопросы, связанные с изучением уровней цифровой компетентности педагогов, требуют постоянного рассмотрения, в связи с развитием цифровых технологий в образовании. Это подчеркивает необходимость дальнейших научных работ, направленных на формулировку и анализ конкретных параметров цифровой компетентности педагогов среднего профессионального образования. Рассмотрение данных аспектов и является целью статьи.

Цифровая грамотность включает в себя умение грамотно работать с информацией, знание возможностей компьютеров и мобильных устройств, умение устанавливать необходимые программы и приложения в соответствии с задачами профессиональной и обыденной жизни, умение работать с текстовой, графической, мультимедийной информацией, использовать объекты дополненной и виртуальной реальности, выбирать подходящие цифровые устройства и технологии для решения профессиональных задач. Использование возможностей компьютерных сетей для результативных коммуникаций, а именно умение создавать сетевые документы, обеспечивать доступ к ним, принимать участие в совместной работе над документами,

использовать возможности социальных сетей, понимание их возможностей и существующих рисков, также является важным компонентом цифровой грамотности современного педагога [2, 5].

На цифровой грамотности базируется цифровая компетентность педагога, под которой понимается готовность и способность использовать цифровые ресурсы, применять компьютеры, мобильные устройства и облачные технологии в образовательном процессе, а также создавать и эффективно использовать в образовательном процессе возможности цифровой образовательной среды и всех ее составляющих [1].

Современный преподаватель осваивает новые технологии, уделяет особое значение самосовершенствованию и развитию собственной цифровой грамотности и необходимых цифровых навыков, что в целом определяет его цифровую культуру. Преподаватель, владеющий широким спектром цифровых компетенций, в свою очередь способствует развитию цифровых компетенций обучающихся.

В настоящее время эффективная организация образовательного процесса в системе профессионального образования невозможна без формирования единого информационного пространства с комплексным использованием современных информационных и коммуникационных технологий.

Для создания единого информационно-образовательного пространства педагог среднего профессионального образования должен знать: основные принципы применения электронного обучения, требования к формированию электронного учебно-методического комплекса, основы работы в системе дистанционного обучения. Уметь: создавать электронные курсы для использования в системе электронного обучения, проектировать и создавать электронные учебно-методические комплексы в соответствии с требованиями ФГОС, обеспечивать информационное наполнение системы, формировать систему контроля результатов обучения, обеспечивать обратную связь, коммуникации с обучающимися.

В условиях высоких темпов развития информационных технологий важной составляющей цифровой компетентности педагога становится умение использовать искусственный интеллект, технологий виртуальной и дополненной реальности в образовательном процессе.

В настоящее время существует множество инструментов в сфере искусственного интеллекта. При выборе конкретного инструмента педагог должен уметь оценить такие аспекты, как функциональность, возможность интеграции с традиционными образовательными технологиями и защита данных. Именно навыки владения данными технологиями, интеграция новых технологий в уже сложившиеся обучающие практики являются важными навыками при подготовке современного педагога и обеспечивают залог успеха в цифровом образовательном мире.

Однако не всегда потенциал педагогических работников СПО обладает готовностью к решению задач подготовки специалистов, соответствующих потребностям цифровой экономики. Совокупность действующих барьеров цифровой трансформации в системе образования выражается, во-первых, недостаточной готовностью педагогических и управленческих кадров, во-вторых, отсутствием системного подхода к проектированию цифровой среды в образовательной организации.

В настоящее время ведется активная работа по повышению профессионального мастерства педагогических работников в сфере использования цифровых технологий в образовании. Но, наряду с повышением квалификации и прохождением стажировок, необходимо вести работу по обучению активному использованию цифровых технологий при реализации образовательных программ и различных образовательных проектов. При этом вопросы внедрения современных цифровых технологий в образовательный процесс и, в частности, овладение алгоритмами применения облачных сервисов, проектирование интерактивного онлайн обучения в СПО, использование моделей и технологий интеграции онлайн-курсов в основную образовательную программу, должны определяться как наиболее актуальные и перспективные для дальнейшего изучения в рамках повышения квалификации.

Современный преподаватель должен стать модератором, разработчиком образовательных траекторий, тьютором, организатором проектного обучения, координатором образовательной онлайн-платформы, что невозможно без овладения новыми цифровыми навыками.

Таким образом, цифровая компетентность преподавателя СПО является необходимым условием для подготовки специалистов, отвечающих требованиям цифровой экономики. Следовательно, выявление и описание цифровых компетенций, которые отражали бы содержание деятельности преподавателя в цифровой образовательной среде – одно из приоритетных направлений в педагогике. Постоянное саморазвитие, обучение, повышение квалификации, освоение новых навыков и компетенций – это актуальные требования к современному педагогу.

Список литературы:

1. Горюнова, М. А. Цифровая грамотность и цифровая компетентность педагога в системе среднего профессионального образования / М. А. Горюнова, М. Б. Лебедева, В. П. Тороповский // Человек и образование. – 2019. – № 4. – С. 83-89.
2. Лебедева, М. Б. Цифровая грамотность субъектов образовательного процесса / М. Б. Лебедева // Сб. статей Международной научно-практической конференции «Личность. Общество. Образование». – СПб. : ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2019. – С. 407–414.
3. Максименко, Н. В. Обзор моделей цифровых компетенций преподавателя в условиях трансформации образовательного процесса / Н. В. Максименко, Т. А. Чекалина // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2022. – № 2 (46) 20.
4. Носкова, Н. В. Цифровая компетентность современного педагога: от теории к инновационной практике / Н. В. Носкова, Л. А. Петрова // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 68-4.
5. Цифровая грамотность для экономики будущего. Исследовательский спецпроект НАФИ, 2018. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://nafi.ru/analytics/tsifrovaya-gramotnost/>

УДК 372.882

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ: ГЕЙМИФИКАЦИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ЛИТЕРАТУРЫ

*Гальченко Я. А., преподаватель высшей категории,
Многопрофильный педагогический колледж ФГБОУ ВО
«Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. В статье рассматривается использование элементов геймификации на занятиях литературы. Описаны основные принципы геймификации, а также её потенциал в образовательном процессе. Рассмотрена разница между геймификацией и игрой, выявлены положительные стороны данной методики, а также способы ее применения.

Ключевые слова: цифровые технологии, геймификация, литература, обучение, игра, мотивация, вовлеченность.

XXI век – это время развития технологического прогресса, который трансформирует буквально все аспекты нашей жизни. Образование активно меняется под влиянием новых возможностей, инновации меняют привычные подходы к обучению и воспитанию. И это неудивительно, ведь вопросы развития педагогики всегда были в центре внимания выдающихся умов – ученых и педагогов прошлого. Еще К. Д. Ушинский считал одной из задач педагогов: «открытие средств к образованию в человеке такого характера, который противостоял бы напору всех случайностей жизни, спасал бы человека от их вредного, растлевающего влияния и давал бы ему возможность извлекать отовсюду только добрые результаты» [5, т. 8, с. 18]. Именно поэтому преподаватель должен уметь находить инновационные подходы, отвечающие реалиям времени,

для мотивации и вовлечения в учебную деятельность обучающихся, а также сделать процесс обучения более интересным и продуктивным.

Термин «геймификация» появился давно, однако распространение своё получил в России только в 2012 году, когда профессор К. Вербах в рамках проекта онлайн-образования Coursera познакомит с курсом «Gamification». Он продолжил идею Г. Зихерманна и дал следующее понятие феномена геймификации: «...процесс использования игровых механик и игрового мышления для решения неигровых проблем и вовлечение людей в какой-либо процесс» [4, с. 23].

Преподавание литературы, традиционно опирающееся на анализ текстов, дискуссии и эссе, может показаться далеким от мира современных технологий и интерактивных развлечений. Однако это заблуждение. Если присмотреться к повседневным вызовам, с которыми сталкиваются современные педагоги, то одной из самых распространенных жалоб будет постоянное использование обучающимися мобильных устройств, зачастую не по назначению.

Геймификация открывает новые горизонты для вовлечения студентов, углубления понимания литературных произведений и развития критического мышления.

Геймификация в преподавании литературы – это продуманный и стратегический подход, направленный на:

1. Повышение мотивации и вовлеченности: игровые элементы, такие как баллы, рейтинги, достижения, соревнования и награды, стимулируют студентов к активному участию, преодолению трудностей и стремлению к успеху [3, с. 214].

2. Углубление понимания: игровые сценарии могут помочь студентам «прожить» сюжет, поставить себя на место персонажей, исследовать мотивы и конфликты с новой перспективы.

3. Развитие критического мышления и навыков решения проблем: многие игры требуют стратегического планирования, анализа информации, принятия решений и адаптации к меняющимся условиям – все это ценные навыки для изучения литературы.

4. Формирование командной работы и сотрудничества: групповые задания, квесты и соревнования способствуют развитию навыков взаимодействия и обмена идеями [2].

5. Персонализация обучения: геймифицированные платформы могут адаптироваться к индивидуальному темпу и уровню знаний каждого студента, предлагая задания разной сложности.

6. Преодоление страха перед «сложными» текстами: игровой формат может сделать изучение классической или сложной литературы более доступным и менее пугающим.

Существует множество способов интегрировать игровые элементы в процесс изучения литературы, от простых до комплексных, например:

1. Виртуальные квесты: студенты могут исследовать виртуальные миры, связанные с эпохой или местом действия произведения, собирая подсказки, решая загадки и находя артефакты, которые раскрывают детали сюжета или биографии автора.

2. Ролевые игры (RPG): студенты могут взять на себя роли персонажей, участвуя в диалогах, принимая решения, которые влияют на развитие сюжета, и исследуя их внутренний мир. Это может быть как онлайн-игра, так и настольная ролевая игра.

3. Создание интерактивных историй: студенты могут использовать онлайн-платформы для создания собственных интерактивных историй, где читатель делает выбор, определяющий дальнейшее развитие сюжета. Это развивает понимание структуры повествования и причинно-следственных связей.

4. Викторины: использование интерактивных платформ для проведения викторин по знанию сюжета, персонажей, цитат или литературных терминов. Соревновательный элемент стимулирует запоминание и активное воспроизведение информации.

5. Системы достижений и баллов: введение системы баллов за выполнение заданий, участие в дискуссиях, написание эссе. Накопление баллов может открывать доступ к дополнительным материалам, более сложным заданиям или даже виртуальным наградам.

6. Создание литературных карт: студенты могут создавать интерактивные карты, отображающие взаимосвязи между персонажами, событиями, темами и символами в произведении.

Одним из ключевых преимуществ геймификации является её способность адаптироваться к индивидуальным потребностям обучающихся. Преподаватель может создавать задания разной сложности, позволяя каждому студенту прогрессировать в своем собственном темпе.

Таким образом, геймификация позволяет приблизить обучение к реальному познанию, повысить уровень интеллектуального аспекта, особенно на уроках литературы. Современная педагогика начинает выходить на новые экспериментальный и практико-преобразовательный уровни, которые в свою очередь смогут обеспечить её новыми полезными и развивающими методиками.

Список литературы:

1. Вервыкишко, Е. И. Геймификация образовательного процесса: игровые решения в рамках проведения уроков гуманитарного цикла / Е. И. Вервыкишко, И. А. Пастухова // Вестник науки. – №12 (69) том 3. – 2023. – С. 585 – 588.
2. Евдокимов, Д. В. Геймифицируй это! Проблемы применения игровых технологий на уроке XXI века / Д. В. Евдокимов. – Текст: электронный // Современные проблемы обучения математике в школе и вузе: материалы Всероссийской научно-методической конференции. – Псков: Псковский государственный университет, 2020. – С. 53–60. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=46191406>
3. Капкаев, Ю. Ш. Геймификация образовательного процесса / Ю. Ш. Капкаев, В. В. Лешинина, Д. С. Бенц // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 63. – 2. – С. 213-216.
4. Караваев, Н. Л., Соболева, Е. В. Совершенствование методологии геймификации учебного процесса в цифровой образовательной среде / Н. Л. Караваев, Е. В. Соболева. – Киров : Вятский государственный университет, 2019. – 105 с.
5. Ушинский, К. Д. Собрание сочинений в 11 т / К. Д. Ушинский. – М., – 1951. – 436с.

УДК 377.016:57

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ БИОЛОГИИ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Горбунева Н. А. преподаватель

ГБПОУ КК Краснодарский педагогический колледж

Аннотация. В статье рассматриваются актуальные методики преподавания биологии в системе среднего профессионального образования, учитывающие специфику подготовки будущих специалистов и формирование профессиональных компетенций. Выводы показывают, что успешная подготовка специалистов в области биологии достигается через интеграцию традиционных и инновационных методов обучения. Особое внимание уделяется формированию практических навыков и установлению связи между теоретическими знаниями и их применением в профессиональной деятельности.

Ключевые слова: *среднее профессиональное образование (СПО), методика преподавания, биологическое образование, образовательные технологии, проблемно-исследовательский метод, мультимедийные технологии, практико-ориентированное обучение.*

Преподавание биологии в рамках системы среднего профессионального образования требует учета специфики подготовки будущих специалистов, направленных компетенций наряду с углубленным изучением естественнонаучных дисциплин.

Современные образовательные технологии предлагают разнообразные подходы, позволяющие сделать процесс изучения биологии увлекательным, продуктивным и соответствующим требованиям профессиональной подготовки.

Далее будут описаны методы, которые необходимо применять в методике обучения.

Метод 1. Позволяет использовать проблемно – исследовательские методы студентам самостоятельно находить решения поставленных перед ними вопросов, применяя теоретические знания на практике.

Примером может послужить изучение биологической адаптации организмов к различным условиям среды становятся эффективнее, если студенты проводят самостоятельные исследования природных объектов, выполняют лабораторные эксперименты и собирают собственные наблюдения. Такой подход способствует развитию исследовательского интереса и способности анализировать полученные данные.

Метод 2. Использование мультимедийных технологий, туда входят интерактивные доски, презентации, видеоролики, компьютерные симуляции помогают визуализировать процессы, происходящие в живой природе, и делают учебный материал доступным даже для студентов с разными типами восприятия.

Примером могут послужить инструменты, позволяющие демонстрировать молекулярные структуры, клеточные процессы, эволюционные и экологические взаимосвязи, делая обучение наглядным и запоминающимся.

Метод 3. Проектная деятельность, позволит учащемуся познать организацию проектной деятельности, которая является эффективным способом формирования навыков самостоятельной работы, умению планировать, и распределять обязанности, решать практические задачи .

Например, разработка проекта по охране окружающей среды, изучению местных экосистем или созданию презентационных материалов стимулирует интерес студентов к предмету и помогает закрепить теоретический материал на практике.

Метод 5. Практико-ориентированные занятия позволяют лучше применить полученные знания и повысить мотивацию студентов в формировании профессиональных компетенций.

Организация лабораторных занятий, полевых практикумов и экскурсий позволяет увидеть биологию «в действии», оценить важность прикладных аспектов дисциплины и осознать свою роль в сохранении природы и здоровья населения.

В заключении хотелось бы сказать, что эффективные методики преподавания биологии в системе среднего профессионального образования включают сочетание традиционных подходов с инновационными технологиями, направленность на развитие практических навыков и формирование устойчивых связей между теоретическими знаниями, и реальной жизнью. Применение перечисленных методик обеспечивает повышение качества подготовки выпускников, способствуя успешному трудоустройству и дальнейшему профессиональному росту.

Список литературы:

1. Иванова, О. В., Петрова, Н. А. Особенности организации учебного процесса по биологии в условиях среднего профессионального образования / О. В. Иванова, Н. А. Петрова // Вестник науки и образования, 2023. – № 8. – С. 34-41
2. Корнеева, Е. Н. Развитие творческих способностей студентов средствами проблемно-исследовательской педагогики / Е. Н. Корнеева // Педагогика высшей школы, 2022г. – № 3. – С.12–18.
3. Семенова, А. С. Информационно-коммуникационные технологии в обучении биологии : эффективность и перспективы развития / А. С. Семенова // Биология в школе, 2023. – № 5. – С. 23-29.

УДК 377.8:001.89

**НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ РОСТ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ СПО**

*Горобец Н. Н., кандидат педагогических наук, доцент, преподаватель высшей категории
Стахановский колледж (филиал)*

ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»

Аннотация. В статье рассматриваются научно-исследовательский рост преподавателя среднего профессионального образования в русле Программы фундаментальных и научных исследований в Российской Федерации. Проанализированы основные направления научно-исследовательской активности педагога СПО, выделены противоречия, которые сдерживают его научную активность.

Ключевые слова: педагогическое мастерство, научно-исследовательский рост, научно-методическая работа, условия роста.

Повышение профессионального мастерства преподавателя является актуальной проблемой в условиях динамично меняющейся образовательной среды учреждений среднего профессионального образования. Приоритеты смещаются не только в сторону развития креативности, критического мышления, но и в сторону роста научно-исследовательской деятельности преподавателя. Данное направление профессионального роста преподавателя зафиксировано в Программе фундаментальных и научных исследований в Российской Федерации на долгосрочный период 2021-2030 годы [3].

Следует отметить, что потребность научно-исследовательского роста современного преподавателя СПО является социальным запросом, который диктуется постоянным ростом информации, необходимостью ее переосмысления, структурирования и поиск эффективных технологий донесения ее обучающимся. Общая потребность в научно-исследовательском росте преподавателя может реализоваться только тогда, когда в определенном педагогическом коллективе стимулируется и поддерживается его влечение к изучению новейших разработок по форме и содержанию учебных дисциплин, которые им преподаются.

Анализ научных публикаций показал, что образовательные организации могут самостоятельно диагностировать профессиональные дефициты научно-исследовательской деятельности преподавателя, определять индивидуальные запросы и разрабатывать индивидуальную траекторию профессионального роста педагога в соответствии с традициями и миссией образовательной организации и конкретного преподавателя [2].

Реалии информационного общества требуют от современного педагога приобретение соответствующих навыков и умений, направленных на обеспечение его научно-исследовательского роста. К таким навыкам можно отнести способность преподавателя собирать и обрабатывать необходимую информацию, использовать ее в образовательном процессе и своей научной деятельности, применять в работе с обучающимися новейшие информационные системы и базы данных.

Научно-исследовательский рост преподавателя, по нашему мнению, является одной из форм самореализации личности, поэтому для этого требует необходимых условий. К таким условиям можно отнести переориентацию научно-методической работы образовательной организации на стимулирование профессиональных возможностей педагогов; оборудование проблемных лабораторий в колледжах с целью привлечения к научно-исследовательской работе всех участников образовательного процесса; своевременное положительное оценивание научно-исследовательской деятельности педагога со стороны руководителя. То есть для научно-исследовательского роста преподавателя необходимо совместить субъективные факторы и объективные условия. С одной стороны, это его стремление к самосовершенствованию и саморазвитию, а с другой – наличие социально-экономической, правовой, духовной поддержки

педагогической деятельности преподавателя. Действенным механизмом научно-исследовательского роста преподавателя являются разнообразные формы повышения квалификации, которые обеспечивают обновление научных знаний, ориентируют на использование их в образовательной деятельности. Непрерывный рост научно-профессиональной компетентности педагогических кадров должен быть реализован через преемственность между подготовкой их в вузе и последипломным образованием, в курсовой и межкурсовой периоды; за счет проведения семинаров, научно-практических конференций, участия в научных проектах и других формах профессионального развития. В рамках данных мероприятий происходит обмен новыми идеями, закладываются основы для дальнейших научных исследований.

Анализ научных источников дает возможность констатировать, что развитию педагогического мастерства педагогов СПО в процессе повышения их квалификации способствует мотивация к научно - исследовательской работе, которую мы видим как фактор, направленный на постоянное познание и научный поиск, эффективные способы решения профессиональных задач, экспериментирование, самоанализ и самооценку. Безусловно, именно научно-исследовательский характер деятельности преподавателей развивает у них самостоятельность, развивает умение анализировать и синтезировать процессы и явления, которые происходят в образовании.

Социальный запрос на преподавателя-исследователя обуславливает определение следующих основных направлений его научной активности, таких как: исследование личности обучающихся колледжа; исследование предмета собственной педагогической специализации; исследование методики преподавания учебной дисциплины.

Исследование личности обучающихся колледжа предполагает системный анализ их психофизических, интеллектуальных, духовных качеств для эффективного осуществления образовательного процесса и создания необходимых условия для раскрытия творческих и исследовательских способностей студентов.

Следующим направлением научно-исследовательской активности педагога является изучение предмета собственной педагогической специализации. По нашему мнению, исследуя его, необходимо руководствоваться рядом принципов, таких как: инновационность, системность, практическая направленность и др. Осваивая новые знания по своей специализации, преподаватель должен понимать, что принцип связи обучения с жизнью, теории с практикой вытекает из закономерного взаимодействия обучения с требованиями современности.

Очевидно, что научный и профессиональный рост преподавателя невозможен без совершенствования методического мастерства. Поэтому, одним из направлений такого роста является исследование методики преподавания учебной дисциплины.

Научная деятельность преподавателя в направлении методической работы должна способствовать ее инновационности и креативности, сохранению традиционных форм обучения и помогать реализовывать творческий, оригинальный подход к решению сложных ситуаций в педагогической деятельности.

Как отмечает Д. Горобец, чтобы данный процесс отвечал вызовам современности и был более результативным, преподаватели должны быть способны к разработке индивидуальной стратегии научно-методического роста, самоуправлению данным процессом, самоанализу и корректировке профессионального развития [1].

Развивающая роль научно-методической работы возрастет, если она будет основываться на креативном подходе, педагогических инновациях в ее организации, выработке ценностно-методических ориентиров, активной профессиональной позиции, основу которой составляет не столько приобретение знаний, сколько их практическая реализация.

Исследование методики преподавания любой учебной дисциплины должно помогать преподавателю адаптировать ее к собственному преподавательскому опыту, понимая при этом реальные возможности ее реализации.

Рассматривая научно-исследовательский рост современного преподавателя, как составляющую его педагогического мастерства, стоит определить противоречия, которые сдерживают его научную активность, проанализировать их причины и последствия.

Одним из объективных противоречий, является дисбаланс между их возрастным показателем и скоростью научно-технического прогресса, влияющего на восприятие нововведений, в том числе и научных. Научно-исследовательскому росту преподавателя могут мешать и противоречия субъективного характера: противоречия между потребностями общества и его внутренними установками, недостаточная развитость внутренних и внешних стимулов к научно-исследовательской деятельности (недостаточная потребность саморазвития и отсутствие желания заниматься научной деятельностью, большая педагогическая нагрузка и др.).

Крайней формой противоречий, что делает невозможным научно-исследовательский рост педагога, является некомпетентность преподавателя: отсутствие адекватных средств научно-педагогической деятельности; несформированные психологические качества (педагогическая эрудиция, целеполагание, критическое мышление, научная интуиция, педагогическая рефлексия, наблюдательность, прогнозирование и др.). Преодоление вышеперечисленных противоречий в научно-исследовательской и профессиональной деятельности преподавателя возможно, если в образовательной организации будут созданы благоприятные педагогические условия, такие как: увеличение свободного времени преподавателей; создание в учебном заведении современной материальной базы; формирование у преподавателей навыков эффективного использования информационно-технических средств обучения; поддержка научно-исследовательского роста преподавателей со стороны руководства; совместное обсуждение педагогических и научных проблем; создание «банка педагогических и научных идей» и др.

Подводя итог, можно констатировать, что научно-исследовательский рост преподавателя среднего профессионального образования является развивающим фактором педагога в структуре реализации его педагогического мастерства, что позволяет решать современные задачи образования молодежи.

Список литературы:

1. Горобец, Д. В. Основные направления научно-методического роста преподавателей образовательного холдинга федерального университета / Д. В. Горобец // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – №74-1. – С.71–75.

2. Иванова, О. А. Профессиональное развитие педагогов в условиях образовательной организации / О. А. Иванова, Н. В. Антонов // Вестник Нижневартковского государственного университета. – 2019. – № 1. – С. 51–56.

3. Программа фундаментальных и научных исследований в Российской Федерации на долгосрочный период (20212030 годы). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://minobmauki.gov.ru/documents/?SECTION_ID=&arrFilter7_ff%5BNAME%5D=5.%09

УДК 374.1

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГОВ

*Губарева О. В., преподаватель высшей категории
ГБПОО ЛНР «Краснолучский горно-промышленный колледж»*

Аннотация. В статье рассмотрено влияние профессионального развития педагогов на качество работы по образованию и воспитанию обучающихся. Проанализированы этапы профессионального развития. Приведен обзор направлений профессионального развития и формы их осуществления.

Ключевые слова: педагогический опыт, повышение квалификации, методические объединения, информационно-коммуникационные технологии.

*«Кто постигает новое, лелея старое, тот может быть учителем»
Конфуций*

В настоящее время востребован педагог творческий, компетентный, способный к развитию умений мобилизовать свой личностный потенциал в современной системе воспитания и развития обучающегося. При этом педагогическим работникам нужно понимание того, в каком направлении развиваться, чтобы соответствовать требованиям к педагогу на современном этапе. Компетентным является педагог, который выполняет свою работу на высоком уровне, добивается высоких результатов в обучении и воспитании студентов, быстро адаптируется к изменяющимся условиям в обществе.

Профессиональное развитие педагогов – это множество взаимосвязанных направлений профессионального развития и обучения педагогов, направленных на развитие у них профессиональных знаний, умений и личных качеств, наиболее значимых для работы педагога. Профессиональное развитие педагогов должно быть плановым и непрерывным. И состоит из следующих этапов:

- мониторинг качества профессионально-личностных качеств педагога;
- подбор направлений и форм методической работы;
- подведение итогов.

Профессиональное развитие педагогов может быть осуществлено в следующих направлениях:

- повышение квалификации педагогов;
- аттестация на соответствие квалификационной категории и занимаемой должности;
- самообразование;
- участие в работе методических объединений;
- участие в научно-исследовательской педагогической деятельности, конференциях, конкурсах, экспертных комиссиях, семинарах, мастер-классах;
- трансляция педагогического опыта;
- использование информационно-коммуникационных технологий.

Все эти виды деятельности направлены на развитие педагогических навыков, совершенствование профессионализма педагогов.

Повышение квалификации педагогических работников предусматривает обучение педагогов с заданной периодичностью в специальных учебных заведениях, которые ориентированы на повышение квалификации и повышение профессионального уровня преподавателей.

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» предусмотрено повышение квалификации по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года. Повышение квалификации может проходить на федеральном, региональном и местном уровнях.

Аттестация на соответствие квалификационной категории и занимаемой должности мотивирует педагогов на профессиональный рост и развитие. Аттестация помогает педагогу не только увидеть его уровень профессионального развития, но и показывает, на что обратить внимание, чтобы улучшить качество своей работы.

Самообразование – это главный и наиболее доступный источник получения новых знаний. Процесс самообразования необходим как молодым специалистам, так и педагогам со стажем. Самообразование позволяет не только пополнить свои знания, но и найти приемлемые для себя эффективные приемы работы с обучающимися, освоить новые технологии, подготовиться к исследовательской или научно-практической работе. При этом появляется потребность в постоянном пополнении знаний, что улучшает качество учебно-воспитательного процесса.

Источниками самообразования могут быть:

- методическая, научная, художественная литература;
- интернет;
- семинары;
- конференции;
- мастер-классы;
- экскурсии;

– курсы повышения квалификации.

Самообразование результативно в том случае если реализует потребность педагога в развитии и повышении профессиональной компетентности.

Главной задачей методических объединений является трансляция и обмен успешным практическим опытом педагогической деятельности. Формами работы методических объединений являются:

- доклады и сообщения;
- семинары и конференции;
- круглые столы, мастер-классы;
- деловые игры;
- фестивали;
- открытые занятия.

Методическое объединение прививает вкус к инновационной, исследовательской, экспериментальной и научной деятельности, углубляет знания общей педагогики, психологии, культурологии, методологии, философии образования.

Результатом работы методических объединений являются методические разработки, которые отражают видение педагогом путей осуществления образовательного процесса. Они тренируют навыки планирования работы, позволяют делиться опытом деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО современный педагог должен активно участвовать в инновационных процессах, генерировать новые идеи, уметь их обосновывать, организовывать исследовательскую деятельность учащихся. Участие педагога в научно-исследовательской деятельности, конференциях, конкурсах, экспертных комиссиях, семинарах, мастер-классах позволяет педагогу проверить актуальность своих идей, исследовать различные направления педагогической деятельности, дает информацию об актуальных научных педагогических проблемах, теориях, разработках, вводит в круг общения с педагогами разного уровня развития, позволяет обсудить актуальные проблемы с профессионалами, развивает навыки публичных выступлений и позволяет обменяться опытом профессиональной деятельности.

Трансляция педагогического опыта необходима для реализации инновационных проектов. Актуальный педагогический опыт – это практика, содержащая в себе элементы творческого поиска, новизны, оригинальности, то есть такая работа, которая дает наилучший педагогический результат. Согласно статистике около 65% педагогов уверены, что обмен опытом улучшает их профессиональный уровень.

Опыт работы может быть представлен в следующих формах:

- выступление на педагогическом совете или методическом объединении;
- проведение открытого занятия;
- ведение сайта, блога, электронного портфолио;
- участие в конкурсах профессионального мастерства;
- публикация в печатных изданиях или сети Интернет;
- проведение мастер-класса.

Обмен опытом способствует созданию единой образовательной среды и внедрению инновационных методов обучения, обогащает практические навыки педагогов и развивает профессиональное сообщество.

Благодаря использованию информационно-коммуникационных технологий в педагогической профессиональной деятельности расширяются границы кругозора, развиваются способы обмена информацией посредством электронной почты, участия в обсуждении проблем на педагогических форумах и индивидуальных сайтах.

ИКТ могут быть использованы на лекциях, на лабораторно-практических занятиях, при выполнении курсового и дипломного проектирования, для организации самостоятельного обучения или при проведении текущего и итогового контроля.

Возможности компьютерных технологий позволяют педагогу быстро и качественно подготовить лекцию, лабораторную работу, семинар, практическое занятие, воспитательное мероприятие.

Мультимедийные технологии могут быть использованы:

- Для информирования о теме (тема занятия представлена на слайдах, в которых приведены главные моменты изучаемого вопроса);
 - Как сопровождение объяснения преподавателя (могут применяться разработанные для конкретных занятий мультимедийные конспекты-презентации);
 - Как информационно-обучающее пособие (педагог выступает как организатор процесса обучения);
 - Для контроля усвоенного материала в качестве компьютерного тестирования;
 - При проведении воспитательных мероприятий, праздников, родительских собраний.
- Критериями оценки успешного профессионального развития являются:
- Удовлетворенность педагога результатами своей работы;
 - Рост качества образовательной работы;
 - Освоение и применение педагогом новых образовательных технологий.

Мотивацией к непрерывному профессиональному образованию служат как нематериальные стимулы: желание самоуважения, уважения со стороны окружающих, так и материальные: повышение заработной платы, карьерное продвижение.

Список литературы:

1. Бондаревская, Е. В. Педагогическая культура как общественная и личная ценность / Е. В. Бондаревская // Педагогика. – 2015. – № 3. – С. 37–43.
2. Государственная программа РФ «Развитие образования». Стратегические приоритеты в сфере реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» до 2030 года (в ред. Постановления Правительства РФ от 07.10.2021. – № 1701)
3. Зеер, Э. Ф. Психология профессионального развития / Э. Ф. Зеер. – Москва : Академия. 2015. – 240 с.
4. Персонифицированная модель повышения квалификации работников образования в современных социально-экономических условиях : коллективная монография / под ред. Н. К. Зотовой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : ФЛИНТА: Наука, 2014. – 368 с.

УДК 637.2

СОВРЕМЕННЫЕ ВЫЗОВЫ И ТРАНСФОРМАЦИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

*Губенко Л. В., социальный педагог первой категории,
ГБОУ «Алексеевская общеобразовательная школа-интернат»
Фатулаева И. А., учитель труда (технологии) высшей категории,
ГБОУ «Алексеевская общеобразовательная школа-интернат»*

Аннотация. Статья посвящена исследованию современных вызовов, стоящих перед системой образования, и процессов её трансформации в условиях быстро меняющегося мира. Рассматриваются ключевые тенденции и проблемы, возникающие в образовательной среде, включая цифровизацию, изменение требований рынка труда, повышение роли личностных компетенций и необходимость адаптации образовательных программ к новым реалиям.

Ключевые слова: образование, цифровые технологии, профессиональная подготовка, глобализация, личностные компетенции.

Образование является важнейшим фактором устойчивого развития любого государства и общества. Оно формирует личность, способствует социально-экономическому росту и создает условия для успешной интеграции молодежи в жизнь современного общества. Однако система образования постоянно сталкивается с новыми вызовами, обусловленными изменениями в

обществе, экономике и технологиях. Эти вызовы требуют изменений в подходе к обучению, структуре образовательных учреждений и методологии преподавания [1].

Основные современные вызовы.

1. Цифровая революция.

Информационные технологии стремительно меняют подходы к образованию. Онлайн-курсы, электронные учебники, виртуальные лаборатории становятся неотъемлемой частью образовательного процесса. Возникают новые формы взаимодействия педагогов и учеников: дистанционное обучение, смешанное обучение («blended learning»), адаптивное обучение. Такие перемены ставят перед педагогическим сообществом серьезные задачи по освоению новых технологий и внедрению их в образовательный процесс.

2. Глобализация.

Современные образовательные процессы приобретают международный характер. Студенты получают доступ к зарубежному опыту, учатся взаимодействовать с представителями разных культур и стран. Образование становится инструментом формирования глобального сознания и толерантности. Это требует усиления языковой подготовки, изучения культурных особенностей других народов и повышения уровня компетентности преподавателей в области межкультурной коммуникации [3].

3. Изменение требований рынка труда.

Быстро развивающиеся технологии и экономика создают спрос на совершенно новый тип специалиста. Современный рынок труда нуждается в людях, обладающих способностью к самообучению, быстрой адаптации к изменениям, творческому мышлению и работе в команде. Традиционная система образования, ориентированная преимущественно на передачу знаний, должна трансформироваться в систему, формирующую профессиональные компетенции, необходимые для успешного трудоустройства и карьерного роста.

4. Повышение роли личностных качеств.

Сегодняшнее общество ценит такие качества, как ответственность, инициативность, способность к самостоятельному принятию решений, стрессоустойчивость и лидерские способности. Учебные заведения обязаны развивать у обучающихся именно эти качества наряду с профессиональными навыками. Для этого необходимы специальные программы воспитания, направленные на раскрытие потенциала каждого ученика.

Трансформация системы образования.

Современная система образования находится в процессе серьезных преобразований, направленных на преодоление обозначенных вызовов и создание условий для эффективного функционирования учебного процесса.

1. Интеграция цифровых технологий.

Использование инновационных инструментов позволяет повысить качество образования, сделать учебный процесс увлекательным и доступным. Примером являются интерактивные доски, планшеты, мобильные приложения, позволяющие осуществлять мониторинг успеваемости и индивидуальные траектории обучения. Развитие цифровой инфраструктуры учебных заведений позволит создать единое пространство для обмена информацией и совместной проектной деятельности учителей и учеников.

2. Персонализация обучения.

Переход от традиционного подхода, ориентированного на усредненного учащегося, к индивидуализированному подходу обеспечит каждому ребенку возможность раскрыть свои таланты и достичь высоких результатов. Создание персонализированных маршрутов обучения станет важным направлением реформирования системы образования [4].

3. Профессиональная ориентация и профориентация.

Повышение эффективности профориентационной работы должно стать приоритетом всех уровней образования. Уже в начальной школе важно формировать интерес детей к различным профессиям, помогать осознавать собственные склонности и предпочтения. Система среднего профессионального образования должна обеспечивать подготовку квалифицированных рабочих кадров и удовлетворять потребности реального сектора экономики.

4. Международное сотрудничество.

Активизация сотрудничества российских вузов с ведущими университетами мира позволит привлечь лучших зарубежных ученых и преподавателей, обеспечить обмен лучшими практиками и расширить возможности академической мобильности для студентов и аспирантов. Внедрение двуязычных программ обучения повысит уровень владения иностранными языками среди выпускников школ и университетов [2].

Система образования переживает этап глубоких перемен, вызванных стремительным развитием науки и техники, глобализацией экономики и изменением структуры трудовых ресурсов. Необходимость быстрого реагирования на запросы общества и рынка труда диктует необходимость постоянного совершенствования педагогических методов и внедрения инноваций. Только грамотная политика модернизации образовательной сферы сможет обеспечить конкурентоспособности наших молодых специалистов на мировом рынке труда и успешное будущее российского общества в целом.

Список литературы:

1. Асмолов, А. Г. Образование и будущее: социокультурные вызовы современности / А. Г. Асмолов // Психология образования в поликультурном пространстве. – 2021. – Том 14. – № 3. – С. 6–19.
2. Борисова, Н. В. Современные тенденции развития высшего профессионального образования в условиях глобализации / Н. В. Борисова // Вестник Московского университета. – Серия 20: Педагогическое образование. – 2022. – № 2. – С. 5–18.
3. Матюшкин, А. М. Проблемы образования и подготовки кадров в современном обществе / А. М. Матюшкин // Образовательные технологии и общество. – 2022. – Том 25. – № 4. – С. 32–45.
4. Попков, В. А., Красильников, В. Н. Российское образование в эпоху перемен: риски и вызовы модернизации / В. А. Попков, В. Н. Красильников // Вопросы образования. – 2023. – № 1. – С. 12–26.
5. Смирнов, И. П. Социальные изменения и адаптация системы образования / И. П. Смирнов // Социологические исследования. 2022. – № 6. – С. 48–57.
6. Якиманская, И. С. Перспективы развития педагогического образования в контексте реформирования образовательной системы России / И. С. Якиманская // Педагогика. – 2021. – № 5. – С. 15–23.

УДК 37.091.3

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО «ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ»

*Давыденко Е. Ю., преподаватель высшей категории,
ГБПОО ЛНР «Стахановский политехнический колледж»*

Аннотация. В статье рассматривается вопрос освоения и внедрения инновационных методов обучения. Подчеркивается необходимость модернизации образовательной системы через ключевые направления, способствующие повышению эффективности освоения предметных дисциплин. Особое внимание уделено возможностям применения новаторских подходов в преподавании иностранных языков. Такие методы ориентированы на личностное развитие и самосовершенствование, раскрытие внутреннего потенциала и творческих способностей обучающихся.

Ключевые слова: обучение иностранному языку, инновационные технологии, направления педагогических инноваций, учебно-коммуникативный процесс.

В контексте образовательных реформ инновационная деятельность приобрела особую значимость в сфере профессионального образования. Она нацелена на внедрение разнообразных педагогических новшеств, охватывающих все компоненты дидактического процесса: организационные формы, содержание обучения, образовательные технологии и учебно-познавательную деятельность.

Среди инновационных технологий обучения выделяют: интерактивные методики, проектное обучение и компьютерные технологии. При обучении иностранным языкам инновационные методы, базирующиеся на современном подходе, ориентированы на личностное развитие и самосовершенствование. Их ключевая задача – раскрыть резервные возможности обучающегося и активизировать его творческий потенциал.

Основными принципами современных методов являются движение от целого к отдельному, ориентация занятий на студента (learner-centered lessons), целеустремленность и содержательность занятий, их направленность на достижение социального взаимодействия при наличии веры в преподавателя в успех своих студентов.

В системе интерактивного обучения выделяют следующие основные принципы методики сотрудничества:

- положительная взаимозависимость – группа добивается успеха при условии хорошего выполнения задач каждым студентом;
- индивидуальная ответственность – работая в группе, каждый студент выполняет свою задачу, отличную от других;
- одинаковое участие – каждому студенту предоставляется одинаковое по объему время для ведения беседы или завершения задания;
- одновременное взаимодействие – когда все студенты вовлечены в работу.

В процессе общения студенты осваивают следующие компетенции:

- анализ сложных ситуаций и решение задач на основе собранной информации;
- формулирование и аргументированное представление альтернативных точек зрения;
- принятие обоснованных, взвешенных решений;
- общение с разными людьми;
- активное участие в дискуссионных форматах общения.

Технологии интерактивного обучения рассматриваются как способы усвоения знаний, формирование умений и навыков в процессе изучения иностранного языка и взаимодействия педагога со студентами как субъектов учебной деятельности.

Одной из первых новейших технологий обучения была разработка дистанционного обучения. Технология дистанционного образования изначально предполагала только представление учебных материалов и обучение на расстоянии. Дистанционные курсы рассматривались как аналоги учебных пособий традиционной формы обучения, но с изменением акцентов методики обучения от общей на индивидуальную. На развитие дистанционной технологии повлияли разные формы обучения. Первой исторической формой дистанционного обучения некоторые исследователи считают обучение посредством почты, появившейся в начале XX ст. Эта форма самообразования вводилась и была более удобной для развития заочной формы обучения, для людей, ставших студентами во взрослом возрасте.

Создание системы открытого дистанционного образования стало настоящим прорывом в сфере обучения. Главное достоинство этой модели – возможность постоянного взаимодействия с образовательной средой через систему обратной связи.

Для результативной учёбы понадобились современные учебные материалы, представленные в разных форматах. Они выпускаются как в традиционном бумажном виде, так и в цифровой форме. При их подготовке специалисты опираются на научные разработки из области педагогики, психологии и других дисциплин.

Сегодня дистанционное обучение использует широкий набор инструментов:

- электронные учебные пособия, которые удобно читать с любых устройств;
- специализированные компьютерные программы для освоения знаний;
- аудиолекции и обучающие видео;

– безграничные возможности интернета для поиска информации и коммуникации.

Процесс реформы современного образования предусматривает обеспечение качественной предметной подготовки специалистов в условиях уменьшения аудиторной нагрузки и увеличение информации. Один из путей решения этой проблемы заключается во внедрении новых, более эффективных методов и технологий обучения. К ним относятся электронное обучение (e-learning), дистанционные образовательные технологии.

В условиях развивающего обучения необходимо добиться максимальной активности студентов, что обеспечивается интерактивными методами обучения. В отличие от активных методов интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие студентов не только с преподавателем, между собой и на доминировании активности студентов в процессе обучения.

Для решения учебных задач преподаватель применяет следующие интерактивные формы: кейс-технологии, «круглый стол», дебаты, деловые игры, case-study, тренинги, видео конференции, «мозговой штурм», фокус-группы, ролевые игры, групповые дискуссии, метод проектов.

В рамках современной коммуникативной методики акцент смещается на внедрение инновационных, нетипичных способов организации учебного процесса. Активные методы и формы работы позволяют добиться глубокого, осмысленного усвоения знаний, а не механического запоминания.

Как показывает практика, очень эффективны такие формы работы: как индивидуальная, парная, групповая и работа в команде.

Наиболее известные формы парной и групповой работы: внутренние (внешние) круги (inside/outside circles), мозговой штурм (brain storm), чтение зигзагом (jigsaw reading), обмен мнениями (think-pair-share), парные интервью (pair-interviews) и другие.

Среди определенных преимуществ интерактивного обучения следует выделить следующее:

- установление дружеской атмосферы и взаимосвязей между участниками общения;
- студенты могут быть более независимыми и уверенными в себе;
- преподаватель поощряет студентов к сотрудничеству, подбадривает их, они не боятся совершать ошибки;
- студенты получают возможность преодолеть страх перед языковым барьером;
- преподаватель не доминирует;
- каждый студент привлечен к работе, имеет определенную задачу;
- слабые студенты могут получить помощь от более сильных;
- студенты могут использовать свои знания и опыт, приобретенные ранее.

В деятельности современного педагога особое место занимает умение организовать сетевые сообщества, т.е. f-learning (перевернутое обучение), u-learning (всепроницающее обучение) в своей профессиональной деятельности. Из них наиболее распространенными и употребляемыми в учебном процессе являются блоги, Веб-квесты, Блог-квесты и технология Вики-Вики.

Можно выделить несколько направлений использования блогов, веб-квестов, блог-квестов и технологии вики-вики в образовании.

1. Размещения, правки и комментирования учебных и научных текстов;
2. Проведения научных обсуждений, форумов и проектов;
3. Возможность для консультаций студентов с преподавателями или преподавателей между собой, а также между студентами разных организаций и регионов;
4. Платформа для создания дистанционного обучения;
5. Коллективная работа над творческими проектами студентов из разных организаций;
6. Неформальное общение внутри педагогического сообщества и со студентами;
7. Коллективная работа над цифровыми образовательными ресурсами;
8. Мониторинг самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов.

Таким образом, новейшие методы обучения иностранным языкам способствуют единовременному решению проблем коммуникативного, познавательного и воспитательного характера [2, с. 24].

Анализ практики преподавания английского языка в профессиональной образовательной организации показал, что учебники и методические разработки, используемые в процессе обучения, в недостаточной степени учитывают роль и значение мотивационной сферы студентов и характер взаимосвязи мотивационной готовности к усвоению знаний. Поэтому актуальная проблема – изучение мотивационной сферы студентов, выработка путей и методов ее коррекции и развития.

Ведущими мотивами изучения английского как профессиональной дисциплины студентами профессиональной образовательной организации являются мотивы профессионального совершенствования личности.

Таким образом, можно сделать вывод, что инновационные технологии открывают новые возможности для повышения качества обучения иностранным языкам. Они позволяют сделать процесс более интерактивным и эффективным, персонализировать и адаптировать образовательные программы под потребности студентов.

Список литературы:

1. Воротникова, А. И., Кремнева, Т. Л. Педагогический словарь-справочник : учеб. пособие для студентов, магистрантов, аспирантов и педагогов / А. И. Воротникова, Т. Л. Кремнева. – Москва, Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 73 с.
2. Горлова, Я. В. Инновационные и креативные технологии обучения на занятиях по «Иностранному языку» / Я. В. Горлова // Мир педагогики и психологии : международный научно-практический журнал. – 2023. – № 03(80). – С.12 – 16
3. Ивасько, В. И. «Использование форм интерактива в процессе обучения подростков (на примере английского языка)» / В. И. Ивасько // «Молодой учёный». – 2015. – № 19.1. – С. 24–25.

УДК 377.031

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ЧЕРЕЗ ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН

*Деркач Ю. И., заместитель директора по учебно-производственной работе,
преподаватель высшей категории,
Многопрофильный педагогический колледж ФГБОУ ВО «Луганский государственный
педагогический университет»*

Аннотация: В работе рассматривается демонстрационный экзамен в системе среднего профессионального образования как инструмент оценки и развития профессиональных компетенций обучающихся, в котором педагог выступает ключевой фигурой. Описаны методики подготовки, такие как кейсы, симуляции, проектная работа, формирующее оценивание. Анализируется влияние демонстрационного экзамена на профессиональное развитие студента и педагога.

Ключевые слова: демонстрационный экзамен, практико-ориентированное обучение, среднее профессиональное образование.

Интеграция демонстрационного экзамена в систему среднего профессионального образования играет ключевую роль в определении и совершенствовании профессиональной компетенции студентов. Во время экзамена участники не только демонстрируют навыки на рабочем месте, но и учатся анализировать свой опыт, что особенно актуально в эпоху цифровизации и быстрых изменений на рынке труда. Формат, приближённый к реальным условиям профессиональной деятельности, требует от педагога не только передачи знаний, но и формирования у студентов навыков самооценки и рефлексии.

Демонстрационный экзамен представляет собой форму государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, направленную на оценку уровня знаний, умений и профессиональных компетенций выпускников в условиях, моделирующих реальные производственные процессы. Основная задача педагога в контексте демонстрационного экзамена – создание условий для осознанного освоения профессиональных компетенций. Это включает разработку заданий, имитирующих реальные рабочие ситуации, предоставление обратной связи, ориентированной на развитие, и стимулирование рефлексии студентов о процессе и результатах своей деятельности [2].

Интенсивное взаимодействие преподавателя с материалами демонстрационного экзамена, а именно тщательный разбор заданий, создание планов подготовки, анализ трудных примеров, превращается в эффективный инструмент для роста его профессиональных способностей.

В частности, детальный разбор таких заданий выходит за рамки обычной организации обучения студентов и включает:

1. Выявление личных недостатков. Рассмотрение необычных, нетривиальных или ранее неизвестных аспектов заданий помогает обнаружить сферы, где знания и умения преподавателя нуждаются в доработке или расширении.

2. Обновление профессиональной базы. Преподаватель должен быстро изучать свежие материалы, технику, программы, регуляции, упомянутые в заданиях, чтобы доступно донести их до студентов. Это обеспечивает постоянный контакт с актуальными тенденциями в отрасли [2].

Подготовка студентов к ДЭ существенно отличается от стандартной экзаменационной практики. Она предполагает от преподавателя формирование динамичных программ с акцентом на практику и внедрение инновационных подходов к обучению. К примеру, такая подготовка дает хорошие результаты при применении интерактивных техник:

– метод кейс-стади, опирающийся на примеры из материалов ДЭ, во время производственной практики помогает студентам понять, как теория воплощается в реальной работе;

– симуляционное обучение – это имитация настоящих производственных сценариев в контролируемой среде, что дает возможность тренировать навыки без угрозы для бизнеса или безопасности;

– проектный подход в рамках подготовки к ДЭ подразумевает обучение через реализацию заданий, близких к подлинным производственным вызовам;

– формирующее оценивание – это мониторинг развития студентов во время занятий для корректировки процесса и его оптимизации.

Проектирование, подготовка и проведение экзамена формируют уникальный профессиональный контекст, способствующий активному росту преподавателя профессиональных дисциплин и мастера производственного обучения.

Преподаватель осваивает и применяет эти методы, расширяя свои педагогические компетенции. Акцент переносится с передачи знаний на развитие умений самостоятельного решения задач, работы с информацией и принятия решений. Преподаватель учится правильно задавать вопросы, предоставлять конструктивную обратную связь и мотивировать студентов.

Демонстрационный экзамен, благодаря регулярному обновлению материалов, постоянно предъявляет преподавателю новые ситуации, проблемы и задачи, с которыми приходится работать:

– стимулируется аналитическое и критическое мышление, преподаватель анализирует причины ошибок обучающихся, ищет оптимальные решения и прогнозирует возможные трудности;

– развивается адаптивность, необходимость оперативно реагировать на новые требования экзамена и нестандартные задания способствует быстрой корректировке подходов.

Демонстрационный экзамен – это не просто способ оценки знаний студента, а мощный инструмент для формирования его профессиональной идентичности и готовности к реальной работе. А для педагога это возможность:

1. Объективно оценить эффективность своей методики преподавания, увидеть, как студенты применяют полученные знания на практике, и выявить области, требующие корректировки в учебном процессе.

2. Улучшить качество образовательной программы. На основе результатов демонстрационных экзаменов можно адаптировать учебный план, включить в него больше практических заданий и кейсов, соответствующих требованиям рынка труда.

3. Подготовить конкурентоспособных выпускников, дать им не только теоретические знания, но и практические навыки, необходимые для успешной карьеры.

4. Наладить сотрудничество с предприятиями, привлечь работодателей к разработке и проведению демонстрационных экзаменов, чтобы обеспечить соответствие обучения потребностям рынка.

Таким образом, демонстрационный экзамен трансформирует традиционную аттестацию в инструмент целостного развития, где педагог – катализатор формирования автономных специалистов, способных к непрерывному самоусовершенствованию, а для педагога – это стимул к постоянному профессиональному росту и совершенствованию образовательного процесса.

Список литературы:

1. Иванов, П. П. Методика проведения демонстрационного экзамена : учебное пособие / П. П. Иванов. – М. : Издательство «Просвещение», 2020. – 256 с.

2. Сидорова, А. А. Развитие навыков самооценки у студентов профессиональных образовательных организаций / А. А. Сидорова // Профессиональное образование. – 2021. – № 3. – С. 45–52.

3. Стрельцова, А. А. Демонстрационный экзамен как катализатор профессионального роста педагога: от оценки студентов к развитию компетенций преподавателя / А. А. Стрельцова. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2025. – № 26 (577). – С. 212–213.

УДК 37.03

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА СТРАТЕГИЧЕСКОЙ ИГРЫ «ВЛАСТЕЛИН МЕТАЛЛОВ» ДЛЯ СТУДЕНТОВ КЛУБА «ЭРУДИТ»

*Дудка С. А., преподаватель высшей категории,
Рогозин В. С., преподаватель высшей категории,
ГБПОО ЛНР «Луганский колледж строительства, экономики и права»*

Аннотация. Данная методическая разработка составлена для проведения учебно-интеллектуальной игры по химии со студентами клуба «Эрудит». В данном материале представлены правила игры «Властелин металлов», которая способствует развитию навыков работы с таблицей Менделеева Д.И., обобщает знания о металлах, их свойствах и практическом применении в жизни человека. Эти знания студенты применяют на учебных занятиях. Члены клуба «Эрудит» помогают преподавателю в работе с отстающими студентами, получая дополнительные баллы за работу.

Ключевые слова: клуб «Эрудит», познавательная игра, металлы, фишки, таблица Менделеева Д.И.

Умение преподавателя вызвать интерес к дисциплине – одно из условий успешного обучения. Профессиональная деятельность преподавателя направлена на совершенствование образовательного процесса путем привития интереса студентов к знаниям и активизации познавательной деятельности за счет использования разнообразных методов и форм организации обучения посредством включения их в активную познавательную деятельность.

Одной из задач интеллектуального клуба «Эрудит» стоит проведение интеллектуально-познавательных игр и конкурсных программ, умению анализировать свою деятельность, создавать условия для самореализации личности на основе индивидуального и дифференцированного подхода к дисциплинам. Для успешной реализации этих цели на занятиях клуба преподаватели используют игровые технологии, что помогает мотивировать студентов на более углублённое изучение дисциплин и применение знаний в жизни. Одной из таких игр стала игра «Властелин металлов». При изучении химии крайне важно овладение терминами, они в научной практике имеют то же значение, что и слова языка, с которым связана мыслительная деятельность человека. Как показала практика, студенты не могут пользоваться таблицей Менделеева Д.И. по причине незнания названий химических элементов, а, как известно, металлов в таблице намного больше, чем неметаллов, поэтому за основу и взяли выучить название и свойства металлов. Студенты – члены клуба «Эрудит» на занятиях становятся помощниками для преподавателя на занятиях, помогая разобраться в материале, который предполагает умения работать с таблицей Менделеева Д.И.

Цель игры:

- познавательная – повышение познавательного интереса к изучению дисциплины «Химия», формирование практических умений по работе с таблицей Менделеева Д. И.;
- развивающая – формирование качества активного участника игры, развитие внимания, зрительной памяти;
- воспитательная – умение общаться и устанавливать контакты, учиться устанавливать особую эмоциональную среду.

Задачи игры:

1. Углубить, осмыслить и закрепить учебный материал по темам «Периодическая система Д.И. Менделеева», «Металлы и их свойства».
2. Усвоить те знания и умения, которые применяются при решении учебной проблемы, поставленной игрой.
3. Развивать интеллектуальные способности студентов колледжа посредством игры.
4. Активизировать мыслительную деятельность студентов.
5. Повысить интерес к изучению дисциплины.

Оборудование: Игровое поле (Приложение 2), 48 фишек – по 8 фишек для каждого игрока разного цвета (Приложение 1), таблица Менделеева Д. И.

Это стратегическая игра, своего рода высшие крестики-нолики. Роль крестиков и ноликов выполняют фишки, а роль поля для них – таблица Менделеева. Участвовать могут от двух до шести человек плюс ведущий.

Каждому из игроков, кроме ведущего, потребуется по 8 фишек одного цвета – их можно вырезать из бумаги или сделать из подручных материалов. Ведущему нужна таблица Менделеева с названиями химических элементов.

Необходимо первому выложить в ячейках таблицы, содержащих металлы, непрерывный ряд из четырёх фишек и помешать сделать это другим. Задача игрока – поставить четыре фишки в ряд на металлосодержащие ячейки. Фишки могут быть выстроены горизонтально, вертикально или по диагонали – в любом случае игрок, поставивший их первым, побеждает. Участники ходят по очереди. При этом очередность может определяться любым способом: почасовой стрелке (или против), по-старшинству, по росту, и т. д. Игрок, получивший право хода, ставит фишку на любое незанятое поле с обозначением металла. Но чтобы закрепиться на позиции, участник должен правильно назвать этот элемент – по-русски (например, медь) или по-латыни (купрум). За правильностью называния, следит ведущий, на всякий случай, сверяясь с оригиналом таблицы, учебником или интернетом. Если слово произнесено с ошибкой, фишка остаётся у игрока, и он не занимает эту клетку.

Участник также может не делать ход, а вместо этого, указав ведущему на любую ячейку таблицы, попросить назвать металл (поначалу этой возможностью придётся пользоваться часто). Каждый игрок пытается, мешая другим, первым собрать ряд из четырёх фишек – как в крестиках-ноликах. Если фишки закончились, участник может использовать любые свои фишки, уже

стоящие на поле. При желании игру можно усложнить. Например, потребовать, чтобы игроки не только называли металл, но и указывали его основные химические свойства, рассказывали о применении в хозяйственной деятельности человека. В игре побеждает тот, кто первый выложит в ячейках таблицы, содержащих металлы, непрерывный ряд из четырёх фишек и помешает сделать это другим. Участвуя в этой игре, студенты запомнят названия металлов, их свойства и применение в быту.

Игровой метод для изучения любой дисциплины следует шире использовать в работе клубов и применять в образовательном процессе, причем систематически, а не от случая к случаю. Лишь систематическое целенаправленное использование различных игровых ситуаций может дать определенные результаты, как в изменении основных качеств личности, так и в результативности учебной деятельности и в обучении в целом: развития навыков стратегического, логического и тактического мышления, противодействия манипуляции, навыка межличностного общения, умение предвидеть ситуацию, находить выход из сложного положения.

Кроме того, именно настольные игры научат студентов проигрывать, а также достойно принимать поражение. В жизни бывают различные ситуации, и не всегда победа оказывается на нашей стороне. Но важно научиться относиться к этому моменту правильно, и тогда можно будет двигаться дальше, усвоив полученные уроки. Данная игра имеет соревновательный тип. Это процесс, где каждый игрок отвечает исключительно за себя, стараясь победить своих соседей по игре. В данной ситуации все участники являются соперниками, и победа в итоге достанется только одному.

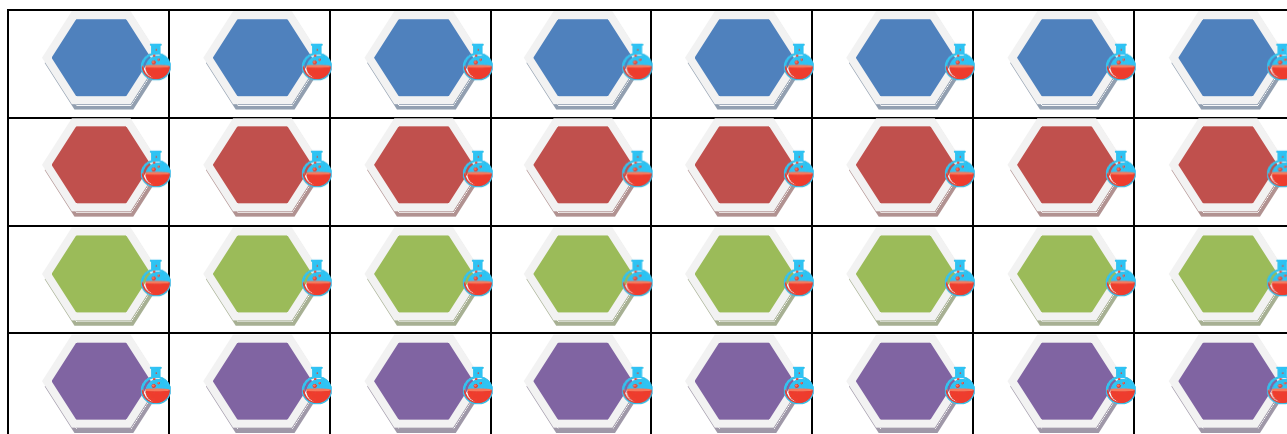
Организовать работу клубов, следует исходить из таких общедидактических принципов, как: актуальность и связь с жизнью, научность, доступность изучаемого на занятиях клубов материала и его связь с учебной программой.

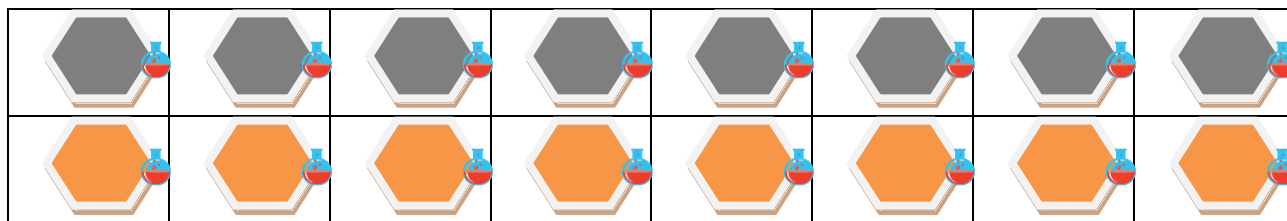
Данная игра может быть использована преподавателями колледжа в учебно-воспитательном процессе при изучении дисциплин и общеобразовательного цикла, и МДК, и применять ее на заседаниях клубов. Правила игры остаются те же, а поле можно адаптировать для клубов разной направленности, назвав ее «Властелин законов», «Властелин языка», «Властелин дебатов», «Властелин математики» и т.д.

Список литературы:

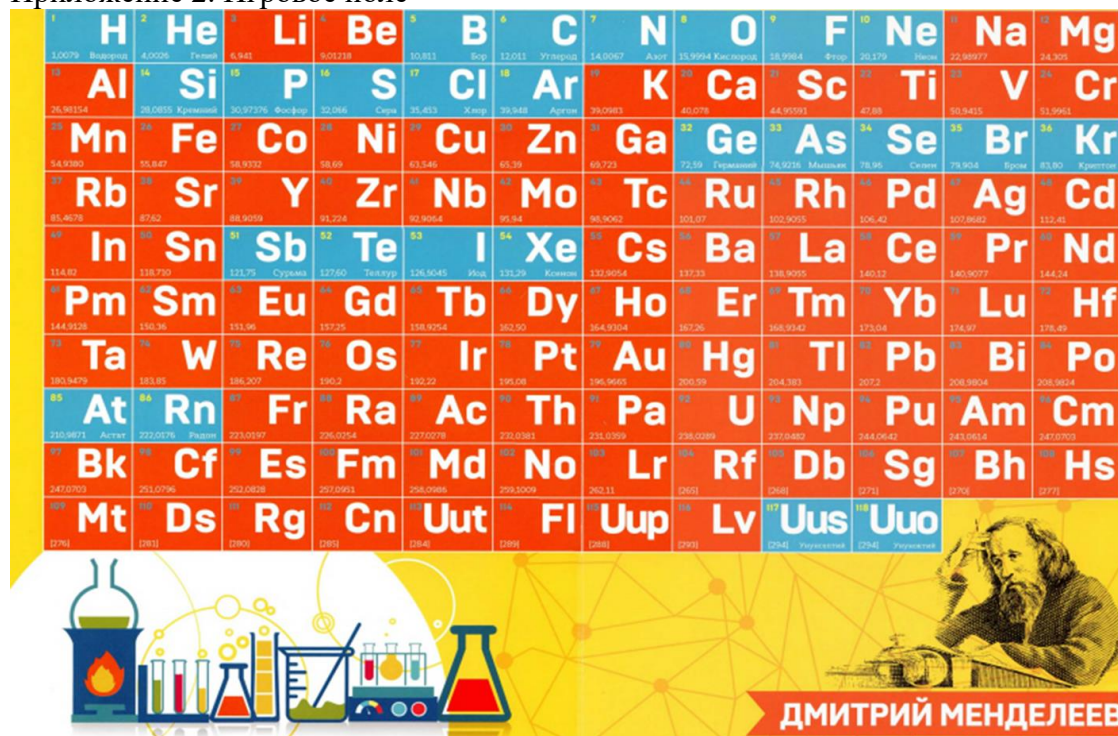
1. Габрусевич, С. А. От деловой игры к профессиональному творчеству / С. А. Габрусевич, Г. А. Зорин. Учебно-методическое пособие. – Минск : «Университетское», 1989. – 266 с.
2. Гин, А. А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность. Пособие для учителя. 2-е издание / А. А. Гин. – Москва, Вита-Пресс, 2000. – 412 с.
3. Занько, С. Ф. и др. Игра и учение / С. Ф. Занько. – Москва, 2000. – 296 с.
4. Кларин, М. В. Педагогическая технология / М. В. Кларин. – Москва, 1989. – 356 с.

Приложение 1. Фишки





Приложение 2. Игровое поле



УДК 377.5

**ВНЕДРЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО СОДЕРЖАНИЯ
МЕТОДИК ПРЕПОДАВАНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИИ
В СТЕРЛИТАМАКСКОМ МНОГОПРОФИЛЬНОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ
КОЛЛЕДЖЕ**

*Ерменкин Е. В., кандидат исторических наук, преподаватель высшей категории,
ГАПОУ «Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж»*

Аннотация. Статья посвящена проблеме преподавания дисциплины «История» в рамках освоения образовательной программы среднего профессионального образования. Особое внимание уделяется вопросу освоение тем профессионально-ориентированного содержания на учебных занятиях. Автор делится опытом внедрения профессионально ориентированного содержания в общеобразовательную учебную дисциплину «История» путем создания в рабочей программе соответствующих тематических разделов на примере специальности 40.02.02 Правоохранительная деятельность.

Ключевые слова: среднее профессиональное образование, методики преподавания истории, формирование общих и профессиональных компетенций, профессионально-ориентированное содержание, личностные результаты.

Важной задачей преподавания дисциплины «История» в рамках освоения образовательной программы среднего профессионального образования является обеспечение преемственности

образовательных программ среднего общего и среднего профессионального образования. История как наука позволяет обучающимся не только ознакомиться с фактами и событиями прошлого, но и развивает у них навыки анализа, критического мышления и умения делать выводы на основе исторических источников. Изучение истории России помогает осознать уникальность и многообразие исторического пути нашей страны, понять, как исторические события и процессы повлияли на формирование современной российской государственности, культуры и общества. Это способствует воспитанию патриотизма, уважения к историческому наследию и традициям, а также формированию гражданской позиции и ответственности.

Современные методики преподавания «Истории» строятся на основе линейного подхода, который позволяет сформировать у обучающихся целостное представление о непрерывном развитии исторического процесса. Этот подход обеспечивает последовательное изучение исторических событий и явлений, что способствует глубокому пониманию причинно-следственных связей и закономерностей исторического развития [2].

Кроме того, данная концепция преподавания направлена не только на усвоение предметных знаний, но и на формирование у обучающихся умений, необходимых для развития личности. При этом особенность современных методик преподавания истории заключается еще и в том, что образовательные результаты определяются не только через усвоение предметных знаний, но и через формирование общих и профессиональных компетенций.

В основе данной методики лежит принцип синхронизации, который предполагает одновременное развитие различных аспектов личности обучающегося. Это позволяет не только углубить знания по предметам, но и сформировать необходимые умения и навыки, которые пригодятся в профессиональной деятельности и повседневной жизни.

Современные требования к методике преподавания истории направлены на создание условий для освоения профессионально ориентированного содержания на учебных занятиях. Она предполагает интеграцию теоретического и практического материала, который включает как общую, так и профессионально актуальную историческую информацию. В рамках данной методики при проектировании учебных занятий по истории выделяются прикладные модули с профессионально-ориентированным содержанием. Это позволяет студентам не только получать знания о ключевых исторических событиях и процессах, но и развивать навыки, необходимые для их будущей профессиональной деятельности.

Введение профессионально ориентированного содержания в общеобразовательную учебную дисциплину «История» путем создания в программе соответствующих тематических разделов позволяет студентам не только углубить свои знания о прошлом, но и осознать, как эти знания могут быть применены в их будущей профессиональной деятельности. Профессионально-ориентированное содержание способствует формированию более глубокого понимания своей роли в обществе и профессиональной среде [2].

В процессе разработки рабочей программы по истории наибольшую сложность вызывает правильный выбор тематики для профессионально-ориентированного содержания. Здесь многое зависит от профессии/специальности, для которой разрабатывается программа, так как темы данного раздела должны отражать вопросы истории профессии или касаться вопросов так или иначе связанных с профессией/специальностью. Однако это ещё не всё. Главное требования заключается в том, чтобы темы профессионально-ориентированного модуля формировали профессиональные компетенции (ПК) и личностные результаты (ЛР).

Учитывая эти сложности, хочется продемонстрировать вариант темы для модуля профессионально-ориентированного содержания, на примере специальности 40.02.02 Правоохранительная деятельность. Тема данного модуля будет иметь название: «Борьба милиции с преступностью в городах Башкирской АССР в годы НЭПа». Как видите, данная тема завершает изучение второго раздела программы «СССР в 1920–1930-е годы. Межвоенный период (1918–1939)» и имеет междисциплинарную связь с правовыми дисциплинами, такими как уголовное право, гражданское право, административное право, психология (если рассматривать преступление как вид девиантного поведения), а также с дисциплинами профессиональных модулей. Кроме того, по названию темы видно, что она реализует также региональный компонент,

так как данная тема основывается на историческом материале Республики Башкортостан. Использование регионального компонента способствует еще большей вовлеченности студентов в изучение темы.

Всем известно, что в 20-е годы XX века одной из наиболее сложных социальных проблем РСФСР и СССР был рост преступности. Это явление наблюдалось во всех регионах страны, в том числе и в Башкирской АССР. Особенно остро проблема преступности стояла в городах. Бандиты доходили до такой степени наглости и уверенности в себе, что развешивали по улицам плакаты с таким содержанием: «До 9 часов ваше, а после этого наше». Поэтому на молодую советскую милицию ложилась сложная задача по борьбе с бандитизмом, хулиганством и другими проявлениями преступности [1, с. 109].

В данном занятии мы подробно рассматриваем виды преступлений, с которыми наиболее часто приходилось иметь дело работникам милиции, а также касаемся вопроса юридической квалификации данных преступлений с позиции «тогда» и «сейчас». То есть, основываясь на историческом материале, пытаемся показать, как понималась данное правонарушение в годы НЭПа, и какие меры осуществляло государство для борьбы с ним. Причем в качестве источников мы привлекаем не только нормативно-правовую базу РСФСР и СССР, но также и официальные документы Башкирской АССР (отчеты о деятельности уголовного розыска НКВД БАССР, постановления Президиума ЦИК Башкирской АССР и другие). Этот пример как раз иллюстрирует формирование профессиональной компетенции ПК 1.1. Юридически квалифицировать факты, события и обстоятельства. Принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом.

Также хочется обратиться к вопросу о формировании личностных результатов. Данная тема имеет очень большой воспитательный потенциал для студентов-правоохранителей. В рамках занятия всегда можно показать как в годы НЭПа, в условиях разрухи, голода, сложной эпидемиологической ситуации работники милиции вели борьбу с преступностью. Иногда им приходилось рисковать жизнью, вступая в перестрелки с хорошо вооруженными бандами. И именно благодаря их самоотверженному труду на благо правопорядку, к концу двадцатых годов, на улицах городов Башкирской АССР стало заметно безопаснее. Данные факты имеют цель показать студентам значимость их профессии, чтобы они еще раз осознали себя гражданином и защитником великой страны (ЛР 1). Так осуществляется реализация личностных результатов программы воспитания на данном уроке истории.

В работе над тематическим планом важно чтобы, во-первых, содержание соответствовало примерной рабочей программе по дисциплине, и, во-вторых, необходимо, чтобы не было расхождения с учебным планом образовательного учреждения.

Наибольшую сложность при работе с этим разделом представляет правильный выбор тематики для профессионально-ориентированного содержания раздела, который должен отражать вопросы истории профессии или касаться вопросов, так или иначе связанных с профессией/специальностью и в том числе формировать профессиональную компетенцию (ПК).

Список литературы:

1. Габидуллин, И. Ф. Милиция Башкортостана в 1917-1941 гг.: создание и основные этапы развития. Историко-правовое исследование : монография / И. Ф. Габидуллин, С. М. Емелин. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2008. – 240 с.
2. Методика преподавания общеобразовательной дисциплины «История» // ФГБОУ ДПО Институт развития профессионального образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://firpo.ru/netcat_files/353/664/h_b964aad4387b122764bda9aaa694146e (01.11.2025).

УДК 637.2

**РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ
ИСТОРИИ**

*Ефремчева Е. В., учитель первой квалификационной категории,
ГПОУ ТО «Тульский педагогический колледж»*

Аннотация. В данной статье рассматривается применение на уроке истории технологии развития критического мышления. Описаны три стадии (фазы) ТРКМ. А также на примере урока истории, показан личный опыт автора применения данной технологии в учебной деятельности.

Ключевые слова: технология развития критического мышления (ТРКМ), вызов, осмысление, рефлексия.

Авторами технология развития критического мышления выступают американские ученые Ч. Темпл, К. Мередит, Д. Стилл. Вначале данная технология называлась «Чтение и письмо для развития критического мышления». Позже данная технология была адаптирована для российской педагогики и получила название «Технология развития критического мышления» (ТРКМ) [2].

Технология развития критического мышления включает три стадии (фазы):

Первая стадия – вызов. На этой стадии ставится задача заинтересовать учащегося, выявить уже имеющиеся знания либо создать ассоциации по данному вопросу, чтобы мотивировать его на дальнейшую работу.

Вторая стадия – осмысление (реализация смысла). На этой стадии идёт работа с информацией. Приемы и методы ТРКМ сохраняют активность ученика и делают его работу осмысленной.

Третья стадия – рефлексия (размышление). На этой стадии информация анализируется, интерпретируется и творчески перерабатываются.

Описанные выше стадии (фазы) не являются чем-то новым. Отличительным в ТРКМ является наличие определённых приёмов, которые используются на каждой из стадий урока. Эти приёмы направлены на создание условий для развития личности ученика [2].

Рассмотрим некоторые приёмы ТРКМ, которые можно применить на уроках истории.

1. Стадия вызова.

Приём «Верно-неверно».

Учитель задаёт вопрос, а учащиеся должны ответить «верно или неверно». Например, при изучении темы «СССР накануне Великой Отечественной войны» были предложены следующие вопросы:

– Главной внешнеполитической задачей СССР во второй половине 1930-х гг. было активное разжигание мировой революции?

– Создание стрелкового оружия связано с деятельностью Ф.В. Токарева?

– В результате Генуэзской конференции 1922г. СССР был принят в Лигу Наций?

2. Стадия осмысления

Приём «Инсерт»

По мере чтения текст нумеруется символами. На уроке учащимся предлагается самостоятельно прочитать фрагмент параграфа, и карандашом в каждом абзаце поставить определённый символ:

«□» – уже знал

«+» – новое

«-» – думал иначе

«?» – есть вопрос.

Далее идёт беседа по прочитанному.

3. Стадия рефлексия.

Приём «Перекрёстная дискуссия».

Учащимся предлагается ответить на вопрос и заполнить таблицу (табл. 1).

Аргументы «за»	Вопрос/утверждение	Аргументы «против»
	Был ли СССР готов к отражению нападения Германии?	
Вывод:		

Таблица 1.

При изучении темы «СССР накануне Великой Отечественной войны», в конце урока на доске были записаны все возможные аргументы, предложенные учащимися, а после им необходимо сделать вывод.

Технология развития критического мышления может быть использована в образовании для решения следующих задач:

- 1) технологию можно использовать не только на уроках, но и во внеурочной деятельности;
- 2) технология позволяет развивать критическое мышление учащихся при работе с различными источниками информации;
- 3) в процессе критического мышления ученик не использует «готовое» знание, а самостоятельно ищет ответ на вопрос;
- 4) данная технология позволяет воспитывать умение слушать других, нести ответственность за собственную точку зрения и др. [3].

Таким образом, главная цель технологии развития критического мышления направлена на развитие интеллектуальных способностей ученика. Поэтому образовательная система должна научить его самостоятельно получать информацию, оперировать ею, применять к конкретным жизненным ситуациям. Все эти умения будут полезны ученику и в обычной жизни.

Список литературы:

1. Мединский, В. Р., Торкунов, А. В. «История России 1914-1945 годы» 10 класс / В. Р. Мединский, А. В. Торкунов. – Москва, 2023. – 496с.
2. Муштавинская, И. В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя / И. В. Муштавинская. Изд.: КАРО, 2020. – 144с.
3. Сечина, Т. И., Головцова В. В., Ремчукова М. В., Умбеткалиева Ж. И. Справочник учителя истории и обществознания / авт.-сост. Т. И. Сечина и [др.] / – изд. 2-е, испр. – Волгоград : Учитель, 2019. – 219 с.

УДК 372.881.161.1

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО С ПРИМЕНЕНИЕМ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

***Каранетова Р. В., преподаватель высшей категории,
ГБПОУ Краснодарского края «Краснодарский педагогический колледж»***

Аннотация. Нейросеть предоставляет новые возможности для повышения эффективности и доступности коммуникации на различных языках, открывает новые возможности для разработки инновационных образовательных инструментов и методов, включая интеллектуальных виртуальных ассистентов, адаптивные учебные платформы и симуляторы. Это позволяет значительно повысить эффективность коммуникации в ходе образовательного процесса. В данной статье представлены разнообразные формы применения искусственного интеллекта в области преподавания русского языка и навыков коммуникации.

Ключевые слова: *цифровизация, искусственный интеллект, русский язык, коммуникация.*

Сегодня технологии искусственного интеллекта активно внедряются практически во всех сферах нашей жизни, включая образование. Этот процесс открывает новые возможности для повышения качества обучения, персонализации образовательного процесса и оптимизации изучения иностранных языков. Обновлённые федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) направлены на личностное развитие обучающихся. В частности, они обеспечивают: гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое воспитание; раскрытие личности ребёнка, его талантов, способности к самообучению и коллективной работе; формирование ответственности за свои поступки. Внедрение искусственного интеллекта позволяет создавать адаптивные учебные программы и обеспечивать индивидуальный подход к каждому ученику. Однако вместе с преимуществами возникают и вызовы, связанные с этическими аспектами, защитой персональных данных и необходимостью подготовки обучающихся к работе с новыми технологиями.

Согласно обновленным ФГОС, современный процесс обучения должен обеспечивать разумное и безопасное использование цифровых технологий, обеспечивающих повышение качества результатов образования и поддерживающих очное образование [1].

Рассмотрение ключевых направлений внедрения искусственного интеллекта в систему обучения русскому языку как иностранному с учетом сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, а также предоставление доступности и равных возможностей получения качественного основного общего образования в области отечественной лингвистики.

Сегодня огромное значение придается изучению и сохранению языков народов России. Начнем с изучения тем раздела Лексика и фразеология. В процессе обучения именно здесь формируется словарный запас, расширяются представления о русском языке, развивается образное мышление и коммуникативные навыки. В целях осуществления внедрения практикоориентированного подхода к изучению русского языка как иностранного можно на каждом уроке знакомить обучающихся с новым словом. С помощью онлайн переводчика на основе нейросети, они могут прослушать, как звучит в транскрипции данная лексема и что означает в переводе на русский язык. А благодаря использованию таких сервисов нейросети, как Шедеврум <https://shedevrum.ai/> [2] и Кандиский <https://www.sberbank.com/promo/kandinsky/> [3] можно предложить обучающимся самим попробовать визуализировать значения новых слов и известных пословиц и поговорок. Здесь также можно выбрать стиль изображения, а также прописать дополнительные детали. Это позволит обучающимся применить на практике знания, полученные в ходе изучения темы и рассмотрения конкретного слова или фразеологизма. А визуальный образ улучшит процесс запоминания благодаря созданию яркого эмоционального переживания от увиденного. Например, за столом сидят глаз и зуб. Зуб тянется к еде, но не может дотянуться. За этим наблюдает человек (пословица Видит око, да зуб неймет Рис. 1).



Рис. 1

Также на данном уроке в ходе этапа закрепления можно предложить обучающимся обмениваться изображениями и отгадать крылатое выражение или слово из него. В итоговой части урока можно попросить обучающихся сформулировать свое мнение о полученных знаниях, употребив при этом новое слово или фразеологизм. Пример также может показать нейросеть ChatGPT https://t.me/ChatGPT_General_Bot [4]. Этот сервис позволяет задать любой вопрос,

который будет решен в текстовом формате. Например, семь няnek, каждая занята своим делом, спорят друг с другом, ребёнок плачет и держится за глаз (пословица У семи няnek дитя без глазу. Рис. 2).



Рис. 2

А также бот предоставляет несколько вариантов, выбрать из которых наиболее подходящий по смыслу и уместности ситуации – задача самого обучающегося. Например, пословица Ученье свет, а не ученье – тьма (Рис. 3).



Рис. 3.

В целом, работа на уроке русского языка как иностранного при изучении тем раздела Лексика и фразеология с использованием сервисов нейросети позволит улучшить коммуникативные навыки обучающихся, поможет сформировать четкость и логичность изложения мыслей при формулировке запроса, а также сделает процесс изучения данной темы более эффективным.

Следующим важным этапом в изучении русского языка как иностранного и развитии навыков коммуникации является написание сочинений, изложений, эссе и творческих работ различного формата. Предварительная работа педагога заключается в тщательном подборе и грамотном формулировании тем. С этим поможет справиться сервис на основе искусственного интеллекта <https://giga.chat> [5]. Достаточно сформулировать запрос, и вы получите широкий тематический спектр заданий. На начальном этапе таких уроков учитель проводит предварительную беседу. Текст и наглядность также можно сгенерировать с помощью нейросети. Затем попросить обучающихся самим обратиться к искусственному интеллекту. Например, с помощью нейросети Синонимайзер <https://sinonim.org/soch#res> можно создать вводный текст, дополнить имеющийся материал, сделать вывод по тексту, проверить орфографию и пунктуацию, сгенерировать название, а также подобрать синонимы к различным словам и высказываниям [6].

В дальнейшем можно использовать такую функцию искусственного интеллекта, как пересказ текста с помощью нейросети <https://cra.live/instrumenty/text-to-speech/> [7]. Здесь можно прослушать написанное, чтобы убедиться в отсутствии повторов и логичности построения текста. Этот сервис поможет обучающимся, которым трудно воспринимать информацию визуально, например, из-за сложностей в изучении новых речевых единиц, а также дислексии или нарушений зрения. Функция чтения текста также является завершающим этапом перед непосредственным написанием работы. Искусственный интеллект позволяет записать отдельные фрагменты текста голосом, а потом воспроизвести работу целиком. Это поможет восстановить в памяти недостающие детали и собрать текст воедино для получения наилучшего результата на письме.

Еще один вид творческой работы на уроках русского языка как иностранного по развитию коммуникативных навыков – это сочинение по картине. Существует стандартная методика выполнения данного задания. Однако ее можно сделать более увлекательной и разнообразной с помощью ИИ-инструментов. После вводной беседы о художнике и времени написания произведения, можно попросить нейросеть оживить картину и сгенерировать трехсекундное видео, на котором участники полотна предстанут более выразительными и будут восприниматься с большим интересом. Далее в качестве примера можно прочитать сжатый вариант текста описания сюжета картины, созданный с помощью нейросети. Одним из этапов работы, направленных на развитие речи обучающихся, является исправление сгенерированного текста, поскольку в нем могут быть ошибки. Это поможет внимательнее изучить сюжет произведения искусства, обратить внимание на детали, погрузиться в атмосферу происходящего и расширить текст собственными высказываниями.

Благодаря своему развитию и совершенствованию, нейросети могут поддерживать полноценный диалог с обучающимися. Эти возможности позволяют не только получить ответы на имеющиеся вопросы, но и сформировать свой стиль речи на основе примеров. С помощью искусственного интеллекта можно получить ответ на вопрос в стиле известного персонажа или писателя. Например, с помощью нейросети <https://character.ai/> можно создать своего персонажа для общения, который будет отвечать согласно речевой манере заданного героя. Далее обратиться к обучающимся с просьбой выделить основные речевые элементы, указывающие на уникальный стиль выбранной личности. Используя данное интернет-приложение с функциями чат-бота, можно попросить обучающихся написать ему письмо, соблюдая заданную стилистику. Также одним из видов работы по развитию коммуникативных навыков может быть дискуссия с персонажем в его же манере. Это поможет обучающимся научиться выражать свою точку зрения, освоить такое понятие как стиль речи и выработать собственный образец письменного и устного общения, обогатив словарный запас.

Таким образом, использование инструментов искусственного интеллекта открывает широкий спектр возможностей для изучения нового языка и развития речи обучающихся. Это и проведение уроков, и ответы на вопросы, и поиск информации, и создание собственных речевых продуктов. С помощью сервисов нейросети можно помочь погрузиться в языковую среду и открыть новые смыслы известных высказываний, что позволит лучше понять культурные традиции, заложенные предками-носителями. Виртуальные ассистенты позволят справиться с ошибками, избежать трудностей в изучении языка и по-новому взглянуть на классические образцы творчества. ИИ может генерировать разнообразные коммуникативные задания, ролевые игры, дискуссии и проекты, которые делают процесс обучения более интересным и вовлекающим. Это способствует развитию не только языковых навыков, но и критического мышления, умения аргументировать свою позицию.

В целом, интеграция ИИ-инструментов в уроки русского языка как иностранного является перспективным направлением, которое позволяет повысить эффективность обучения коммуникативным навыкам, сделать процесс обучения более доступным и инклюзивным, подготовить обучающихся к успешному общению в современном мире, где владение языком является ключевым фактором.

Однако важно помнить, что искусственный интеллект является инструментом, и его эффективность напрямую зависит от грамотного педагогического подхода учителя, который должен уметь интегрировать эти технологии в учебный процесс, направляя их на достижение конкретных образовательных целей.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Приложение. Утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/401433920/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>. (Дата обращения: 11.09.2025).

2. Шедеврум. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: – URL: <https://shedevrum.ai/>. (Дата обращения: 11.09.2025).
3. Кандиский. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: – URL: <https://www.sberbank.com/promo/kandinsky/>. (Дата обращения: 11.09.2025).
4. Чат-бот с генеративным искусственным интеллектом. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: – URL: https://t.me/ChatGPT_General_Bot. (Дата обращения: 12.09.2025).
5. Сервис на основе искусственного интеллекта. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: – URL: <https://giga.chat>. (Дата обращения: 12.09.2025).
6. Синонимайзер – перефразировать текст онлайн. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: – URL: <https://sinonim.org/sin>. (Дата обращения: 21.09.2025).
7. Озвучка текста онлайн бесплатно – сервис преобразования текста в речь. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: – URL: <https://cpa.live/instrumenty/text-to-speech/>. (Дата обращения: 21.09.2025).
8. Интернет-приложение с функциями чат-бота. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: – URL: <https://character.ai/>. (Дата обращения: 21.09.2025).

УДК 373.3

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧИТЕЛЕМ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ИНТЕРАКТИВНЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Каяшева Г. Р., преподаватель,

ГАПОУ Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж

Аннотация: В статье рассматриваются особенности организации образовательного процесса обучающихся с особыми образовательными потребностями. Использование при организации учебного процесса интерактивных средств обучения младших школьников с особыми образовательными потребностями.

Ключевые слова: младший школьный возраст, особые образовательные потребности, цифровые средства обучения, мелкая моторика.

С каждым годом замечается увеличение числа обучающихся с особыми образовательными потребностями (далее ООП). И. Д. Маркевич и Л. Ф. Фатихова рассматривают особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья в качестве особых условий организации обучения и воспитания, а также получения ими специальной психолого-педагогической помощи.

Образование для такой категории обучающихся становится актуальной проблемой для современного образования, так как предусматривает создание для них специальной коррекционно-развивающей среды, которая обеспечивает адекватные условия и равные с обычными детьми возможности для получения образования в пределах специальных образовательных стандартов, лечение и оздоровление, воспитание и обучение, коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию [1, 4].

Рассматривая все группы условий для получения образования обучающихся с ООП, хотелось бы сделать акцент на организационно-педагогическое обеспечение. Педагогу в первую очередь, для обучающихся с ООП необходимо изменить способы подачи информации или модификации учебного плана с целью более успешного освоения общеобразовательной программы. А в процессе обучения учителю необходимо использовать четкие указания, объяснять материал и задания по алгоритму и учить последовательно выполнять их. А при организации учебного процесса педагогу необходимо использовать различные виды деятельности [3].

Одним из наиболее важных вопросов является профилактика нарушений письменной речи у детей. Согласно данным М.М. Безруких, у значительной части детей, поступающих в школу, отмечена возрастная несформированность речи (до 60% детей) моторики (30-35%), зрительного и зрительно-пространственного восприятия (до 50%), зрительно-моторных и слухо-моторных координаций (до 35%). Все это базовые познавательные функции, обеспечивающие формирование навыков письма и чтения, а несформированность этих функций может стать причиной трудностей формирования навыков письма и чтения [2].

Молодые специалисты, получая образование в ГАПОУ Стерлитамакском многопрофильном профессиональном колледже по специальности 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании, изучают нарушения развития обучающихся, их особенности и методы коррекционно-развивающей работы. Для успешного освоения студентами материала и возможностью в дальнейшем использовать полученные знания, организуется учебная и производственная практика, где применяются теоретические знания и приобретаются практические знания и опыт.

Очень часто учителю на уроке, работая с данной категорией детей, приходится быть и артистом, и врачом, и психологом. Зачастую приходится полностью перестраивать заранее намеченный план урока, включать дополнительные паузы или импровизировать на ходу. Педагогу при организации образовательного процесса необходимо использовать теоретические знания в практической деятельности, что требует их соразмерности и единства теоретического и практического обучения.

В современном обществе востребованы компетентные учителя, обладающие цифровыми компетенциями и навыками работы с различной категорией детей, с сформированными умениями работы на современном оборудовании и владеющие практическими методами коррекционно-развивающей деятельности. ГАПОУ СМПК оснащается современными и интерактивными средствами обучения, которые несут в себе огромные потенциальные возможности для развития обучающегося, способствуют обогащению его коммуникативного и социального опыта и становления его как полноценной личности.

Проектирование студентами учебного занятия с использованием заданий или упражнений интерактивных столов или парт дает возможность вовлечь детей в познавательную деятельность. Особое внимание уделяется развитию познавательных интересов детей, которые имеют своеобразное отставание под влиянием речевого и психического дефекта.

Одним из примеров современного оборудования является профессиональный интерактивный стол для детей с РАС «А VKompicks РАС Pro». Данное оборудование, подходит для обучения детей с расстройствами аутистического спектра, задержкой психического и интеллектуального развития, со слабым зрением или слухом, тяжелыми нарушениями речи, опорно-двигательного аппарата.

Ряд современных исследователей уделяют большое внимание совершенствованию ряда методов и приёмов по развитию мелкой моторики, способствующих преодолению психофизиологических нарушений.

Так, методический комплекс профилактики и коррекции четырёх видов дисграфии «Море словесности», может быть использован как в урочных, так и внеурочных формах взаимодействия с младшими школьниками. Прежде всего, это задания, которые активизируют у детей мыслительные операции: анализ и синтез, конкретизацию и обобщение, сравнение и классификацию. Активное использование в заданиях методов мыслительных операций положительно влияет на формирование речи и мышления детей, способствуют интенсивному развитию у них языкового мышления, необходимого для овладения грамотной письменной речью.

На учебных дисциплинах профессионального цикла в ГАПОУ СМПК предусмотрено проектирование учебных занятий с использованием вышеперечисленных цифровых средств обучения. На уроках общепрофессионального цикла студенты изучают методы работы, знакомятся с базой упражнений и заданий, проявляя большой интерес и увлеченность.

Таким образом, общение с цифровыми средствами обучения не только вызывает у современных школьников интерес, повышающий положительный эффект от занятий, но и

способствует развитию моторики пальцев, развитию координации в работе зрительной и двигательной функций. У младших школьников развивается самостоятельность в деятельности, формируются произвольные внимание и память, вырабатываются контроль за своей деятельностью и способность к проверке и оцениванию ее результатов.

Список литературы:

1. Абрамова, И. В. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья: проблемы, поиски, решения / И. В. Абрамова. – М. : Педагогическое образование и наука, – № 11, 2012. – С. 98–102.
2. Безруких, М. М. «Трудности обучения письму и чтению в начальной школе» : лекции 1–4 / М. М. Безруких. – М. : Педагогический университет «Первое сентября», 2009 – 84 с.
3. Власова, В. К., Закирова В. Г. Обновление содержания педагогического образования в современных условиях / В. К. Власова, В. Г. Закирова // Вестник ТГГПУ, 2012. – №3. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obnovlenie-soderzhaniya-pedagogicheskogo-obrazovaniya-v-sovremennyh-usloviyah> (дата обращения: 22.09.2025).
4. Самсонова, Е. В. Создание специальных условий для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в общеобразовательных учреждениях: методический сборник/ Отв. ред. С. В. Алехина // Под. ред. Е. В. Самсоновой. – М. : МГППУ, 2012 – 64с.

УДК 514.113

РАЗВИТИЕ МОТИВАЦИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ К ИЗУЧЕНИЮ МАТЕМАТИКИ

*Кидалова М. А., методист высшей категории,
ГБПОО ЛНР «Стахановский политехнический колледж»*

Аннотация. В статье рассматривается один из современных методов формирования у обучающихся мотивации к изучению математики – кейс-технология. Применение этой технологии позволяет превратить традиционный урок в процесс развития личности обучающегося путем создания проблемной ситуации (актуальной на сегодняшний день) на основе фактов из реальной жизни.

Ключевые слова: кейс, цель, проблема, задача, творчество.

На уроках математики увеличивается умственная нагрузка обучающихся и поэтому перед преподавателем стоит задача удержать их внимание и интерес к изучению предмета. В связи с этим целесообразно применять такие методы и приемы на уроках, которые мотивируют их к обучению, позволяют обучающимся развивать логическое мышление, самостоятельность выбора в ходе решения задач, творческое отношение к труду.

Одной из современных технологий обучения, способствующих решению поставленных целей, являются кейс-технологии, при использовании которых не даются конкретные ответы, а их необходимо находить самостоятельно. Это позволяет обучающимся, опираясь на собственный опыт, формулировать выводы, применять на практике полученные знания, предлагать собственный (или групповой) взгляд на проблему. В кейсе проблема представлена в неявном, скрытом виде, причем, как правило, она не имеет однозначного решения [1, с.15].

Кейс – реально произошедшее событие, представленное обучающимся для того, чтобы спровоцировать обсуждение, дискуссию, анализ ситуации и принятие решения. Данная технология способствует развитию самостоятельного мышления, обучающиеся учатся аргументировать, доказывать и обосновывать свою точку зрения, а также учатся выслушивать других, а затем коллективно принимать решения. С помощью этого метода обучающиеся имеют возможность проявить и усовершенствовать аналитические и оценочные навыки, научиться работать в команде, находить наиболее рациональное решение поставленной проблемы.

Преимуществом кейсов является возможность оптимально сочетать теорию и практику, что представляется достаточно важным при подготовке специалиста. Если применять эту технологию многократно, то у обучающегося вырабатывается устойчивый навык решения практических задач.

Итак, кейс-технология – это современная образовательная технология, которая основывается на использовании реальных или вымышленных ситуаций и направлена на формирование коллективного характера познавательной деятельности, творческого подхода к обучению и органического сочетания теоретических знаний и практических навыков. Создавая кейс, необходимо учитывать требования, которым он должен соответствовать. Прежде всего, кейс должен иметь четко поставленную цель, иметь соответствующий уровень трудности, иллюстрировать несколько аспектов жизни, должен не устаревать слишком быстро, быть актуальным на сегодняшний день [2, с. 25].

Пример кейса, который можно применить при изучении темы «Площадь боковой и полной поверхности прямой призмы» в группе по специальности «Технологии индустрии красоты». В этой теме используется 3 кейса. Цель кейса – выбрать покупку строительных материалов. Обучающиеся делятся на 2 группы и каждой группе дается следующее задание:

Кейс 1: чтобы открыть салон парикмахерских услуг необходимо в помещении сделать ремонт. Помещение имеет размеры: длина 5,5 м; ширина 4 м; высота 2,80 м. На короткой стороне помещения находится окно размерами 2м • 1,2 м. На длинной стороне – дверь размерами 2,30м • 1м. Необходимо выполнить следующие ремонтные работы: сделать стяжку пола, постелить линолеум, выровнять стены декоративной штукатуркой и покрасить их краской, покрасить водоэмульсионной краской потолок. Задачи групп: выбрать директора салона, который будет оплачивать ремонт; составить план ремонтных работ; познакомиться с прайс-листами цен на стройматериалы магазинов «Строймаркет», «Строитель» (для 1 группы) и «Умелец», «Стройдом» (для 2 группы).

Кейс 2. Задание для групп. Рассмотреть формулы для вычисления площади пола, потолка, стен (за вычетом окна и двери), используя формулы боковой и полной поверхности призмы. Рассчитать расход материалов на ремонт помещения, если:

- расход декоративной штукатурки для стен на 1 кв. м. составляет 1 кг;
- для стяжки пола на 1 кв. м. идет около 20 кг цемента при толщине 5 см.;
- для покраски стен на 1 кв. м. идет 110 г. краски;
- для покраски потолка на 1 кв. м. идет 90 г. водоэмульсионной краски; рассмотреть приобретение линолеума по эконом варианту.

Кейс 3. Задание для групп. Сделать расчет стоимости стройматериалов на ремонт помещения, используя прайс-листы на цены предложенных строительных магазинов. Каждая группа делает расчеты и заполняет таблицу 1:

Таблица 1 Расчет стоимости строительных материалов

Стоимость строительных материалов на ремонт помещения	магазин «Строймаркет»	магазин «Строитель»
1. Стоимость декоративной штукатурки для стен		
2. Стоимость цемента для стяжки пола		
3. Стоимость краски для покраски стен		
4. Стоимость водоэмульсионной краски для потолка		
5. Стоимость линолеума	Общая	
стоимость стройматериалов		
Общая стоимость стройматериалов		

Далее каждая группа представляет свою заполненную таблицу для общего рассмотрения. Группа обучающихся вместе с преподавателем выбирают магазин, в котором наиболее выгодная цена для приобретения стройматериалов.

На следующих уроках математики с применением кейс-технологии мы проводим расчет стоимости необходимых инструментов для оборудования рабочих мест в данном салоне.

Эффективность кейс-метода заключается в том, что он достаточно легко может быть соединён с другими методами обучения и ориентирован на сотрудничество обучающихся и преподавателя.

Список литературы:

1. Львина, Е. Д. Кейс-метод в образовании / Е. Д. Львина. – М. : Эксмо, 2004. – 71 с.
2. Попова, С. Ю. Кейс-стади: принципы создания и использования / С. Ю. Попова. – Тверь : Изд-во «СКФ-офис», 2015. – 114 с.

УДК 378.1

ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ПОСРЕДСТВОМ ЦИФРОВИЗАЦИИ

*Копач А. Н., преподаватель первой категории,
Коржова Д. В., преподаватель высшей категории,
ГБПО ЛНР «Стахановский промышленно-экономический техникум»*

Аннотация. Цифровизация проникает во все аспекты современной жизни, включая образование. Внедрение цифровых технологий в учебный процесс открывает новые горизонты для улучшения качества обучения, но одновременно ставит перед педагогами серьезные задачи. В этой статье мы исследуем как преимущества использования цифровых инструментов, таких как интерактивные доски, образовательные платформы, электронные учебники и онлайн-курсы, так и трудности, с которыми сталкиваются учителя. Приводятся примеры успешного применения технологий в школах и вузах, показавшие рост знаний и вовлеченности студентов. В заключение делается вывод о необходимости комплексного подхода и совместной работы всех участников образовательной системы для эффективной цифровой трансформации.

Ключевые слова: *цифровая трансформация, технологические инновации.*

Современные педагоги видят в цифровых технологиях значительные плюсы: они открывают доступ к множеству учебных материалов, позволяют адаптировать процесс обучения под каждого ученика и способствуют более тесному общению с ними. Однако, внедрение этих технологий сопряжено с трудностями, включая технические сбои, недостаточную цифровую грамотность педагогов и нежелание части учителей принимать новшества. Особое внимание уделяется сложностям интеграции цифровых решений, среди которых выделяется нехватка технической поддержки и слабая инфраструктура в образовательных учреждениях [1, с. 35].

Перед системой образования стоит серьезный вызов: преподавателям необходимо постоянно совершенствовать свои навыки, чтобы эффективно использовать современные технологии и методики в обучении. Внедрение цифровых технологий в учебный процесс – это сложная и многоаспектная задача, требующая скоординированных действий всех сторон [3, с.12-124; 4, с. 905-911].

Эффективное освоение новых технологий в образовании напрямую связано с готовностью педагогов к переменам и наличием соответствующей инфраструктуры и поддержки. Их интеграция в учебный процесс является ключевым вектором развития современных образовательных учреждений, что влечет за собой как значительные успехи, так и серьезные вызовы для педагогов, вынужденных адаптироваться к новым требованиям [8, с.137-140].

Цифровые технологии трансформируют образование, открывая беспрецедентные возможности для его улучшения. Прежде всего, они демократизируют доступ к знаниям, предоставляя студентам обширные онлайн-ресурсы, что обогащает учебный опыт и способствует более глубокому пониманию материала. Во-вторых, цифровизация позволяет индивидуализировать обучение, создавая персонализированные программы, отвечающие уникальным потребностям каждого студента, что особенно важно для тех, кто требует особого подхода. В-третьих, технологии укрепляют связь между преподавателями и студентами, обеспечивая удобные каналы для обмена информацией, проверки работ и проведения дискуссий, что стимулирует активное участие и улучшает качество обратной связи [2, с.34-40].

Преодоление барьеров на пути цифровизации образования.

Несмотря на очевидные плюсы, внедрение цифровых технологий в образовательную сферу сопряжено с рядом сложностей. Одной из ключевых является недостаточное техническое оснащение СПО и вузов. Отсутствие необходимого оборудования и низкая скорость интернета существенно ограничивают возможности практического применения цифровых решений.

Серьезным препятствием также выступает нехватка цифровой грамотности у педагогов. Для решения этой проблемы требуется системная организация обучения и повышения квалификации педагогов.

Наконец, нельзя игнорировать сопротивление изменениям со стороны части педагогического сообщества. Это часто связано с недостаточной осведомленностью о преимуществах и возможностях новых инструментов, а также с опасениями утраты традиционных педагогических подходов [7, с.142-145].

Для устранения этого пробела крайне важно регулярно организовывать для преподавателей, особенно для представителей старшего поколения, обучающие мероприятия: семинары, практические занятия и программы повышения квалификации.

Пути развития и предложения. Для успешного внедрения цифровых инструментов в образовательную практику необходим всесторонний и последовательный подход.

Обновление технической базы. В первую очередь, требуется модернизировать техническое оснащение образовательных учреждений. Это создаст оптимальные условия для применения цифровых технологий.

Систематическое обучение педагогов. Во-вторых, критически важно организовать непрерывное обучение и профессиональное развитие преподавательского состава.

Создание благоприятной инновационной среды. В-третьих, необходимо формировать поддерживающую среду для внедрения новшеств.

Разработка адаптивных программ. Применение персонализированных подходов к обучению позволяет более эффективно использовать потенциал цифровых технологий и достигать лучших результатов [5, с.116-119].

Опираясь на работы исследователей (таких как И. М. Красильников, Т. Б. Ларина, А. А. Коломейцева и другие) [10, с. 84-39; 12, с. 95-104; 13, с. 27-32], можно выделить ряд ключевых цифровых технологий, обладающих наибольшим потенциалом для интеграции в систему среднего профессионального образования:

Искусственный интеллект и индивидуализированное обучение. Примеры, как Socratic by Google или Khan Academy, демонстрируют, как ИИ адаптирует учебный процесс под каждого студента, анализируя его успехи и предлагая материалы, соответствующие его темпу и потребностям.

Виртуальная и дополненная реальность (VR/AR). Эти технологии особенно ценны для студентов технических и медицинских направлений, предоставляя возможность проводить реалистичные симуляции, эксперименты и исследования в условиях, которые трудно или невозможно воспроизвести в реальной среде.

Онлайн-инструменты для управления временем и задачами. Приложения типа Trello, Todoist, Notion помогают студентам эффективно планировать учебу, расставлять приоритеты и соблюдать сроки, что критически важно при высокой учебной нагрузке.

Образовательные подкасты и видеоконтент. Платформы вроде YouTube и Spotify предлагают обширные коллекции аудио- и видеоматериалов по различным дисциплинам, позволяя студентам получать дополнительную информацию в удобном формате, например, в дороге.

Инструменты для визуализации данных. Программы, такие как Tableau, Microsoft Power BI или Google Data Studio, незаменимы для студентов, работающих с большими массивами информации, облегчая их анализ и представление.

Практическое применение цифровых технологий в образовательной деятельности способствует освоению студентами функционала различных платформ и инструментов, что, в свою очередь, повышает их конкурентоспособность на рынке труда. Практика показывает, что цифровые инструменты стимулируют интерес и академические успехи студентов, делая занятия более динамичными и захватывающими [15, с. 235].

Е.В. Клейменова [9, с. 32-34] подчеркивает, что успешное внедрение цифровых технологий в обучение возможно только при условии слаженной работы всех звеньев образовательной системы. Следовательно, цифровизация образования представляет собой не только вызов, но и значительный шанс для построения более продуктивной, адаптивной и открытой системы обучения.

Список литературы:

1. Августа, Е. Н. Социальная роль преподавателей вузов в Российской Федерации / Е. Н. Августа, Ю. М. Белозерова, А. А. Богомазова и др. – Москва : Российский экономический университет им. Г. В. Плеханова, 2022. – 120 с.
2. Амбрушкевич, Ю. Г. Современные информационные технологии в образовательном пространстве медицинского вуза: проблемы и перспективы / Ю. Г. Амбрушкевич // Использование информационных образовательных технологий и электронных средств обучения в вузе: материалы науч.-метод. конф. – Гродно. – М. : ГрГМУ, 2011. – С. 34–40.
3. Байханов, И. Б. Образование в Чеченской республике: от восстановления – к развитию / И. Б. Байханов // Образовательная политика. – 2015. – № 2 (68). – С. 120–124.
4. Байханов, И. Б. Социально-профессиональное развитие личности: самообразование как детерминат. Часть 2 / И. Б. Байханов // Миссия конфессий. – 2020. – Т. 9. – № 8 (49). – С. 905–911.
5. Гараганов, А. В. Цифровые потребности студентов российских вузов / А. В. Гараганов, А. С. Канюк // Современное образование: традиции и инновации. – 2023. – № 1. – С. 116–119
6. Герасимова, А. Г. Формирование компонентов готовности будущих учителей изобразительного искусства к использованию информационных и коммуникационных технологий в профессиональной деятельности / А. Г. Герасимова, К. Н. Фадеева // Педагогика искусства. – 2014. – № 4. – С. 485–489.
7. Грязнова, Е. Д. Дистанционное обучение как средство педагогического воздействия в процессе профессиональной подготовки работников таможенных органов : монография / Е. Д. Грязнова. – Владивосток : Владивостокский филиал Российской таможенной академии, 2011. – 160 с.
8. Катханова, Ю. Ф. Цифровая трансформация в художественном образовании: монография / Ю. Ф. Катханова. – Уфа : МЦИИ «Omega science», 2021. – С. 221.
9. Клейменова, Е. В. Технология вариативного обучения студентов вуза в условиях цифровизации образовательной среды / Е. В. Клейменова // Вестник Воронежского государственного университета. – 2019. – № 2. – С. 32–34.
10. Коломейцева, А. А. Многозадачность образовательного процесса в условиях цифровизации высшей школы / А. А. Коломейцева // Профессиональное образование в современном мире. – 2021. – Т. 11, № 1. – С. 84–93.
11. Колыхматов, В. И. Профессиональное развитие педагога в условиях цифровизации образования / В. И. Колыхматов // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2019. – № 8(174). – С. 91–95.

12. Красильников, И. М. Педагогический потенциал цифровых технологий и его реализация в художественном образовании / И. М. Красильников // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2019. – Т. 1. – №2 (59). – С. 95–104.

13. Ларина, Т. Б. Виртуализация операционных систем: учебное пособие / Т. Б. Ларина. – Москва : Российский университет транспорта (МИИТ), 2020. – 65 с.

14. Теоретические и практические аспекты педагогики и психологии: монография / И. Е. Емельянова, О. Б. Мангова, В. В. Власичева и др. – Чебоксары : Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2023. – 236 с.

УДК 637.2

ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

*Красюкова Е. Н., учитель математики высшей категории,
ГБОУ «Алексеевская общеобразовательная школа-интернат»*

Аннотация. Цифровая трансформация представляет собой процесс интеграции цифровых технологий в образовательную систему, направленный на повышение качества образовательных услуг, развитие новых форматов взаимодействия учащихся и педагогов, а также создание инновационных подходов к обучению. Этот процесс затрагивает все уровни образовательной системы, начиная от дошкольного и школьного образования и заканчивая высшими учебными заведениями и профессиональными тренинговыми центрами. Цифровая трансформация является ключевым фактором изменения образовательных процессов и подходов к обучению. Современные технологии открывают новые возможности для повышения качества образования, улучшения взаимодействия между учителями и учениками, а также адаптации учебных материалов к индивидуальным потребностям каждого учащегося.

Ключевые слова: *цифровая трансформация, образование, цифровые технологии, дистанционное обучение, образовательные платформы, инновационные методы обучения.*

Современные технологии позволяют сделать обучение более интерактивным и привлекательным для студентов. Применение виртуальной реальности, дополненной реальности, онлайн курсов и мобильных приложений позволяет учащимся получать знания в удобном для себя режиме и месте. Это особенно актуально в условиях удаленного обучения, которое стало неотъемлемой частью образовательного процесса в связи с пандемией COVID-19. Например, российские университеты активно внедряют дистанционные образовательные программы, организуют вебинары и лекции в онлайн формате.

Одной из ключевых особенностей цифровой трансформации является возможность персонализации учебного процесса [3]. Благодаря использованию больших данных и алгоритмов машинного обучения педагоги получают инструменты для анализа успеваемости каждого ученика, выявления слабых мест и разработки индивидуальных учебных планов. Такой подход помогает повысить мотивацию учеников и эффективность усвоения материала.

Российская система образования также адаптируется к этому направлению, предлагая индивидуальные траектории развития школьникам и студентам высших учебных заведений. Например, проект «Моя карьера» Министерства просвещения РФ направлен на раннюю профориентацию школьников, используя цифровые сервисы для оценки склонностей и способностей учащихся.

Еще одним важным аспектом цифровой трансформации является автоматизация рутинных административных процедур. Электронные журналы, автоматизированные системы учета успеваемости, электронные дневники помогают учителям экономить время на оформление документов и сосредоточиться непосредственно на педагогической работе.

Российский опыт показывает успешное внедрение электронных журналов («Дневник.ру») и систем электронного документооборота («Электронная школа»), что значительно упрощает работу учителей и повышает прозрачность образовательного процесса.

Для успешной реализации цифровой трансформации важно обеспечить подготовку квалифицированных кадров, готовых эффективно применять новые технологии в своей профессиональной деятельности. Для этого проводятся курсы повышения квалификации, семинары и мастер-классы, направленные на освоение цифровых инструментов и методов обучения.

Министерство науки и высшего образования РФ инициирует проекты по подготовке профессиональных компетенций среди преподавателей вузов и школ, помогая адаптироваться к новым условиям цифровизации. Искусственный интеллект становится важным инструментом в образовательной сфере. Он используется для персонализации обучения, автоматизация рутинных задач учителей и предоставление рекомендаций по улучшению образовательного процесса. Например, чат-боты помогают отвечать на часто задаваемые вопросы студентов, освобождая преподавателей для решения более сложных задач.

Цифровая трансформация открывает перед системой образования широкие возможности для модернизации и улучшения качества предоставляемых услуг. Важно учитывать потребности разных групп пользователей, обеспечивать безопасность данных и создавать условия для эффективного использования инновационных решений. Однако этот процесс требует комплексного подхода, включающего инвестиции в инфраструктуру, разработку новых методик обучения и повышение квалификации педагогических работников. Государство должно поддерживать внедрение современных технологий в образовательную сферу, создавая благоприятные условия для развития цифрового образования. Только совместными усилиями государства, бизнеса и общественности возможно создать современную, эффективную и конкурентоспособную образовательную среду, соответствующую требованиям XXI века.

Акцентируем внимание на преимущества цифровой трансформации [1]:

- повышение доступности качественного образования;
- индивидуализация обучения;
- улучшение взаимодействия между студентами и преподавателями;
- экономия ресурсов благодаря автоматизации ряда процессов;
- увеличение мотивации обучающихся путем введения игровых элементов.

Хотим обратить внимание на проблемы и риски цифровой трансформации. Несмотря на очевидные преимущества, существуют проблемы и риски, связанные с цифровой трансформацией:

- необходимость подготовки педагогов к работе с новыми технологиями;
- недостаточная техническая оснащенность некоторых школ и вузов;
- риск снижения уровня социального взаимодействия среди молодежи;
- возможные угрозы кибербезопасности персональных данных участников образовательного процесса.

Таким образом, цифровая трансформация в образовании открывает новые горизонты для учебного процесса, делая его более гибким, интерактивным и адаптивным к потребностям каждого ученика. Внедрение современных технологий способствует повышению качества знаний, развитию навыков 21 века и расширяет доступ к образованию для широких слоёв населения. Однако чтобы максимизировать эти преимущества, необходимо учитывать вызовы, связанные с цифровым неравенством, безопасностью данных и подготовкой педагогов. В целом, цифровая трансформация – это неотъемлемый шаг к созданию современного, эффективного и инклюзивного образовательного пространства.

Список литературы:

1. Асмолов, А. Г., Семенов, А. Л., Уваров, А. Ю. Цифровые компетенции учителя будущего / А. Г. Асмолов, А. Л. Семенов, А. Ю. Уваров // Психологическая наука и образование. – 2020. – № 1. – С. 8–22.

2. Колин, К. К. Информационные технологии и цифровое общество XXI века К. К. Колин. – СПб. : Нестор-История, 2021. – 360 с.
3. Матвеева, Т. М., Сергеев, И. С. Педагогическое проектирование цифровых образовательных ресурсов / Т. М. Матвеева, И. С. Сергеев // Инновационное развитие российского образования. – 2022. – № 2. – С. 45–57.
4. Петров, Г. Н. Искусственный интеллект и образование: перспективы внедрения новых технологий / Г. Н. Петров // Высшая школа. – 2022. – № 4. – С. 35–44.
5. Соловьева, О. И. Использование цифровых платформ в организации учебного процесса: возможности и ограничения / О. И. Соловьева // Педагогический журнал. – 2023. – № 3. – С. 101–112.

УДК 376.112.4

ДОСКА БИЛЬГОУ КАК УНИКАЛЬНОЕ СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

*Крошка С. А., преподаватель высшей квалификационной категории,
Старобельский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический
университет»*

Аннотация. В статье автор рассмотрела метод мозжечковой стимуляции, который был разработан американским педагогом Фрэнком Бильгоу. Выделила основные принципы мозжечковой стимуляции и систематизировала материал по использованию доски Бильгоу в образовательном пространстве. Автор дала характеристику применения доски Бильгоу со студентами колледжа и их подготовки к профессиональной деятельности.

Ключевые слова: *доска Бильгоу, мозжечковая стимуляция, ограниченные возможности здоровья, сенсорная интеграция, вестибулярные нарушения.*

Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. Специалисты отмечают, что за последние десятилетия в России резко возросло число детей, нуждающихся в комплексной реабилитации [1; 2; 6].

Актуальным является применение в коррекции детского развития современных инновационных технологий с элементами нейропсихологического сопровождения, основанных на методах сенсомоторной коррекции, биологической обратной связи, мозжечковой стимуляции, межполушарного взаимодействия [1; 2; 4; 6].

В современном мире становится особенно актуальным и важным вопрос о своевременном и правильном развитии двигательной функции у детей в рамках комплексной системы коррекционно-развивающих мероприятий. Мы сталкиваемся с новой педагогической ситуацией, которая требует принципиально новых подходов к решению этой задачи (Н. Гензе, И. Гогохия, А. Дозорова, О. Ефимов, Е. Каткова).

Среди множества методов, используемых современными нейропсихологами, мозжечковая стимуляция занимает особое место. Этот подход можно сравнить с невидимым дирижером, настраивающим оркестр мозга, чтобы он играл гармонично. Как штурвал направляет корабль, так и мозжечковая стимуляция корректирует мыслительный процесс, улучшая навигацию в океане информации.

Программа стимуляции мозжечка способствует восстановлению функций ствола мозга и мозжечка, что приводит к улучшению физических способностей и повышению когнитивной гибкости. Это помогает преодолеть функциональную незрелость и значительно развить навыки адаптации и коррекции поведения [4; 6].

Метод мозжечковой стимуляции был разработан американским педагогом Фрэнком Бильгоу в 60-х годах [1]. Учитель долго работал в школе и заметил, что дети, которые играли в

игры на балансировку на переменах, лучше сосредотачивались и быстрее учились на уроках. Он подумал, что это может быть связано, и решил изучить этот вопрос подробнее. Учитель провел много исследований и убедился, что его предположения верны [1].

Мозжечковая стимуляция – современный метод коррекции различных нарушений в речевом и интеллектуальном развитии, позволяющий значительно улучшить способность к обучению, восприятию и переработке информации [3; 5]. Установлена прямая зависимость между уровнем двигательной активности детей и их словарным запасом, развитием речи, мышлением.

Двигательные нарушения у детей затрагивают общую и мелкую моторику, что вызывает проблемы с координацией движений. Эти нарушения часто связаны с дисфункцией мозжечка и стволовых структур мозга, что может приводить к задержкам в развитии речи, когнитивных функций и интеллекта [4]. Необходимо наладить взаимодействие между различными областями мозга, создать разнообразные нейронные связи – это основа для психической и физической активности.

Дети с особыми возможностями здоровья (ОВЗ) испытывают большие затруднения в коррекционно-развивающем обучении, страдают нарушением внимания и пространственного восприятия. Инновационная технология мозжечковой стимуляции помогает в решении этих проблем, повышая обучаемость детей.

Ф. Бильгоу создал программу «Прорыв в обучении», разработав балансировочную доску и специальные упражнения, которые показали свою эффективность в вопросах коррекции самого широкого спектра нарушений (в речевом и психоэмоциональном развитии детей) [1].

Педагог, проведя исследования, вывел принципы мозжечковой стимуляции: развитие сенсорной интеграции, улучшение пространственного воображения и чувства равновесия, а также проприоцептивное обучение.

Доска представляет собой деревянную доску-балансир с нескользящей поверхностью, которая устанавливается на полукруглую опору и может изменять угол наклона, и соответственно изменяется уровень сложности упражнений. Основной целью упражнений является стимуляция мозжечка, которая гарантировано способствует улучшению памяти, коммуникационных и умственных способностей, а также развитию логического мышления [2; 4].

Ребёнок воспринимает занятия на тренажёре как весёлое развлечение, которое обладает уникальным комплексным эффектом: укрепляют мышечную систему, улучшают работу мозга и развивают координацию движений. Таким образом мозжечковая стимуляция в целом нормализует ритм тела ребенка, обеспечивая его гармоничное развитие.

Доска Бильгоу рекомендуется к применению в педиатрической практике при следующих клинических состояниях и нейропсихологических нарушениях: нарушение внимания; несовершенство работы вестибулярного аппарата; гиперактивность; проблемы с обучаемостью; поведенческие нарушения; нарушения устной и письменной речи; отставание в развитии моторики и координации; дисграфия, дислексия; нарушение аутичного спектра и др [1].

Тренировки на балансировочной доске Бильгоу – это уникальный вид лечебной физкультуры, требующий постоянного наблюдения со стороны специалиста, который обеспечивает безопасность выполнения упражнений, объясняет и показывает технику, определяет уровень сложности, подходящий для конкретного ребёнка, и мотивирует его. Суть – стоя на балансировочной доске, ребенок выполняет задания взрослого, одновременно пытаясь удержать равновесие.

Занятия можно начинать с трех лет с периодичностью – 3-4 раза в неделю, примерно по 15-20 минут, в зависимости от возраста ребенка.

Поверхность доски имеет специальную разметку и угол наклона. В зависимости от его уровня изменяется и уровень сложности упражнений (синхронизация двигательных и познавательных навыков, развитие зрительно-моторной координации).

Старобельский колледж обладает значительным опытом и успешными практиками в решении задач по применению Доски Бильгоу в образовательной и инновационной деятельности. Во время проведения II Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и

практические аспекты инклюзивного образования» проведен мастер-класс для педагогов, воспитателей и студентов по применению тренажера (преподаватель Крошка С. А.).

Деятельность преподавателей колледжа в сфере инклюзивного образования отражена в Альманахе «Вернисаж педагогического опыта методической цикловой комиссии «Дошкольное образование»». Преподаватели приняли участие в XX Международном конкурсе научных, методических, творческих работ «Социализация, воспитание, образование» (к Году защитника Отечества, Десятилетию науки и технологий), организатором которого стали АНО «Научно-просветительский центр «Традиция» и стали его победителями (Крошка С. А.).

В дальнейшем, во время занятий со студентами, мы также стали использовать доску Бильгоу, ведь в практической подготовке студенты будут общаться как с норпотипичными детьми, так и детьми с ОВЗ (укрепление физического и психического здоровья).

На занятиях мы используем балансировочную доску Бильгоу, разновесные мешочки (с разными размерами, весом и цветом), массажные шарики, шары для сухого бассейна. Использование балансира помогает раскрепоститься и проникнуться доверием.

Балансиры – важный инструмент для коррекционных занятий. Увеличивать время занятий нужно постепенно. Чтобы ребенок не боялся доски и быстрее освоился, начните с простых упражнений. Это поможет ему достичь успеха (Табл. 1).

Таблица 1

Вид деятельности	Характеристика упражнения
Упражнение 1	Ребенок заходит на доску и сходит с нее: спереди; сзади; с обеих сторон
Упражнение 2	Ребенок сидит на доске «по-турецки». Взрослый раскачивает доску влево, вправо. Ребенок должен удержать равновесие.
Упражнение 3	Ребенок в положении сидя на доске имитирует движения как при плавании
Упражнение 4	И.п. – в положении сидя на корточках. Покачивающие движения головой из стороны в сторону, затем необходимо зафиксировать взгляд на предмете
Упражнение 5	И.п. – в положении сидя или стоя совершают круговые вращения головой, медленно покачиваясь вперед-назад
Упражнение 6	И.п. – в положении стоя или сидя совершают круговые движения руками: обе руки в одну сторону; обе руки в разные стороны; по очереди в одну сторону; по очереди в разные стороны
Упражнение 7	Стоя на доске, двигать руками, следить глазами за руками

Во время работы на доске, необходимо обращать внимание, чтобы дети держали правильно осанку, а также правильно ставили стопы на доску. Когда ребенок научится уверенно стоять на доске, можно сделать упражнения сложнее. Для этого используйте разные мешочки с песком. Взрослый будет бросать их, а ребенок – ловить. Мешочки могут быть разного размера и веса, чтобы было интереснее и сложнее.

Впоследствии ребенок ловит мешочки одной рукой, а также ловит и кидает мешочки одновременно; кидает мешочки вверх двумя руками, потом поочередно одной и другой рукой; кидает мешочки перекрестно и ловит. Далее используем мячики, доски обратного действия и карты для закрепления звуков, геометрических фигур, цвета, цифр. С помощью комплекса занятия проходят более интереснее и эффективнее, дети быстрее запоминают цифры, цвета. У них развивается координация, реакция, общая моторика.

Наиболее сложным видом работы на доске Бильгоу является применение линейки с цветными шкалами, где нанесены цифры, что способствует развитию координации, быстроты реакции, общей моторики, ориентации в пространстве, логическому мышлению [1].

Можно сделать вывод, что доска Бильгоу – это эффективное средство, форма и инновационный метод работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Упражнения, где ребенок манипулирует различными предметами, построены так, что ребенок пересекает срединную линию тела, что развивает у него больше межполушарных связей и улучшает прием и переработку информации.

Таким образом, работа обеих полушарий мозга становится согласованной и эффективней, а значит успешность ребенка в различных видах деятельности.

Занятия направлены на синхронизацию двигательных и познавательных навыков, на развитие зрительно-моторной координации, на стабилизацию процессов сенсорной интеграции, на улучшение и совершенствование движений, вот почему так полезны занятия мозжечковой стимуляции для детей с тяжелым нарушением речи и системным недоразвитием речи.

Регулярность тренировок обеспечивает создание и укрепление необходимых нейронных связей между отделами головного мозга, дефицитарность которых и обуславливает различные трудности у детей.

Список литературы:

1. Бильгоу, Ф. Основы применения программы мозжечковой стимуляции с использованием балансирующего комплекса / Ф. Бильгоу. – 2020. – 48 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://клуб.нейротренажеры.рф/003.pdf>.
2. Гензе, Н. И. Мозжечковая стимуляция – метод двигательной нейропсихологической коррекции / Н. И. Гензе, И. Н. Гогохия, Н. В. Самсонова // Педагогика, психология, общество: от теории к практике : материалы III Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Чебоксары : Среда, 2022. – С. 243–245.
3. Дозорова, А. А. Интересные игры на балансирах / А. А. Дозорова, Т. В. Чиркова // Актуальные проблемы начального, дошкольного и специального образования : материалы VIII Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции в рамках Года науки и технологий (Коломна, 15-16 апреля 2021 года). – Коломна : ГОУ ВО Московской области «Государственный социально-гуманитарный университет», 2021. – С. 95–99.
4. Ефимов, О. И. Вверх тормашками. Как вестибулярная система влияет на развитие ребенка. Диалоги невролога и логопеда / О. И. Ефимов, В. Л. Ефимова. – СПб. : «Издательство «Диля», 2019. – 320 с.
5. Каткова, Е. А. Развиваем речь на балансирах. Метод мозжечковой стимуляции в коррекционной работе логопеда. Мишень обратной связи для активизации речи у неговорящих детей и на этапе автоматизации звуков / Е. А. Каткова. – Новоуральск, 2020. – 34 с.

УДК 372.87

ИННОВАЦИИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ ИСКУССТВ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Кулизина И. И., преподаватель,

*ГАПОУ Чувашской Республики «Чувашский педагогический колледж им. Н.В. Никольского»
Министерства образования Чувашской Республики*

Аннотация. В формировании личности человека важная роль отводится художественно-эстетическому воспитанию средствами искусства, изобразительного в том числе. Важность эстетического воспитания человека заключается в том, что в процессе обогащения внутреннего мира личности средствами изобразительного искусства формируется более разностороннее отношение к окружающей среде, искусству, которое отображается в изобразительно-творческой деятельности. В этом процессе формируются эстетические взгляды личности, вкусы, идеалы, отношения, запросы художественно-эстетического содержания. Обучающиеся осваивают нравственные, трудовые, интеллектуальные, физические и другие качества, т. е. через искусство, через изобразительно-творческую деятельность происходит становление учащихся как личности.

Ключевые слова: личности, учащиеся, история искусств, методы преподавания.

Важная функция искусства не ограничивается формированием у личности эстетических качеств. Спектр его влияния значительно шире. Искусство, изобразительное искусство, в том числе – это, прежде всего, средство познания мира, окружающей среды, ибо именно знания делают человека способным познать и сознать окружающий мир. Изучая изобразительное искусство, учащиеся не только познают окружающий мир, но и начинают понимать взаимосвязь и взаимодействие науки и искусства [3, с.230]. Такие связи имеют исторические корни. Еще в древности (Аристотель) и в средние века (Фораби), в эпоху возрождения (Леонардо да Винчи, Альбрехт Дюрер), (Исаак Ньютон) проводились уникальные эксперименты, раскрывающие взаимосвязь науки и искусства: физика (наука о цветах, о свете и тени), (строение мышц, костей), (линейная и воздушная перспектива), (свойства цветов и их технологические структуры и основы), (эстетическое воздействие), (звуки и краски, музыка и свет, цветовая партитура), (образ, его влияние на сознание) и т. д. Эти примеры приведены с определенной целью, так как все перечисленные выше нюансы можно увидеть в классических образах мирового масштаба (Леонардо да Винчи, Рафаэль Санти, Караваджо, Микеланджело, И. Е. Репин, Рембрандт) [2, с.66].

Формирование личности учащихся средствами изобразительного искусства способствует развитию интереса и любви учащихся к искусству в целом и культуре изобразительного искусства в частности. В процессе развития художественно-творческих способностей учащихся естественно расширяется художественный кругозор, обогащается духовный мир, формируются эстетические чувства, вкусы и идеалы [1, с.45].

Непосредственная, реальная жизнь в искусстве, даёт возможность учащимся приобрести умение видеть мир во всем его многообразии, суметь оценить себя, свои поступки и окружающих людей с духовно-нравственных позиций. Одним из предметов школьного обучения, целью которого является стимулирование творческой активности, а также духовно-нравственное воспитание учащихся является предмет «История искусств» [4, с.66]. История искусств – это сложный комплекс знаний, включающий в себя историю и развитие изобразительного и декоративно-прикладного искусств, историю архитектуры и скульптуры.

В методике преподавания любого предмета очень важно, чтобы педагог использовал очень эффективный учебный метод и/или стратегию, чтобы сделать обучение и учебные мероприятия интересными. В. Афанасьев утверждает, что методы, с помощью которых поставляются знания и умения многообразны и выбор модели преподавания, признанной в педагогике, как науке, способствует увеличению учебных результатов и качества образования. Таким образом, преподаватель истории искусства должен тщательно планировать свои уроки и выбрать соответствующий учебный метод и стратегию для увеличения интересов и успеваемости учащихся. Иногда желательно, чтобы преподаватель тактично выбирал комбинацию стратегий и методов.

При отборе материала выбираются самые яркие, самые выразительные примеры мирового искусства, что способствует формированию у обучающихся общих представлений о развитии искусства, а также обогащается ряд их ярких визуальных образов, которые они могли бы использовать на практике на других занятиях. Приобщение ученика к миру искусства происходит постепенно, переходя от простого к сложному на основе сравнений, сопоставлений с уже известным, изученным учебным материалом школы искусств. Именно на начальном этапе детской школы искусств важно показать интересные и разнообразные стороны искусства, «заразить», вдохновить ребёнка желанием творить и учиться дальше. Важно, чтобы знакомство с искусством вызывало у обучающихся сильное чувство, глубокие размышления, заставило задуматься над явлениями жизни, помогло отличать красоту подлинного искусства от подделок. Поэтому всегда хочется создать атмосферу творческую, радостную и вместе с тем напряжённую, с совместными размышлениями, что в общеобразовательной школе тоже приветствуется [5, с.125].

Хотим акцентировать внимание на эффективных методах преподавания истории искусств. Учащиеся должны определить стилистические особенности и тенденции в области графического дизайна, визуальных и медиа-искусств и фотографии, а также применять историческую и

культурную перспективу в своей собственной творческой работе, согласовывать свои работы с той или иной художественной традицией, использовать культурные и исторические сообщения и содержание в интерпретации художественных произведений и позиционировать свой рабочий процесс творчества относительно художественной традиции.

Лекция-дискуссия при преподавании истории искусств представляет собой более структурированный, совместный метод обучения, в котором главная роль преподавателя состоит в том, чтобы создать основу для дискуссий и направлять обучающие мероприятия, предоставляя справочную информацию, выбирать темы для обсуждения и визуальные материалы, раскрывающие темы. Лекция-дискуссия стремится направлять учеников к использованию соответствующих произведений искусства, применяя исторические термины и понятия при обсуждении произведений искусства.

Метод лекции-презентации при преподавании истории искусств очень эффективен в обучении фактам, принципам и терминологии. Это быстрый метод передачи информации, который дает прямое указание ученикам.

Метод демонстрации при преподавании истории искусств основан на просмотре реального или реалистичного объекта, например, выполняемых преподавателем или обучающимися. Учащиеся изучают, наблюдают и практикуют.

Обсуждение при преподавании истории искусств. Этот учебный метод представляет собой процесс обмена идеями и чувствами между преподавателем и учениками или между учениками. Это эффективный способ оценки знаний, навыков. Обсуждение повышает коммуникабельность и устремления учащихся.

История искусств – это сложный комплекс знаний, включающий в себя историю и развитие изобразительного и декоративно-прикладного искусств, историю архитектуры, скульптуры, кинематографа и мультипликации. Одна из главных проблем, которые решает преподаватель этого предмета, обучая своих учеников истории искусств, состоит в том, чтобы научить их видеть и задумываться. Это является первым условием понимания искусства. Смотреть на картину, либо статую может всякий человек. Но видеть искусство способен либо тот, кто наделен этим умением от природы (это будущий художник), либо тот, кто развивает в себе ту же способность путем изучения искусства. Помимо исторической обусловленности, есть то, что мы называем мировыми шедеврами. И для того, чтобы понять их, нужно научиться переживать искусство и думать. Цель предмета «История искусств» ставит перед преподавателем задачу увлечь молодых людей искусством, развить стойкий интерес к нему и потребность в знаниях, самообразовании в области искусства. Цель предмета определяет и особенности методики его преподавания. Поэтому очень важно, чтобы все уроки предмета, пробуждали чувства и мысли ученика, обогащали его новыми впечатлениями и знаниями. Немаловажную роль здесь будут играть вопросы и задания, которые преподаватель предложит ученикам, они должны быть интересными, и исключаящими всякую механическую, бездумную деятельность, должны быть по-настоящему творческими.

Список литературы:

1. Кибанова, А. Я. Психология и педагогика (адаптированный курс для бакалавров) / А. Я. Кибанова. – М. : КноРус, 2019. – 486 с.
2. Оборина, Е. В. Воспитательные возможности изобразительного искусства / Е. В. Оборина // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2013. – С. 25–28.
3. Рустамов, А. М. Формирование личности учащегося посредством искусства / А. М. Рустамов // Молодой ученый. – 2018. – № 19 (205). – С. 230–232.
4. Сафронов, Б. В. Эстетическое сознание и духовный мир личности / Б. В. Сафронов. – М.; 1984. – С. 66.
5. Толстых, В. И., Эренграсс, Б. А., Макаров, К. А. Эстетическое воспитание / В. И. Толстых, Б. А. Эренграсс, К. А. Макаров. – М. – С. 100–131.

УДК 637.2

**ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ
ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА**

*Нестерович Е. Н., преподаватель высшей категории,
Филиал учреждения образования «Брестский государственный технический университет»
Политехнический колледж*

Аннотация. В статье рассматриваются понятия духовно-нравственное воспитание, нравственные ценности. Освещаются мероприятия внеурочной работы в политехническом колледже, способствующие формированию нравственных ценностей учащихся.

Ключевые слова: *воспитание, нравственные ценности, формирование, беседы.*

Одной из составляющих воспитания детей и учащейся молодежи является духовно-нравственное воспитание, направленное на приобщение к общечеловеческим и национальным ценностям, формированию нравственной культуры [4].

Духовно-нравственное воспитание – это организованная и целенаправленная деятельность преподавателей, родителей, направленная на формирование высших нравственных ценностей у учащихся, а также качеств патриота и защитника Родины [2].

В основе нравственного воспитания лежат нравственные ценности. Именно они определяют, каким будет общество, безопасно ли и приятно будет в нем жить [1]. Проблемы в обществе начинаются тогда, когда нравственные ценности исчезают в сознании людей с первого места и замещаются материальными ценностями. Здоровым можно назвать лишь то общество, которое уделяет достаточное внимание нравственным ценностям человека и прививает их подрастающему поколению.

Нравственные ценности – это нравственные идеалы, высшие принципы человеческой жизни. В качестве нравственных ценностей у всех народов почитаются понятия добра, счастья, честность, верность, справедливость, уважение к старшим, трудолюбие, патриотизм [5].

Успешное формирование у учащихся нравственных ценностей в условиях образовательного учреждения может обеспечить система внеурочной работы в колледже, которая учитывает специфику семейных духовно-нравственных ценностей, основывается на комплексе методологических подходов, закономерностей, педагогических принципов, функций, этапов педагогического взаимодействия.

Формирование нравственных ценностей учащихся Политехнического колледжа осуществляется при помощи разнообразных приемов, методов и средств, где важное место занимают методы, направленные на формирование нравственных суждений, оценок, понятий, на воспитание нравственных убеждений. К этим методам относятся этические беседы, лекции, диспуты, особенность которых заключается в том, что они ни в коем случае не переходят в назидательность [3, с. 37-40]. Приоритетные формы данной работы – открытые диалоги с подростками, разрешение проблемных жизненных ситуаций. Исходя из возрастных особенностей учащихся, особое внимание уделяется гендерному воспитанию, подготовке подростков к семейной жизни.

В колледже проводятся кураторские часы - беседы по следующим темам: «Человек и творчество. Великие творения», «Духовно-нравственные основы семьи», «Мужчина и женщина. Что мы знаем друг о друге?», «Правда или ложь: что больше?», «Равноправие полов», «Мальчик, юноша, мужчина» и др. Такие формы работы помогают учащимся найти ответы на интересующие их вопросы: «Как создать и сохранить семью? Как правильно построить отношения с противоположным полом?».

Решению задач нравственного здоровья учащихся способствует системный подход к вопросам воспитания подрастающего поколения, который основывается на общечеловеческих, гуманистических ценностях, культурных и духовных традициях белорусского народа, поэтому

раскрытие духовного потенциала православных традиций и ценностей является одной из важнейших задач совместной деятельности колледжа и структур Белорусской Православной Церкви (БПЦ). Среди эффективных форм работы совместно с представителем БПЦ можно выделить следующие:

- Организация в рамках родительских собраний, психолого-педагогического просвещения встреч и бесед по проблемам духовно-нравственного воспитания в семье: «Духовно-нравственное воспитание в семье», «Воспитание на православных традициях», «Духовная связь родителей и детей» и др.;

- Организация совместной работы по предупреждению влияния незарегистрированных молодежных группировок, деструктивных сект на детей и учащуюся молодежь (ежегодно);

- Организация праздников светского и церковного календаря с привлечением учащихся и родителей к их проведению: день Матери, день Защитника Отечества, Международный женский день 8 марта, рождественский благотворительный базар «Подари сердце детям» и др.;

- Информационно-просветительская, коррекционная работа с учащимися: профилактика противоправного поведения, мероприятия, направленные на осознание учащимися ценности жизни, профилактику риска суицидального поведения (ежегодно);

- Организация работы учащихся в волонтерских отрядах с целью оказания помощи одиноким гражданам, инвалидам, ветеранам войны и труда.

Совместно с представителем БПЦ отцом Николаем был проведён цикл бесед по подготовке учащихся к семейной жизни, что оказывает существенное влияние на формирование нравственных ценностей учащихся, усвоение ими адекватных гендерных ролей: «Час духовного общения», «Духовно-нравственное воспитание в семье», «Добро и зло», «Брак», «Ценности семьи и семейных отношений», «Основы православного воспитания в семье».

При организации работы по нравственному развитию подростков используется огромный воспитательный потенциал нашей страны, заключающийся в богатейших историко-культурных и духовно-нравственных традициях, многовековом опыте православных традиций белорусского народа, в преемственности поколений. Приобщая подростков к отечественным историко-культурным традициям, использованы возможности историко-географического краеведения, что позволит им глубоко осмыслить свою роль в жизни страны. Большой интерес вызывают экскурсии по городу и Брестскому району организованы совместно с ученическим исследовательско-конструкторским обществом «СПАДЧЫНА».

Повышению нравственной культуры способствуют мероприятия, проводимые совместно с представителями Комиссии по делам несовершеннолетних администрации Ленинского района г. Бреста:

- информирование учащихся и родителей через сайт колледжа о правовых и медицинских последствиях потребления наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов;

- встречи, информационные часы с сотрудниками отделения по наркоконтролю и противодействию торговле людьми и инспектором по делам несовершеннолетних по вопросам профилактики употребления наркотических средств, с демонстрацией видеороликов профилактической направленности;

- разработка листовок, буклетов, направленные на пропаганду здорового образа жизни, профилактику наркозависимости («Скажи наркотикам НЕТ!!!», «Подростки в системе профилактики правонарушений», «Выбери свободу!»).

Таким образом, результатом применения таких методов формирования ценностных ориентаций как этические беседы, лекции, диспуты, с привлечением представителей духовенства, сотрудников органов внутренних дел, использование возможностей историко-географического краеведения является воспитание личности учащегося, интегрированного в современное инновационное общество и обладающего определенным набором присвоенных духовно-нравственных ценностей, готового к освоению социальных ролей.

Список литературы:

1. Воробьева, О. А. Идеи нравственного воспитания В. А. Сухомлинского : сборник трудов конференции. / О. А. Воробьева, Ю. В. Артемьева // Идеи В. А. Сухомлинского в теории и практике : материалы Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 10 сент. 2018 г.) / редкол.: Л. А. Абрамова [и др.] – Чебоксары : ИД «Среда», 2018. – С. 80–83.
2. Галицкая, И. А., Метлик, И. В. Понятие «духовно-нравственное воспитание» в современной педагогической теории и практике / И. А. Галицкая, И. В. Метлик // Педагогика, 2011. – № 10. – С. 36–46.
3. Духовно-нравственное воспитание школьников // Начальная школа: плюс до и после. – 2010. – № 11. – С. 3–10.
4. Об утверждении Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи : постановление Министерства образования Респ. Беларусь, 4 ноября 2025 г., № 192 // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2025.
5. Салиева, Ф. Т. Нравственно–этические аспекты реализации воспитательно-образовательных технологий в высшей школе / Ф. Т. Салиева. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: КиберЛенинка : научная электронная библиотека. – Москва, 2023. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nravstvenno-eticheskie-aspekty-realizatsii-vospitatelno-obrazovatelnyh-tehnologiy-v-vysshey-shkole> (дата обращения: 14.01.2026).

УДК 37.011:004.89

ЦИФРОВОЙ АССИСТЕНТ В РАБОТЕ МОЛОДОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

*Нигматуллина А. Р., магистр педагогических наук, преподаватель,
ГБПОУ КК Краснодарский педагогический колледж, г. Краснодар*

Аннотация. Статья посвящена практическому использованию AI инструментов в работе молодого преподавателя колледжа и вуза. Описываются сценарии, позволяющие автоматизировать подготовку учебных материалов, персонализировать задания и организовать оценивание с содержательной обратной связью. Показано, как применение нейросетей снижает долю рутинной работы и высвобождает ресурсы для индивидуальной и методической деятельности.

Ключевые слова: цифровой ассистент, нейросети, искусственный интеллект, молодой преподаватель, цифровизация образования, автоматизация учебного процесса, персонализация обучения.

Начинающий преподаватель колледжа или вуза одновременно осваивает новые дисциплины, оформляет документацию, готовит материалы к занятиям, проверяет работы и выстраивает взаимодействие со студентами и коллегами. На этом фоне особенно заметны дефицит времени, недостаток методического опыта и необходимость быстро включиться в корпоративную культуру образовательной организации.

Цифровые ассистенты на базе нейросетей в таких условиях становятся реальным ресурсом поддержки. Универсальные языковые модели (ChatGPT, GigaChat, YandexGPT) и специализированные AI сервисы способны взять на себя часть рутинных операций, оставляя преподавателю больше времени для содержательной работы со студентами и методической рефлексии.

Под цифровым ассистентом понимается совокупность инструментов, которые преподаватель комбинирует под свои задачи. Условно можно выделить несколько групп.

Универсальные текстовые нейросети (ChatGPT, GigaChat, YandexGPT) генерируют учебные тексты, варианты заданий, пояснения к сложным темам, а также помогают в подготовке

методических материалов. Специализированные платформы ориентированы на отдельные виды деятельности: создание презентаций и визуализаций, конструирование тестов и интерактивных заданий, сбор и анализ результатов обучения. Чат боты, встроенные в образовательную среду, автоматизируют ответы на типовые вопросы, напоминания о сроках и навигацию по курсу.

Далее эти типы ассистентов рассматриваются через практические сценарии, с которыми регулярно сталкивается молодой преподаватель.

При разработке рабочих программ и календарно тематических планов преподаватель может использовать ChatGPT, GigaChat или MagicSchool AI как инструмент предварительной генерации. Задав параметры курса (объём, профиль и уровень обучающихся, требования ФГОС), педагог получает проект документа: цели, планируемые результаты, тематический план, формы контроля.

Для детализации отдельных занятий подходят сервисы TeachBetter.ai, Kuraplan и аналогичные. Они помогают выстроить структуру урока, распределить этапы по времени, подобрать форматы работы и базовые задания. В результате больше усилий уходит на экспертную доработку материалов, а не на подготовку «с нуля».

При подготовке наглядных материалов преподаватель может обращаться к сервисам автоматизированного создания презентаций (Gamma, SlidesAI, DiaClass). На основе конспекта или тезисов они предлагают структуру слайдов и формулировки, которые затем адаптируются под конкретную группу.

Нейросети для генерации изображений (Шедеврум, Fusion Brain / Kandinsky, Midjourney) позволяют создавать схемы, условные иллюстрации, диаграммы к описанным ситуациям. Для формирования тестовых и тренировочных заданий используются платформы Ujeen, Aitxt.ru, Examica. Совместное применение этих средств даёт возможность подготовить комплект материалов к занятию за существенно меньшее время по сравнению с полностью ручной разработкой [1, с. 190].

В дисциплинах, ориентированных на формирование профессиональных компетенций (психология, социальная работа, менеджмент, педагогика), особую роль играют кейсы. Цифровой ассистент позволяет сформировать набор кейсов для каждого студента группы.

Преподаватель подбирает базовый текст (учебник, методические рекомендации, описание типичных ситуаций) и задаёт нейросети запрос, включающий тему, требуемый контекст, ориентировочный объём (8–15 предложений), а также указание на то, что в каждом кейсе должны быть:

- описание участников и их особенностей;
- формулировка профессиональной проблемы;
- два вопроса (на анализ причин и последствий, на выбор стратегии действия);
- пример возможного решения.

Система генерирует набор различающихся кейсов. Каждый студент работает с собственной ситуацией, что снижает вероятность поверхностного копирования и повышает мотивацию, а примерные варианты решений облегчают проверку и выстраивание обратной связи [2, с. 740].

При подготовке итогового контроля преподаватель может использовать цифровой ассистент для конструирования экзаменационных билетов или вариантов итоговых тестов. В нейросеть загружаются фрагменты рабочей программы (включая планируемые результаты, ОК и ПК), календарно тематический план и конспекты ключевых занятий.

В запросе задаются требования: количество единиц контроля, наличие в каждом варианте теоретического вопроса и практического задания, равномерный охват тем, ориентация на проверку не только знаний, но и компетенций. AI модель формирует первичный комплект, который преподаватель дорабатывает, уточняя формулировки, уровень сложности и формат представления (билеты, тесты, задания в LMS).

Что касается оценивания и обратной связи. Системы AI поддержки оценивания (EnlightenAI, CoGrader) позволяют по новому организовать проверку письменных работ. Преподаватель задаёт критерии (содержание, структура, язык, грамотность), формулирует рубрику и загружает несколько уже проверенных им работ. На этом материале система осваивает подход к оцениванию.

Далее ассистент предлагает черновые оценки и комментарии по остальным работам: указывает на сильные стороны, типичные ошибки, даёт рекомендации по улучшению текста. Преподаватель корректирует предложенные формулировки и утверждает итоговый вариант. Такой подход сокращает время проверки и повышает качество формативной обратной связи [4, с. 8].

Практика показывает, что цифровые ассистенты заметно уменьшают долю рутинных операций: подготовка планов и заданий всё меньше связана с механическим набором текста и всё больше – с экспертным редактированием. Преподаватель получает черновики материалов и может сосредоточиться на консультировании, сопровождении индивидуальных траекторий и методической работе. Одновременно развивается культура более точной постановки целей и формулировки ожидаемых результатов обучения [3, с. 5].

Отдельное преимущество связано с персонализацией. Нейросети позволяют быстро создавать задания различного уровня сложности, варьировать контекст и формат, а также увязывать оценивание с компетенциями, зафиксированными в рабочих программах. Исследования показали, что использование генеративного ИИ в персонализации обучения положительно воспринимается студентами и даёт возможность гибко настраивать образовательный процесс.

Наконец, освоение AI инструментов самими преподавателями создаёт основу для распространения практик внутри коллектива. Педагог, уверенно работающий с цифровыми ассистентами, может проводить методические семинары и практикумы по составлению запросов, разработке кейсов и контрольных материалов, обсуждению этических аспектов применения ИИ.

Одновременно с преимуществами важно учитывать ограничения. Генеративные модели склонны к фактическим неточностям, поэтому все сгенерированные материалы нуждаются в содержательной проверке. Нейросеть не учитывает специфику конкретной образовательной организации и особенностей контингента, поэтому задания требуют адаптации к реальному контексту.

При частом использовании типовых запросов возрастает риск стандартизации материалов: задания становятся однообразными, теряется индивидуальный стиль преподавателя. Требуется сознательно включать собственные примеры и формулировки. Не стоит забывать и о зависимости от цифровой инфраструктуры: необходим стабильный доступ к сервисам и соблюдение требований информационной безопасности.

Особое значение приобретают вопросы академической честности. Студенты активно осваивают нейросети, и преподавателю необходимо формировать культуру ответственного использования ИИ, обсуждать допустимые формы помощи и разграничивать обучение и подмену собственной работы машинной генерацией.

Цифровые ассистенты на базе нейросетей всё заметнее вливаются в повседневную практику молодого преподавателя. Они помогают перераспределить усилия: сократить время на рутину, усилить индивидуальную работу со студентами и сделать обратную связь более адресной.

При этом нейросеть остаётся инструментом, а не субъектом образовательного процесса. Она не заменяет профессиональное суждение педагога, его ответственность за качество обучения и понимание психолого педагогических закономерностей. Перспективы дальнейшего развития связаны с программами повышения квалификации, ориентированными на грамотное применение ИИ в колледжах и вузах, и с разработкой локальных регламентов, определяющих рамки безопасного и этически выверенного использования цифровых ассистентов [2; 3].

Список литературы:

1. Использование искусственного интеллекта в образовании студентов / Е. В. Смирнова [и др.] // Академическая публицистика, 2024. – № 5. – С. 189–192.
2. Пospelова, Е. А., Горлачева, Е. Н., Отоцкий, П. Л. Применение генеративного искусственного интеллекта в персонализации образования: восприятие студентами гуманитарных и технических специальностей / Е. А. Пospelова, Е. Н. Горлачева, П. Л. Отоцкий // Интеграция образования, 2025. – Т. 29. – № 4. – С. 734–752.
3. Hashem, R., Ali N., El Zein F., Fidalgo P., Abu Khurma O. AI to the rescue: Exploring the potential of ChatGPT as a teacher ally for workload relief and burnout prevention // Research and

Practice in Technology Enhanced Learning. 2024. – Vol. 19. – Article 23. DOI: 10.58459/rptel.2024.19023.

4. Vorobyeva, K. I., Belous, S., Savchenko, N. V., Smirnova, L. M., Nikitina, S.A., Zhdanov, S. P. Personalized learning through AI: Pedagogical approaches and critical insights // Contemporary Educational Technology. 2025. – Vol. 17, Issue 2. Article ep574. DOI: 10.30935/cedtech/16108.

УДК 159.95

САНОГЕННАЯ АККУМУЛЯЦИЯ ЛИЧНОСТИ: ПОНЯТИЕ, СУЩНОСТЬ И ПУТИ ДОСТИЖЕНИЯ

*Николаева Е. П., преподаватель высшей категории,
ГАПОУ СПО «Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж»*

Аннотация. Одной из задач социально-профилактической работы в системе образования является формирование у учащихся положительного представления о здоровом образе жизни. Однако это работа по последствиям патогенного мышления носит поверхностный характер, формируя у обучающегося здоровое поведение исходя только из страха, что могут наказать, осудить, отчислить. Но мы понимаем, как только исчезнут источники страха, подросток снова вернется к негативным привычкам.

Ключевые слова: *саногенное мышление, аддиктивное поведение, здоровое мышление, рефлексия, интериоризация.*

Работая в среднем профессиональном образовании, мы отметили, что у многих студентов отсутствуют проявления аддиктивного поведения и наличие вредных привычек. Студенты занимаются спортом, демонстрируют позитивный эмоциональный фон, целеустремленность, стремятся поддерживать красоту и здоровье своего тела. Отсюда исходит актуальность изучения понятия «саногенное мышление», которое мы можем формировать у молодежи в процессе осуществления педагогической деятельности.

Персональный менеджер по здоровью, правильному питанию, фитнес-инструктор и иные специалисты по данному направлению недоступны большинству людей по многим общеизвестным причинам: отсутствие времени, загруженность на работе или бытом, низкий доход и так далее. А так же, проблема массового здоровья населения всегда стоит остро. Во многом это связано с тем, что люди перестали уделять внимание своему здоровью, не обладают культурой здорового поведения и мышления [2, с.34].

Таким образом, работа педагогов, психологов, тьюторов, которые работают преимущественно по последствиям патогенного поведения, должна обратить пристальное внимание на мышление как на первоисточник. То есть, студент, в какой бы компании он не находился, он не закурит, по той простой причине, что он обладает навыками саногенной рефлексии.

Значит, саногенное мышление, которое служит барьером патогенного мышления, необходимо формировать педагогическими средствами.

Мышление в концепции Ю. М. Орлова рассматривается с позиции его влияния на качество жизни человека, в том числе и на качество эмоциональной сферы. Согласно Ю.М. Орлову, эмоции подобны компьютерным программам: в какие-то моменты они включаются и берут управление на себя. «Программистом» выступает наша культура – она задает стереотипы мышления, чувств, действий. Для здоровья важно не просто подавлять негативные эмоции, необходимо добиться того, чтобы они не были сильными и не становились хроническими. Необходимо не запрещать себе думать, а научиться думать правильно [6, с.46].

Средством достижения саногенного мышления является саногенная рефлексия. Функция саногенной рефлексии заключается в распознавании стереотипов мышления и программ поведения, запускающих отрицательные эмоции.

Другими словами, саногенная рефлексия направлена на осознание психических защит и регуляцию эмоциональных состояний индивида. Основным методом развития саногенной рефлексии является аутопсихоанализ переживаний, который осуществляется в процессе специальных занятий, направленных на самопознание эмоций. Привычка применять рефлексия, направленную на создание эмоционального благополучия, формирует саногенное мышление. Таким образом, саногенное мышление направлено на снижение страдания от негативных эмоций, в результате чего обеспечивается осознанный выбор конструктивных программ поведения.

Рефлексия в эмоциогенных ситуациях может быть направлена как на умственные операции, приведшие к отрицательным эмоциям, так и на сами эмоции. В этом случае можно говорить о наличии патогенного мышления – мышления, порождающего болезнь, патологию характера, что в свою очередь проявляется в негативном поведении.

Развитие саногенной рефлексии при переживании отрицательных эмоций происходит через осознание неконструктивных программ поведения и их коррекцию. Наиболее оптимальным социальным пространством развития саногенной рефлексии является группа, поскольку исходной формой человеческой деятельности является совместная деятельность, а механизмом развития психики выступает процесс интериоризации.

Методика обучения саногенной рефлексии довольно проста: сначала представляется эмоция, затем подробно изучается её структура, далее тренер демонстрирует, как нужно думать об этой эмоции. После некоторого периода занятий усваиваются способы мышления, связанные с конкретной эмоцией. Участники тренинга учатся наблюдать умственные действия, и тем самым приобретают способность представлять и делать объектом рассмотрения когнитивную структуру эмоции [5, с.23].

Саногенная направленность – это интегральное образование, являющееся результатом аккумулирования личностью опыта сохранения и профилактики здоровья и обеспечивающее формирование ценностно-мотивационных установок на здоровый образ жизни и адекватных моделей поведения путем актуализации внутриличностных ресурсов и управления своим здоровьем в различных жизненных ситуациях (включая саногенную рефлексия).

Часто повторяющиеся негативные переживания приводят к закреплению неблагоприятных эмоциональных состояний и отрицательных личностных качеств, таких, как раздражительность, тревожность, пессимизм, обидчивость, склонность к зависимому поведению, аутоагрессия, что, в свою очередь, негативно сказывается на качестве жизни.

Но для того, чтобы изменить поведение, мало предложить другие его формы, главное изменить причину его вызывающую. Только осознание собственных поступков может стать основой формирования новых форм поведения. В этом может помочь освоение теории и практики саногенного мышления (СГМ), основателем которой стал замечательный отечественный психолог Юрий Михайлович Орлов.

Таким образом, саногенное мышление – это мышление, приводящее к здоровью и благополучию личности.

Список литературы:

1. Безруких, М. М. Здоровьесберегающая школа / М. М. Безруких. – М., 2024. – 240 с.
2. Большой Энциклопедический словарь / под. ред. Б. Г. Мещерякова, В. П. Зинченко. – М. : ООО «Издательство АСТ», 1997. – С. 402.
3. Васильева, О. С. Изучение основных характеристик жизненной стратегии человека / О. С. Васильева, Е. А. Демченко // Вопросы психологии. – 2021. – № 2. – С.84.
4. Глебова, Е. И. Здоровьесбережение как средство повышения эффективности обучения студентов вуза : дис. канд. пед. наук / Е. И. Глебова – Екатеринбург, 2025. – С. 58 –116.
5. Маджуга, А. Г. Моделирование процесса формирования саногенной (здоровьесозидающей) образовательной среды в условиях современной школы / А. Г. Маджуга //

Научные труды профессорско-преподавательского состава СГПА им. Зайнаб Бишевой. Серия «Педагогика и психология». – Стерлитамак, 2011. – С. 50–58.

б. Орлов, Ю. М. Оздоровляющее (саногенное) мышление / Ю. М. Орлов. Серия: Управление поведением, кн.1. – 2-е изд., испр. – М. : Слайдинг, 2024. – 96 с.

УДК 37

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ ХИМИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ 1 КУРСА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Плеткина М. А., преподаватель высшей категории,
Чувашский педагогический колледж им. Н. В. Никольского*

Аннотация. В статье представлен опыт работы организации самостоятельной работы студентов 1 курса на уроках химии. Обоснована актуальность формирования универсальных учебных действий в рамках требований ФГОС среднего профессионального образования. Описаны системы заданий, направленных на активизацию познавательной и творческой деятельности и развитие навыков самостоятельного обучения. Раскрыты методические приемы использования тестов, разноуровневых заданий, элементов проблемного и проектного обучения.

Ключевые слова: самостоятельная работа, химия, методика обучения, исследовательские опыты, тесты, разноуровневые задания.

Организация самостоятельной работы студентов – ключевой элемент успешного освоения учебного материала. Особенно это актуально для первокурсников, которым необходимо адаптироваться к новым формам обучения и повышенному уровню сложности материала. В настоящее время по новым стандартам ФГОС среднего профессионального образования большая часть урока должна отводиться самостоятельной работе обучающихся. Она включает в себя не только выполнение домашних заданий, но и работу с учебной литературой, подготовку к семинарам и лабораторным работам, а также выполнение индивидуальных и групповых проектов.

Одним из важных условий при организации самостоятельной деятельности является предоставление студентам четких инструкций и критериев оценивания для каждого вида самостоятельной работы. Необходимо также обеспечить доступ к необходимым ресурсам, таким как учебные материалы, онлайн-библиотеки и консультации преподавателя.

Эффективная организация самостоятельной работы требует использования разнообразных методов и форм обучения. Это могут быть интерактивные упражнения, ситуационные задания, проблемные задачи, выполнение исследовательских работ.

В своей практике я использую следующие виды самостоятельной работы.

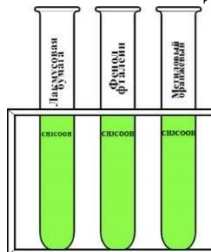
Исследовательские самостоятельные работы. Они представляют собой небольшие опыты, в результате которых обучающиеся приобретают новые знания или решения проблемы. Такие опыты студенты проводят при изучении классов органических веществ используя инструкции для проведения лабораторных работ. Тема: Химические свойства карбоновых кислоты.

Цель работы: исследовать кислотные свойства карбоновых кислот.

Опыт 1. Реакция индикаторов на раствор уксусной кислоты.

Возьмите 3 пробирки и налейте 2-3 мл раствора уксусной кислоты. В первую пробирку опустите полоску индикаторной бумаги. Во вторую пробирку налейте 1-3 капли раствора фенолфталеина. В третью пробирку налейте 1-2 капли раствора метилового оранжевого. Что наблюдаете? Запишите наблюдения. Запишите вывод.

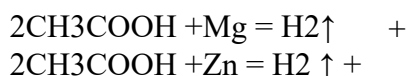
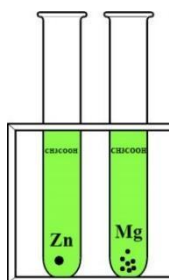
Запишите наблюдения:



Пробирка 1: _____
 Пробирка 2: _____
 Пробирка 3: _____
 Вывод: _____

Опыт 2. Взаимодействие карбоновых кислот с металлами.

Возьмите две пробирки. В одну пробирку положите гранулу цинка, в другую порошок магния. В обе пробирки прилейте 2-3 мл уксусной кислоты. Что наблюдаете? Сравните скорость этих реакций? Запишите соответствующие уравнения химических реакций, назовите продукты, запишите наблюдения и вывод.

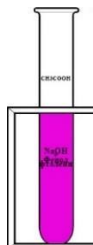


Запишите наблюдения: _____
 Пробирка 1: _____
 Пробирка 2: _____

Опыт 3. Взаимодействие карбоновых кислот с основаниями.

Возьмите одну пробирку, налейте 2 мл гидроксида натрия и добавьте 1 каплю фенолфталеина. Что наблюдаете? Почему?

Затем добавьте к содержимому пробирки 2 мл раствора уксусной кислоты. Почему происходит обесцвечивание? Запишите уравнение химической реакции, назовите продукты, запишите наблюдения и вывод.

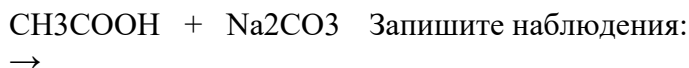
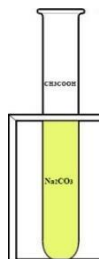


Запишите наблюдения: _____
 Пробирка 1 _____
 Вывод: _____

Опыт 4. Взаимодействие уксусной кислоты с солями слабых неорганических кислот.

Возьмите одну пробирку и налейте 2-3 мл карбоната натрия и по каплям добавляйте уксусную кислоту. Что наблюдаете? Почему?

Запишите уравнение химической реакции, назовите продукты, запишите наблюдения и вывод.



Запишите наблюдения: _____
 Пробирка 1: _____
 Вывод: _____

Самостоятельная работа с учебником, которая включает работу с текстом, составление плана текста, конспектирование. Можно предложить аннотирование- делать аннотации и выделять ключевые моменты в тексте учебника. А также дискуссии- организовать обсуждения по содержанию темы, что поможет ученикам глубже понять материал.

Упражнения (тренировочные, воспроизводящие по образцу и направленные на выработку практических умений).

Осуществите превращения: (тренировочные)

Цинк → сульфат цинка → гидроксид цинка → цинкат калия → хлорид цинка.

Получение сульфата цинка: $Zn + H_2SO_4 = ZnSO_4 + H_2\uparrow$

Получение гидроксида цинка: $ZnSO_4 + 2NaOH = Zn(OH)_2\downarrow + Na_2SO_4$ Получение цинката калия: $Zn(OH)_2 + 2KOH = K_2ZnO_2 + 2H_2O$ Получение хлорида цинка: $K_2ZnO_2 + 4HCl = 2KCl + ZnCl_2 + 2H_2O$ Осуществите превращения: (по образцу)

Железо → хлорид железа → гидроксид железа → сульфат железа → хлорид железа.

Получение хлорида железа (II): $Fe + 2HCl = FeCl_2 + H_2\uparrow$

Получение гидроксида железа (II): $FeCl_2 + 2NaOH = Fe(OH)_2\downarrow + 2NaCl$ Получение сульфата железа (II): $Fe(OH)_2 + H_2SO_4 = FeSO_4 + 2H_2O$ Получение хлорида железа (II): $FeSO_4 + BaCl_2 = FeCl_2 + BaSO_4\downarrow$

Проверочные самостоятельные работы- тесты.

Помимо традиционных

проверочных работ, можно использовать тесты с вариантами ответов и открытые вопросы, чтобы оценить уровень понимания материала. С большим удовольствием студенты выполняют онлайн-тесты на онлайн платформах.

Тест по теме «Спирты и фенолы» 1 вариант

Укажите вещества, содержащие функциональную гидроксильную группу – OH:

- А) этанол;
- Б) фенол;
- В) пропин;
- Г) бензол.

По систематической номенклатуре спирт $CH_3-CH_2-CH_2-CH_2-OH$

- А) б утанол-1;
- Б) 2-метилпропанол-2;
- В) бутанол-2;
- Г) 1-метилпропанол-1.

Укажите ряд, где физические свойства этанола:

- А) жидкость, растворимая в воде;
- Б) плотность меньше плотности воды, резкий запах, плохо смешивается с водой;
- В) жидкость с резким запахом, нерастворимая в воде;
- Г) жидкость с резким запахом, хорошо растворимая в воде.

Гомологу этиленгликоля соответствует формула:

- А) CH_2OH-CH_2OH ; Б) CH_3-CH_2OH ;
- В) $CH_3-CH_2OH-CH_2OH$; Г) $CH_3-CH_2OH-CH_2OH-CH_2OH$.

Укажите число изомерных спиртов, которое отвечает формуле $C_5H_{11}OH$:

- А) 6;
- Б) 4;
- В) 7;
- Г) 8.

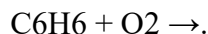
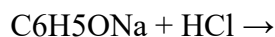
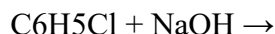
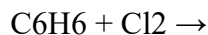
Глицерин взаимодействует, а этанол – не взаимодействует с:

- А) металлическим натрием;
- Б) гидроксидом меди (II);
- В) кислородом;
- Г) уксусной кислотой.

Этанол в определенных условиях реагирует со всеми веществами ряда:

- А) Na, O₂, CH₃COOH, HCl;
- Б) NaCl, Cu(OH)₂, K, O₂;
- В) O₂, HCl, KCl, Na;
- Г) C₂H₅OH, Na, H₂O, CH₃COOH.

Укажите схемы реакций, отражающие способы получения фенола:



Выберите правильный ответ:

А) 1, 3; Б) 2, 3; В) 3, 4; Г) 1, 4.

Тест по теме «Спирты и фенолы» 2 вариант

Укажите вещества, содержащие функциональную гидроксильную группу – OH:

А) метанол;

Б) бутен;

В) бензол;

Г) гексанол.

По систематической номенклатуре спирт строения



|CH₃ называется:

А) 2-метилпропанол-1;

Б) 1,2-диметилпропанол-1;

В) 3-метилбутанол-2;

Г) 2-метилбутанол-3.

Укажите ряд, где физические свойства фенола (н. у.) отражены:

А) твердое вещество без запаха, растворимое в воде;

Б) бесцветное кристаллическое вещество запахом, плохо растворимое в холодной воде;

В) вещество с характерным запахом, растворимое в воде; Г) вещество без цвета, без запаха,

нерастворимое в воде.

Гомологу глицерина соответствует формула:

А) C₂H₅OH;

Б) CH₂OH-CH₂OH;

В) CH₃-CH₂OH-CH₂OH;

Г) CH₃-CH₂OH-CH₂OH.

Изомерами по отношению друг к другу являются:

А) бутанол-2 и пропанол-1;

Б) этиленгликоль и глицерин;

В) метанол и этанол;

Г) 3-метилбутанол-2 и 2,2-диметилпропанол-1.

Различия в свойствах одноатомных спиртов и фенола можно подтвердить реакцией с:

А) металлическим натрием;

Б) гидроксидом меди (II);

В) бромной водой;

Г) уксусной кислотой.

С бромной водой реагируют все вещества в ряду:

А) фенол, ацетилен, пропилен;

Б) бензол, фенол, этанол;

В) этиленгликоль, толуол, фенол;

Г) этилен, ацетилен, бензол.

Укажите реакции, характерные для одноатомных и многоатомных спиртов:

А) R(OH)_x + Na →;

Б) R(OH)_x + CH₃COOH →;

В) R(OH)_x + CuO →;

Г) R(OH)_x + HCl →.

Выберите правильный ответ:

А) 1, 3; Б) 1, 2, 4; В) 2, 3, 4; Г) 1, 4.

Разноуровневые задания

Дифференциация заданий может быть полезно для адаптации студентов к разным темпам усвоения материала. Можно вести элементы геймификации.

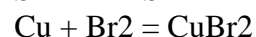
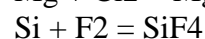
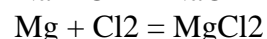
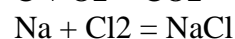
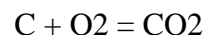
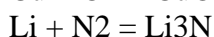
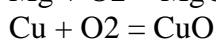
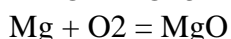
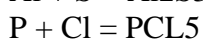
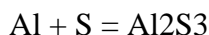
Уровень 1 (оценка «3»)

Задание № 1. Какие из перечисленных процессов представляют собой: окисление, какие – восстановление? Определить число принятых и отданных электронов.

Задание №2. Привести примеры окислительно-восстановительных реакций, составленных к двум любым схемам заданного варианта.

Задание №3. Определить окислитель и восстановитель.

Задание №4.

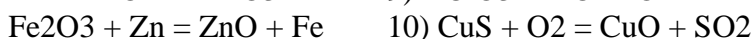
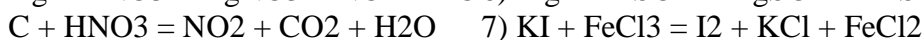
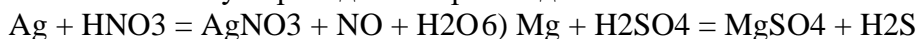


Уровень 2 (оценка «4»)

Задание №1. Написать уравнения реакций, характеризующих окислительные и восстановительные свойства простого вещества в варианте:

Задание №2 Определить окислитель и восстановитель.

Составить схему перехода электронов для окислителя и восстановителя. Задание №4.



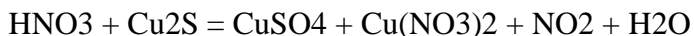
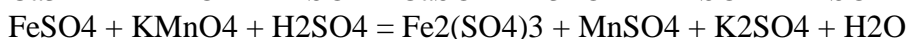
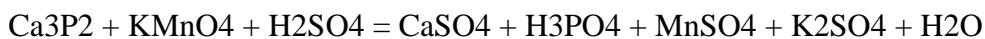
Уровень 3 (Оценка «5»)

Задание №1. Написать уравнения реакций, характеризующих окислительные и восстановительные свойства простого вещества в варианте:

Задание №2. С помощью электронного баланса расставить коэффициенты в написанных уравнениях.

Задание №3. Определить окислитель и восстановитель.

Задание №4.



Выполнение индивидуальных проектов. Студенты раскрывают свои творческие способности и приобретают умения и навыки исследовательской работы. С этими работами выступают на различных научно-практических конференциях.

Правильно организованная самостоятельная работа является неотъемлемой частью успешного обучения химии на первом курсе. Она способствует развитию у студентов необходимых компетенций для дальнейшей учебы и профессиональной деятельности.

Список литературы:

1. Еремин, В. А. Развитие творческой деятельности в школьных курсах химии при традиционной и инновационных системах обучения / В. А. Еремин // Химия в школе. – 2020. – № 5. – С. 3–5.
2. Оржековский, П. А. Методология химии: опыт и эксперимент в практике обучения / П. А. Оржековский // Химия в школе, 2023. – № 4. – С. 49–52.
3. Химия. Базовый уровень. Учебное пособие для СПО / под ред. А. В. Фельдман. – М., Издательство «Просвещение». – С. 336.
4. Электронный ресурс. – Режим доступа: <https://infourok.ru/zadaniya-po-teme-okislitelno-vosstanovitelnye-reakcii-8038585.html>

УДК 159.9

ПСИХОЛОГИЯ И МОТИВАЦИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

*Селютина С. А., преподаватель высшей категории,
Брянковский колледж (филиал)*

ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»

Аннотация. В статье рассматриваются психологические аспекты мотивации в образовательной среде как ключевого фактора эффективного обучения и личностного развития обучающихся. Проанализированы основные теории мотивации, их применение в образовательной практике, а также роль педагога и психолога в формировании внутренней учебной мотивации. Особое внимание уделяется влиянию образовательной среды на мотивационные процессы, эмоциональное состояние и учебную успешность учащихся и студентов. Обосновано значение психологически безопасной среды как условия устойчивой учебной мотивации.

Ключевые слова: образование, психология, мотивация.

Образование – это не просто процесс передачи знаний, но и сложная система взаимодействия, в которой важную роль играют психологические факторы и мотивация. Эти элементы оказывают значительное влияние на успехи обучающихся, их отношение к обучению и способность преодолевать трудности.

В психологии мотивация рассматривается как сложная многоуровневая система, включающая потребности, мотивы, цели, интересы и ценности человека. Классические теории мотивации, такие как иерархия потребностей А. Маслоу, теория приобретенных потребностей Д. МакКлелланда, а также теория самодетерминации Э. Деси и Р. Райана помогают глубже понять природу учебной мотивации [1].

В психологии обучения применяют:

- наблюдение – целенаправленное восприятие фактов, процессов или явлений;
- эксперимент – исследователь сам создаёт условия, при которых возникает изучаемое явление.

Выделяют два основных вида психологического эксперимента: лабораторный и естественный

- тестирование – тест представляет собой организованную систему стимулов, на которые испытуемый должен определённым образом отреагировать;
- анализ продуктов деятельности – интерпретация содержания и техники выполнения материальных и духовных предметов, создаваемых человеком (письменные работы, сочинения, музыка, рисунки, изделия).

В каждом конкретном исследовании применяется комплекс методов, обычно один из методов выступает в качестве основного, а другие являются дополнительными.

В образовательной среде также важно понятие учебной мотивации, которая формируется под влиянием индивидуально-психологических особенностей обучающегося и социально-педагогических условий обучения.

Образовательная среда представляет собой не только набор учебных программ и методик, но и психологическое пространство, где взаимодействуют учащиеся, педагоги и образовательные учреждения. Оно охватывает эмоциональный климат, манеру педагогического общения, степень поддержки, безопасности и принятия.

Психологически благоприятная образовательная среда отличается доверием, открытостью, уважением к личности и возможностью самовыражения. В такой обстановке формируется позитивное отношение к учёбе, снижается уровень тревожности и возрастает мотивационная вовлечённость обучающихся.

В то же время авторитарный стиль взаимодействия, чрезмерный контроль, сосредоточенность исключительно на результатах и оценках могут привести к снижению внутренней мотивации, формированию страха ошибки и эмоциональному истощению.

Современная система образования функционирует в условиях постоянных социальных, технологических и культурных изменений, что предъявляет новые требования к организации учебного процесса и роли его участников. Одной из ключевых проблем образовательной практики остается снижение учебной мотивации студентов, формальное отношение к обучению и эмоциональное выгорание. В этом контексте психология мотивации приобретает особое значение как научная основа для понимания механизмов учебной активности.

Мотивация – это движущая сила, побуждающая человека к активной деятельности и достижению целей. В образовательной среде мотивация особенно важна, так как именно она определяет уровень вовлечённости обучающегося в учебный процесс и его стремление к знаниям. Мотивация является внутренним двигателем деятельности человека, определяющим направленность, интенсивность и устойчивость учебных усилий. Образовательная среда, в свою очередь, выступает мощным фактором влияния на мотивационную сферу личности, формируя как позитивные, так и негативные установки по отношению к обучению. Именно поэтому исследование психологических аспектов мотивации в образовательной среде является актуальным и необходимым для повышения качества образования.

Существует два основных типа мотивации:

– внутренняя мотивация исходит от человека и связана с интересом к предмету, желанием учиться и развиваться. Обучающиеся с высокой внутренней мотивацией чаще проявляют инициативу, занимаются самообразованием и достигают высоких результатов. Например, если обучающийся интересуется историей, он может самостоятельно читать книги или смотреть документальные фильмы на эту тему;

– внешняя мотивация зависит от внешних факторов, таких как оценки, похвала преподавателей или требования родителей. Хотя внешняя мотивация может быть эффективной в краткосрочной перспективе, она не всегда приводит к глубокому пониманию материала или желанию учиться. Например, обучающийся может учиться только ради получения хорошей оценки, но не будет заинтересован в самом процессе обучения.

Для повышения мотивации студентов можно использовать различные стратегии:

– создание интересного учебного контента: использование интерактивных методов обучения (игры, проекты, групповые задания) может значительно повысить интерес учащихся. Например, внедрение игровых элементов на занятиях может сделать обучение более увлекательным и захватывающим;

– постановка достижимых целей: установка конкретных и реалистичных целей помогает обучающимся видеть свой прогресс и ощущать удовлетворение от достижения результатов. Это могут быть как краткосрочные цели (например, завершение главы), так и долгосрочные (например, успешная сдача экзамена);

– обратная связь позволяет обучающимся понимать свои сильные и слабые стороны. Это помогает им корректировать свои действия и стремиться к улучшению. Важно не только указывать на ошибки, но и отмечать достижения;

– создание поддерживающей среды создает атмосферу доверия и безопасности. Обучающиеся должны чувствовать, что могут задавать вопросы и ошибаться без страха осуждения. Это способствует повышению мотивации и вовлеченности;

– разнообразие методов обучения (лекции, практические занятия, групповые проекты) помогает учитывать разные стили обучения и поддерживать интерес обучающихся на высоком уровне;

– интеграция личных интересов: связь учебного материала с личными интересами обучающихся помогает сделать его более актуальным и значимым для них. Например, если студент увлекается спортом, можно использовать спортивные примеры для объяснения математических концепций [3].

В современном образовательном процессе педагог не только передает знания, но и выступает в роли посредника. Его отношение к студентам, способность поддерживать, мотивировать и создавать ситуации успеха напрямую влияют на их мотивацию.

Важно, чтобы педагог учитывал индивидуальные потребности и возможности обучающихся, применял дифференцированный подход, стимулировал познавательный интерес и развивал автономию. Предоставление студентам выбора, вовлечение их в активные формы обучения и проектную деятельность способствует развитию внутренней мотивации.

Психолог в образовательном учреждении играет ключевую роль в диагностике мотивационных трудностей, профилактике эмоционального выгорания и формировании навыков саморегуляции. Психологическая поддержка помогает обучающимся осознать свои цели, преодолеть страхи и повысить уверенность в собственных силах.

Психология мотивации в образовательной среде является важной составляющей эффективного учебного процесса. Мотивация выступает не только условием успешного усвоения знаний, но и фактором личностного развития и психологического благополучия обучающихся.

Создание психологически безопасной, поддерживающей образовательной среды, ориентированной на развитие внутренней мотивации, является общей задачей педагогов, психологов и образовательных учреждений. Применение психологически обоснованных подходов к организации обучения способствует повышению качества образования и формированию ответственной, мотивированной личности.

Мотивация – это сложное явление, на которое влияет сочетание внутренних и внешних факторов. Для педагогов важно понимать основы мотивации и активно применять методы её развития, адаптируя их под конкретные потребности учеников. Поддержка мотивации должна стать приоритетом в образовательной среде, так как она не только способствует академическим достижениям, но и закладывает основу для личностного и профессионального развития обучающихся [2].

Психология и мотивация являются неотъемлемыми компонентами образовательного процесса. Понимание психологических аспектов обучения и использование эффективных методов мотивации позволяют создать условия для успешного обучения и развития обучающихся. Важно помнить о том, что каждый студент уникален; подходы к обучению должны быть адаптированы к его индивидуальным потребностям и особенностям. Только так можно достичь максимальных результатов в образовательной среде, создавая пространство для роста и самореализации каждого обучающегося.

Список литературы:

1. Андреева, Г. М. Социальная психология / Г. М. Андреева. – М. : Наука, 2009. – 510 с.
2. Асеев, В. Г. Мотивация поведения и формирование личности / В. Г. Асеев. – М. : Наука, 1976. – 160 с.
3. Маслоу, А. Мотивация и личность / А. Маслоу. – СПб. : Питер, 2019. – 400 с.

УДК 377.8

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГОВ: СОВРЕМЕННЫЕ
ТРЕБОВАНИЯ И ПОДХОДЫ**

*Сочанова Т. А., преподаватель высшей категории,
Многопрофильный педагогический колледж
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. В статье представлены пути профессионального развития педагогов, перечислены мероприятия для повышения квалификации преподавателей и их адаптации к изменяющимся современным требованиям.

Ключевые слова: профессиональное развитие, самообразование, повышение квалификации.

Профессиональное развитие педагогов играет ключевую роль в обеспечении качественного образования. Преподаватели должны постоянно совершенствовать свои навыки и адаптироваться к изменяющимся требованиям в образовании.

Созданная в стране система повышения квалификации педагогов охватывает различные аспекты образования, включая методику преподавания, новейшие методы исследования и направления реализации обновлённых учебных планов. Курсы повышения квалификации, как правило, не связаны с обновлением смыслов профессиональной деятельности педагогов и наполняют только предметно ориентированное содержание, методическое оснащение деятельности педагога (Н. А. Переломова, Б. Е. Фишман).

Обучающие мероприятия могут помочь педагогам совершенствовать свои навыки, следить за последними образовательными тенденциями и улучшать свою методику обучения [2]. Анализируя разные подходы ученых к определению феномена «саморазвитие» личности (М. М. Бахтин, Н. А. Бердяев, В. С. Библер, Э. Н. Гусинский, В. П. Зинченко, Э. В. Ильенков, М. К. Мамардашвили и др.), целесообразно руководствоваться позицией Л. Н. Куликовой, определившей саморазвитие как совокупность сознательных усилий человека по самопроектированию и самотворчеству, осуществляемых в процессе экзистенциальной, традиционной, исполнительской и творческой деятельности, наполняющей повседневную жизнь.

Вот некоторые из предлагаемых направлений повышения квалификации (далее – ПК):

- методики преподавания. ПК, нацеленное на улучшение методики обучения, разработку учебных планов и стратегий обучения различных возрастных групп;
- использование инновационных технологий в образовании. Семинары по интеграции современных образовательных технологий, включая онлайн-ресурсы и программное обеспечение, в учебный процесс;
- специальные образовательные программы. Обучение по работе со студентами с особыми образовательными потребностями, включая детей с ограниченными возможностями и нуждающихся в индивидуальном подходе;
- психология и педагогика. ПК, освещающее вопросы развития студентов, психологии обучения и эффективной коммуникации в группе;
- оценка и оценивание. Как правильно оценивать учебные успехи обучающихся, создавать адекватные критерии оценки и обеспечивать объективность выставляемых отметок;
- профессиональное развитие. ПК, помогающее педагогам развивать лидерские и управленческие навыки;
- многокультурное обучение. Адаптация педагогического подхода к учению обучающихся из разных культур и с разными языковыми барьерами;
- управление временем и стрессом. Техники для эффективного управления рабочим временем и снижения стресса;
- образовательные реформы в области образования. Изучение современных изменений в системе образования, влияющих на педагогическую деятельность.

С развитием технологий многие педагоги могут повышать свою квалификацию через онлайн-обучение. Это удобный способ обучения, который позволяет преподавателям изучать новые методики и технологии в удобное для них время. Процесс цифровой трансформации является ответом на развитие новых информационных технологий и их активное распространение по всему миру [1].

Онлайн-обучение может включать в себя различные компоненты [5]:

- вебинары и онлайн-семинары. Педагоги могут принимать участие в вебинарах и семинарах, которые проводятся в режиме реального времени. В ходе этих мероприятий участники могут обмениваться опытом, учиться новым методам обучения и исследовать актуальные образовательные вопросы;

- обучающие платформы. Существует множество онлайн-платформ, предлагающих курсы и обучающие материалы для педагогов. Это обучение позволяет углубить свои знания в различных областях образования;

- виртуальные конференции. Виртуальные конференции обычно охватывают более широкий круг тем и предоставляют возможность педагогам слушать выступления от ведущих экспертов в области образования;

- самообразование. Педагоги могут самостоятельно исследовать онлайн-ресурсы, читать актуальные статьи и публикации, участвовать в образовательных форумах и дискуссиях.

Онлайн-обучение педагогов имеет множество преимуществ, таких как гибкость в выборе времени и места обучения, доступ к мировым ресурсам и экспертам, а также возможность обмена опытом с коллегами из разных стран. Однако важно учитывать, что успешное онлайн-обучение требует дисциплины и самомотивации [4].

Мастер-классы и тренинги для педагогов являются важной частью профессионального развития. Они помогают улучшить навыки преподавания, развить педагогическую методику, адаптироваться к новым требованиям в образовании и повысить качество обучения в учреждениях образования. Вот некоторые из возможных тем и направлений для мастер-классов и тренингов для педагогов [3]: использование современных технологий в образовании (обучение онлайн, использование мультимедийных ресурсов и программного обеспечения); дифференцированный подход к обучению; работа с особыми детьми; развитие креативности и критического мышления; методики стимулирования обучающихся; коммуникативные навыки и работа с родителями; психологическая поддержка обучающихся; эффективное управление группой; аттестация; профессиональное развитие и карьерный рост. Мастер-классы и тренинги могут проводиться как в учреждении образования, так и в рамках специализированных организаций. Педагоги могут посещать мастер-классы, чтобы получать новые знания или (и) делиться своим опытом с коллегами.

Участие педагогов в научных исследованиях играет важную роль в современной образовательной системе. Педагоги могут участвовать в научных исследованиях, что помогает им быть в курсе новейших методов исследования и применять их в своей практике. Вот некоторые направления участия педагогов в научных исследованиях [3]:

- профессиональное развитие. Участие в научных исследованиях позволяет педагогам углубить свои знания в предметной области и развивать свои навыки и компетенции. Это способствует повышению квалификации и профессиональному росту;

- улучшение образовательного процесса. Исследования, проводимые педагогами, могут привести к разработке новых методик и педагогических подходов, которые улучшают образовательный процесс и помогут обучающимся лучше усваивать знания;

- развитие критического мышления. Участие в научных исследованиях требует анализа и критической оценки существующих данных, что способствует развитию критического мышления и аналитических навыков у педагогов;

- внесение вклада в работу научного сообщества. Публикация научных статей и участие в конференциях позволяют педагогам делиться своими исследованиями и взглядами с другими членами научных сообществ, способствуя обмену знаниями и опытом;

– решение практических проблем. Научные исследования могут помочь педагогам решать конкретные проблемы, с которыми они сталкиваются в своей работе, такие как улучшение качества обучения учащихся с особыми потребностями или разработка эффективных методов оценки успеваемости;

– улучшение статуса и репутации учреждения. Участие педагогов в научных исследованиях может повысить репутацию учреждения образования и привлечь внимание обучающихся и родителей;

– внесение вклада в развитие образования. Педагоги, участвующие в научных исследованиях, могут способствовать развитию образовательной политики, внедрению инноваций в учебные программы и улучшению качества образования в целом.

Педагогические конференции – это мероприятия, на которых специалисты в области образования собираются для обмена опытом, обсуждения актуальных вопросов в сфере образования, обучения новым методам и педагогическим подходам, а также для повышения своей профессиональной компетенции. На педагогических конференциях участники могут обсуждать широчайший спектр тем и вопросов: инновации в образовании; новые методики, технологии и педагогические подходы; профессиональное развитие преподавателей, совершенствование компетенций; психологические и педагогические аспекты обучения и воспитания; специальное образование и инклюзивное обучение; воспитание и формирование ценностей в современном обществе [4].

Участие в педагогических конференциях может способствовать профессиональному росту и обогащению знаний участников, а также помогать создать сеть контактов в области образования. Конференции могут проводиться на региональном, национальном и международном уровнях.

Педагогические ассоциации и сообщества предоставляют ресурсы и поддержку для профессионального развития. Профессиональное сообщество педагогов – это объединение специалистов в области образования, которые стремятся обмениваться опытом, знаниями и ресурсами, чтобы совершенствовать свои педагогические навыки, улучшать учебные методики и поддерживать друг друга в профессиональном росте.

Члены такого сообщества могут встречаться на регулярных собраниях, конференциях, семинарах и обсуждать различные аспекты образования, а также делиться своими лучшими практиками.

Педагоги должны следить за обновлениями учебных программ и материалов, чтобы быть готовыми к изменяющимся требованиям и стандартам образования. Регулярное обновление учебных материалов является важным аспектом поддержания высокого качества образования и улучшения эффективности обучения. Вот несколько ключевых моментов, которые стоит учитывать при обновлении учебных материалов для педагогов [2]:

– использование актуальных и проверенных источников. Учебные материалы должны основываться на современных и авторитетных источниках, чтобы педагоги могли предоставить актуальную и достоверную информацию своим обучающимся;

– тщательный отбор материалов. Учебные материалы должны быть адаптированы под конкретные потребности и уровень знаний учащихся. Это может включать в себя разнообразные методы обучения, задания и примеры, чтобы удовлетворить разные стили обучения;

– интеграция новых технологий. Современные образовательные технологии могут значительно улучшить процесс обучения. Педагогические материалы могут включать в себя интерактивные уроки, видеоуроки, онлайн-ресурсы и другие инновационные элементы;

– поддержка обучения педагогов. Педагоги также нуждаются в постоянной поддержке и обучении, чтобы эффективно использовать обновлённые учебные материалы. Семинары, курсы повышения квалификации и другие ресурсы могут быть полезными для развития их профессиональных навыков. В процессе важен системный подход (Ю. К. Бабанский, В. П. Беспалько, В. И. Загвязинский, В. А. Краевский, В. А. Ясвин и др.), в основе которого лежит научно-методическое сопровождение профессионального роста педагога как целостного множества элементов.

Регулярное обновление учебных материалов и их непрерывное совершенствование помогут обеспечить высокое качество образования и способствовать развитию обучающихся. Важно, чтобы профессиональное развитие было постоянным и адаптировалось к текущим потребностям преподавателей и обучающихся. Это предоставит педагогам поддержку личностного, профессионального и карьерного роста, а также способствует интенсивному развитию системы профессионального образования, следствием которого станет повышение качества образования.

Список литературы:

1. Аетдинова, Р. Р., Чоросова, О. М. Источники рисков педагогической деятельности в условиях цифровизации / Р. Р. Аетдинова, О. М. Чоросова // Современное педагогическое образование. – 2021. – № 8. – С. 4–8
2. Антонов, Н. В., Иванова, О. А., Профессиональное развитие педагогов в условиях образовательной организации / Н. В. Антонов, О. А. Иванова // Вестник Нижневартковского государственного университета. – 2019. – № 1. – С. 51–57.
3. Банникова, Т. М. Непрерывность образовательного процесса как дополнительный фактор, обеспечивающий качество подготовки специалиста [Электронный ресурс] / Н. А. Баранова, Т. М. Банникова. – Ижевск, 2004. – Режим доступа: http://www.rusnauka.com/SND_2007/Pedagogica/18031.doc.htm.
4. Даутова, О. Б. Инновации в учебно-познавательной деятельности // Инновации и образование : сборник материалов конференции. – Серия «Symposium». – Выпуск 29. – СПб. : Санкт-Петербургское философское общество, 2019. – С. 262–264.
5. Чирилло, Ф. Метод Помидора. Управление временем, вдохновением и концентрацией / Ф. Чирилло. – Москва : Бомбора, 2020. – 224 с.

УДК 37.03

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: КЛЮЧ К УСПЕШНОМУ ОБУЧЕНИЮ И РАЗВИТИЮ

*Стаценко Т. М., преподаватель высшей категории,
Многопрофильный педагогический колледж
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. В статье рассматривается понятие эмоционального интеллекта, определяется его структура и составляющие, а также приведены результаты опросника определения уровня эмоционального интеллекта у педагогов среднего специального образования

Ключевые слова: эмоциональный интеллект (ЭИ), компоненты ЭИ, показатели развития ЭИ педагогов в среднем профессиональном образовании.

Эмоциональный интеллект (ЭИ) в педагогической деятельности обусловлен возрастающим пониманием важности эмоциональных навыков в образовательном процессе. В условиях современного общества, где эмоциональное благополучие и психическое здоровье становятся приоритетами, развитие эмоционального интеллекта у педагогов и обучающихся способствует личностному росту и созданию более эффективной и комфортной образовательной среды.

Кроме того, в условиях дистанционного обучения и нестабильности, вызванной различными социальными и экономическими факторами, роль эмоционального интеллекта становится все более значимой. Педагоги, умеющие управлять своими эмоциями и понимать эмоциональное состояние обучающихся, могут лучше адаптироваться к изменениям и поддерживать мотивацию и интерес к обучению.

Ввели понятие «эмоциональный интеллект» в 1990 году П. Сэловой и его соавтор Дж. Мэйер, под которым они понимали «способность отслеживать собственные и чужие чувства и

эмоции, различать их и использовать эту информацию для направления мышления и действий» [8]. В 1997 году авторы П. Сэловей, Дж. Мэйер и Д. Карузо предложили усовершенствованный вариант иерархичной модели эмоционального интеллекта, которая включала четыре компонента:

1. Восприятие эмоций (Perceiving Emotions) – способность точно идентифицировать и понимать эмоции в себе и других людях, а также в различных объектах, произведениях искусства и т.д. Эта способность охватывает умение распознавать эмоции по выражению лица, голосу, языку тела и другим признакам. Это самый базовый уровень ЭИ.

2. Использование эмоций (Using Emotions to Facilitate Thought) – способность использовать эмоции для стимулирования мышления, принятия решений и решения проблем. Эта способность включает умение генерировать эмоции, которые помогают в когнитивных процессах, и направлять внимание на важные аспекты проблемы.

3. Понимание эмоций (Understanding Emotions) – способность понимать сложные эмоции, их причины и последствия, а также взаимосвязи между эмоциями. Эта способность охватывает умение интерпретировать эмоциональные сигналы, понимать эволюцию эмоций во времени и предсказывать эмоциональные реакции в различных ситуациях

4. Управление эмоциями (Managing Emotions) – способность регулировать свои эмоции и эмоции других людей для достижения желаемых целей. Эта способность включает умение контролировать интенсивность и продолжительность эмоций, а также использовать стратегии для изменения эмоционального состояния в зависимости от ситуации.

В отечественной литературе проблемой эмоционального интеллекта стали заниматься сравнительно позже. Можно выделить труды следующих ученых: С. Л. Рубинштейна, Л. С. Выготского, О. К. Тихомирова, Г. Г. Гарсковой, Е. П. Ильна, М. А. Манойловой, Д. В. Люсина, О. О. Марютиной, А. С. Степановой, А. В. Карпова, А. С. Петровской, И. Н. Андреевой.

В 2004 году появляется труд Д. В. Люсина, О. О. Марютина и А. С. Степанова «Социальный интеллект», в котором указано, что эмоциональный интеллект – это способность к пониманию своих и чужих эмоций и управление ими [3]. Также в 2004 году М. А. Манойлова определяет этот феномен как способность к осознанию, принятию и регуляции эмоциональных состояний и чувств других людей и себя самого [5].

Д. В. Люсин определяет эмоциональный интеллект как способность к пониманию и управлению эмоциями, как своими собственными, так и чужими. Согласно опросника исследования эмоционального интеллекта ЭМИн Д. В. Люсина, который включает учет показателей межличностного эмоционального интеллекта (МЭИ), внутриличностного эмоционального интеллекта (ВЭИ), понимание эмоций (ПЭ) и управление эмоциями (УЭ) можно определить насколько развит эмоциональный интеллект у педагогов [4].

Мы провели исследование на определение уровня эмоционального интеллекта (Опросник эмоционального интеллекта «ЭМИН», Д. В. Люсина), у 30 педагогов с различным педагогическим стажем в среднем специальном образовании.

Результаты исследования показали следующие результаты. Высокие показатели межличностного интеллекта были выявлены у 13,6% опрошенных педагогов, средний показатель – у 77,4 % и низкий уровень развития у 9%. Высокие показатели внутриличностного интеллекта были выявлены у 22,7% педагогов, средний уровень развития выявлен у 72,7%, а низкий уровень развития – у 4,6%. Высокие показатели по пониманию эмоций выявлен – у 22,7% опрошенных педагогов, средний уровень развития – у 68,3% и низкий – у 9%. По последнему критерию высокие показатели по управлению эмоциями выявлены у 18,2% опрошенных, средний уровень развития – у 68,2 и низкий уровень развития – у 13,6%.

Таким образом, полученные результаты свидетельствуют о том, что у педагогов преобладают средние и высокие показатели развития межличностного эмоционального интеллекта (91%), внутриличностного интеллекта (95,4%), понимания своих и чужих эмоций (90,9%), управление эмоциями (86,4%). Это указывает на то, что в своей педагогической деятельности преподаватели выстраивают прочные и позитивные отношения со студентами, коллегами, руководством, основанные на доверии, уважении и взаимопонимании – это создает

благоприятную атмосферу для обучения и личностного развития. Понимание педагогом эмоций, потребностей и индивидуальности каждого студента создает более персонализированное и эффективное обучение, а также создает позитивную атмосферу в академических группах. Преподаватели с высоким и средним уровнем развития эмоционального интеллекта своевременно замечают признаки назревающего конфликта, могут предотвратить его эскалацию и эффективно разрешать возникающие проблемы, создавая здоровую и конструктивную атмосферу в академических группах и коллективе в целом. И самое важное, что развитый эмоциональный интеллект помогает, справляются со стрессом и выгоранием, сохраняет позитивный настрой, дает возможность долгое время получать удовлетворение от своей работы, что способствует повышению его профессиональной устойчивости и долголетию.

Таким образом, эмоциональный интеллект – это неотъемлемая часть профессиональной компетентности педагога. Развитие ЭИ позволяет педагогу более эффективно взаимодействовать со студентами, коллегами, руководством, создавать позитивную и продуктивную образовательную среду и успешно справляться с вызовами педагогической профессии.

Список литературы:

1. Гарскова, Г. Г. Введение понятия «эмоциональный интеллект» в психологическую теорию / Г. Г. Гарскова // Ананьевские чтения: сб. трудов науч.-практич. конф. / под ред. А. А. Крылова. – СПб. : Издательство Санкт-Петербургского университета, 1999. – С. 25–26.
2. Гоулмен, Д. Эмоциональное лидерство: искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта / Д. Гоулман, Р. Бояцис, Э. Макки; пер. с англ. – Москва: Альпина Бизнес Букс, 2015. – 301 с.
3. Люсин, Д. В. Современные представления об эмоциональном интеллекте / Д. В. Люсин // Социальный интеллект: Теория, измерение, исследования / под ред. Д. В. Люсина, Д. В. Ушакова. – М. : Институт психологии РАН, 2012. – С. 29–36.
4. Люсин, Д. В. Опросник на эмоциональный интеллект ЭМИн: новые психометрические данные / Д. В. Люсин // Социальный и эмоциональный интеллект: от процессов к измерениям Сер. «Интеграция академической и университетской науки»; под редакцией Д. В. Люсина и Д. В. Ушакова. – Москва : Институт психологии РАН, 2009 – С. 264–278
5. Манойлова, М. А. Эмоциональный интеллект и православные ценности: самодиагностика и саморазвитие: монография // М. А. Манойлова. – Санкт-Петербург: Изд-во НУ «Центр стратегических исследований», 2021. – 154 с.
6. Моница, Г. Б. Развитие эмоционального интеллекта / Г. Б. Моница // Ученые записки Санкт-Петербургской академии управления и экономики. – 2009. – № 2 (24). – С. 144–155.
7. Шабанов, С. Эмоциональный интеллект. Российская практика / С. Шабанов, А. Алешина. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2021. – 432 с.
8. Salovey, P. Emotional intelligence / P. Salovey, D. Mayer, // *Imagination, Cognition and Personality*. – 1990. – V. 9. – P. 185–211.

УДК 37.03

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ В КОНТЕКСТЕ ВЫЗОВОВ СОВРЕМЕННОСТИ

*Сущенко В. Н., преподаватель высшей категории,
Многопрофильный педагогический колледж
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. В статье представлены новые требования к образовательному процессу, обосновывается необходимость помимо демонстрации академических знаний владения функциональной грамотностью, что делает обучающихся конкурентоспособными и востребованными гражданами в современном обществе.

Ключевые слова: функциональная грамотность, современная парадигма образования, комплексный подход, компетенции, таксономия Блума.

Современная парадигма образования предъявляет к обучающимся новые требования. В соответствии с новыми стандартам обучения становится недостаточным просто продемонстрировать академические знания. Умение оперировать полученными знаниями на практике, применять их для решения жизненных задач, умение прогнозировать исход событий – вот чему следует учить новое поколение. Образовательные результаты являются флагманом в формировании и совершенствовании функциональной грамотности.

Функциональная грамотность в международном исследовании PISA представлена как единство читательской, естественнонаучной, математической и финансовой грамотности. Также в последние годы стала выделяться ещё одна направляющая линия – глобальные компетенции.

Таким образом, при освоении программы образования, на первую роль выходят навыки использования знаний для достижения собственной цели и удовлетворения гражданских потребностей в настоящем и будущем, придания мотивации и уверенности в принятии эффективных решений, а также навыки критического осмысления происходящего с точки зрения глобального характера и межкультурного взаимодействия. Владение функциональной грамотностью демонстрирует, насколько обучающийся может использовать полученные знания, умения и навыки в реальной жизни. Она фиксирует минимально необходимый уровень готовности личности для осуществления её жизнедеятельности в конкретной культурной среде [2]. Формирование функциональной грамотности проходит под влиянием применения компетентностного подхода в образовательном процессе.

Среди тенденций современного образования можно выделить следующие ориентиры [3]: формирование и развитие навыков самоорганизации, кооперации, коммуникации, использования коллективного разума; формирование умения учиться и адаптироваться к новым условиям; поиск и включение дополнительной информации в образовательную программу.

Гражданин в современном обществе должен полноправно и эффективно участвовать в экономической, политической, гражданской, общественной и культурной жизни страны для содействия их прогрессу и для собственного непрерывного развития.

Современный обучающийся после окончания колледжа должен владеть как базовыми навыками (быть способным применять знания для решения повседневных задач в ситуациях, отличных от учебных), так и компетенциями, т. е. уметь решать нетипичные для повседневной жизни задачи. Также, современные студенты, обладая полученными навыками и компетенциями, должны уметь справляться с изменениями окружающей среды в современном мире. Функциональная грамотность проявляется в умении приспособиться к изменениям ситуации, образа жизни или изменении профессиональной деятельности для достижения новых горизонтов развития. Таким образом, академическая грамотность становится фундаментом для формирования и развития функциональной грамотности.

Невозможно сформировать функциональную грамотность за один день или по щелчку пальцев. Этому предшествует долгий и кропотливый труд, начиная от отбора содержания материала, до моделирования жизненных реалий в учебном процессе и развитие аналитического и критического мышления.

Задания на формирование функциональной грамотности имеют нелинейное решение, требуют от обучающегося изменения стереотипов мышления, способствуют созданию условий для проявления креативных черт личности, создают ситуацию успеха. Данный вид заданий ориентирован на актуальность и потенциальную возможность использования приобретаемых знаний и умений, тем самым способствуют формированию у обучающихся готовности к их применению в дальнейшей практической деятельности. Каждый студент может рассматривать задачу с разных сторон, исходя из своего жизненного опыта, и предлагать разные решения, которые могут быть признаны обоюдно верными или потенциально возможными. Решение данных задач требует от обучающегося интеграции знаний из различных образовательных областей.

Задания на формирование и развитие функциональной грамотности носят комплексный характер. В качестве источника для формулирования задания могут быть использованы статьи, графики, билеты, карты, инфографика, таблицы, фотографии. Описываемая ситуация предполагается быть максимально приближенной к реальной жизни студента, затрагивать его чувства либо заинтересовать его в поиске недостающей информации. Среди особенностей информации можно выделить её мозаичность, иногда даже избыточность либо наличие ошибок, которые можно выявить при сравнительном анализе всех компонентов имеющейся информации.

Комплексные задачи на отработку аспектов функциональной грамотности по форме работы с информацией можно классифицировать следующим образом:

1. Задача-интерпретация. Формулировка задачи предполагает распознавание объекта или рассмотрение его взаимосвязи с другими объектами.

2. Задача-сравнение. В формулировании задания используются приёмы сравнения, выделения сходств и различий, выявление закономерности.

3. Задача-аналогия направлена на получение новой информации об объекте на основании выявленных ранее качеств.

4. Задача-модель ставит своей целью применение приёма моделирования для дальнейшего получения информации об изучаемом объекте.

5. Задача-поиск предполагает выявление самого объекта либо показывает его взаимосвязь с другими объектами.

6. Задача-структурирование. Формулировка задания предполагает создание иерархической структуры с целью раскрытия новых связей между элементами объекта.

7. Задача-возможность предполагает оценивание достоверности расчетов, выдвинутых гипотез или поиск ошибки в условии задачи.

8. Задача на избыточность предполагает формулирование задания на сокращение представленной информации.

9. Задача на недостаточность подразумевает поиск недостающей информации для решения задания.

В каждом задании может быть использована как одна, так и несколько задач необходимых для обработки информации.

Формулирование задачи для формирования и совершенствования функциональной грамотности отражает планирование деятельности, необходимой для её решения. Она должна содержать определённые требования к способу предъявления решения, быть интересной обучающимся, соответствовать их возрасту. Для формулировки задач можно применять таксономию Блума, где все задачи взаимосвязаны и, при грамотной формулировке, способствуют формированию, совершенствованию и развитию функциональной грамотности.

На уровне «знание» – формулировка задания может иметь следующий вид: назовите основные части изучаемого явления..., сгруппируйте материал по ... признаку, соотнесите определения с их дефинициями, изложите материал в форме текста / представьте материал в форме плана (таблицы), вспомните и напишите ... характеристики объекта.

На уровне «понимание» обучающимся предлагается объяснить причины ..., установить существующие связи между явлениями (необходимо обязательно указать сколько «связей» нужно представить), прокомментировать возможные причины возникшей ситуации, привести пример из жизни, перефразировать материал.

На уровне «применение» можно предложить изложить информацию графически, создать эскиз изучаемой модели/ситуации, сравнить что-то и обосновать свой выбор, разработать проект, подтверждающий гипотезу, презентовать материал.

На уровне «анализа» обучающиеся могут проанализировать структуру ... с точки зрения ..., составить определенный перечень... с точки зрения..., найти в тексте то, что..., сравнить несколько точек зрения.

На уровне «синтеза» обучающиеся могут предложить иной вариант развития событий (также желательно указать, сколько вариантов необходимо предложить для успешного

выполнения задания), найти необычный способ применения/решения..., предложить иную форму классификации.

На уровне «оценки» от студентов требуется ранжировать и обосновать..., определить какое из решений является самым благоприятным/ неблагоприятным/реальным/опасным/... и обосновать свою точку зрения, оценить значимость ... для своего региона/решения мировой проблемы/ человека, разработать возможные критерии оценивания, провести экспертизу состояния.

Предложенные задания можно использовать комплексно либо выборочно в зависимости от учебной дисциплины, изучаемой темы или подобранного материала. Важно помнить, что такая работа должна проводиться систематически и соблюдаться принцип «от простого к сложному».

Если рассмотреть данную модель на примере «Работа с резюме», можно сконструировать учебное задание следующим образом (учащимся представляется заполненная анкета для анализа): на уровне понимания мы предлагаем найти 3 ошибки, допущенные автором при составлении резюме; на уровне применения мы предлагаем два варианта резюме, определить какое из них является более успешным и обосновать своё решение. На уровне анализа можно предложить проанализировать/рассмотреть резюме и объяснить каких пунктов в нем не хватает/указать какие пункты являются лишними; на уровне синтеза учащиеся могут рассмотреть представленное резюме с точки зрения менеджера и предложить вид деятельности, который заинтересует потенциального соискателя либо предложить ему необычную работу в соответствии с его навыками/умениями; на уровне оценки можно предложить провести анализ рынка труда своего региона и оценить возможность трудоустройства специалиста на предприятия региона либо дать рекомендации по составлению «привлекательного» резюме для дальнейшего трудоустройства.

Использование в педагогической деятельности задач, направленных на формирование и развитие функциональной грамотности требует от педагога постоянной рефлексии к отбору и разработке таких заданий. Успешность обучающегося в будущем напрямую зависит от грамотного подбора материала и систематической работы над ним.

В современном обществе формирование функциональной грамотности у студента выступает как ступенька, дающая возможность адаптации к окружающему миру и самореализации в нем.

Развитие функциональной грамотности возможно на основе сформированной академической грамотности. Развитие компетенций, являющихся основой функциональной грамотности, является особенностью комплексного подхода в образовательном процессе. Только сочетание всех вышеупомянутых компонентов может привести обучающихся к положительному результату в обучении и воспитанию грамотного, ответственного и рационального гражданина.

Список литературы:

1. Алексашина, И. Ю., Киселев, Ю. П. Система ориентиров конструирования заданий для развития и оценивания функциональной грамотности обучающихся [Электронный ресурс] / И. Ю. Алексашина, Ю. П. Киселев // Современные проблемы науки и образования. – 2019. – № 3. – Режим доступа: <http://www.science-education.ru/article/view?id=28803>.
2. Микешина, Л. А. Философия познания : учеб. пособие / Л. А. Микешина. М. : Прогресс-Традиция, 2002. – 622 с.
3. Цукерман, Г. А. Понимание противоречий: микроанализ задач теста PISA-2000 / Г. А. Цукерман, И. В. Ермакова, Г. Н. Кудина, О. В. Соколова // Психологическая наука и образование. – 2005. – № 1. – С. 51–63.

УДК 377

**САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ КАК ОСНОВА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ**

*Ткаченко Е. Д., преподаватель,
Многопрофильный педагогический колледж
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. В статье рассматривается необходимость самостоятельной работы студентов для современного среднего профессионального образования. Обозначены ключевые группы самостоятельной работы, помогающие структурировать учебный процесс и акцентировать внимание на необходимых для будущей профессиональной деятельности компетенциях. Подчеркивается, что подготовка студентов на современном этапе требует переосмысления подходов к обучению: от пассивного усвоения знаний к активной работе со знаниями.

Ключевые слова: *среднее профессиональное образование, самостоятельная работа, конкурентоспособный специалист, самообразование, профессиональные компетенции, организация познавательной деятельности.*

В условиях динамичного развития рынка труда система среднего профессионального образования призвана готовить не просто специалиста-исполнителя, а конкурентоспособного, мобильного профессионала, стремящегося к непрерывному самообразованию. Именно самостоятельная работа студентов становится краеугольным камнем в формировании таких качеств. Она трансформируется в системообразующий элемент образовательного процесса, напрямую влияющий на качество подготовки будущих специалистов.

Древнегреческие ученые (Сократ, Платон, Аристотель) в исследовании самостоятельности учащихся в обучении исходили из того, что развитие мышления человека может благополучно проходить только лишь в процессе самостоятельной деятельности, а совершенствование личности и развитие ее способности – путем самопознания. Следовательно, такой вид работы устраняет пассивность и дает стимул к познанию. В своих высказываниях Франсуа Рабле, Мишель де Монтень, Томас Мор требуют обучать ребенка самостоятельности, воспитывать в нем вдумчивого, критически мыслящего человека. Те же мысли развиваются на страницах педагогических трудов Я. А. Каменского, Ж. Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци, К. Д. Ушинского и др. [2, с. 105].

Самостоятельная работа в профессиональной образовательной организации – это планируемая, целенаправленная познавательная и практическая деятельность студентов, осуществляемая без непосредственного руководства преподавателя, но по его заданию и методическому обеспечению.

Самостоятельная работа нацелена на повышение навыков самообразования, получение опыта творческой и исследовательской работы, развитие самостоятельности, ответственности в решении учебных и профессиональных проблем [3, с. 34].

Навыки самостоятельной работы по освоению каких-либо знаний приобретаются человеком с раннего детства и развиваются в течение всей жизни. К началу обучения в колледже каждый студент имеет личный опыт и навыки организации собственных действий, полученные в процессе обучения в школе, учреждениях дополнительного образования, во время внешкольных занятий и в быту. Однако при обучении в колледже требования к организации самостоятельной работы существенно возрастают, так как они связаны с освоением общекультурных и профессиональных компетенций [4, с. 58].

В самостоятельной работе студентов можно выделить следующие группы:

– овладение знаниями (предполагает работу с текстами, словарями, различными справочниками, нормативными документами и др.);

– систематизация и закрепление знаний (включает в себя: повторение конспектов лекций, составление тезисов, плана работы, составление различного рода таблиц, кроссвордов, ответы на контрольные вопросы и др.);

– формирование умений (включает в себя решение задач по образцу, участие в научно-практических конференциях, проектирование и моделирование и др.);

– самопроверка (подготовка реферативной работы, написание эссе по заданной теме, составление конспекта, глоссария, решение кейсов и ситуативных задач и др.) [1, с. 27].

Содержательная группа компонентов определяет все единство информации при выполнении самостоятельной работы. Действующая группа элементов отражает сплоченность действий, совершаемых студентом для достижения цели. Эта работа требует от студента четкого анализа ситуации, в результате которого он получает новую информацию. Студентам уже необходимо не просто преобразовывать и переносить имеющиеся знания, а самостоятельно определять цели, разрабатывать план решения задачи и предсказывать конечный результат [5, с. 114].

В соответствии с уровнем развития нашего государства перед профессиональными образовательными организациями поставлена задача подготовки специалистов, обладающих современными знаниями и способных творчески применить их в своей практической деятельности, специалистов, постоянно повышающих профессиональное мастерство путем самостоятельной работы над собой. Целенаправленная организация самостоятельной работы студентов поможет воспитать их как логически мыслящих и инициативных специалистов.

Список литературы:

1. Денисова, Е. А. Организация самостоятельной работы студентов : электронное учебное пособие / Е. А. Денисова, Э. Ф. Николаева, С. Ю. Николаева. – Тольятти : ТГУ, 2016. – 78 с.

2. Зимняя, И. А. Педагогическая психология : учебник для вузов : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по педагогическим и психологическим направлениям и специальностям / И. А. Зимняя. – 3-е изд., пересмотр. – Москва : Изд-во Московского психолого-социального ин-та, 2010. – 447 с.

3. Меренков, А. В. Самостоятельная работа студентов: виды, формы, критерии оценки : учебное пособие / А. В. Меренков, С. В. Куньщиков, Т. И. Гречухина. – Екатеринбург : Уральский федеральный университет, 2016. – 80 с.

4. Педагогические основы самостоятельной работы студентов : пособие для преподавателей и студентов / под общ. ред. О. Л. Жук. – Минск : РИВШ БГУ, 2005. – 112 с.

5. Технологии организации самостоятельной работы : учебно-методическое пособие / И. Н. Зайдман и др. – Новосибирск : Изд-во НГПУ, 2012. – 307 с.

УДК 811.111

МЕТОДЫ ЭФФЕКТИВНОГО ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

*Тулубаева Т. В., преподаватель английского языка высшей категории,
ГАПОУ «Педагогический колледж»*

Аннотация. В статье рассматриваются методы эффективного изучения английского языка. Описаны такие подходы как грамматико-переводной метод, геймификация. Особое внимание уделяется методам Дмитрия Петрова, Ильи Франка, Александра Драгункина, доктора Пимслера, Игоря Шехтера и Эрика Гуннемарка. Подчеркивается важность индивидуального подхода и мотивации в обучении.

Ключевые слова: *английский язык, изучение английского языка, методы обучения, мотивация.*

Изучение иностранного языка в современном мире становится неотъемлемой частью личностного и профессионального развития. Глобализация, развитие технологий и международные связи открывают новые горизонты для общения и сотрудничества. Владение иностранным языком не только расширяет доступ к информации и культурным ценностям, но и значительно повышает конкурентоспособность на рынке труда. В условиях постоянных изменений и интеграции разных культур знание языка становится ключевым инструментом для успешной адаптации к новым условиям и эффективного взаимодействия с людьми из разных стран.

Существуют классические методы изучения иностранного (английского) языка, такие преподаются в школе, на курсах и у репетиторов. Также есть интересные методы изучения английского языка с помощью просмотра фильмов и сериалов, прослушивания песен и обучения на сайтах в интернете. Есть методы изучения английского языка от опытных полиглотов. Они отличаются тем, что кардинально не согласны с классическими способами, поэтому предлагают собственные пути познания иностранного языка. Каждый автор стремится предложить лучшие приёмы и методы. Они отличаются друг от друга, чем и интересны. Далее рассмотрим некоторые из них.

Метод геймификации Елены Владимировны Переседы – наиболее эффективный метод для изучения иностранного языка. Геймификация обладает отличным потенциалом в образовательном процессе. Такой метод обучения вводит элементы игр, что делает сам процесс обучения эффективнее и привлекательнее, формирует интерес к знаниям и развитие инициативы. Геймификация – это инструмент для мотивации и вовлечения учащихся в образовательный процесс, делает обучение интересным и интерактивным. Такой метод обучения помогает создавать познавательный, увлекательный и развлекательный контент. Также обучение в игре помогает раскрыть гибкие навыки, необходимые современному человеку в обществе. Игра вводит в процесс обучения жизненные ситуации, с которыми ученику-студенту предстоит столкнуться в будущем. Благодаря включению игровых элементов ученик становится более мотивированным, успеваемость повышается. Игры могут быть разнообразными – настольно-печатные, словесные, подвижные, фонетические, лексические [4, с. 10].

Грамматико-переводной метод. Историю его возникновения обычно связывают с именем прусского философа, историка, филолога и дипломата Вильгельма Гумбольдта и преподаванием мёртвых языков, прежде всего латыни. Суть грамматико-переводного метода заключается в том, чтобы дать учащемуся представление о структуре языка путём изучения грамматики и перевода текстов с иностранного на русский и обратно. Изучая иностранный язык грамматико-переводным методом, вы занимаетесь чтением, письмом, переводом, проговариванием вслух прочитанного или написанного. Отдельно, списками, заучиваете слова – по определённой теме или из приведённого текста. Двухязычный словарь становится вашей настольной книгой. Грамматика изучается классическим дедуктивным способом, то есть, через правила и упражнения на их закрепление. Поэтому «читаю и перевожу со словарём» – это самый распространённый уровень владения иностранным языком среди выпускников советских школ [3, с. 130].

Метод Дмитрия Петрова. Дмитрий Юрьевич Петров – известный лингвист, переводчик и общественный деятель, который владеет более 30 языками. Он разработал курс из 16 видео уроков, которые можно найти в интернете в свободном доступе. Особый акцент делается на способности довести до автоматизма базовые алгоритмы языка и научиться без труда создавать большое количество комбинаций даже из небольшого количества слов. Здесь на помощь приходит понятие частотности, то есть приоритетное освоение набора слов, которые пригодятся вам сразу.

Метод Ильи Франка. Метод, облегчающий чтение книг на иностранном языке благодаря особому расположению оригинального текста и перевода. В книгах, изданных с использованием данного метода, текст разбит на небольшие отрывки. Сначала идёт адаптированный отрывок – текст с вкрапленным в него дословным русским переводом и небольшим лексико-грамматическим комментарием. Затем следует тот же текст, но уже неадаптированный, без подсказок. Метод отличается от способа, когда полный перевод представлен 2-й колонкой или во второй половине книги [3, с. 143].

Метод Александра Николаевича Драгункина. Он разработал собственную методику обучения английского языка, в которой он отказался от традиционного изучения правил чтения слов, заменив на русифицированную транскрипцию. В своем методе он также разработал 53 «золотые» формулы грамматики, которые отличаются от классических. Драгункин предлагает свое видение изучения языка и понимание грамматики, которые будут просты и понятны начинающим. Главное достоинство этого способа заключается в том, что материал излагается в очень доступной форме. Все таблицы и правила у Драгункина систематизированы, благодаря чему легко запоминаются [2, с. 17].

Метод Доктора Пола Пимслера. Метод Доктора Пимслера основывается на аудировании, когда обучающийся слушает диалоги, конструирует фразы и воспроизводит их по памяти. Курс обучения состоит из 3 частей, в каждой из которых 30 уроков (аудиоматериал + текст). Важным моментом является то, что обучаться по методу Пимслера необходимо очень сосредоточено. В частности, нельзя, например, совмещать обучение с нахождением в общественных местах, т.к. часто в рамках обучения необходимо повторять за диктором. Обучение по данному методу отлично подойдет тем, у кого плохое произношение. Курс по методу доктора Пимслера отлично развивает память и способствует хорошему распознаванию английской речи.

Разговорный подход Игоря Юрьевича Шехтера. Обучение основывается на восприятии иностранной речи как родного языка. То есть, автор стремится развить в ученике способность использовать английский подсознательно, не задумываясь о правильности построения грамматических конструкций или подходящей лексики. Вырабатывается этот навык с помощью кейсов и ситуативного мышления: разыгрываются небольшие этюды, в которых каждый ученик должен произнести свою реплику. При этом речь участников беседы спонтанна, никто заранее не готовит реплик и не знает темы кейсов. Занятия по методу Шехтера предусматривают ежедневные классы по три часа без выдачи домашних заданий, а сами они проводятся в игровой атмосфере, весьма отличной от студенческой аудитории и тем самым привлекающей многих новичков [3, с. 45].

Метод Эрика Гуннемарка. Автор предлагает изучать только самые важные и часто встречающиеся в общении правила, фразы и слова. Учебные пособия так и называются «Миниграм», «Минифраз» и «Минилекс». Весь материал дополнительно иллюстрирован и озвучен носителями языка, поэтому методика считается идеальной базой для начала изучения английского [1, с. 12].

В заключение, успешность применения различных методов изучения иностранных языков зависит от индивидуальных предпочтений и целей обучающихся. Комбинация традиционных и современных подходов, таких как коммуникативные методы, использование технологий и погружение в языковую среду, позволяет создать более эффективную и увлекательную обучающую среду. Важно помнить, что регулярная практика, мотивация и адаптация методов к личным потребностям играют ключевую роль в достижении успеха. Таким образом, осознанный выбор и применение разнообразных методов обучения способствуют глубокому усвоению языка и развитию уверенности в его использовании в реальных ситуациях.

Список литературы:

1. Гуннемарк, Э. В. Искусство изучать языки / Э. В. Гуннемарк. – СПб. : Издательский дом «ТЕССА», 2001 – 250 с.
2. Драгункин, А. В. 5 сенсаций: Pamфлетовидное эссе на тему языка / А. В. Драгункин. – СПб. : Издательский дом «АНДРА», 2003 – 400 с.
3. Книга Биллингва – М. : «Эксмо», 2010 – 272 с.
4. Пересада, Е. В. Геймификация как способ организации обучения: статья/ Е. В. Пересада // Вестник ТГПУ. – Томск : – 2015 – 33 с.

УДК 37.016:53

РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФИЗИКИ

*Убийко В. И. преподаватель первой категории,
Многопрофильный педагогический колледж
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация: Статья посвящена анализу современных подходов к организации системы повышения квалификации педагогических работников через внедрение принципов персонализации. Рассматривается переход от традиционных, массовых форм обучения к индивидуальным образовательным траекториям, проектируемым на основе диагностики дефицитов и потенциала конкретного педагога.

Ключевые слова: персонализация образования, профессиональное развитие педагога, индивидуальная образовательная траектория.

Физика как область естествознания изучает глубинные законы природы, структуру и движение материи, выявляет взаимосвязь материи, энергии, пространства и времени. Изучение данной науки предполагает не только простое овладение физическими знаниями в виде законов, постулатов и формул, умение решать задачи, но и критическое осмысление изученного материала.

Критическое мышление – это совокупность навыков по анализу информации, выделению основных фактов, осмыслению приводимых доводов и формированию выводов. Развитие навыков критического мышления заставляет не только получать знания, но и активно применять их, задавая вопросы, выявлять нестыковки и противоречия, предлагать собственный взгляд на изучаемые процессы и явления [3].

Целью данной статьи является исследование основных приемов и методов формирования критического мышления на уроках физики и выработка предложений по внедрению данных методов в учебный процесс.

Что представляет собой критическое мышление? Критическое мышление – это умение разумно, логично и комплексно анализировать информацию, исключать неточности, создавать объективную оценку и на ее основе делать обоснованные выводы. Умение критически мыслить при освоении информации предполагает навыки таких действий, как:

- вдумчивое чтение и анализ текста;
- оценка приводимых аргументов;
- выявление неточностей и предубеждений;
- сравнительный анализ и структурирование информации;
- постановка вопросов и задач;
- нахождение путей решения;
- креативность в освоении знаний [1].

Физика как наука представляет собой не просто совокупность законов, фактов. Это активно эволюционирующая область знаний, где постоянным изменениям подвержены многие (если не все) концепции и постулаты. Огромное множество физических моделей обусловлены определенными рамками. При развитии же новых знаний происходит переосмысление казавшихся незыблемыми представлений. Исходя из вышесказанного, формирование критического мышления представляется первостепенным условием для изучения физики по ряду причин. Рассмотрим эти причины детально.

Обоснование теорий. Каждая физическая теория должна опираться на базу из логики и эксперимента. С помощью критического мышления можно отследить, насколько эта база надежна.

Определение границ использования моделей. Физические модели, как и формулы, могут применяться только при соблюдении неких условий. Крайне важно уметь определять границы применимости.

Сомнение и скепсис. Умение подвергать сомнению незыблемое способствует развитию старых, а также возникновению и накоплению новых знаний.

Связь с экспериментом. Критическое осмысление данных, полученных в результате эксперимента, помогает определить неточности и ограничения проведенных измерений.

Проявление креативности. Критическое и творческое мышление не противостоят, а дополняют друг друга. В результате их симбиоза появляются и одновременно критически осмысляются все новые и новые гипотезы и предположения.

Основные способы формирования критического мышления на уроках физики.

1. Инициирование диалога.

Для формирования критического мышления исключительную важность приобретает навык формулирования вопросов. При усвоении новых знаний необходимо научиться спрашивать, в том числе и себя:

- Как объясняется явление или процесс и почему применено именно это объяснение?
- Как обоснована данная теория?
- При каких условиях применим данный закон?
- Какие исследования, подтверждают либо противоречат данному постулату?

Крайне важно стимулировать способность задавать и отвечать на вопросы, настраивающие на размышление, а не на пересказ учебника.

2. Анализ парадоксальных вопросов и феноменов.

Физическая наука изучает большое число парадоксов, объяснение которых противоречит современным знаниям (таким парадоксом, например, является относительность времени в теории относительности, корпускулярно-волновой дуализм.). Рассмотрение подобных феноменов способствует расширению границ мышления, вызывает интерес и мотивирует на поиск объяснений, что, в свою очередь, ведет к более полному освоению физических знаний.

3. Поиск и рассмотрение научных первооснов физических процессов и явлений.

На формирование критического мышления сильно зависит ознакомление учащихся с первичными научными исследованиями и выкладками, а не только с материалами учебника. Рассмотрение научных первоисточников в изучении физических процессов и явлений дает возможность проникнуться логикой строения теорий, понять доказательную базу, изучить особенности ведения научного спора. Кроме того, такой опыт привьет навык вдумчивого изучения и анализа.

4. Решение нестандартных и творческих задач.

В большинстве случаев учебные задания имеют определенный алгоритм решения, который предполагает использование конкретной формулы или метода. С целью формирования критического мышления необходимо использовать в учебном процессе нестандартные задания, для решения которых нужны новые нетипичные приемы и стратегии.

5. Обсуждение и дискуссии.

Развитие критического мышления напрямую зависит от коммуникативных методик. Дискуссии и дебаты, вынесение изучаемого материала на обсуждение, обмен мнениями, диспуты и споры формируют собственный взгляд на тему, умение выслушать оппонента, понять чужую точку зрения, а также убедительно доказать свою. Опытные педагоги рекомендуют проведение коллективных обсуждений, представление гипотез, «мозговой штурм» и коллегиальный анализ ошибок.

6. Междисциплинарный подход.

Исследование взаимосвязи физики с иными областями знаний позволяет расширить горизонты и узреть проблему в более широком русле. Например, философия помогает постичь природу физических знаний, история науки – хронологию возникновения идей, а современные технологии – использование физических закономерностей на практике. Такой подход способствует развитию комплексного мышления и более глубокой критической оценки.

Создание стимулирующей среды. Преподаватели должны создавать условия, в которых учащиеся чувствуют себя свободно для выражения мнений и нестандартных идей. Важно

поддерживать атмосферу открытости, где ошибки рассматриваются как возможность для обучения.

Использование активных методов обучения. Методы проблемного обучения, кейс-стади, проектная деятельность и работа с реальными экспериментальными данными позволяют обучающимся самостоятельно искать ответы, анализировать информацию и формулировать выводы.

Применение цифровых и интерактивных технологий. Симуляции, виртуальные лаборатории расширяют возможности для самостоятельного исследования и развития аналитических навыков [2].

Примеры упражнений для развития критического мышления в физике.

1. Анализ эксперимента.

Задание: Представьте, что свет состоит только из частиц. Какие результаты ожидать в эксперименте?

Обсуждение: Почему этот взгляд недостаточен? Какие явления объясняет волновая природа?

2. Парадокс близнецов.

Задание: Объяснить причины возникновения парадокса в теории относительности.

Обсуждение: Рассмотреть разные интерпретации и помнить о принципах инерциальных систем.

3. Дебаты по теме «Является ли свет волной или частицей?»

Разделиться на две группы, подготовить аргументы и контраргументы.

Развитие критического мышления при изучении физики – это неотъемлемый компонент полноценного образования, который помогает обучающимся не просто запоминать знания, а глубоко понимать природу физического мира. Умение анализировать, задавать вопросы, сомневаться в принятых истинах и формулировать собственные гипотезы стимулирует развитие критического мышления и делает обучение более эффективным и интересным [5].

Педагоги и учебные программы должны стремиться создавать условия, при которых критическое мышление развивается как системный навык, связанный с практической и теоретической деятельностью. Активные методы обучения, работа с различными источниками информации, обсуждение проблем способствуют формированию этого навыка в подготовке нового поколения специалистов, способных к инновационному творчеству.

Список литературы:

1. Аляев, Ю. А., Баяндин, Д. В., Гаряев, А. В., Калинин, И. Ю. Электронное учебное пособие «Мультизадачник по физике» / Ю. А. Аляев, Д. В. Баяндин, А. В. Гаряев, И. Ю. Калинин // Научно-методический журнал «Педагогическая информатика». – №2. – Москва, 2007. – С. 11–16.

2. Аляев, Ю. А., Калинин, И. Ю., Стадник, Н. М. Физика. Мультизадачник / Ю. А. Аляев, И. Ю. Калинин, Н. М. Стадник. – Пермь : ПРИПИТ, 2004. – 28 с.

3. Бутенко, А. В., Ходос, Е. А. Критическое мышление: метод, теория, практика: учебно-методическое пособие / А. В. Бутенко, Е. А. Ходос. – М. : МИРОС, 2002. – 176 с.

4. Гаряев, А. В., Калинин, И. Ю. Психолого-физиологические особенности визуального восприятия информации и принципы создания электронных учебных пособий для учащихся / А. В. Гаряев, И. Ю. Калинин // Труды 4 Всероссийского научно-методического симпозиума «Информатизация сельской школы (Инфосельмаш – 2006)». – Анапа. – М.; ООО «Прессаташе», 2006. – 316–320 с.

УДК 377.6

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

*Федоренко Е. В., преподаватель высшей категории,
ГБПОО ЛНР «Луганский колледж строительства, экономики и права»*

Аннотация. В статье автор описывает, как исследовательская деятельность способствует формированию у студентов навыков критического мышления, анализа и оценки информации, коммуникативных навыков, способности к самоорганизации и самостоятельному решению задач.

Ключевые слова: научно-исследовательская деятельность, развитие компетенций, научное творчество.

Внедрение Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (ФГОС СПО) предполагает изменение подходов к профессиональному образованию. В связи с этим современное образование должно быть ориентировано не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей. Образовательное учреждение должно формировать опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетенции, определяющие современное качество содержания образования. Ключевые компетенции – это интегрированная система знаний, умений, навыков, качеств личности и опыта самостоятельной работы индивида, обеспечивающая его готовность к социальной и профессиональной адаптации, к продуктивному труду в конкретных сферах деятельности.

К ключевым компетенциям, значимым для профессиональной адаптации выпускников СПО относятся: социальные, правовые, информационные, коммуникативные, профессиональные и базовые.

Основы формирования ключевых компетенций у обучающихся закладываются при реализации образовательных стандартов на различных ступенях обучения путем развития соответствующих личностных качеств (когнитивных, креативных, оргдеятельностных, коммуникативных, мировоззренческих).

Одним из наиболее значимых факторов, способствующих формированию и развитию ключевых компетенции обучающихся, является их участие в научно-исследовательской деятельности.

Развитие научной деятельности студентов в колледже является актуальным вопросом по нескольким причинам:

– студенты, занимающиеся научной деятельностью, получают возможность изучать более глубоко темы, связанные с их будущей профессией, что позволяет им приобрести более высокую квалификацию и улучшить свои перспективы на рынке труда;

– научная деятельность способствует развитию критического мышления и аналитических навыков студентов, что помогает им лучше понимать и оценивать информацию, а также аргументировать свои мысли;

– студенты, занимающиеся научной деятельностью, могут участвовать в научных конференциях и семинарах, где они могут представлять свои исследования, получать обратную связь от опытных научных работников и узнавать о последних достижениях в своей области;

– успешные научные исследования студентов могут быть опубликованы в научных журналах и сборниках, что помогает им улучшить свою научную репутацию и продвижение по карьерной лестнице;

– научные исследования, проводимые студентами, могут привести к новым открытиям и развитию науки в целом.

Таким образом, развитие научной деятельности студентов в колледже является важным аспектом образования, который помогает студентам получить ценный опыт и знания в своей области, а также подготовиться к будущей карьере в науке или индустрии. И имеет несколько важных преимуществ:

1. Научно-исследовательская деятельность помогает студентам развивать критическое мышление и аналитические навыки, которые могут быть полезны в их будущей профессиональной деятельности, а проведение научных исследований дает студентам возможность познакомиться с научными методами и процессом научного исследования. Это может быть особенно полезно для тех, кто планирует продолжить свою учебу в ВУЗе.

2. Участие в научных исследованиях может помочь студентам развить профессиональные навыки, такие, как умение работать в команде, общаться с коллегами и аудиторией, решать проблемы и принимать решения.

3. Научно-исследовательская деятельность студентов ведет к созданию новых знаний и открытий в различных областях, что может быть полезно как для науки, так и для общества в целом.

Однако проблема приобщения студентов к научному творчеству может быть вызвана различными факторами, такими, как:

– отсутствие мотивации: студенты могут не видеть практической ценности научного творчества или не получать достаточно стимула от своих преподавателей или руководителей проектов;

– недостаточная подготовка: студенты могут не обладать достаточными знаниями и навыками, необходимыми для участия в научных исследованиях, что может сделать для них такую деятельность сложной и непонятной;

– недостаток времени: студенты, которые заняты работой, семейными обязанностями или другими дополнительными занятиями, могут иметь ограниченное время для участия в научных исследованиях;

– недостаток ресурсов: студенты могут столкнуться с ограничениями в доступе к необходимому оборудованию, литературе, финансированию или экспертным знаниям.

Чтобы решить эти проблемы и стимулировать участие студентов в научном творчестве, можно предпринять следующие действия:

– содействовать мотивации: преподаватели и руководители могут помочь студентам понять, как их научные исследования могут иметь практическое применение в реальной жизни, а также обеспечить стимулы и поощрения для успешного завершения проектов;

– предоставить достаточную подготовку: учебные программы могут быть улучшены, чтобы включать обучение научным методам и навыкам, а также к учебным планам могут быть добавлены курсы, посвященные научному творчеству;

– создавать условия для удобства участия: университеты и колледжи могут предоставлять доступ к необходимым ресурсам, таким, как литература, оборудование, а также обеспечить поддержку в использовании современных технологий;

– облегчить временные ограничения: можно рассмотреть возможность предоставления грантов.

Научно-исследовательская деятельность студентов колледжей начала развиваться сравнительно недавно. С самого начала создания колледжей их основной задачей было обеспечение кадрами на среднем уровне и подготовка специалистов для различных секторов экономики. Однако в последнее время колледжи стали ориентироваться на более широкий круг задач, включая научно-исследовательскую работу студентов.

Таким образом, научно-исследовательская деятельность в колледже может иметь значительное значение для личностного и профессионального развития студентов.

Список литературы:

1. Бережнова, Е. В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов : учебник для студ. сред. пед. учеб. заведений / Е. В. Бережнова, В. В. Краевский. – М. : Издательский центр Академия, 2005. – 128 с.
2. Васильев, В. В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации / В. В. Васильев. – Народное образование. – М., 2000, – № 9. – С. 177–180.
3. Петрова, С. А. Основы исследовательской деятельности : учеб. пособие / С. А. Петрова, И. А. Ясинская. – М. : ФОРУМ, 2010. – 208 с.

УДК 372.851

ПРИМЕНЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ

*Хромовских С.С. , преподаватель высшей категории,
ГБПОУ КК «Краснодарский педагогический колледж»*

Аннотация. Статья раскрывает использование основных педагогических технологий на уроках математики на разных этапах урока, что способствует формированию их познавательной деятельности, знаний, умений и навыков реализации принципа индивидуализации учебного процесса при сохранении его целостности. Современные образовательные технологии позволяют развивать интерес к изучению математики. Использование педагогических технологий в преподавании показывает, что обучающиеся с интересом занимаются, проявляют самостоятельность, творческое мышление, учатся эффективно решать конкретные задачи.

Ключевые слова: личностно-ориентированный подход, здоровьесберегающий подход, компетентностно-ориентированное обучение, информационно-коммуникационные технологии, педагогика сотрудничества, технология уровневой дифференциации, развивающее обучение.

На сегодняшний день существует достаточно большое количество педагогических технологий обучения, как традиционных, так и инновационных.

Цель нашей работы как преподавателя: развитие личности обучающегося, его творческих способностей, интереса к учению, формирование желания и умения учиться; освоение системы знаний, умений и навыков, опыта осуществления разнообразных видов деятельности; охрана и укрепление физического и психического здоровья учащихся.

В обучении мы всегда используем личностно-ориентированный подход, который реализуем через внедрение здоровьесберегающего подхода, компетентностно-ориентированного обучения, информационно-коммуникативных технологий, педагогику сотрудничества, технологии уровневой дифференциации, развивающего обучения.

Информационно-коммуникационные технологии используем на каждом занятии. На уроках мы используем электронные учебники – это важнейшие средства иллюстрации объяснения учителя. Используем тестирование, которое не может полностью заменить обычные контрольные и самостоятельные работы.

На любом этапе урока мы используем компьютерные презентации. Примеры использования презентаций на уроках математики: объяснение новой темы, сопровождаемое презентацией, работа с устными упражнениями, использование презентации при повторении пройденного материала, демонстрация условия и решения задачи, взаимопроверка самостоятельных работ с помощью ответов на слайде, проведение тестов, проведение физкультминуток, проведение рефлексии, демонстрация портретов ученых и рассказ об их открытиях создание обучающимися компьютерных презентаций к урокам обобщения и систематизации знаний и способов деятельности. Использование анимации, цвета, звука удерживает студентов. На таких уроках у них интерес к предмету повышен.

Применять компьютерные программы можно на любом этапе урока: при изучении нового материала, закреплении, на обобщающих уроках, при повторении.

Итак, применение информационных технологий в учебном процессе хотя и трудоемкий процесс во всех отношениях, но он оправдывает все затраты, делает обучение более интересным, увлекательным и содержательным. Мой главный принцип – принцип деятельности – можно проиллюстрировать древней мудростью: «Скажи мне, и я забуду. Покажи мне, – я смогу запомнить. Позволь мне сделать самому, и это станет моим навсегда», считается древнекитайской мудростью и приписывается философу Конфуцию [4].

Современные образовательные технологии в сочетании с ИКТ позволяют нам развивать интерес к изучению математики, а также создавать благоприятный психологический климат на уроке, ставить каждого обучающегося в ситуацию успеха, в полной мере раскрыть его способности, избежать перегрузки при подготовке домашнего задания и на уроке.

Информационно-коммуникационные технологии повышают информативность урока, эффективность обучения, придают уроку динамику и выразительность, легко интегрируются в любой урок.

Проблемное обучение, проектные технологии используем на этапах сообщения темы и целей урока и самостоятельной работы учащихся [3].

Здоровьесберегающие технологии применяются нами как в урочной деятельности, так и во внеклассной работе.

В начале каждого урока напоминаем учащимся о правильной посадке, в течение урока следим за положением рук, спины, ног. Смена видов деятельности на уроке тоже дает положительные результаты.

После проведения уроков, в которых чередуется и вид деятельности обучающихся, и способы преподнесения информации (зрительная, слуховая) с физкультурными паузами, мы уверены перегрузок на уроке не будет. А создание благоприятной атмосферы в начале и в конце урока, через улыбку, будет способствовать хорошему настроению студентов, как на самом уроке, так и после него [1].

Для формирования научного мышления у студентов, их приобщения к современным образовательным технологиям, для повышения эффективности образовательного процесса применяю на уроках и во внеурочной деятельности цифровые образовательные ресурсы: мультимедийные продукты, презентации к урокам, дидактические игры, тестовые оболочки, видеофрагменты, звуковые файлы, электронные энциклопедии, электронные пособия к учебникам [2].

Контингент учащихся системы среднего профессионального образования настолько неоднороден, что сложно на уроках математики обеспечить оптимальное соотношение научности и доступности учебного материала.

Эта проблема решается при использовании технологии уровневой дифференциации.

Для реализации индивидуально-дифференцированного подхода использую блочно-модульное обучение, позволяющее не только высвободить время для детального изучения учебного материала интересующимися, способными подростками, но и для индивидуальной работы с обучающимися со слабыми возможностями [2].

На уроках оказываю педагогическое содействие и помощь каждому обучающемуся, реализуется так называемое поддерживающее обучение, позволяющее подростку произвести самооценку полученного результата, испытать чувство удовлетворения, стремление к выполнению более сложных заданий.

Мною разработаны разноуровневые контрольные и проверочные работы, тренировочные дидактические материалы, позволяющие обучающимся самостоятельно выбрать доступное для них на данном этапе задание, успешно выполнить его, определить ближнюю и отдалённую перспективу своего развития.

Эффективность применения технологии уровневой дифференциации на моих уроках составляет 100%, т.е. позволяет обучить всех учащихся и оценивается не только положительной

динамикой качества знаний, но и формированием познавательного интереса к предмету, умения реально оценивать свои знания и возможности, общаться, слушать и понимать друг друга.

В последнее время все чаще прибегаю к использованию интерактивных методов обучения. Интерактивный подход – это определенный тип деятельности учащихся, связанный с изучением учебного материала в ходе интерактивного урока. Приоритет среди интерактивных методов принадлежит играм [1].

Игра, являясь простым и близким человеку способом познания окружающей действительности, должна быть наиболее естественным и доступным путём к овладению теми или иными знаниями, умениями, навыками. Игры дополняют традиционные формы обучения и способствуют активизации процесса обучения.

Игровая технология выгодно отличается от других методов обучения тем, что позволяет обучающемуся быть лично причастным к функционированию изучаемого явления, дает возможность прожить некоторое время в «реальных» жизненных условиях [1].

В учебной практике выделяют дидактические, имитационные, проблемные, сюжетные, ситуационные, ролевые, деловые игры [3].

В моей практике на старшей ступени обучения лучше использовать деловые игры, потому что результаты исследований показывают, что использование деловых игр на уроках позволяет уменьшить отводимое на изучение некоторых тем время на 30-50 % при большем эффекте усвоения учебного материала. Процесс обучения становится более творческим, увлекательным. Активность обучающихся в деловых играх проявляется так ярко, что носит настолько продолжительный характер, что можно сказать даже о вынужденной активности, подразумевая, что сама обстановка деловой игры заставляет ее участников быть активными.

Деловые игры помогают приблизить учебный процесс к реальной жизни. Но это возможно при условии, если эти игры моделируют реальные ситуации, а не схемы из учебника. Эффект от обучения по методу деловых игр усиливается также за счет перевоплощения участников игры в конкретных действующих лиц [3].

Моя практика использования деловых игр в преподавании показывает, что обучающиеся с интересом занимаются, проявляют самостоятельность, творческое мышление, учатся эффективно решать конкретные задачи.

Главным показателем моей работы является интеллектуальное развитие студентов, формирование их познавательной деятельности, знаний, умений и навыков, реализация принципа индивидуализации учебного процесса при сохранении его целостности.

Список литературы:

1. Современные образовательные технологии : учебное пособие для вузов / Е. Н. Ашанина [и др.] ; под редакцией Е. Н. Ашаниной, О. В. Васиной, С. П. Ежова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 165 с.
2. Факторович, А. А. Педагогические технологии : учебное пособие для вузов / А. А. Факторович. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 128 с.
3. Педагогические технологии в 3 ч. Часть 1. Образовательные технологии : учебник и практикум для вузов / Л. В. Байбородова [и др.] ; под общей редакцией Л. В. Байбородовой, А. П. Чернявской. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 258 с.
4. Горностаев, П. В. От Конфуция до Занкова : проблема общего развития учащихся в истории педагогики / П. В. Горностаев. – Самара : Учеб. лит. ; [Б. м.] : Федоров, 2008. - 140 с. : ил. - Библиогр.: с.136-138. - ISBN 978-5-9507-0763-6

УДК 331.522

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ЧЕРЕЗ
ОРГАНИЗАЦИЮ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ В КОЛЛЕДЖЕ**

*Цыганок В. Е., преподаватель экономических дисциплин,
ГБПОО ЛНР «Луганский архитектурно-строительный колледж имени архитектора
А.С. Шеремета»*

Аннотация: Основная цель среднего профессионального образования – подготовка квалифицированного специалиста соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией, способного к эффективной работе по специальности, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности; удовлетворение потребностей личности в получении соответствующего образования. В этой связи особое место в образовательных технологиях отводится практико-ориентированному обучению, главная цель которого заключается в формировании у будущего специалиста полной готовности к профессиональной деятельности.

Ключевые слова: *практико-ориентированного обучения, инновационная деятельность познавательная активность, профессиональное обучение.*

Анализ требований к организации образовательного процесса, предъявляемых ФГОС СПО, позволяет отметить области профессиональной деятельности педагогов, с которыми они ранее не сталкивались, в связи с этим, ведущим условием обновления образовательного процесса является организация инновационной деятельности преподавателей колледжа. Современных педагогов должны отличать способность к инновационной профессиональной деятельности, высокий уровень методологической культуры и готовность к постоянному самообразованию.

Важным аспектом является не соответствующее требованиям времени техническое оснащение учебного процесса. Технологии профессионального образования являются составной частью системы среднего профессионального образования. При этом повышение качества знаний, формирование мировоззрения обучающихся зависят от современных технологий обучения, эффективности образовательного процесса, который в значительной степени определяется адекватным выбором и профессиональной реализацией современных технологий обучения.

Процесс переоснащения мастерских и лабораторий, приобретения программных продуктов, снабжения образовательных учреждений учебно-методической литературой и электронно-образовательными ресурсами в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального и среднего профессионального образования идет неравномерно и в значительной мере зависит от региона. Образовательные учреждения нуждаются в обеспечении необходимыми учебно-методическими пособиями по дисциплинам и профессиональным модулям. А для устранения данной проблемы необходимы средства, что также является отдельно взятой проблемой. Увеличение финансирования необходимо, прежде всего, для создания отвечающей всем обновленным требованиям материально-технической базы, повышения уровня квалификации преподавателей; проведения мероприятий, необходимых для формирования новой модели профессионального образования. И последнее, рассматривая взаимосвязь между образовательными учреждениями и работодателями, можно четко увидеть, что данного взаимодействия практически не существует.

Построение процесса практико-ориентированного обучения позволит максимально приблизить содержание учебных дисциплин к будущей профессии, а также помогает создавать условия для целенаправленного формирования конкурентоспособности будущих специалистов.

В основе практико-ориентированного подхода в образовании лежит разумное сочетание теоретического образования и профессионально-прикладной подготовки.

Переход к практико-ориентированному обучению направлен на реализацию одновременно принципов личностно-ориентированного и практико-ориентированного образования, поэтому он преследует широкие образовательные и развивающие цели: обеспечение углубленного изучения отдельных профессиональных модулей; равного доступа к полноценному образованию студентов в соответствии с их способностями, индивидуальными особенностями и интересами; расширение возможностей социализации студентов

Для построения практико-ориентированного образования в ГБПОО ЛНР «ЛАСК им. А.С. Шеремета» реализуется, деятельностно-компетентный подход. В отличие от традиционного образования, ориентированного на усвоение знаний, практико-ориентированное образование направлено на приобретение кроме знаний, умений, навыков – опыта практической деятельности.

Такой подход предполагает постоянную трансформацию видов деятельности. Первоначально студент овладевает опытом учебно-познавательной деятельности, где моделируются действия специалистов, обсуждаются теоретические вопросы и проблемы. Далее осваивается опыт профессиональной деятельности при прохождении учебной практики путем решения ситуационных задач с использованием таких активных форм, как деловая игра, мозговой штурм и т.д.

Трансформация содержания деятельности завершается приобретением опыта профессиональной деятельности в ходе производственной практики.

Производственная практика способствует достижению основной цели подготовки специалистов – обеспечить профессиональными кадрами среднего звена. Производственная практика самая сложная форма учебного процесса и в организационном, и в методическом плане, так как для ее осуществления необходимо соединить интересы производственных организаций и колледжа. По сложившейся практике совместная работа нашего колледжа, организаций проводится на договорной основе.

Взаимодействуя с организациями, колледж получил возможность:

- привлекать для учебной и практической работы со студентами высококвалифицированных специалистов;
- вырабатывать единые требования к компетентности специалиста;
- ускорять процесс профессиональной адаптации выпускников, способствовать их трудоустройству.

Предприятия – партнеры, в свою очередь, получают возможность:

- получить специалистов, соответствующих потребностям работодателя;
- быстро адаптировать молодых специалистов.

Таким образом, реализация практико-ориентированного подхода способствует совершенствованию существующих образовательных программ и технологий создания условий для подготовки специалистов, обладающих качественно новым уровнем профессиональных компетенций, готовых к профессиональной деятельности в современных условиях

В условиях возрастающих требований работодателя к профессионализму и компетентности специалистов со средним образованием педагогический коллектив колледжа обеспечивает высокое качество подготовки выпускников в интересах практического производственного процесса Луганской Народной Республики.

Необходимо учитывать, что только при комбинированном использовании различных форм и методов и средств образования, практико-ориентированная система обучения в полной мере даст эффективный результат.

В заключение хотелось бы отметить, что на повышение качества знаний, формирование мировоззрения обучающихся влияют современные технологии обучения, эффективность образовательного процесса, которые зависят от правильного выбора и профессиональной реализации современных технологий обучения. Совершенствование нормативно-правовой базы и методического обеспечения ФГОСов, улучшение технического оснащения учебного процесса, повышение квалификации и профессионального мастерства преподавательского состава, налаживание взаимосвязи между образовательными учреждениями и работодателями являются

гарантом повышения качества образовательного процесса и как результат – выпуска специалистов, востребованных на рынке труда.

Список литературы:

1. Бондарева, С. Р. Теоретические и практические аспекты реализации ФГОС СПО / С. Р. Бондарева. – Орел : УНПК: ФСПО, 2012. – 5 с.
2. Глазырина, Т. Г. Организация инновационной деятельности преподавателей в условиях внедрения ФГОС СПО / Т. Г. Глазырина // Теория и практика общественного развития. – 2013. – № 6. – С. 105–108.
3. Корякина, А. М. Проблемы взаимосвязи инновационных технологий и средств оценивания результатов профессиональной деятельности / А. М. Корякина // Среднее профессиональное образование. – 2021. – № 11. – С. 19–21.

УДК.004.853

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ КАК СОАВТОР И ТЬЮТОР: ЭТИЧЕСКИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ГРАНИЦЫ

*Чакова Ю. Н., методист, преподаватель первой категории,
Многопрофильный педагогический колледж
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. В статье рассматриваются этические проблемы интеграции искусственного интеллекта в образовательную среду, обусловленные стремительным развитием технологий. Анализируются ключевые риски, включая вопросы конфиденциальности данных, академической честности, цифрового неравенства и снижения человеческого фактора. Особое внимание уделяется роли педагогической этики как системы моральных принципов, призванной регулировать эти вызовы и сохранять гуманистические ценности в образовании.

Ключевые слова: искусственный интеллект, образование, этика, цифровая этика.

В последние годы искусственный интеллект (ИИ) все чаще используется для создания персонализированных образовательных программ, автоматизации оценки знаний, а также в роли виртуальных наставников и помощников для педагогов и студентов. В этом контексте возникает ряд этических вопросов, связанных с конфиденциальностью данных, автономией систем ИИ, ответственностью за решения, принимаемые искусственным интеллектом, плагиатом, а также возможными социальными последствиями использования технологий в образовании.

Педагогическая этика – это система моральных принципов, норм и ценностей, регулирующих поведение педагогов в их профессиональной деятельности, а также взаимоотношения между педагогами, студентами, родителями и другими участниками образовательного процесса.

И.Я. Авдеева в научной статье «Этика искусственного интеллекта в современной России: актуальные проблемы и тенденции развития» утверждает, что с точки зрения философской этики – этика ИИ предстаёт как этика ответственности. При этом Авдеева считает, что этика будущего в свете техногенных достижений должна расширить свои границы в сторону коллективной ответственности человечества, причём ответственности не только за настоящее и прошлое, но и за будущее [1, с. 168].

Этика ИИ – это междисциплинарная область знания и практики, изучающая и регулирующая моральные принципы, ценности, нормы и потенциальные риски, возникающие при разработке, развертывании и использовании систем искусственного интеллекта.

В докладе В.Э. Карпова на семинаре «Этические проблемы ИИ» ставится вопрос, применимо ли понятие морали к поведению искусственных агентов. Автор отмечает, что мораль

может рассматриваться как один из механизмов групповой и индивидуальной адаптации посредством социальной организации поведения. При этом моральные установки, будучи гибкими и вариабельными, позволяют эффективно определять поведение индивида и социума в целом [2, с. 170-171].

Для определения содержания этики ИИ важно конкретизировать его отличительные черты (И. В. Маркова, Д. А. Давыдов): «Понимание языка, обучение и способность мыслить и, что немаловажно, принимать решения готовность действовать. Разрабатывается комплекс родственных технологий и процессов, например, виртуальные агенты (чат-боты и виртуальные помощники), системы рекомендаций» [3, с. 171-173].

Одной из главных этических проблем является сбор и использование личных данных учащихся. Важно обеспечить соблюдение конфиденциальности и защиту личной информации студентов.

Следующая проблема это стирание грани между легитимным использованием ИИ и плагиатом. Это не просто этическая проблема, а системный вызов, затрагивающий самые основы академической культуры, интеллектуальной собственности и педагогического процесса.

С одной стороны, ИИ позиционируется как интеллектуальный партнер, с которым ведется диалог для генерации идей, проверки гипотез или поиска оптимальных формулировок. Этот процесс по форме напоминает диалог с коллегой, результаты которого затем дорабатываются и синтезируются в финальный продукт. Однако принципиальное отличие заключается в отсутствии у ИИ субъектности, намерения и авторской воли. Он не является «соавтором» в юридическом или этическом смысле, а представляет собой сложный инструмент, преобразующий данные по заданному алгоритму. Таким образом, студент или исследователь, использующий ИИ, оказывается в двусмысленной позиции: он совершает интеллектуальное усилие по постановке задачи, критическому отбору и редактированию результата, но сходный контент порожден не им.

Использование ИИ может привести к чрезмерной зависимости от технологий. Это может ослабить навыки, которые важны для личностного и интеллектуального роста.

Не все студенты имеют одинаковый доступ к современным технологиям, и использование ИИ в образовании может углубить существующие социальные и экономические неравенства.

Искусственный интеллект может предоставлять обучающие материалы, но не всегда способен учесть индивидуальные особенности каждого ученика, такие как его эмоциональное состояние, мотивацию и личные потребности в обучении.

ИИ-системы могут воспроизводить предвзятость, если обучены на данных, которые содержат неравенства или предвзятые суждения. Например, алгоритмы могут показывать предпочтение определенным группам студентов или, наоборот, не замечать потребностей студентов с ограниченными возможностями [4].

Внедрение ИИ в образовательный процесс может снизить человеческое присутствие в обучении, что затруднит развитие межличностных и коммуникационных навыков учеников.

Этические проблемы использования ИИ в образовании требуют комплексного подхода и внимательного учета интересов всех участников образовательного процесса.

Таким образом, в условиях быстрого развития технологий искусственного интеллекта в сфере образования, педагогическая этика становится важнейшим ориентиром для обеспечения моральных и этических стандартов. ИИ способен значительно улучшить образовательный процесс, облегчая доступ к знаниям и обеспечивая индивидуализированный подход. Однако его использование ставит перед педагогами и обществом вопросы, связанные с защитой частной жизни, сохранением человеческого контакта в обучении и соблюдением справедливости в оценке. Ключевым аспектом педагогической этики в контексте ИИ является необходимость сохранения ценностей гуманизма, уважения к личности ученика, а также формирования критического отношения к технологиям. Учителя должны не только овладевать новыми инструментами, но и быть готовыми анализировать их влияние на учащихся, предотвращая возможные негативные последствия, такие как технологическая зависимость или неравенство в доступе к образовательным ресурсам.

Список литературы:

1. Авдеева, И. А. Ответственность в эпоху техногенной цивилизации / И. А. Авдеева // Теоретическая и прикладная этика: традиции и перспективы – К грядущему цифровому обществу : материалы XI Междунар. науч. конф., Санкт-Петербург, 2019 г. – Санкт-Петербург : Сборка, 2019. – С. 168–169.
2. Карпов, В. Э. Моральные отношения между искусственными агентами // В. Э. Карпов / Теоретическая и прикладная этика: традиции и перспективы – К грядущему цифровому обществу : материалы XI Междунар. науч. конф., Санкт-Петербург, 2019 г. – Санкт-Петербург : Сборка, 2019. – С. 170–171.
3. Маркова, И. В. ИИ в современном цифровом обществе: проблема этической рефлексии / И. В. Маркова, Д. А. Давыдов // Теоретическая и прикладная этика: традиции и перспективы – К грядущему цифровому обществу : материалы XI Междунар. науч. конф., Санкт-Петербург, 2019. – Санкт-Петербург : Сборка, 2019. – С. 171–173.
4. Профессиональная педагогическая этика [Электронный ресурс] // ФГБУ «Федеральный институт цифровой трансформации в сфере образования». – URL: <https://fado-dpo.ru/articles/pedagogika-stati/professionalnaya-pedagogicheskaya-etika/> (дата обращения: 20.12.2025).

УДК 37.013

ПЕДАГОГИКА СОТРУДНИЧЕСТВА: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И ПАРТНЕРСТВО КАК ДОМИНАНТЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

*Черняева Е. Ю., мастер производственного обучения первой категории,
заведующий производственной практикой,*

Многопрофильный педагогический колледж ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»

Аннотация. В статье рассматриваются теоретические и практические аспекты педагогики сотрудничества как гуманистической парадигмы образования. Особое внимание уделяется механизмам взаимодействия и партнерства между педагогом и обучающимся как ключевым факторам повышения качества обучения и формирования личностных компетенций.

Ключевые слова: педагогика сотрудничества, гуманизация образования, субъект-субъектные отношения, партнерство, образовательное взаимодействие, инновационные методы обучения.

В условиях стремительно меняющегося мира и перехода к информационному обществу классическая модель образования «педагог – транслятор знаний, обучающийся – пассивный приемник» окончательно утратила свою эффективность. Сегодня на первый план выходит педагогика сотрудничества. Это не просто набор методических приемов, а гуманистическая философия, в которой взаимодействие и партнерство становятся главными двигателями развития личности.

Педагогика сотрудничества рассматривает образовательный процесс как совместную деятельность, основанную на взаимном уважении, доверии и общности целей.

Педагогика сотрудничества – это направление в педагогической теории и практике, которое возникло в середине 1980-х годов благодаря трудам педагогов-новаторов (Ш. А. Амонашвили, В. Ф. Шаталова, С. Н. Лысенковой и др.). В основе данной концепции лежит идея гуманизации образования [1].

Методологическим фундаментом сотрудничества является переход от парадигмы «преподавания» (педагог как единственный источник знаний) к парадигме «учения»

(обучающийся как активный субъект). В отличие от классической дидактики, где взаимодействие часто носит директивный характер, педагогика сотрудничества опирается на диалогичность.

В контексте педагогики сотрудничества целесообразно различать понятия «взаимодействие» и «партнерство».

Педагогическое взаимодействие – это процесс взаимного влияния педагога и обучающихся друг на друга, результатом которого являются изменения в познавательной, эмоциональной и поведенческой сферах всех участников. Взаимодействие становится сотрудничеством только тогда, когда оно приобретает развивающий, ненасильственный характер.

Педагогическое партнерство – это более высокая форма отношений, предполагающая равенство позиций субъектов в вопросах ответственности за результат, право на ошибку, свободу выбора образовательной траектории и взаимную поддержку.

Для эффективного функционирования модели партнерства необходимо соблюдение ряда принципов:

- принцип субъектности (обучающийся является полноправным участником процесса, обладающим собственными целями и мотивами);
- учение без принуждения (формирование внутренней мотивации через интерес к деятельности, а не через страх наказания или погоню за формальной оценкой);
- принцип «точки опоры». Педагог создает ситуацию успеха для каждого обучающегося, опираясь на его сильные стороны (концепция зоны ближайшего развития Л.С. Выготского);
- диалогизация (знания не даются в готовом виде, а рождаются в процессе дискуссии, поиска и совместного размышления) [4].

Реализация педагогики сотрудничества требует использования специфических форм работы:

- проектная деятельность: совместное решение социально или лично значимых задач;
- работа в малых группах (Collaborative Learning): где успех каждого зависит от успеха всей группы, что стимулирует взаимопомощь;
- педагогический консалтинг: переход педагога из роли «диктатора» в роль тьютора, ментора или фасилитатора, помогающего обучающемуся самостоятельно находить ответы.

Анализ практики внедрения элементов педагогики сотрудничества показывает, что партнерский подход способствует:

1. Снижению уровня тревожности и психологического напряжения.
2. Росту познавательной активности и критического мышления.
3. Развитию коммуникативных навыков и социальной ответственности [3].

Педагогика сотрудничества представляет собой сложную систему взаимодействия, где партнерство выступает инструментом раскрытия потенциала личности. Делая взаимодействие и партнерство доминантами образовательного процесса, мы не просто передаем информацию, мы создаем среду, в которой личность растет в атмосфере свободы, творчества и взаимного уважения. В конечном итоге, именно такая модель отношений готовит человека к жизни в демократическом обществе, где умение договариваться и созидать вместе является высшей ценностью.

Список литературы:

1. Амонашвили, Ш. А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса / Ш. А. Амонашвили. – М. : Университетское, 1990. – 560 с.
2. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский. – М. : Педагогика-Пресс, 1999. – 536 с.
3. Зимняя, И. А. Педагогическая психология / И. А. Зимняя. – Ростов н/Д : Феникс, 1997. – 480 с.
4. Полат, Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е. С. Полат. – М. : Академия, 2008. – 272 с.

УДК 377

**ЗНАЧЕНИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА
В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ РАЗВИТИИ ПЕДАГОГОВ СПО**

*Чумаченко Д. С., преподаватель,
Ровеньковский колледж (филиал)*

ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»

Аннотация. Предложенная статья посвящена рассмотрению значения использования педагогического опыта в профессиональном развитии педагогов СПО. Особенно – в контексте подготовки будущих педагогов начального образования. Актуальность современной интерпретации идей В. А. Сухомлинского обусловлена приоритетностью воспроизведения в его трудах важности понимания сущности доброты, совести, труда, порядочности, чуткости как приоритетных для педагогики.

Ключевые слова: педагогический опыт, СПО, будущие педагоги начального образования.

Значение использования педагогического опыта предыдущих лет для профессионального развития педагогов СПО невозможно переоценить. Речь идёт о трудах, системах и идеях великих педагогов-предшественников, которые внесли колоссальный вклад в развитие и становление педагогической и методической мысли.

Для педагогов среднего профессионального образования, работающих с будущими учителями начальных классов, особенное значение имеют педагогические труды В. А. Сухомлинского, в работах которого значительное место отводится изучению психологии и особенностей обучаемости и воспитуемости учащихся начальной школы.

Актуальность современного понимания идей В. А. Сухомлинского обусловлена приоритетностью воспроизведения в его трудах важности понимания сущности доброты, совести, труда, порядочности, чуткости как приоритетных для педагогики. Пересмотр ценностной составляющей профессиональной компетентности педагогов начальных классов необходим для повышения качества реализуемых педагогами начальных классов благородных гуманистических образовательно-воспитательных функций. Интерпретация значимых духовно-нравственных сентенций выдающегося педагога советского периода как основы развития духовно-нравственных ценностей будущих педагогов начального образования представляется перспективной педагогической стратегией в процессе формирования модели высококвалифицированного специалиста, одаренного учителя начальных классов.

Цель предложенного материала состоит в рассмотрении значения использования педагогического опыта в профессиональном развитии педагогов СПО.

Рассмотрение трудов упомянутого выше ученого обусловило формулирование вывода о том, что духовно-нравственные ценности педагога начальных классов базируются на глубоком уважении специалиста, носителя профессиональных знаний, к личности ребенка. Закономерным представляется тот факт, что уважение к личности воспитанника невозможно без нравственной составляющей. Понять душу и сердце подрастающего человека, дать ему комплекс знаний, умений и навыков, а также научить человечности возможно лишь, исходя из незыблемости человеколюбия, доброты, милосердия, порядочности.

В плане развития ценностей педагогов начального образования важно акцентировать внимание именно на тех духовно-нравственных аспектах, которые важны для организации профессиональной деятельности. Также следует отметить, что специфичность педагогической профессии состоит в неразделимости духовно-нравственной профессиональной составляющей и сугубо личностной, что является преимуществом. Совершенствуясь морально изначально с профессиональной целью, педагог душевно совершенствуется и как человек.

Так, В. А. Сухомлинский акцентировал внимание на том, что основа деятельности педагога – нравственное отношение к личности ребенка. Порядочность, доброта к воспитаннику,

понимание того, что ребенок так, как и взрослый способен переживать, чувствовать, радоваться, представлялись педагогу основополагающими требованиями для осуществления профессиональной деятельности.

Справедливо отметить, что в настоящее время отношениям учитель-воспитанник присуща определенная степень формализма – в силу стремительного развития образовательной системы, нехватки времени, и, как следствие сил, однако подобное допускать нельзя, потому что душа ребенка – тончайшая материя, очень ранимая и чуткая.

Цитируем В. А. Сухомлинского:

«Становление внутренней установки личности ребенка младшего школьного возраста поступать согласно своей совести, воспитание нравственности основано на заботе о совершенстве каждой грани, стороны, черты человека, педагог в то же время никогда не упускает из виду то обстоятельство, что гармония всех человеческих граней, сторон, черт определяется чем-то ведущим, основополагающим. Ведущим, определяющим компонентом в этой гармонии является нравственность» [1, с. 138].

«Нравственные убеждения, взгляды, привычки – все это тесно связано с чувствами. Чувства – это, образно говоря, живительная почва для высоконравственных поступков. Там, где нет чуткости, тонкости восприятия окружающего мира, вырастают бездушные, бессердечные люди. Чуткость, впечатлительность души формируются в детстве. Если упущены детские годы – упущенного никогда не наверстаешь» [2, с. 87].

Для педагога понятие «нравственность» неотделимо от понятия «гражданственность»: «Чувства совести, долга, ответственности, стыда – главные показатели того, что необходимо воспитывать нравственную личность, осознающую личную ответственность и свой долг перед обществом. Принятие того, что нельзя совершать асоциальные поступки, поскольку они несут вред другим, а не потому, что за них последует наказание – это цель педагога в воспитании гражданина. Совесть рождается в способности к сопереживанию. Если ребенок понимает чувства окружающих, примеряет их на себя, то он никогда не будет совершать поступки, которые могут нанести вред» [3, с. 45].

В. А. Сухомлинский утверждал, что «жалость к себе – чувство слабых, оно способно даже сильного сделать тщедушным существом. Быть тщедушным – незавидный удел. У тщедушного – мелкие, убогие радости, он не знает подлинного счастья бытия, для него непостижим и недостижим идеал: тщедушие вырождаются в эгоизм и трусость» [3, с. 23].

Особенно актуальными представляется позиция педагога относительного профессионального выгорания, склонности к апатии, упадничеству, унынию. Учителю важно, хоть и чрезвычайно сложно, не позволять личным тяготам и переживаниям откладывать негативный отпечаток на профессиональную деятельность:

«Чем труднее тебе, тем ярче должна быть твоя мысль о том, что ты человек, тем сильнее должен заговорить в тебе тот уголок твоего сердца, где положено жить человеческой гордостью; этот уголок может навсегда остаться молчаливым, если ты будешь развивать жалость к себе. Будь непримиримым и нетерпимым, безжалостным к нытью и унынию, расслабленности и безнадежности. Следует помнить, что человек иногда оказывается на таком рубеже, когда у него уже нет физических сил, но силы духовные рождают в нем новые физические силы, и он продолжает жить борцом» [3, с. 25].

В. А. Сухомлинский отмечал, что недостаточно развить интеллектуальные способности у ребенка. Не менее важной задачей является формирование чувства добра и зла, где граница проводится чувством человеческой совести. Начальная школа – это именно тот период, когда ребенок наиболее восприимчив к развитию нравственных чувств. Исследователь полагал, что «если упустить воспитание в этом возрасте, то после уже будет проблематично компенсировать недостаток ценностей у ребенка. Поэтому нельзя внушать младшему школьнику мысль о том, что ему непосильно задание из-за того, что он невзрослый. Ребенку необходимо осознать, что он самостоятельно может постичь то, что казалось ему непостижимым. Естественно, педагог должен осознавать возраст детей, их возможности и руководствоваться этим в своей работе, но не демонстрировать это восприятие ребенку» [3, с. 26].

Отдельная часть наследия Сухомлинского – учение о самоконтроле как обязательном факторе личной нравственности.

Значимость идей ученого в профессионального развития контексте будущих педагогов начального образования неоспорима. Сейчас крайне важно подготовить не просто высококвалифицированного специалиста, но и человека с большой буквы.

Список литературы:

1. Сухомлинский, В. А. Как воспитать настоящего человека: (Этика коммунистического воспитания). Педагогическое наследие / сост. О. В. Сухомлинская / В. А. Сухомлинский. – М. : Педагогика, 1990. – 288 с.
2. Сухомлинский, В. А. Проблемы воспитания всесторонне развитой личности / В. А. Сухомлинский. – Киев: Рад. шк., 1979. –Т. 1. – 686 с.
3. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. – К., 1974. – 287 с.

УДК 377.014.2:331.101.2

НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ СПО: ЧЕМПИОНАТ «ПРОФЕССИОНАЛЫ» КАК ПЛОЩАДКА ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА

*Янко Е. В., кандидат педагогических наук, доцент,
Стахановский колледж (филиал)*

ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»

Аннотация. В статье рассматривается практика применения стандартов чемпионатного движения по профессиональному мастерству при реализации программ среднего профессионального образования.

Ключевые слова: *система среднего профессионального образования, конкурсная деятельность, конкурс профессионального мастерства.*

Современные вызовы экономики требуют от системы среднего профессионального образования гибкости, актуальности и высокого качества подготовки кадров. В этих условиях Всероссийский чемпионат «Профессионалы» становится не просто соревнованием, а мощным драйвером трансформации образовательных практик, стимулируя обновление содержания программ и внедрение передовых подходов к обучению.

Чемпионат «Профессионалы» проводится в русле федерального проекта «Профессионалитет», входящего в национальный проект «Образование». Его стратегическая цель – содействие достижению одного из приоритетов национального развития до 2030 года, обозначенного в Указе Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474: создание условий для раскрытия талантов и самореализации молодёжи. В частности, речь идёт о формировании справедливой и всеохватывающей системы поддержки одарённых обучающихся, ориентированной на их профессиональное самоопределение [1].

Участие студентов в соревнованиях по профессиональному мастерству способствует обновлению и развитию системы профессионального образования в России и за её пределами. Проведение чемпионатов профессионального мастерства даёт государству и профессиональным сообществам эффективный механизм для актуализации образовательных стандартов и объективной оценки качества подготовки специалистов на всех уровнях СПО.

В исследовании Беловой С. Н., Гавриловой Н. Г. и коллег подчёркивается, что участие в конкурсах профессионального мастерства выступает катализатором педагогического развития: такие мероприятия мотивируют преподавателей к творческому переосмыслению методик, что напрямую влияет на повышение мотивации обучающихся и расширение их практических компетенций [2].

Конкурсы профессионального мастерства также выступают в качестве важного инструмента, способствующего углубленному изучению учебных дисциплин и формированию профессиональных навыков у обучающихся. Это, в конечном итоге, приводит к значительным качественным изменениям в системе среднего профессионального образования, способствуя подготовке специалистов, полностью соответствующих современным требованиям рынка труда и вызовам экономики. Таким образом, авторы подчеркивают, что интеграция конкурсов профессионального мастерства в образовательный процесс является эффективным механизмом повышения качества подготовки кадров и адаптации системы среднего профессионального образования к динамично меняющимся условиям профессиональной деятельности.

Чемпионат, охватывающий широкий спектр профессий и специальностей, представляет собой значимое интегративное мероприятие, способствующее гармонизации различных образовательных программ и стандартов. Его участие предоставляет выпускникам школ и колледжей уникальную возможность не только продемонстрировать свои профессиональные компетенции, но и существенно повысить свою конкурентоспособность на рынке труда, характеризующемся высокой степенью неопределенности и динамичности.

В процессе соревнований участники не просто выполняют задания, но и погружаются в реальные производственные сценарии, что способствует формированию устойчивых профессиональных компетенций и целостного восприятия своей профессиональной деятельности. Благодаря регулярному обновлению конкурсного материала и интеграции передовых технологий, таких как виртуальная реальность, данное мероприятие не только служит платформой для демонстрации профессиональных навыков, но и стимулирует инновационные процессы в образовательных программах.

Чемпионат «Профессионалы» представляет собой уникальную платформу для студентов, позволяющую им продемонстрировать свои профессиональные компетенции, а также подтвердить владение передовыми технологиями и оборудованием. В рамках данного мероприятия участники имеют возможность не только продемонстрировать свои навыки, но и применить их в образовательном контексте, что способствует углублению теоретических знаний и практических умений [4].

Для наставников данный чемпионат представляет собой комплексную проверку профессиональной компетентности преподавателя, демонстрируя его методологическую и дидактическую зрелость. Эксперты-наставники, обладающие глубокими знаниями и опытом в соответствующей области, выполняют функции менторов, помогая участнику четко формулировать цели и задачи, разрабатывать оптимальные стратегии и тактики. Они осуществляют постоянный мониторинг выполнения плана подготовки, предоставляя конструктивную обратную связь и оказывая необходимую методологическую поддержку на каждом этапе. Данный процесс является не только образовательной, но и исследовательской деятельностью, направленной на совершенствование педагогического мастерства и повышение эффективности подготовки будущих специалистов.

Подготовка участника к чемпионату невозможна без активного участия наставника, чья роль выходит далеко за рамки традиционного преподавания. Он выступает одновременно наставником, ментором и стратегом: помогает выстроить индивидуальную траекторию подготовки, поддерживает мотивацию, создаёт условия для уверенности и продуктивного взаимодействия в команде. Одной из первостепенных задач наставника является передача не только теоретических знаний, но и практических навыков, а также формирование у участника правильного подхода к конкурсной деятельности. Это включает в себя развитие критического мышления, аналитических способностей и умения применять полученные знания на практике. Эксперты-наставники представляют собой высококвалифицированных специалистов, способных оказать значительное влияние на успех своих подопечных. Они предоставляют индивидуализированные рекомендации и поддержку, основываясь на своем профессиональном опыте и глубоком знании предметной области. Наставники помогают участникам преодолевать возникающие трудности и препятствия, что является важным аспектом в достижении высоких результатов в условиях конкурентной среды.

Профессионализм, наставнические качества и способности к эффективному управлению и руководству другими людьми являются неотъемлемыми составляющими успешного выполнения наставником своих функций. Эти качества позволяют наставнику не только передавать знания и навыки, но и формировать у участников устойчивые компетенции, необходимые для успешной реализации их потенциала в рамках конкурсной деятельности.

Внедрение стандартов чемпионатов профессионального мастерства в процесс практического обучения студентов среднего профессионального образования представляет собой стратегически обоснованную инициативу, направленную на формирование у обучающихся профессионально значимых компетенций и навыков. Данная методика предполагает интегрированное освоение технологических операций и учебно-производственных задач, отобранных с учетом специфики профессии, требований федеральных государственных образовательных стандартов и актуальных запросов работодателей [3].

В рамках практического обучения, организованного в соответствии с требованиями чемпионатов профессионального мастерства, студенты получают возможность освоить современное производственное оборудование и передовые технологии, а также погрузиться в реальные условия производственной деятельности. Это позволяет им не только совершенствовать технические навыки, но и развивать способности к командной работе, а также формировать комплексные профессиональные компетенции.

Такой подход к подготовке специалистов способствует формированию глубоких профессиональных знаний и умений, приобретаемых в процессе многократного выполнения технологических приемов и операций. В результате обучающиеся получают всестороннюю подготовку, соответствующую современным требованиям рынка труда и способствующую их успешной интеграции в профессиональную среду.

Взаимодействие образовательных учреждений с представителями индустриального сектора и работодателями играет ключевую роль в успешной организации и проведении чемпионата. Данное сотрудничество способствует не только актуализации данных о динамике и специфике рынка труда, но и позволяет эффективно интегрировать образовательный процесс с практическими аспектами профессиональной деятельности. Таким образом, образовательные институты получают возможность оперативно реагировать на изменения в требованиях работодателей, что в свою очередь способствует формированию компетентного кадрового резерва.

С другой стороны, работодатели получают уникальную возможность оценить профессиональные навыки и компетенции потенциальных сотрудников в реальных условиях, что существенно повышает качество и эффективность процессов рекрутинга. Это взаимодействие создает благоприятные условия для разработки и реализации совместных образовательных программ, направленных на подготовку специалистов, максимально соответствующих современным стандартам и требованиям индустриального сектора.

Следовательно, чемпионат «Профессионалы» становится площадкой для синергии образования и индустрии, обеспечивая не только соответствие подготовки реальным запросам экономики, но и плавную адаптацию выпускников в профессиональной среде. На основании вышеизложенного можно констатировать, что конкурс «Профессионалы» представляет собой не только соревновательное мероприятие, но и ключевой инструмент для совершенствования системы среднего профессионального образования Российской Федерации. Данный конкурс способствует интеграции образовательных процессов с реальным сектором экономики, что, в свою очередь, стимулирует повышение уровня квалификации молодежи в подготовке специалистов, востребованных на современном рынке труда.

Список литературы:

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 29.12.2023 № 1409 «Об утверждении Положения о Всероссийском чемпионатном движении по профессиональному мастерству» // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <https://publication.pravo.gov.ru/Document/View/MON000202312290034> (дата обращения: 06.10.2025).

2. Белова, С. Н. Конкурсы профессионального мастерства и ресурсного обеспечения как инструмент повышения качества среднего профессионального образования / С. Н. Белова, Н. Г. Гаврилова, С. И. Карпова [и др.] // Управление образованием: теория и практика. – 2021. – № 2 (42). — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/konkursy-professionalnogo-masterstva-i-resursnogo-obespecheniya-kak-instrument-povysheniya-kachestva-srednego-professionalnogo> (дата обращения: 06.10.2025).

3. Кузнецов, А. М., Смирнова, Е. В. Развитие чемпионатного движения как инструмента повышения качества профессионального образования в России / А. М. Кузнецов, Е. В. Смирнова // Вестник образования. – 2022. – № 4. – С. 45–52.

4. Слизкова, Е. В. Подготовка обучающихся к конкурсам профессионального мастерства как фактор качества образования в СПО / Е. В. Слизкова, С. С. Астаева // Молодой ученый. – 2016. – № 6.2. – С. 101–105. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://moluch.ru/archive/110/27152/> (дата обращения: 06.10.2025).

СЕКЦИЯ 2 ЕДИНСТВО НАРОДОВ РОССИИ СОЗИДАЕМ БУДУЩЕЕ ВМЕСТЕ

УДК 377.8

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ЧУВАШСКОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ В КОНТЕКСТЕ ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ

*Белова Т. А., кандидат педагогических наук, преподаватель высшей категории,
Григорьева Н. В., кандидат педагогических наук, преподаватель высшей категории,
ЧПК им. Н.В. Никольского Минобразования Чувашии*

Аннотация. Обучение иностранному языку в поликультурной среде колледжа, где студенты представляют разные национальности России и ближнего зарубежья, ориентировано на формирование толерантности и межкультурного диалога через социокультурный подход

Ключевые слова: *многонациональный коллектив, диалог культур, поликультурное образование, изучение языка и культуры.*

Инновационные преобразования в России и мире в области образования требуют от учебных заведений подготовки студентов новой формации, готовых успешно осуществлять свою профессиональную деятельность, как в стране, так и за рубежом. Обучение студентов в многонациональном коллективе приобретает особую актуальность в нашей стране, где многонациональный состав общества требует формирования толерантности и межкультурного диалога. Важной задачей сегодняшнего образования будущих специалистов является подготовка конкурентоспособных профессионалов, готовых к межкультурному общению.

Профессиональной подготовке студентов в контексте этнического многообразия России и диалога культур посвящены работы Е. А. Ерохиной, В. А. Колесникова, С. В. Рыжовой. В работах анализируются общие проблемы и подходы в изучении культурного многообразия, подчёркивается, что совместное проживание носителей многих культур и языков в пределах одной страны и в составе одного российского народа было характерно для государства на протяжении всей его истории, что установки, отражающие позитивное восприятие многонациональности страны, постепенно набирают вес. Ученые указывают на то, что поликультурное образование, построенное на идеях подготовки молодого поколения к жизни в многонациональной поликультурной среде направлено на развитие у обучающихся толерантности, уважения к чужой культуре, принятия вариативности культурного развития.

Термин «поликультурное образование» появился в западной интеллектуальной культуре 1970-х годов как отражение идеалов культурного плюрализма в сфере просвещения. Поликультурное образование имеет место, когда определенная личность стремится в общении с людьми другой культуры понять их специфическую систему восприятия, познания, мышления, их систему ценностей и поступков, интегрировать новый опыт в собственную культурную систему и изменить в соответствии с чужой культурой. Поликультурное образование побуждает наряду с познанием чужой культуры и к анализу системы собственной культуры.

Основной задачей поликультурного образования должно быть развитие способности к межкультурной коммуникации. Цель поликультурного образования в том, чтобы дать обучаемым представление о происходящих в мире разносторонних культурных обменных процессах и многоуровневой структуре каждой культуры. Другие народы должны рассматриваться не как объекты, а как исторические субъекты [4].

В Чувашском профессиональном колледже им. Н. В. Никольского обучаются студенты-представители многих национальностей России и ближнего зарубежья. В процессе обучения иностранному языку преподаватели опираются на социокультурный подход к отбору содержания обучения иностранным языкам, разработанный профессором В. В. Сафоновой, которая ориентирует на обучение в контексте диалога культур, предполагающее создание дидактико-

методических условий для сопоставительного гуманистически ориентированного соизучения иноязычной и родной культур при формировании коммуникативных умений межкультурного общения, причем методической доминантой должна быть ориентация на формирование обучаемых как участников диалога культур [2].

Лингвистическое поликультурное образование отражается в учебно-методических комплексах по дисциплинам «Иностранный язык», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Теоретические и методические основы преподавания иностранного языка в начальной школе» в виде информации о культуре страны родного и изучаемого языков. Кроме того, УМК учитывают и региональный компонент, т.е. представлять сведения о культуре народов России, своего региона. Такое обучение предполагает учет следующих методических принципов:

– принцип межкультурного взаимодействия, учитывающий национально-культурные особенности студентов в условиях межкультурного взаимодействия, в результате чего обеспечивается приобретение знаний о языковой картине мира, что дает возможность ее описать и выразить свое отношение к ней средствами изучаемого языка, овладение фоновыми знаниями (background knowledge) из профессиональной сферы носителей языка.

– принцип обучения иностранному языку в контексте диалога культур, обоснованный в работах В.В. Сафоновой. Она отмечает, что культурное пространство, моделирующееся с помощью современной учебной литературы, характеризуют следующие признаки: определенная замкнутость, в частности, моделируется культура истеблишмента, а не вариативность культуры, стилей жизни в конкретном обществе; произвольное манипулирование представлениями обучаемых о культурных достижениях народов; чрезмерное доминирование прагматических ориентаций, например, Культура с большой буквы изгнана из современных учебников (нет отрывков из классических произведений, сведений о шедеврах музыки, живописи, техники, сведений о выдающихся деятелях культуры и т. д.); отсутствие какой-либо ориентировки и опоры на родную культуру, в результате чего она уходит из иноязычного общения [2].

Это отрицательно влияет на процесс межкультурной коммуникации, ибо, в ситуации межкультурного взаимодействия постоянно приходится не только интерпретировать чужую культуру, но и представлять свою собственную. Не случайно в концепции иноязычного образования, концепции развития индивидуальности в диалоге культур Е. И. Пассов ставит вопрос так: овладение чужой культурой должно повышать статус обучаемого как субъекта родной культуры.

Сопоставительное изучение культуры своей страны и изучаемого языка рассматривается как обучение в контексте диалога культур, если в результате обучения студенты будут способны:

– видеть не только различия, но и сходства в изучаемых культурах;
– воспринимать различия как норму сосуществования культур в современном поликультурном мире;
– формировать активную жизненную позицию, направленную против культурного неравенства, культурной дискриминации и культурного вандализма, процветающих в современном поликультурном мире» [3].

Учитывая особенности подготовки студентов к будущей профессиональной деятельности в контексте диалога народов, преподаватели иностранных языков Чувашского педагогического колледжа им. Н.В. Никольского Минобразования Чувашии основываются на том, что в процессе обучения чтению следует выбирать профессиональные тексты по специальностям в рамках широкого социального и культурного контекстов, с учетом социокультурных факторов осуществления коммуникативного акта, использования аутентичных образцов речи носителей языка, отражающих элементы социальной и общей культуры, ориентацию на традиции коммуникации, принятые в стране изучаемого языка, сравнение их с теми, которые приняты в регионе.

Успешное изучение культуры родного края студентов, сопоставление ее с культурой стран изучаемого языка в колледже проходит в рамках изучения дисциплины «Иностранный язык». Проанализировав немногочисленные учебники для студентов по английскому языку, мы пришли к

выводу, что наиболее эффективными для обучения студентов в контексте поликультурного образования являются аутентичные материалы, т.к. они помогают студентам:

1. Создать социокультурный портрет носителя иностранного языка;
2. Примерить на себя его отношение к миру;
3. Понять поведенческие стереотипы, проявляющиеся в тех или иных ситуациях в профессиональной сфере;
4. Сравнить явления иноязычной культуры с культурой родного языка.

Аутентичный материал на занятиях по английскому языку представлен в виде текстов по педагогике из Интернет-ресурсов («National curriculum in the UK», «Early years development») отрывков из художественных произведений и статей по специальностям зарубежных авторов, спецлитературы по специальности и т. д.

К сожалению, ни в одном аутентичном учебном пособии нет материала о культуре Чувашской Республики и соседних регионов. Поэтому преподаватели используют учебное пособие «Welcome to Chuvashia», которое формируют у студентов представления о культурном многообразии как норме сосуществования и взаимного развития культур в условиях многонационального региона, способствуют сравнительному анализу культуры Чувашской Республики, близлежащих регионов и культуры страны изучаемого языка.

Для достижения поставленной цели преподаватели также используют Интернет-ресурсы с помощью которых студенты приобретают определенные знания о стране изучаемого языка (истории, географии, культуры, экономики и т.д.), а также некоторые сведения об образе жизни, традициях и обычаях своих зарубежных коллег по профессии. Интернет - технологии позволяют максимально быстро создать языковую среду и войти в неё, т.е. внедриться в иную культуру, реализуя принцип функциональности языка [1].

Значительный эффект при обучении будущей профессиональной деятельности в контексте поликультурного образования достигается на открытых занятиях, презентациях, конкурсах и конференциях. Так, ежегодно в апреле после изучения разделов Россия и Страны изучаемого языка преподаватели английского языка проводят мини-конференцию «Все флаги в гости к нам». Студенты 1 курса выступают с работами о культуре России, стран изучаемого языка и родного региона. На занятиях по иностранному языку в профессиональной деятельности студенты 2-3 курсов готовят доклады о выдающихся педагогах (или знаменитых людях) своего родного края.

Таким образом, обучение студентов иностранным осуществляется на основе программ, сочетающие профессиональную подготовку с этнокультурным воспитанием, включая изучение языков и культуры народов России, что способствует укреплению национального единства.

Список литературы:

1. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация : учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. – Москва : Издательство Юрайт, 2026. – 582 с.
2. Сафонова, В. В. «Культуроведчески-ориентированные подходы в современной теории обучения иностранным языкам в вузе» / В. В. Сафонова // Материалы Второй научно-практической конференции (Москва, 24–25 апреля 2015 г.). – Том 2, 2015. – С. 214–219.
3. Сысоев, П. В. Языковое поликультурное образование в XXI веке / П. В. Сысоев. // Язык и культура.– 2009. – № 2. – С. 96–110.
4. Хухлаева, О. В. Поликультурное образование : учебник для вузов / О. В. Хухлаева, Э. Р. Хакимов, О. Е. Хухлаев. – Москва : Издательство Юрайт, 2026. – 300 с.

УДК 355.4

РОЛЬ «ЧЁРНОГО ЗОЛОТА» В ИСТОРИИ ГОРОДА БРЯНКИ

*Бичева Е. А., преподаватель высшей категории,
Брянковский колледж (филиал)*

ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»

Аннотация. В статье представлены результаты исследования истории города Брянки в XIX – начале XX вв., когда начинается бурное развитие угольной промышленности на территории Луганского края. Добыча каменного угля становится движущей силой в развитии города и источником дохода для представителей пролетариата и промышленной буржуазии.

Ключевые слова: *Луганский край, город Брянка, угольные рудники, шахтёры, промышленники.*

Важной вехой в истории Луганского края является открытие месторождений каменного угля. Существует множество теорий и даже легенд о том, где и как это произошло. По одному из преданий, во время Азовского похода Петра I солдаты нашли чёрный минерал и вместе с дровами бросили его в костёр. Минерал разгорелся, отдавая тепло. Пётр Алексеевич, сидевший рядом у огня, заинтересовался горящим минералом, который были не чем иным, как каменным углем. Осмотрев его, государь произнес пророческие слова: «Этот минерал, если не нам, то потомкам нашим очень полезен будет» [5, с. 79]. Так ли было на самом деле – неизвестно, но в XIX веке добыча «чёрного золота» стала источником дохода и движущей силой в развитии нашего региона.

Главным центром добычи твердого минерального топлива становятся территории Екатеринославской, Харьковской губерний и Область Войска Донского, получившая название Донецкий бассейн, частью которого была и Луганщина [7, с. 20]. Быстрое развитие фабрично-заводской промышленности и транспорта подняли спрос на минеральное топливо, стали важными факторами увеличения добычи угля на территории региона. В конце 60-х и особенно в начале 70-х годов XIX века здесь наблюдалась настоящая промышленная «лихорадка». Быстро переоборудовались и увеличивали добычу угля шахты, создавались новые каменноугольные предприятия, акционерные общества [1, с. 11]. Не стала исключением и территория современной Брянки, а также ближайших к ней поселений, где одна за другой начали появляться сначала мелкие шахты, а затем появились и крупные рудники.

Территория нынешнего города сложилась из хуторов Оврага Каменского, Протока Гриценкова, Замковки, сёл Лозовой Павловки, Краснополя, Сабовки, Ломоватки и других посёлков. В 30-х годах XIX века в связи с возросшей потребностью в каменном угле для Луганского чугунолитейного завода усилилась геологическая разведка недр земли. Месторождение каменного угля в районе Лозовой Павловки было отмечено на геологической карте Донбасса, составленной в 1827 году русским учёным-геологом Е.П. Ковалевским [2, с. 196]. Вскоре вблизи Лозовой Павловки начали угледобычу первые мелкие шахты нашего города. В 1847 году был организован Лозовопавловский рудник, владельцем которого стал местный купец А. Ф. Рубинштейн. В 1869 году на капитал акционерного общества ДЮМО построен Павловский рудник. С 1851 по 1890 гг. запасы 17 угольных пластов в зонах их выходов на поверхность отрабатывали 93 мелкие шахты различных владельцев [4, с. 61].

В 1878 году помещик Семён Лемешевский заложил две вертикальные шахты глубиной 77 сажень, названные Семёновским угольным рудником. Рядом с Семёновским был построен Завадский угольный рудник с шахтёрским посёлком, который так и называли – Завадск. Альбин Евгеньевич Завадский был известным на Луганщине шахтовладельцем, горным инженером. С 1880 по 1917 г. он состоял в правления Луганского учёного общества горных инженеров, созданного в 1840 году. В 1886 году была проложена железная дорога, связавшая Завадский рудник со станцией Алмазная. В 1888 году создано Семёновское акционерное общество «Лемешевский и Завадский» с годовой добычей 4 млн. пудов угля [4, с. 62]. Именно А. Завадский в

1889 году в трёх километрах от Лозовой Павловки заложил крупную по тем временам шахту № 6, которая положило начало Брянскому руднику, вокруг которого в дальнейшем появился шахтёрский посёлок [2, с. 197]. Точнее после строительства шахты № 6-б-бис на пустыре вокруг неё возник посёлок Брянского рудника. Название рудника связано с приобретением нескольких угольных копий крупным заводом металлоизделий Брянской губернии [4, с. 63].

Постепенно с развитием промышленности края сформировался новый рабочий класс – пролетариат. На местах, где были открыты рудники, начали возникать новые поселения с домами для рабочих, продовольственными лавками, больницами, школами, храмами и даже библиотеками. Однако условия труда и жизни местного населения новых поселений всегда были тяжёлыми.

Работы на крупных шахтах велись в две смены по 12 часов каждая, а на небольших – в одну смену, которая обычно продолжалась 13 – 14 часов. О каторжных условиях труда горняков тогдашняя пресса писала: «Работа здесь производится в атмосфере, наполненной едкой угольной пылью и различными вредными для дыхания газами, в мокрой, сырой почве» [2, с. 197]. Сложно представить, каким был обычный трудовой день шахтёров в то время.

На протяжении всего послереформенного периода рабочий день шахтёров оставался практически без изменений. Работа была очень сложной и опасной, к тому же не было специальных перерывов, чтобы рабочие могли подняться на поверхность и отдохнуть, даже обед проходил в забое. Если в 1860-х годах средняя добыча угля шахтёра за сутки не превышала 50 пудов, то уже в 1900 году она составляла 144 пуда. Условия труда на рудниках были всегда особенно сложными. В шахтах была плохая вентиляция. Содержание углекислого газа в воздухе превышало норму. В шахтах часто накапливался гремучий газ, из-за которого случались взрывы [6, С. 60-62]. Так, в 1882 году на одной из вертикальных шахт возле Лозовой Павловки, открытой генерал-майором М. А. Золотарёвым, был обнаружен газ. Это потребовало дополнительных затрат на принудительную вентиляцию выработок [7, с. 66]. Ежедневный заработок простых рабочих в начале XX века в среднем составлял 1 руб. – 1 руб. 20 коп., а за месяц – 20-30 руб. Существенной была разница в заработной плате квалифицированных рабочих по сравнению с другими. Она составляла 3-4 руб. в сутки и примерно 100 руб. в месяц [3, с. 42 – 43]. За тяжёлый и опасный труд шахтёр в Славяносербском уезде, по свидетельству земской статистики, получал в среднем 22 руб. в месяц. Этих денег не хватало для содержания семьи. Поэтому жёны и дети шахтёров тоже были вынуждены работать в шахтах [2, с. 197]. Вопрос заработка рабочих в XIX – начале XX вв. тоже достаточно сложный.

Заработанное выплачивалось по-разному. Как правило, контора и подрядчик рассчитывались с рабочими один раз в месяц. Такой расчёт производился на Брянском и Криворожском рудниках. На более мелких, таких как Сабовский, Еленовский, Ломоватский, деньги выдавали реже – три раза в год: перед Рождеством, Масленицей, Пасхой [4, с 66].

Сложными были и жилищно-бытовые условия горняков и их семей. Посёлок Брянка конца XIX века состоял из двух-трёх десятков землянок, барачных и нескольких каменных казарм, где в невероятной тесноте жили рабочие и их семьи [2, с. 198]. Поскольку выработки постепенно увеличивались, а шахты модернизировались, то росла и численность населения в рабочих посёлках, условия жизни рабочих тоже менялись.

Жильё горнорабочих в начале XX века существенно отличалось от землянок, стало появляться больше каменных казарм. Шахтеры жили в приспособленных казармах или строили маленькие домики-кибитки, место для постройки которых отводила контора. Они выстраивались в один или два ряда на небольшом взгорье, без фундамента, из камня или дерева и глины. Такая жилая площадь не превышала 18 кв. метров. Эти поселения называли Собачёвкой или Лаптёвкой [4, с. 69]. Рабочим в посёлке оказывалась медицинская помощь в небольших местных больницах, которых в этом районе было несколько.

В Лозовой Павловке первый врачебный участок появился в 1883 году, а в 1902 году здесь начала действовать больница на 10 коек. Медперсонал был представлен врачом, фельдшером и акушеркой. В 1905 году открыли земскую больницу на 30 коек. Годом позже такое же лечебное учреждение появилось при Криворожском руднике, а в 1910 году – на Брянском. Тогда в этих

учреждениях оказывали терапевтическую и инфекционную помощь, а за хирургической приходилось обращаться в Николаевскую больницу. Тяжело травмированных возили в Харьков [4, с. 67]. Кроме состояния здоровья местного населения рабочего посёлка уделялось внимание и его образованию и духовному развитию.

С 1902 года на всю Лозовопавловскую волость действовала одна земская библиотека с фондом 1508 книг. Книги издавались в воскресенье и в праздники. В библиотеке было записано 259 читателей, из них 34 рабочих. Чтобы стать читателем, необходимо было вносить членские взносы и пожертвования [4, с. 67].

Экономический кризис, вспыхнувший на рубеже XIX – XX веков, ухудшил положение горняков. Они поднялись на борьбу за свои права. Так шахтеры были вовлечены в рабочее движение, которое быстро набирало обороты. Хотя такая ситуация и мешала владельцам шахт, однако это не существенно повлияло на темпы добычи угля.

Таким образом, можно сделать вывод, что добыча угля на территории нашего края началась в XIX веке. Там, где закладывались рудники, были основаны первые шахтёрские поселения, которые за полторы-две сотни лет превратились в города. Один из таких шахтёрских городов – Брянка. Сохранились имена промышленников, которые заложили первые шахты города: А. Е. Завадский, А. Ф. Рубинштейн, М. А. Золоторёв. Именно они способствовали развитию шахтерского дела. Статистические данные и архивные сведения дают нам представление о тяжёлых и опасных условиях труда шахтёров, их повседневной жизни.

Список литературы:

1. Довжук, И. В. Донецкая угольная промышленность: некоторые аспекты развития в 70 – 90-х годах XIX века / И. В. Довжук // Вестник Восточнoукраинского национального университета. – 2001. – № 4. – С. 11 – 16.
2. История городов и сёл УССР. Ворошиловградская область / Институт истории Академии наук УССР. – К. : Харьковская книжная фабрика им. М.В. Фрунзе, 1976. – 727 с.
3. История рабочих Донбасса. Рабочие Донбасса в эпоху капитализма и в переходный период от капитализма к социализму. – К. : Изд-во «Научная мысль», 1981. – 321 с.
4. Ковалев, Ю. Ф. Брянка от 1696 года / Ю. Ф. Ковалев. – Луганск : Промпечать, 2012. – 224 с.
5. Подов, В. И., Курило, В. С. История Донбасса / В. И. Подов, В. С. Курило // ГУ «Луган. нац. ун-т имени Тараса Шевченко». – Луганск : Изд-во ГУ «ЛНУ имени Тараса Шевченко», 2009. – 300 с.
6. Потолов, С. И. Рождение великана / С. И. Потолов. Под ред. А. А. Парасунько. – Донецк : Изд-во «Донбасс», 1972. – 247 с.
7. Фомин, П. И. Донецкий бассейн / П. И. Фомин. – Харьков. – 1920. – 35 с.

УДК 37.018

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ РУССКОГО ОБЩЕСТВА: ИСТОРИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ И БУДУЩЕЕ

*Боровченко Е. А., преподаватель первой категории,
Многопрофильный педагогический колледж
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. В статье анализируются ценностные ориентиры русского общества. Рассматривается влияние ключевых эпох. Предлагаются прогнозы о возможных сценариях развития ценностной системы в будущем

Ключевые слова: *ценностные ориентиры, русское общество, исторический контекст, коллективизм, традиции, будущее развитие.*

Если спросить любого прохожего на улице, что входит в понятие «семейные ценности», наверняка, каждый ответит – любовь, взаимопонимание, уважение, почитание старших и родителей, доброта и взаимовыручка, ответственность за близких людей. Все это является фундаментом, на котором строится ячейка общества, залогом ее прочности и долговечности.

В этой статье речь о том, какие бывают семейные ценности, что к ним относится, как их воспитать, какое значение они несут и как их сохранить, приведены исчерпывающие примеры и некоторые советы.

Семейные ценности – это обычаи и традиции, которые передаются из поколения в поколение. Это – чувства, благодаря которым семья становится крепкой. Это – все то, что люди переживают вместе внутри дома – радость и горе, благополучие или проблемы и трудности.

Почему же выбрана тема, касающаяся семейных ценностей и традиций?

В последние десятилетия в обществе значительно упал уровень духовного, религиозного воспитания в семье, а ведь духовное сродни слову «душа».

На каждом углу решают проблему экологии окружающего мира, а не пора ли обществу задуматься над главным вопросом: «Как решить проблему экологии внутреннего мира, экологию души?» Да, пора! А где искать решение? Конечно, в семье.

Ценности – это значимые вещи в жизни человека.

Например, в некоторых семьях значимым моментом является почитание духовных традиций предков, укрепление связей поколения. Правильно, в понимании многих, отмечаются религиозные, семейные праздники, часто с родителями их дети посещают храм.

Многие согласятся с тем, что очень важно научить ребенка с детства верить в Бога и понимать, что церковь – это обитель добра, милосердия, терпеливого отношения к ближним.

Разрушается духовный мир человека, а вслед рушатся семьи. Семья разрушена одна, а «жертв» может быть много. Особенно больно это разрушение сказывается на ребенке: он не счастлив. А может ли в дальнейшем он быть счастливым и построить свою крепкую семью?

Если и сможет, то будет это «строительство» очень сложным, потому что изначально у такого человека модель семьи деформирована. Будет ли он ответственным семьянином и гражданином? Наверное, нет, потому что когда-то его родители не очень ответственно подошли к вопросу сохранения и укрепления своих семейных связей.

Рассматривая вопросы духовного «мельчания» и ложного представления о семье. А почему так? Все просто: превыше всего, порой, в семье, ставится материальное, и это страшно, потому что расставляются неправильно приоритеты.

Самую главную роль в воспитании и становлении человека играет семья.

Насколько в семье будут правильно выстроены приоритеты – к чему относится с уважением, что ценить и любить, настолько человек будет подготовлен к вступлению в самостоятельную жизнь.

Все хорошее и плохое закладывается человеку с детства. Все нормы, правила поведения ребенок получает от родителей, бабушек и дедушек. На их примерах он учится, перенимает опыт, модель поведения и отношения к окружающим. Поэтому воспитывать детей, прививать им правила нужно с самого раннего возраста. Одним из наиболее доступных способов, как это сделать естественно и непринужденно, являются традиции. В каждой семье они могут быть совершенно разными, но решающими одну важную задачу – сплотить и укрепить [1, с. 136-137].

Совместные чаепития с тортом, сладостями, вкусной домашней выпечкой. Полезно один или несколько раз в месяц собираться за одним столом большим кругом близких. В уютной обстановке можно приятно обсудить повседневные дела, интересные новости, сообщить о достижениях внуков. Эта традиция будет способствовать развитию таких ценностей, как уважение к старшим, любви и доброты.

Совместный вечерний досуг – настольные игры, такие как домино, лото или мафия, партия в шахматы. Вполне вероятно, что эту традицию ребенок перенесет позже и в свою собственную ячейку.

Регулярные экскурсии в ближайшие города, по памятным местам, музеям, паркам, зоопаркам.

Здоровый образ жизни тоже может стать традицией. Каждые выходные, в зависимости от времени года, можно выезжать в парк покататься на велосипедах, роликах, коньках, санках. Детям это приносит огромное удовольствие и массу впечатлений. Такие воспоминания остаются на всю жизнь.

Совместные путешествия. Это не обязательно должна быть поездка на море. Многим нравится выезжать в лес, к реке, с палатками, котелками, спать в спальнях мешках, ловить рыбу, готовить уху на костре, петь вечером песни под гитару. Для детей это необыкновенное приключение, а родителям такой отдых позволит отвлечься от повседневных будней, освежить свои чувства и просто насладиться природой [1, с.139-140].

Верно подмечено, что невозможно вступить достойно в самостоятельную жизнь, если изначально в семье человек видел жадность, корысть, стяжательство.

И тогда недалеко до беды, потому как, делая в дальнейшем только свою жизнь удобной и комфортной, человек может переступить грань, переступить важные христианские заповеди: не убий, не укради, не делай зла и др.

Создание семьи и воспитание ценностей – тяжелая задача. Она требует большой самоотдачи и кропотливого многолетнего труда. Именно в браке закладываются такие качества, как верность своим идеалам, друзьям и родственникам, преданность своему Отечеству, любовь и вера, доброта и щедрость, ответственность и взаимопомощь, уважительное отношение не только к старшим, но и ко всем окружающим. Простые правила и моральные устои, формируясь в пределах родного дома, переносятся затем и в общество.

Они проявляются в поведении человека в садике, школе, институте, на работе и в общественном месте. Родовые ценности формируют культуру человека, делают общество более гуманным [3: 28].

Итак, имея целую цепочку нравственно-этических ценностей: душа→духовность→семья. Стоит одному звену выпасть, и теряется представление о семье, ведь не все в понятии «семья» сводится только к репродуктивной функции и ведению совместного хозяйства. Это также уважение и взаимная ответственность супругов друг перед другом, уважение и взаимная ответственность родителей и детей.

В заключение хочется добавить: «Только любовь, понимание, взаимоуважение являются оплотом семьи, ее главными ценностями. Только вера, щедрость, правильные поступки делают человека и его род счастливым, потому что «печален конец несправедного рода».

Список литературы:

1. Вечорко, Г. Ф. Основы психологии и педагогики: ответы на экзаменационные вопросы / Г. Ф. Вечорко. – 3-е изд. – Минск : ТетраСистемс, 2009. – 176 с.
2. Завадская, Ж. Е. Формы воспитательной работы с учащейся молодежью: методика подготовки и проведения: учебно-методич. пособие / Ж. Е. Завадская. – Минск : Современная школа, 2010. – 352 с.
3. Погодина, Е. К. Основы семейной жизни: учеб. пособие / Е. К. Погодина. – Витебск : УО ВГУ им. П. М. Машерова, 2022. – 94 с.
4. Харламов, И. Ф. Педагогика: Компактный учебный курс: для студентов ун-тов и пед ин-тов / И. Ф. Харламов. – Мн. : Университетское, 2001. – 272 с.
5. Яровицкий, В. Мой первый учебник по психологии. Книга для подростка. Серия: Психологический практикум / В. Яровицкий. – Ростов - н/Д : Феникс, 2011. – 256 с.

УДК 37.01

**СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ**

*Зотова Е. А., преподаватель высшей категории,
Брянковский колледж (филиал)
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. Статья посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме гражданско-патриотического воспитания студенческой молодежи. В работе рассматривается эффективность различных форм воспитательной работы для становления патриотических чувств обучающихся колледжа. Обобщается практический опыт организации современных воспитательных технологий на патриотическую тематику.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, исследовательские и творческие проекты, студенческая агитбригада, формирование патриотического сознания.

Организация патриотического воспитания в образовательной организации СПО на современном этапе – сложный процесс. Формирование и воспитание патриотизма, становление патриотических чувств обучающихся происходит в результате целенаправленной и систематической деятельности в условиях учебно-воспитательной работы образовательной организации и организации внеурочной деятельности.

Задача педагогов сделать упор на воспитание у молодежи патриотической культуры, связанной с почтительным отношением к Родине, пониманием ее прошлого и настоящего, уважением к традициям старших поколений. Поэтому приоритеты воспитания молодежи должны быть связаны с системной работой со стороны образовательных и общественных организаций.

Патриотическое воспитание в Брянковском колледже (филиале) ФГБОУ ВО «ЛГПУ» направлено на практическую реализацию современных воспитательных технологий в рамках введения стандартов нового поколения, реализацию программ духовно-нравственного развития, гражданско-патриотического и гражданско-правового воспитания. Система патриотического воспитания охватывает весь образовательный процесс, интегрируя учебные занятия и внеурочную деятельность. Она придает всей проводимой работе системность, последовательность и целенаправленность, обеспечивает преемственность в организации и развитии патриотической деятельности обучающихся колледжа.

Реализация исследовательских и творческих проектов является одной из эффективных форм воспитательной работы в колледже. В их основе лежит развитие познавательных навыков обучающихся, творческого потенциала, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие профессиональных навыков.

Создание в колледже студенческой агитбригады стало одним из популярных творческих проектов, который получил распространение и в городском масштабе. Студенческий творческий проект «Героев знать, на них держать равненье!», посвященный подпольной группе Игоря Левтерова, был создан в колледже как часть городского проекта «Знай своих героев!». Ребята провели исследовательскую работу, подготовили сценарий, видео-презентацию и музыкальное сопровождение, соответствующие тематике проекта. Для выступления были подобраны сценические образы и ребята с преподавателем провели репетиционный процесс. Выступления агитбригады имеют сильную эмоциональную окраску, что позволяет зрителям глубже погрузиться в историческую эпоху. Такие проекты помогают формировать у студентов творческую инициативу, проявление самостоятельной организованности, навыки работы в команде, умение строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами [1, с. 24].

Исследовательские проекты являются межпредметными и соединяют не только поисковую и творческую деятельность обучающихся, но также развивают их профессиональную подготовку.

Так, будущие дизайнеры подготовили проекты, в которых использовали полученные навыки при изучении профессиональных дисциплин. Ребята под руководством преподавателей подготовили альбом «Брянковчане – Герои Советского Союза», фотоальбом «Улицы нашего города», серию листовок «Памятные места Луганщины», буклеты «Подпольная группа Игоря Левтерова» и другие. Исследовательская работа педагога требует дополнительных усилий, умелой организации на всех этапах работы над проектом. В результате, педагоги повышают свою педагогическую компетенцию, повышается качество образовательно-воспитательного процесса в колледже.

С раннего детства современная молодежь испытывает мощное влияние средств массовой информации, мира искусства. Деятельность киноклуба «Киносфера» является одной из современных форм воспитания, так как кино обладает уникальной способностью затрагивать социальные и политические вопросы, способствуя осмыслению патриотизма как многогранного явления. Обсуждение российских кинофильмов, особенно советского периода, позволяет выполнять важную образовательную и воспитательную функции. Участие обучающихся в работе киноклуба, их заинтересованность представляет собой мощный инструмент патриотического воспитания в формировании их мировоззрения через художественные образы и сюжеты [3, с. 749].

Деятельность музейной комнаты истории колледжа носит гражданско-патриотическую направленность и включает поисково-исследовательскую деятельность по различным направлениям. Активисты студенческого самоуправления принимают участие в городских и республиканских конкурсах, проводят уроки мужества, экскурсии по истории колледжа и знакомят с экспозициями обучающихся и абитуриентов. Актуальным является создание в музейной комнате новых экспозиций «Героям СВО посвящается...» и «Подвигом славны твои земляки!», как средства патриотического воспитания в современном образовательном пространстве [4, с. 21].

Тем не менее, преподаватели колледжа продолжают искать новые формы воспитательной работы, что позволит развивать у обучающихся интерес к истории родного края, активизировать познавательную деятельность, сформировать личностные качества гражданина и патриота своей страны. Заложенные в этом возрасте взгляды, мировоззрения, установки и идеалы укрепят и помогут развить патриотическую направленность личности нового человека-созидателя, активного участника общественных преобразований.

Таким образом, используя в воспитательном процессе неисчерпаемые возможности педагогической деятельности, можно приблизиться к выполнению основной цели воспитания – формирование нравственного, образованного, трудолюбивого, физически и духовно развитого, способного к саморазвитию и творчеству, любящего свой край и своё Отечество гражданина.

Список литературы:

1. Вырщикова, А. Н., Кусмарцев, М. Б. Патриотическое воспитание молодёжи в современном российском обществе / А. Н. Вырщикова, М. Б. Кусмарцев. Монография. – Волгоград : НП ИПД «Авторское перо», 2006. – 156 с.
2. Вершковский, Э. В. Режиссура массовых клубных представлений: учеб. пособие / Э. В. Вершковский. – Ленинград : ЛГИК, 1981. – 72 с.
3. Гуляев, А. С., Евченко, М. Н. Кино как средство патриотического воспитания / А. С. Гуляев, Э.В. Вершковский // Молодой ученый. – 2014. № 8. – С. 749 – 751.
4. Ковалев, Ю. Ф. Брянка от 1696 года / Ю. Ф. Ковалев. – Луганск : Промпечать, 2012. – 214 с.

УДК 377.5

**К ВОПРОСУ ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

*Коваленко Г. А., доцент, кандидат исторических наук, преподаватель высшей категории,
ГАПОУ Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж*

Аннотация. В статье прослеживается краткая история среднего профессионального образования с середины 1920-х годов и по настоящее время. Особое внимание уделяется программным документам, принятым в разное время. Важное место в развитии системы профессионального образования принадлежит Республике Башкортостан.

Ключевые слова: образование, профессионалитет, «Молодые профессионалы», Башкортостан.

В жизни последних трёх поколений произошла модернизация общества, которая привела к тому, что профессиональные навыки стали основой успешного развития личности, в частности, и государства в целом. Разнообразились процессы создания и распространения знаний. Качество этих процессов во многом зависит от развития профессионального образования, которое выступает адаптационным механизмом в обществе, давая необходимый уровень знаний, умений, информированности в профессиональных областях для вхождения в качестве деятельностного участника экономики, политики, культуры.

Система профессионального образования России в целом и, в частности, Башкортостана за последние сто с лишним лет претерпела серьёзные изменения и в структуре, и в содержании образования. На сегодняшний день особенно важна концептуальная направленность.

Российская система профессионального образования базируется на советском опыте. За несколько десятилетий среднее звено прошло в своем развитии несколько этапов: от появления первых школ, фабрично-заводских училищ до современных колледжей, которые могут обеспечить высокопрофессиональными кадрами многие отрасли народного хозяйства всей страны. В настоящее время, как и в СССР, учебные заведения системы СПО развиваются в тесной взаимосвязи с внутривнутриполитическими производственными потребностями общества.

Среднее профессиональное образование – это система формирования профессиональных качеств обучающихся в качестве специалиста среднего звена.

Среднее профессиональное образование получило статус одного из звеньев профессиональной школы в стране ещё в 1925 году, когда были заложены принципы развития различных частей системы общего и профессионального образования [6, с. 7].

Одним из первых кураторов профессионального образования в стране были А. В. Луначарский и Н. К. Крупская, их деятельность имела как пропагандистский, так и директивный характер. Ещё в 1928 году была опубликована работа Н.К. Крупской «О системе народного образования», в которой были определены цели образования и охарактеризованы первые достижения [8, с. 162]. Одним из важных результатов развития советской системы профессионального образования стало то, что в середине 1930-х годов завершилось комплектование учебных заведений преподавателями.

С 1925 по 1991 год в СССР сложились основные виды средних специальных учебных заведений: техникумы (промышленные, строительные, сельскохозяйственные и т.п.), училища (педагогические, медицинские, театральные), военно-учебные заведения, а также возник новый тип среднего профессионального учебного заведения – совхоз-техникум, адаптированный к нуждам сельского хозяйства [4, с. 52].

В 1940 году была создана единая система профтехобразования, которая обеспечивала подготовку рабочих для нужд государства. Государственные трудовые резервы стали основой системы, которая позволила в кратчайшие сроки обучить специалистов, что стало особенно важным в годы Великой Отечественной войны.

В настоящее время ежегодно 2 октября в России отмечается День среднего профессионального образования, так как в этот день в 1940 году был подписан указ Президиума Верховного Совета СССР «О государственных трудовых резервах».

В конце 1980-х годов ситуация стала существенно меняться. Экономический кризис привёл среднюю профессиональную школу к краху. Чтобы выжить, учебные заведения должны были адаптироваться к новым рыночным условиям, проявлять инициативу и нередко рисковать.

После распада СССР важной вехой в развитии образования стал Закон «Об образовании», который закрепил профессиональную подготовку; начальное профессиональное образование; среднее профессиональное образование; высшее профессиональное образование; послевузовское профессиональное образование и дополнительное образование.

Со второй половины 90-х годов существенно возрастает занятость специалистов со средним профессиональным образованием в маркетинге, финансовых учреждениях, в управлении персоналом.

В 2000 году в России была принята Программа развития среднего профессионального образования России на 2000-2005 годы, которая подвела итоги развития за 90-е годы прошлого века и определила направления развития в будущем. На период начала XXI века в Российской Федерации функционировало более 2,6 тыс. государственных и муниципальных средних специальных учебных заведений, численность студентов составляла 2,1 млн. человек [2].

Также в Программе были обозначены основные исходные принципы развития среднего профессионального образования. Это принципы регионализации и непрерывности образования, автономности средних специальных учебных заведений [2].

В настоящее время система профессионального образования и обучения – это целостный комплекс взаимосвязанных и взаимодействующих норм, документов и институций, обеспечивающих подготовку квалифицированных кадров в соответствии с актуальными и перспективными потребностями предприятий и организаций экономической и социальной сферы.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» в системе профессионального образования определяются следующие типы программ:

– Образовательные программы среднего профессионального образования, включая программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих и программы подготовки специалистов среднего звена;

– Основные программы профессионального обучения – программы профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих, программы переподготовки [1].

В 2013 года Министерством образования и науки была утверждена Стратегия развития системы подготовки рабочих кадров и формирования прикладных квалификаций на период до 2020 года. Одним из результатов реализации данной стратегии было увеличение количества колледжей (до 3,6 тыс.), в которых обучалось более 3 млн. человек. Ежегодно наблюдается положительная динамика количества поступающих в учреждения СПО [5].

Башкортостан – один из лидеров в стране по числу учреждений СПО. По данным Министерства просвещения Республики Башкортостан в нашем регионе функционируют 96 колледжей, в которых ведется подготовка по 136 специальностям и 80 рабочим профессиям [7].

С 2022 года развитию колледжей Башкирии способствует федеральная программа «Профессионалитет». Республика занимает лидирующие позиции в России по количеству кластеров среднего профессионального образования. К началу 2025-2026 учебного года в республике было открыто 5 кластеров по приоритетным отраслям экономики. Предполагается, что в текущем году может быть создано еще 8 кластеров [3].

«Профессионалитет» является одним из эффективных инструментов, позволяющих модернизировать материально-техническую базу колледжей.

Одним из ведущих колледжей системы среднего профессионального образования в Республике Башкортостан является Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж, который в 2020 году был награжден Дипломом «ТОП 100 лучших образовательных организаций в Российской Федерации движения «Молодые профессионалы». С 2023 года ГАПОУ СМПК принимает участие в реализации Федерального проекта «Профессионалитет», в рамках

которого был создан Педагогический образовательный центр по отрасли «Педагогика» [9]. Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж реализует образовательную программу в рамках национального проекта «Образование».

В настоящее время целью системы СПО является развитие инвестиционных проектов и внедрение оценки готовности выпускников к выходу на рынок труда. Система среднего профессионального образования обеспечивает наше государство квалифицированными кадрами в достаточном объеме. Продолжается реализация проекта кадрового обеспечения промышленного роста.

Список литературы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // Собрание законодательства Российской Федерации от 31 декабря 2012 г. – № 53 (часть I) ст. 7598.
2. Программа развития Среднего профессионального образования России на 2000-2005 годы: Приказ Минобрнауки России от 01.02.2000. – № 305 // Федеральный портал «Российское образование». URL: <https://edu.ru/documents/view/442/> (дата обращения: 10.01.2026).
3. Башкирия является одним из лидеров по количеству кластеров СПО // Башинформ. URL: <https://www.bashinform.ru/news/obrazovanie/2025-05-05/bashkiriya-nahoditsya-v-chisle-liderov-po-chislu-klasterov-spo-4223532> (дата обращения: 11.01.2026).
4. Горина, И. И., Линченко, С. Н. История становления среднего профессионального образования России в условиях системных реформ 1990- х гг. / И. И. Горина, С. Н. Линченко // Успехи современного естествознания. 2004. – № 7. – С. 52–53.
5. Из 2020 в 2030: новая стратегия развития СПО // Информационно-аналитический журнал «Аккредитация в образовании». URL: <https://akvobr.ru/new/publications/158> (дата обращения: 12.01.2026).
6. Маркелова, Л. Н. Становление и развитие среднего профессионального образования Республики Башкортостан в 1925 - 1985 гг. : автореф. на соиск. ученой степ. канд. ист. Наук / Л. Н. Маркелова. – Уфа, 2002. – 24 с.
7. Министерство просвещения Республики Башкортостан. URL: <https://education.bashkortostan.ru/activity/27799/> (дата обращения: 13.01.2026).
8. Силин, А. В. Проблемы профессионального, политехнического образования и трудового обучения в письменном наследии Н. К. Крупской: вопросы историографии / А. В. Силин // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук, 2015. – № 11. – С. 162–164.
9. Стерлитамакский многопрофильный профессиональный колледж. URL: <https://www.mirsmrc.ru/index.php/kolledzh/o-nas> (дата обращения: 13.01.2026).

УДК 37.035.6

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

*Лазаренко О. И., заведующий отделением, преподаватель первой категории,
ГБПОО ЛНР «Антрацитовый колледж информационных технологий и экономики»*

Аннотация. В статье рассматриваются актуальные вопросы формирования общероссийской гражданской идентичности в рамках образовательного пространства. Особое внимание уделяется интеграции современных педагогических подходов и государственных образовательных стандартов для укрепления национального единства. Предлагаются практические рекомендации по разработке учебных программ и внеурочных мероприятий, способствующих развитию гражданского самосознания у учащихся.

Ключевые слова: общероссийская гражданская идентичность, образовательное пространство, патриотическое воспитание, национальное единство, гражданское самосознание, педагогические подходы.

На современном этапе развития педагогической науки и практики наблюдается все возрастающий интерес к проблемам вхождения личности в социум, осознанное принятие общечеловеческих ценностей, социокультурных норм и национальных традиций. Этот интерес обусловлен тем, что в условиях гуманизации и демократизации системы современного российского образования возникает необходимость формирования у подрастающего поколения активной жизненной позиции, которая будет основой для самореализации человека, его личностного роста именно в тех социальных условиях и той культуры, в которой он растёт и развивается.

В связи с этим встаёт вопрос о формировании одной из центральных личностных характеристик – гражданской идентичности человека, которая соединяет в себе её социокультурные, гражданские и личностные формы [2].

Как понятие, гражданская идентичность, вошло в педагогику относительно недавно. Использование данного понятия широко стали использовать в связи с обсуждением и принятием федеральных государственных образовательных стандартов, в основе разработки которого лежит представление об образовании именно как базовом институте социализации личности, обеспечивающим приобщение нового поколения детей, подростков и молодёжи к ценностям отечественной и мировой культуры, формирование гражданской идентичности и солидарности общества.

Для того чтобы обеспечить формирование гражданской идентичности и соответствующим образом организовать образовательную деятельность, необходимо ясно понимать, что стоит за этим понятием.

Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что ученые не пришли к единой точке зрения относительно формулировки данного понятия. Определения данного понятия зависят от круга научных интересов исследователей, аспектов изучения гражданской идентичности:

- Т. В. Водолажская определяет гражданскую идентичность, как реализацию базисных потребностей личности в принадлежности к определенной группе;
- И. В. Конода рассматривает гражданскую идентичность в качестве политико-ориентированной категории, содержание которой включает политико-правовую компетентность личности, политическую активность, гражданское участие и чувство гражданской общности;
- разработчиками ФГОС под гражданской идентичностью понимается, осознание принадлежности человека к общности граждан того или иного государства, имеющей для него значимый смысл;
- М. А. Юшин утверждает, что гражданская идентичность может быть определена как тождественность личности статусу гражданина, как оценка своего гражданского состояния, готовность и способность выполнять сопряженные с наличием гражданства обязанности, пользоваться правами, принимать активное участие в жизни государства [1].

Обобщив предложенные формулировки, мы определяем гражданскую идентичность как осознание принадлежности человека к сообществу граждан того или иного государства, имеющий для него значимый смысл, как феномен индивидуального сознания, признак гражданской общности.

Процесс формирования идентичности, как и развитие личности, сложен и проходит в течение всей жизни. Активное формирование гражданской идентичности осуществляется в период юношества и в более старшем возрасте.

Гражданское воспитание рассматривалось в педагогике с античных времен. Древние мыслители, такие как Платон и Аристотель рассматривали гражданское воспитание как процесс формирования у подрастающего поколения законопослушания и чувства уважения к государству.

Жан - Жак Руссо определял гражданское воспитание, как свободное развитие человека, и создание условий для самовыражения личности [4].

Я. А. Коменский считал, что главное назначение человека — это служение родине и всему человечеству.

К. Д. Ушинский рекомендовал систему нравственного воспитания детей, основанную на идеях народности, отводил в нравственном воспитании главное место гражданским задачам. Он считал необходимым воспитание в ребенке патриотизма, развитие у него национального самосознания и подготовки деятельного, проникнутого чувством общественного долга гражданина своего отечества [4].

В. А. Сухомлинский рассматривал гражданственность в неразрывной связи с гуманизмом и в семидесятых годах предпринял обобщение теоретического и практического опыта гражданского воспитания. Он считал обязательным условием гражданского воспитания организацию эмоционально – насыщенной, деятельностной жизни коллектива, которая будет способствовать развитию гражданской активности как всего коллектива, так и каждой личности в частности [4].

Гуманистические идеи В. А. Сухомлинского получили свое продолжение в педагогических трудах его единомышленников и последователей: Е. Н. Ильина, Ш. А. Амонашвили, И. П. Волкова, В. Ф. Шаталова. Они считали, что основой гражданского воспитания является нравственное воспитание и важнейшей особенностью гражданственности – ее гуманистическая сущность.

Формирование гражданской идентичности в современном обществе разрабатывалась в теоретических трудах западных ученых, таких как Б. Андерсон, П. Бергер, И. Валерстайн, Э. Гидденс, Т. Лукман, С. Хантингтон, Э. Эриксон и других.

Современные тенденции в изучении гражданской идентичности характеризуются активизацией исследований, которые обусловлены актуализацией идентификационных процессов на уровне гражданской общности.

В девяностые годы этнолог В. А. Тишков одним из первых российских специалистов начал разрабатывать проблему формирования гражданской идентичности. Валерий Александрович в своих работах сформулировал и обосновал идею общероссийской гражданской нации. По мнению автора, гражданское самосознание у человека должно быть одно, в то время как этническая самоидентификация может быть различной, в том числе – двойной, тройной или вообще никакой. Идея гражданской нации, разработанная В. А. Тишковым, нашла поддержку в научном сообществе и была одобрена и принята в общественном сознании граждан нашего государства. Именно она лежит в основе современной политики России в национальном вопросе, а так же она была использована при разработке Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторами которой являются В. А. Тишков, А. Я. Данилюк и А.М. Кондаков [3].

Содержание программы должно быть направлено на решение задач связанных с первичным становлением ценностных ориентаций, формированием уважительного отношения к окружающим, развитием чувства принадлежности к своей семье, родине, стране.

Таким образом, можно сказать, что под гражданской идентичностью, понимается формирование представлений о самом себе, понимание своего «Я», отождествление себя с теми, кто находится рядом, осознание своей причастности к культурным традициям и значимым общественным событиям. Студент - это гражданин своей страны, который наделен правами и обязанностями, он уважает других людей и проявляет о них заботу, бережно относится к природе и культурному наследию, проявляет толерантность к людям других национальностей.

Список литературы:

1. Асмолов, А. Г. Психология личности: культурно-историческое понимание развития человека / А. Г. Асмолов. – М. : Смысл: Издательский центр «Академия», 2007.
2. Бондаревская, Е. В. Ценностные основания личностноориентированного воспитания / Е. В. Бондаревская // Педагогика. – 2005. – № 2. – С. 29–36.
3. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. – М. : Просвещения, 2009. – 326 с.

4. История педагогики: хрестоматия / сост. А. Н. Джуринский. – 2-е изд., перераб и доп. – Юрайт-Издат, 2011. – 688 с.

5. Кожанов, И. В. Показатели сформированности гражданской идентичности личности / И. В. Кожанов // Современные проблемы науки и образования. – 2013. – С. 56-59.

УДК 316.7

ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ И КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ СРЕДИ СТУДЕНТОВ

*Лысакова А. Ю., социальный педагог, преподаватель первой категории,
Многопрофильный педагогический колледж
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. В статье рассматривается актуальная для многонациональной России проблема воспитания толерантности и развития культуры межнационального общения. Раскрывается сущность понятия «толерантность», подчеркивается значимая роль образовательных организаций в формировании этого качества у обучающихся. Кроме того, в работе проанализированы государственные инициативы Российской Федерации, направленные на развитие культуры межнационального общения, представлена практика их реализации и сформулированы соответствующие рекомендации.

Ключевые слова: толерантность, культура межнационального общения, поликультурный коллектив, декларация принципов толерантности, год единства народов России, многонациональное государство, стратегия государственной национальной политики до 2036 года, рекомендации по формированию толерантности.

В современном мире проблема формирования толерантности и культуры межнационального общения сохраняет высокую актуальность – ее обострение обусловлено масштабными социальными, политическими, экономическими и культурными трансформациями.

Особую значимость эта проблема приобретает в Российской Федерации – уникальном многонациональном государстве, где существуют сотни этнических групп, языковых систем и культурных традиций. В этих условиях критически важно выстраивать механизмы мирного взаимодействия и взаимопонимания.

Формирование культуры межнационального общения следует рассматривать не как факультативный элемент, а как необходимое условие здорового социального пространства. Ключевая функция толерантности заключается в превенции межгрупповых конфликтов: при наличии у участников коллектива компетенций в сфере межкультурного взаимодействия даже потенциально конфликтные ситуации разрешаются конструктивно. Это позволяет избежать деструктивных сценариев – перехода к агрессии и дискриминационным практикам.

Студенты – особая группа: в период личностного роста они осваивают навыки адаптации и межкультурного взаимодействия. Поэтому вузы и колледжи – ключевые площадки для воспитания толерантности, где формируются установки взаимопонимания и отрабатывают механизмы конструктивного общения. Студенческая среда представляет собой одновременно зону повышенного риска и исключительную площадку для воспитания толерантности.

В образовательных учреждениях толерантность воспитывают не только в теории, но и на практике: через дискуссии, семинары и отработку диалога.

Давая определение понятию толерантность важно отметить, что слово происходит от латинского *tolerantia* – терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению [4, с. 1341].

Толерантность – не безразличие и не вседозволенность, а активная позиция:

– уважение права другого на собственные убеждения и образ жизни;

– принятие культурного многообразия и индивидуальных различий;

- готовность к диалогу без отказа от собственных ценностей;
- отказ от догматизма и признание права на иную точку зрения;
- ответственность за гармонию в обществе.

В Декларации принципов толерантности ЮНЕСКО (1995) она определена как уважение и понимание многообразия культур – не уступка, а активная позиция, основанная на правах человека [2, с. 3].

Устав ООН призывает: «Проявлять терпимость и жить вместе, в мире друг с другом, как добрые соседи», придавая термину социально-активную окраску как условию мира и сотрудничества [3, с. 1].

Формирование толерантности и культуры межнационального общения – не просто моральная норма, а необходимое условие для:

- мирного сосуществования в поликультурных коллективах;
- предотвращения экстремизма и ксенофобии;
- построения открытого, устойчивого общества, способного к развитию.

Для Российской Федерации данная проблема обладает повышенной актуальностью, что подтверждается на государственном уровне. В частности, значимость укрепления межнационального единства была официально обозначена в указе Президента РФ о проведении в Российской Федерации Года единства народов России.

В России реализуется ряд инициатив и программ, направленных на развитие межнационального диалога, укрепление единства многонационального народа и сохранение этнокультурного многообразия. Среди ключевых инициатив – государственные стратегии, тематические годы, грантовые программы и институциональные механизмы.

Стратегия государственной национальной политики до 2036 года, утверждена Указом Президента РФ от 25 ноября 2025 года и вступила в силу 1 января 2026 года. Главная цель – укрепление единства многонационального народа России и общероссийской гражданской идентичности при сохранении этнокультурного и языкового многообразия [6].

В Стратегии подчеркивается объединяющая роль русского народа как государствообразующего, особое внимание уделяется сохранению и развитию культуры и языка русского народа; закреплён статус русского языка как языка межнационального общения; усилена региональная составляющая реализации национальной политики: субъекты РФ должны учитывать риски и особенности межнациональных отношений на своей территории; предусмотрены меры по поддержке языков народов РФ, включая создание государственного реестра языков и поддержку научных программ.

В 2026 году в России пройдет Год единства народов. Его главная цель – упрочнить межнациональное согласие. Поддержать мир и взаимное уважение между представителями всех народов страны.

Для достижения этой цели запланирован комплекс разноформатных мероприятий:

- культурные события – этнофестивали, телециклы, форумы по межнациональному взаимодействию;
- образовательные программы о культуре соседних народов и языках РФ в школах и вузах;
- арт- и гастропроекты – гастроли театров, ярмарки ремесел, концерты;
- локальные инициативы – библиотеки как центры встреч, «Дни национальных игр» во дворах;
- интерактивные форматы – этноквесты и кулинарные мастер-классы.

Таким образом, программа Года единства народов России охватывает ключевые сферы – образование, культуру, локальное сообщество и цифровую среду, чтобы на практике укрепить взаимное понимание и солидарность в многонациональной стране.

В России реализуется ряд грантовых проектов, нацеленных на укрепление межнационального согласия, профилактику экстремизма и развитие межкультурного диалога. Их поддерживают государственные и негосударственные фонды, включая Фонд президентских грантов и Росмолодежь. Гранты, а также региональные программы и федеральные целевые инициативы. Примерами актуальных проектов являются такие проекты как: «Ми разные – это

наше богатство, мы вместе – это наша сила» (2025, Республика Татарстан); «Дни культуры коренных народов Сибири» (2024, Новосибирск); «Меридиан дружбы» (2025, Санкт-Петербург и Ленинградская область); «Народы России: единство в многообразии» (2026) [7].

При подаче заявок на гранты важно четко формулировать цели и задачи проекта, обосновывать его социальную значимость, описывать целевую аудиторию и планируемые мероприятия, а также предоставлять детальный бюджет и план реализации.

Государство формирует необходимые условия для поддержания высокого уровня толерантности и культуры межнационального общения. При этом ключевая роль в достижении целевых показателей отводится педагогическим коллективам образовательных организаций.

В Многопрофильном педагогическом колледже ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет» формирование толерантности осуществляется в рамках ежегодной «Недели толерантности», которая проводится в ноябре. Программа мероприятия включает акции «Если добрый ты...», «Мы все разные, но у нас есть что-то общее», «День толерантности»), размещение просветительского контента в социальных сетях колледжа, психологическую игру «Остров дружбы», воспитательные часы, кинолектории и мини-лекции на тему толерантности.

Формирование толерантности у студентов – многоаспектный процесс, охватывающий учебную, воспитательную, коммуникативную и культурно-просветительскую деятельность. Его главная цель – сформировать у обучающихся устойчивую потребность и готовность к конструктивному взаимодействию с людьми вне зависимости от их национальной и социальной принадлежности, культурных и религиозных традиций, мировоззрения, стиля мышления и поведения.

В образовательный процесс толерантность необходимо интегрировать через включение культурно-исторического компонента в учебные дисциплины: изучение традиций, осмысление многообразия и взаимовлияния культур. Также здесь можно активно использовать деловые игры, где моделируется профессиональная деятельность, анализируются реальные ситуации, позволяющие соотнести теоретические представления о толерантности с практикой и спрогнозировать профессиональное поведение.

В числе ключевых форм воспитательной работы по формированию толерантности и культуры межнационального общения выделяются:

- тематические классные часы, помогающие формированию положительного эмоционального климата в группе и толерантного отношения между студентами;
- совместная деятельность, предоставляющая свободу выбора видов активности;
- индивидуальные формы работы такие как: беседы, консультации, обмен мнениями, анкетирование.

Формирование толерантности предполагает целенаправленную работу по развитию комплекса коммуникативных и рефлексивных навыков. Можно выделить три взаимосвязанных направления такой работы:

- межличностное общение – формирование умения принимать позицию другого, интерпретировать ситуацию и контролировать собственные действия;
- критический диалог – конструктивное взаимодействие, расширяющее кругозор без утраты личной автономии;
- рефлексивный диалог – развитие способности к самоанализу, предвидению последствий своих действий и восприятию себя глазами партнера.

Немаловажным при формировании толерантности остается культурное просвещение, которое направлено на:

- ознакомление с традициями и обычаями разных конфессий и национальностей, воспитание гордости за собственную этническую культуру (язык, фольклор, обряды);
- изучение Декларации принципов толерантности (ЮНЕСКО), что позволяет глубже понять термин и его ценностное содержание;
- практические упражнения, анализ черт толерантной и интолерантной личности, создание коллективного портрета толерантного человека.

Таким образом, формирование толерантности требует системного подхода, сочетающего образовательные, воспитательные и социокультурные методы, ориентированные на реальные ситуации межкультурного взаимодействия. Это необходимое условие для мирного сосуществования, предотвращения экстремизма и построения устойчивого открытого общества.

Список литературы:

1. Арипова, М. Л. Современный мир и проблема толерантности / Л. М. Арипова – Текст: электронный // КиберЛенинка : научная электронная библиотека. – 2023. URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennyy-mir-i-problema-tolerantnosti/viewer> (дата обращения: 16.01.2026).
2. Декларация принципов терпимости: Принята резолюцией 5.61 28 й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО, Париж, 16 ноября 1995 г./ ЮНЕСКО. – Электрон. дан. – Москва: Электронный фонд правовых и нормативно технических документов, 2023. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/901881384> (дата обращения: 15.01.2026). – Режим доступа: для зарегистрир. Пользователей.
3. Организация Объединённых Наций. Устав Организации Объединённых Наций: полный текст / ООН. – Электрон. дан. – Нью Йорк: ООН,1945. – URL: <https://www.un.org/ru/about-us/un-charter/full-text> (дата обращения: 15.01.2026).
4. Прохоров, А. М. Большой энциклопедический словарь / гл. ред. А. М. Прохоров. – 2-е изд, перераб. и доп. – Москва : Большая российская энциклопедия ; Санкт-Петербург : Норинт, 2000.
5. Росмолодежь. Гранты URL: <https://fadm.gov.ru/directions/grant/> (дата обращения: 16.01.2026).
6. Указ Президента Российской Федерации 25 ноября 2025 г. № 858 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2036 года» СПС «КонсультантПлюс». URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_519680/ (дата обращения: 15.01.2026). Режим доступа: для зарегистрир. Пользователей.
7. Фонд президентских грантов URL: <https://президентскиегранты.рф/public/application/cards> (дата обращения: 16.01.2026).

УДК 17.024 (37) (141.412)

ДУХОВНЫЕ ОСНОВЫ ПАТРИОТИЗМА: ВЕРА, КУЛЬТУРА, ТРАДИЦИИ

Маринова Т. В., преподаватель высшей категории,

ГБПОО ЛНР «Северодонецкий колледж промышленно-строительных и бытовых технологий»

Аннотация. В работе исследуются духовные основы патриотизма в Российской Федерации через призму веры, культуры и традиций. Статья раскрывает патриотизм как многогранную духовно нравственную категорию, анализирует роль религиозных ценностей, культурного наследия и преемственности поколений в формировании патриотического сознания. Особое внимание уделено современным вызовам, угрожающим духовным основам патриотизма в условиях глобализации и цифровизации, а также путям их преодоления. Сделан вывод о необходимости комплексного подхода к сохранению и развитию патриотических ценностей как условия национальной идентичности и социальной сплочённости.

Ключевые слова: патриотизм, духовные основы, вера, культура, традиции, духовно нравственные ценности.

Патриотизм является одной из ключевых духовно-нравственных ценностей общества и важнейшим фактором устойчивого развития государства. В российской действительности патриотизм традиционно рассматривается не только как чувство любви к Родине, но и как

осознанная готовность нести ответственность за её судьбу, уважать историческое прошлое, культурное наследие и духовные ценности народа. Формирование патриотического сознания невозможно без обращения к духовным основам, которые на протяжении веков определяли мировоззрение российского общества.

Особое место среди этих основ занимают вера, культура и традиции [1, с. 1-3]. Именно они формируют внутренние ориентиры личности, определяют её отношение к государству, обществу и собственной гражданской роли. В условиях глобализации, усиления информационного давления и трансформации ценностных установок проблема сохранения духовных основ патриотизма приобретает особую актуальность. Ослабление духовных ориентиров может привести к утрате национальной идентичности, снижению гражданской ответственности и социальной разобщённости.

Актуальность данной темы также обусловлена необходимостью системного осмысления роли духовных факторов в формировании патриотизма, особенно среди молодого поколения. В современных условиях патриотизм должен опираться не на формальные лозунги, а на глубокое понимание исторического пути страны, её культурных и духовных традиций.

Целью данной работы является анализ духовных основ патриотизма в Российской Федерации и раскрытие роли веры, культуры и традиций в формировании патриотического сознания личности. Для достижения поставленной цели в работе рассматриваются сущность патриотизма как духовно-нравственной категории, значение религиозных ценностей, роль культуры и традиций, а также современные вызовы, влияющие на духовные основы патриотизма.

1. Патриотизм как духовно-нравственная категория. Патриотизм представляет собой сложное социально-нравственное явление, включающее в себя эмоциональные, ценностные и поведенческие компоненты.

В научной литературе патриотизм определяется как осознанная любовь к Родине, уважение к её истории и культуре, а также готовность действовать в интересах общества и государства [2, с. 2-3]. В отличие от формального гражданства, патриотизм основывается на внутренних убеждениях личности и её духовных ориентирах. Духовно-нравственная природа патриотизма проявляется в способности человека соотносить личные интересы с общественными, осознавать свою ответственность за настоящее и будущее страны. Истинный патриотизм не ограничивается внешними проявлениями, он формируется через внутреннее принятие ценностей, норм и идеалов, характерных для данного общества.

В российской традиции патриотизм всегда был тесно связан с идеями служения Отечеству, коллективной ответственности и социальной солидарности. Эти ценности находили отражение как в религиозных учениях, так и в культурных и общественных практиках. Таким образом, патриотизм выступает не только политическим или социальным феноменом, но и важнейшей духовно-нравственной категорией.

2. Вера как основа формирования патриотического сознания. Вера на протяжении всей истории России играла значительную роль в формировании духовных и нравственных основ общества. Религиозные ценности способствовали укреплению моральных норм, формированию представлений о долге, справедливости, милосердии и ответственности перед ближними и государством. В периоды социальных потрясений вера становилась источником духовной поддержки и внутренней устойчивости общества. Православие, как традиционная религия России, оказало существенное влияние на формирование патриотических ценностей. Идеи служения Отечеству, жертвенности, любви к Родине и уважения к историческому наследию нашли отражение в религиозной философии и общественной жизни. Вера способствовала формированию устойчивого нравственного фундамента, на котором строилось патриотическое сознание народа [3, с. 2-3].

В то же время Российская Федерация является многонациональным и многоконфессиональным государством. Ислам, буддизм, иудаизм и другие религии также вносят вклад в формирование духовных ценностей, основанных на уважении к традициям, семье, обществу и государству. Общие нравственные принципы, заложенные в различных религиозных системах, способствуют укреплению социальной сплочённости и взаимного уважения.

Таким образом, вера выступает важным элементом духовных основ патриотизма, объединяя людей на основе общих моральных ценностей и способствуя формированию устойчивого патриотического сознания.

3. Культура как носитель и транслятор патриотических ценностей. Культура является одним из ключевых механизмов передачи духовных ценностей от поколения к поколению. Через культуру отражается исторический опыт народа, его мировоззрение, идеалы и представления о нравственных нормах. Литература, искусство, музыка, архитектура и фольклор формируют эмоциональную связь личности с Родиной и способствуют осознанию своей принадлежности к национальному сообществу.

Русская литература и искусство традиционно поднимали темы служения Отечеству, гражданского долга, нравственного выбора и ответственности личности перед обществом. Произведения классиков русской культуры не только формировали эстетическое восприятие, но и воспитывали патриотические чувства, побуждая к глубокому осмыслению судьбы страны [5, с.4].

Современная культура также играет важную роль в формировании патриотических ценностей, адаптируя традиционные идеалы к условиям XXI века. При этом особое значение приобретает сохранение культурного наследия, которое является основой национальной идентичности и духовной преемственности.

4. Традиции как фактор преемственности поколений. Традиции представляют собой устойчивые формы поведения, обычаи и ценностные установки, передающиеся из поколения в поколение. Они закрепляют исторический опыт народа и обеспечивают сохранение его духовной и культурной идентичности [4, с. 10]. Семейные, общественные и государственные традиции играют важную роль в формировании патриотического мировоззрения личности.

Празднование памятных дат, уважение к государственным символам, сохранение семейных обычаев способствуют формированию чувства принадлежности к своей стране и народу. Через традиции формируется уважение к прошлому, осознание исторической ответственности и понимание значимости национального единства.

Традиции выполняют не только культурную, но и воспитательную функцию, формируя у человека устойчивые моральные ориентиры и ценностные установки, необходимые для развития патриотического сознания.

5. Современные вызовы духовным основам патриотизма. В условиях глобализации и активного развития информационных технологий духовные основы патриотизма сталкиваются с рядом вызовов. Усиление влияния массовой культуры, распространение искажённой информации и снижение интереса к национальной истории могут приводить к ослаблению патриотических ценностей.

В этой связи возрастает роль образования, семьи и средств массовой информации в формировании устойчивого патриотического сознания. Особое значение приобретает развитие критического мышления, позволяющего осознанно воспринимать информацию и сохранять верность духовным ценностям.

Сохранение духовных основ патриотизма требует комплексного подхода, включающего государственную поддержку культуры и образования, развитие гражданского общества и укрепление нравственных ориентиров личности.

Таким образом, духовные основы патриотизма – вера, культура и традиции – являются фундаментальными элементами формирования патриотического сознания в Российской Федерации. Они обеспечивают преемственность поколений, укрепляют национальную идентичность и способствуют социальной сплочённости общества.

Вера формирует нравственные ориентиры личности и укрепляет чувство ответственности перед обществом и государством. Культура выступает средством сохранения исторической памяти и передачи духовных ценностей [3, с.4-6].

Традиции обеспечивают связь времён и способствуют сохранению уникального исторического опыта народа.

В современных условиях сохранение и развитие духовных основ патриотизма является важнейшей задачей государства и общества. Осознание значимости духовных ценностей

позволяет формировать зрелое патриотическое сознание, основанное на уважении к истории, культуре и традициям Российской Федерации.

Список литературы:

1. Иванов, А. Г., Петрова, Н. С. Патриотизм в эпоху глобализации / А. Г. Иванов, Н. С. Петрова. – М. : Издательство «Научная мысль», 2021. – 388 с.
2. Ковалёв, И. М., Сидорова, Л. В. Образование как фактор формирования гражданской идентичности / И. М. Ковалев, Л. В. Сидорова. – Казань : Казанский университет, 2022. – 234 с.
3. Кузнецов, П. Н. Религия и патриотизм: взаимосвязь и влияние / П. Н. Кузнецов. – М. : РОССПЭН, 2020. – 512 с.
4. Смирнова, Е. В. Традиции как основа формирования патриотизма / Е. В. Смирнова. – Владивосток : Дальнаука, 2019. – 216 с.
5. Фёдоров, А. И. Культура как основа национальной идентичности / А. И. Федоров. – СПб. : Издательство «Летний сад», 2018. – 268 с.

УДК 370.177

КУЛЬТУРА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВОСПИТАНИЕ БУДУЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

*Мельник И. А., преподаватель высшей категории,
ГБПОО ЛНР «Луганский колледж строительства, экономики и права»*

Аннотация. В статье освещается вопрос формирования предпосылок профессионализма в техническом образовании средствами культуры. Особое внимание уделяется проблеме духовно-нравственного воспитания студентов методами российской культуры. В центре внимания – личность будущего профессионала.

Ключевые слова: личность, техническое образование, профессионализм, культура, традиции, духовно-нравственное воспитание.

В эпоху глобализации и цифровой трансформации вопрос сохранения национальной идентичности и передачи базовых ценностей становится приоритетом государственной безопасности.

В современном мире, находящемся под влиянием глобализации, происходит активное сближение и диалог различных культур и традиций.

Роль культуры в наши дни становится определяющей: она служит защитой от духовного застоя и открывает перед человеком неисчерпаемые возможности для роста. Культура не просто расширяет горизонты, она дает смелость открыться миру, помогая таланту найти путь к самореализации и позволяя каждому из нас стать полноправным соавтором современной культурной повестки.

Для сферы образования культура является фундаментальной ценностью и пространством глобального общения.

Образование же, воспринимаемое как процесс передачи накопленных знаний, служит основным средством сохранения, трансляции и актуализации культурного достояния для будущих поколений.

Актуальность данного исследования заключается в необходимости понимания, каким образом это культурное многообразие формирует образовательные программы и влияет на воспитание будущих поколений.

Такой подход позволяет не просто адаптировать, но и активно развивать образовательные стандарты, соответствуя актуальным запросам общества и вызовам глобальной среды.

Образование сегодня перестает быть лишь процессом передачи знаний, а возвращается к своей исконной функции – «формированию образа» человека. Культура, в свою очередь, выступает содержательным фундаментом этого процесса.

Согласно Указу Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», образовательные программы должны базироваться на фундаменте культуры [2].

Особое значение имеет применение этих норм в условиях интеграции новых субъектов, а именно (Луганской Народной республики, Донецкой Народной Республики, Запорожской и Херсонской областей).

Об этом регламентирует Федеральный конституционный закон от 04.10.2022 № 6-ФКЗ (ред. от 28.12.2025) «О принятии в Российскую Федерацию Луганской Народной Республики и образовании в составе Российской Федерации нового субъекта – Луганской Народной Республики» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2026) [1].

Переходный период создает уникальный правовой полигон, где социальные гарантии и образовательные стандарты должны внедряться ускоренными темпами для выравнивания возможностей детей на всей территории страны.

Сегодня школы и университеты ищут способы эффективно работать с людьми разных культур и традиций. Важно четко понимать, как наши корни и ценности влияют на то, как мы учимся и воспитываем будущее поколение. Вопрос о том, как культурная среда диктует правила обучения и подходы в педагогике, сегодня важен как никогда.

Преподавание гуманитарных дисциплин тесно переплетено с национальными традициями и ценностями. Изучая человека, эти науки отражают уникальный культурный код общества, что делает содержание образовательного процесса зависимым от культурной среды [3].

Воспитание будущего поколения, вооруженного знаниями, ценностями и критическим мышлением, является залогом устойчивого и прогрессивного развития общества.

Ценностные установки и традиции определяют облик гуманитарного обучения. Они влияют на приоритетность выбора тех или иных наук для изучения, а также на то, какие акценты расставляются внутри каждой учебной программы.

Так, в государстве с развитыми демократическими идеалами учебные программы будут сфокусированы на возникновение народовластия и его философском обосновании. Аналогично, приверженность принципам социального равенства обуславливает углубленное изучение механизмов справедливого распределения общественных благ.

В качестве еще одного примера можно привести общества, где доминируют традиционные религиозные ценности: здесь ядром гуманитарного образования станут теология, религиозная этика и изучение священных текстов.

Педагогические стратегии в гуманитарном образовании также формируются под воздействием культурных ценностей. Они определяют, какие методики будут наиболее эффективны для развития аналитического мышления, креативности и межкультурного диалога. Например, в культурах, где поощряется индивидуальная инициатива, преподаватели могут делать акцент на самостоятельных исследованиях и дебатах. Там же, где приоритет отдается коллективным достижениям, более востребованы будут методы, предполагающие совместную работу и обмен идеями.

Таким образом, методологический выбор в гуманитарных науках всегда сопряжен с культурными особенностями. По этой причине важно, чтобы образовательный процесс был гибким и адаптировался к ценностному ландшафту. Это позволяет не только передать знания, но и воспитать человека, способного понимать и уважать многообразие мира.

Актуальное влияние культурных ценностей на результаты освоения гуманитарных дисциплин неоспоримо. Оно формирует основу для интерпретации студентами полученной информации, влияя на их восприятие и глубину понимания гуманитарных знаний. Следовательно, культурный контекст играет решающую роль в том, как будущие поколения будут воспринимать, и применять полученные знания.

Например, в обществе, где ценятся традиции, студенты могут, склонны к более консервативному толкованию исторических событий или философских концепций. Напротив, в открытых и динамичных культурах может преобладать стремление к критическому анализу и переосмыслению существующих парадигм. Соответственно, гуманитарное образование становится не просто передачей знаний, но и процессом трансляции культурно-исторического наследия. Это напрямую влияет на формирование мировоззрения будущего поколения, их ценностных ориентаций и способности ориентироваться в сложном современном мире. Ведь именно через гуманитарные науки закладывается фундамент гражданской идентичности и осознанного отношения к социуму.

Поэтому задача педагогов не только обучить, но и воспитать поколение, способное критически осмысливать прошлое, ответственно действовать в настоящем и прогнозировать будущее, опираясь на укорененные в культуре ценности.

Таким образом, можно сделать вывод, что исследование подтвердило неразрывную взаимосвязь между культурой и образованием в процессе воспитания будущего поколения. Установлено, что культурные ценности, нормы и традиции служат фундаментальной основой для формирования мировоззрения, ценностных ориентаций и поведенческих моделей молодежи.

Культура и образование – это два крыла, на которых держится развитие человечества: культура задаёт смысл, ценности и направление мышления общества, а образование превращает эти ориентиры в навыки, знания и способности к критическому мышлению. Вместе они создают условия для инноваций, социального прогресса и устойчивого будущего, помогая людям понимать мир, адаптироваться к переменам и участвовать в формировании своей судьбы и судьбы сообщества. Гуманитарное образование, выступая ключевым транслятором культурного наследия, играет решающую роль в интерпретации студентами как исторических событий, так и современных реалий. Влияние культурного контекста проявляется как в содержании образовательных программ, так и в методах преподавания, ориентированных на развитие критического мышления, креативности и межкультурной компетентности.

Таким образом, эффективное воспитание будущего поколения требует не только передачи знаний, но и целенаправленного формирования у учащихся способности к осмысленному диалогу с культурным наследием, уважению многообразия и ответственному участию в развитии общества.

Список литературы:

1. Федеральный конституционный закон от 04.10.2022 № 6-ФКЗ (ред. от 28.12.2025) О принятии в Российскую Федерацию Луганской Народной Республики и образовании в составе Российской Федерации нового субъекта – Луганской Народной Республики (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2026).
2. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
3. Морева, Н. А. Педагогика среднего профессионального образования: Практикум: Учебное пособие / Н. А. Морева. – М. : Академия, 2018. – 286 с.

УДК 377

РОЛЬ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

*Меркулова О. Н., преподаватель высшей категории,
Брянковский колледж (филиал)
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

«Формирование именно гражданской идентичности на основе общих ценностей, патриотического сознания, гражданской ответственности и солидарности, уважения к закону, сопричастность к судьбе Родины без потери связи со своими этническими, религиозными корнями – необходимое условие сохранения единства страны...»

Президент России Путин В.
в международном дискуссионном клубе «Валдай» 19 сентября 2013 г.

Аннотация. Одной из актуальных проблем на сегодняшний день является воспитание будущего патриота страны. Патриотическое воспитание подрастающего поколения – это основа становления и развития личности, залог успешного развития общества и государства. Формирование гражданской идентичности является основной задачей самоопределения подрастающего поколения и находится в тесной связи с воспитанием патриотизма. Патриотизм является одним из основных факторов формирования гражданской идентичности и находит свое выражение в деятельности, направленной на благо Отечества.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, гражданская идентичность, социальная активность, гражданская ответственность, образовательные мероприятия.

Основные составляющие патриотического воспитания пытались определить философы, историки, писатели, в частности М. В. Ломоносов, И. А. Ильин, Н. А. Добролюбов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Л. Н. Толстой и др. Патриотическое воспитание было предметом исследования многих поколений педагогов.

Выдающиеся ученые и педагоги прошлого (В. Г. Белинский, Н. Г. Чернышевский, В. А. Сухомлинский, К. Д. Ушинский) в своих трудах уделяли большое внимание воспитанию любви к своей земле, родному языку; уважению к историческому прошлому, формированию национального самосознания.

Сейчас есть много возможностей для реализации и развития патриотического воспитания.

Данная проблема охватывает всех людей без исключения, независимо от их религии, культуры, духовного и нравственного развития. И в первую очередь, эта проблема касается подрастающего поколения.

Большая российская энциклопедия определяет патриотизм как особую любовь к Родине, своему народу, его традициям.

Кто такой патриот? «Толковый словарь русского языка» С. Ожегова дает такое определение: «Человек, преданный своему народу, любящий свое отечество, готовый на жертвы и совершающий подвиги во имя интересов своей родины». Одним из наиболее важных вопросов воспитания на сегодняшний день является формирование потребности любви к России [3, с.929].

Патриотизм – это осознанная любовь к родине, своему народу, его традициям. Предпосылки возникновения патриотизма складывались еще в первобытном обществе и были связаны с привязанностью к семье, роду, племени, своей земле, с почитанием родовых божеств и предков.

Патриотизм не заложен в генах человека: это не наследственное, а социальное качество, которое прививается ещё в детстве, и со временем развиваясь и обогащаясь в духовно-нравственной сфере жизни. В более позднем проявлении он становится активной гражданской

позицией личности, выраженной в действиях и поступках, осуществляемых на благо своей Родины.

Настоящий патриот любит свою страну, но при этом уважает другие народы и страны, их традиции и обычаи.

Основная цель патриотического воспитания – это привитие подрастающему поколению любви к Отчизне, гордости за свою Родину, знание её истории, желание жить в этой стране, развиваться и вносить свой вклад в ее развитие.

Патриотическое воспитание детей раннего возраста начинается с близкого окружения, а формирование отношений в своей семье можно считать первым этапом воспитания патриотизма.

Формирование гражданской идентичности – чувства патриотизма, уважения к Отечеству, ответственности и долга перед Родиной, осознание и ощущение личностной сопричастности к судьбе российского народа наряду с осознанным, уважительным и доброжелательным отношением к истории является одной из важнейших задач образовательных организаций. Именно патриотическое воспитание помогает развивать у молодежи чувство принадлежности к своей стране, её культуре, осознанное отношение к историческому наследию и традициям.

В современных условиях, когда происходят значительные изменения в жизни общества, важность патриотического воспитания возрастает. Оно становится неотъемлемой частью образовательного процесса, направленного на формирование гражданской идентичности подрастающего поколения. Это требует от педагогов использования различных методов и форм работы, способствующих развитию патриотических чувств и гражданской идентичности. Важным элементом этого процесса является интеграция патриотического воспитания в учебный процесс [1, с. 30].

Формирование патриотического микроклимата подрастающего поколения включает работу семьи, образовательных организаций, общественных организаций и средств массовой информации.

Мероприятия, направленные на гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения позволяют развивать личные качества, внедрять культурные традиции в патриотическое воспитание молодёжи. К таким мероприятиям можно отнести: развлекательно-познавательные и тематические программы, тематические концерты, уроки мужества, беседы, литературные конкурсы чтецов, конкурсы песен и рисунков, тематические выставки, акции, мастер-классы, исследовательские проекты, фестивали, показы фильмов и другие [2, с. 240].

Очень важным направлением является организация экскурсий и выездных мероприятий. Поездки в исторические места, музеи, на мемориалы и памятники способствуют формированию уважительного отношения к прошлому страны и пониманию своего места в истории.

Проведение таких мероприятий создаёт атмосферу единства и принадлежности к культуре своей страны, даёт возможность подрастающему поколению продемонстрировать свои таланты, связанные с культурным наследием своей страны, представить свои традиции, укрепить чувство гордости за свою культуру и ее многообразие.

Одним из эффективных методов патриотического воспитания является проектная деятельность.

Вовлечение обучающихся в проектную деятельность, способствующую формированию продуктивного мышления, развитию творческого мышления, необходимо для успешной социализации личности в будущем.

Разработка проектов посвященных военно-историческим событиям, культурному наследию позволяют обучающимся самостоятельно исследовать значимые темы, углублять свои знания, работать в команде, развивать творческие способности путем организации поисковой деятельности.

Участие в волонтерских проектах, связанных с сохранением исторической памяти и культурного наследия, укрепляет национальную идентичность молодёжи, её патриотическое сознание.

Волонтерские проекты, связанные с поддержкой армии и ветеранов, формируют у подрастающего поколения уважение и интерес к военному делу, что может стать первым шагом к выбору профессии, связанной с защитой Родины.

Президент России Владимир Путин заявил, что к патриотическому воспитанию нужно подходить творчески, чтобы подрастающему поколению было интересно.

«Вариантов добиваться нужного результата, в том числе и в патриотическом воспитании, очень много. И здесь, конечно, нужно очень творчески подходить. Вот если думать, всегда можно найти то, что будет интересно для тех людей, ради которых мы это делаем. А если это интересно, то это запоминается надолго и оказывает нужное нам воздействие на формирование человека», – сказал Владимир Путин в рамках встречи с сотрудниками и подопечными фонда «Защитники Отечества» [4].

В декабре 2019 года Владимир Путин на ежегодной пресс-конференции поднял тему патриотизма и провозгласил ее возможной национальной идеей современного российского общества. По мнению президента, «патриотизм заключается в том, чтобы посвятить себя развитию страны, ее движению вперед.... Это совсем не значит, что нужно все время хвататься только за наше героическое прошлое, нужно смотреть в наше не менее героическое и успешное будущее, и в этом залог успеха», – пояснил Путин. Глава государства также назвал патриотизм одной из самых важных ценностей российского общества. Он подчеркнул, что любовь к Родине проявляется в решающие для страны моменты. По словам Путина, подобная сплоченность народа гарантирует, что Россия сможет достойно ответить на самые сложные вызовы [5].

Тема воспитания была обозначена Президентом России Владимиром Путиным в Указе «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года». 31 июля 2020 года был принят Федеральный закон № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». В рамках данных инициатив с 1 января 2021 года в России стартовала реализация федерального проекта «Патриотическое воспитание» в рамках национального проекта «Образование». Федеральный проект «Патриотическое воспитание»: направлен на обеспечение функционирования системы патриотического воспитания граждан Российской Федерации. В рамках проекта ведется работа по развитию воспитательной работы в образовательных организациях общего и профессионального образования, проведению мероприятий патриотической направленности.

Хотелось бы отметить, что патриотизм – это не только любовь к Родине, но и ряд других качеств и действий, которые связаны с преданностью и заботой о своей стране и народе, уважению к традициям и ценностям.

Список литературы:

1. Алешина, Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н. В. Алешина. – М. : ЦГЛ, 2005. – 256 с.
2. Патриотическое воспитание современной молодежи / под ред. М. Э. Шульженко. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/181/46664>
3. Ожегов, С. И., Шведова, Н. Ю. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – 22-е изд. – М. : Русский язык, 1990. – 921 с.
4. Путин рассказал о национальной идее в России // РИА новости // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://ria.ru/20200510/1571238023.html>
5. Путин назвал ключевую основу государственности России // [Электронный ресурс]. – Режим доступа Lenta.ru. URL: <https://lenta.ru/news/2022/04/27/patriotism/>

УДК 37.035.6

ФОРМИРОВАНИЕ КАРТИНЫ МИРА КАК ИНСТРУМЕНТ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО СТУДЕНТА

*Панарина И. В., преподаватель высшей категории,
Многопрофильный педагогический колледж
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме социокультурного развития студента, вызванной необходимостью преодолеть разрыв между узкопрофессиональной подготовкой в системе среднего профессионального образования и требованиями к современному специалисту, который должен быть социально ответственным, способным к саморазвитию и адаптации в быстро меняющемся мире. Приведены примеры из практики работы, как организовать формирование целостной картины мира в целях воспитания гармонично развитого профессионала и гражданина.

Ключевые слова: картина мира, социокультурное развитие, история, ценностные ориентации, система образования.

В современном обществе, где главенствующую роль играют процессы глобализации, информатизации, развития новых технологий, следует особо отметить мировоззренческую, социокультурную роль гуманитарного знания.

Изучение картины мира, запечатленной в памятниках истории и культуры, произведениях литературы, является одним из важных инструментов социокультурного развития современной молодежи.

Ученые по-разному определяют понятие социокультурного развития, однако общим в этом плане выступает контекст вхождения человека в культуру, принятия и присвоения общечеловеческих и национальных ценностей, социальных норм, а также формирования собственной модели поведения в обществе (А. С. Ахиезер, М. С. Каган, Ю. Д. Красильников, Э. В. Соколов, О. В. Федоскина и др.). Еще Л. С. Выготский в своей теории развития указывал на взаимосвязь между социальным миром ребенка и его когнитивным развитием, уделяя большое внимание культуре, в которой развивается ребенок [1]. Д. С. Лихачев, филолог, искусствовед, историк, писал: «Одна из величайших основ, на которых зиждется культура – это память, с помощью памяти накапливается опыт, образуются традиции, навыки, создается знание» [4].

В сознании людей сохраняются и передаются из поколения в поколение определенные образы. Они складывались веками, получая национальную окраску. В них запечатлены особенности быта, чувств, верования людей, особенности мышления. Речь идет о понятии, которое ученые определяют как картина мира. Изучают его с точки зрения философии, антропологии, психологии, литературы и не только.

Если обобщить разные подходы ученых, то картина мира включает в себя три главных компонента: мировоззрение, т. е. концептуальную часть, представленная категориями пространства, времени; мировосприятие как совокупность наглядных образов культуры, человека, его места в мире, взаимоотношений с миром и другими людьми; мироощущение – особый склад мышления, система своих категорий. То есть можно сделать вывод, что сложившаяся в сознании того или иного человека картина мира целиком определяет специфический способ его восприятия и интерпретации событий и явлений.

На сегодня проблема формирования картины мира у современных студентов становится важным аспектом образования. Во-первых, это продиктовано теми вызовами времени, в котором мы живем, – эпоха информационного общества и ускоренного ритма жизни. Студенты ежедневно сталкиваются с массивом разрозненных, часто противоречивых данных из разных источников информации. Без понимания картины мира они обречены на когнитивный хаос, неспособность отличить главное от второстепенного. Во-вторых, существующий кризис смыслов, связанный с

тем, что традиционные мировоззренческие установки не находят отклика у молодежи, а новой объединяющей идеи не выработано, приводит к тому, что современный молодой человек вынужден самостоятельно формировать для себя ценностные установки, и соответственно педагог должен помочь ему показать основу, на которую можно надстраивать свои смыслы. И еще одной причиной, вследствие которой современное образование должно быть нацелено на формирование картины мира у обучающихся, можно считать проблемы глобализации современного мира, ставшего нестабильным, сложным и неоднозначным. Конкурентоспособность и психологическая устойчивость будущего специалиста требуют от него системного мышления – умения видеть взаимосвязи, а не разрозненные факты, целостная картина мира как раз представляет собой основу, фундамент мировосприятия, опираясь на который человек действует в социуме.

Если рассматривать формирование картины мира как инструмент развития студента, то необходимо комплексно влиять на процесс воспитания, а именно:

1) на уровне познания, который связан с развитием мышления, – научить студента связывать знания из разных дисциплин и оценивать новую информацию;

2) на личностном уровне, где происходит становление идентичности, формируется устойчивая система ценностей, – развить умения осознанно выбирать этические и гражданские ориентиры;

3) на социокультурном уровне, когда через призму картины мира студент осваивает не просто профессию, а начинает видеть свою специальность как часть культурно-исторического процесса, – способствовать формированию активной гражданской позиции, воспитывать уважительность и готовность к продуктивному диалогу в поликультурной среде.

Соответственно задача педагога заключается в создании такой образовательной среды, где формирование картины мира будет осознанной целью. Действенной технологией, позволяющей решить поставленные задачи, является работа над совместными проектами преподавателя и обучающихся.

В качестве примера приведем проектные работы, выполненные студентами педагогического отделения Многопрофильного педагогического колледжа. Большинство из них было связано с нашим городом, и это не случайно, ведь в современном гуманитарном знании город выступает одним из главных феноменов культуры. Он является не только средоточием политических, экономических и культурных связей, но и производителем идей и традиций своего времени. «Города – великое творение ума и рук человеческих. Они служат зеркалом своих стран и районов. Города называют духовными мастерскими человечества и двигателями прогресса», – такую характеристику дал профессор Г. М. Лаппо в своей книге «География городов» [3]. Социолог Роберт Парк считал город наилучшим из всех мест для раскрытия потаенных человеческих сил и для изучения человеческой природы и общества.

С этой целью мы изучили памятные места Луганска в общественно-политическом, культурном и духовном аспектах и представили результат проекта – видео – на Международный конкурс «Гренадеры, вперед!». Потом исследовали ономастику городов Луганской области и выступили с презентацией на международном «Фестивале языков». Ранее там же представили проект, раскрывающий связь нашего города, Луганска, с выдающимся лексикографом Владимиром Далем. Тем самым, мы пытались доказать, что город является необходимой частью картины мира людей, он демонстрирует исторические изменения в духовности его жителей. Город не просто создает и организует реальное социальное пространство, он во многом определяет мировосприятие человека и специфику общества.

Как итог, можно отметить следующее. Если мы говорим о формировании картины мира, то первое, что необходимо сделать человеку, – это узнать историю своего края. А история не бывает безликой: она сохраняется в образах своих городов, в делах и творениях современников и в памяти потомков.

Список литературы:

1. Болотова, А. К. Психология развития и возрастная психология : учеб. пособие / А. К. Болотова, О. Н. Молчанова. – М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2012. – 526 с.

2. Закутняя, Т. В. Социокультурное развитие студентов колледжа как реализация принципа открытости в системе профессионального образования. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL:<https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1769637220&tld=ru&lang=ru&name=2012-4059-064.pdf&text>

3. Лаппо, Г. М. География городов: Учебн. пособие для геогр. ф-тов вузов / Г. М. Лаппо. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – 480 с.

4. Лихачев, Д. С. Письма о добром. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.livelib.ru/book/152899/readpart-pisma-o-dobrom-i-prekrasnom-dmitrij-lihachev/~36>

УДК 377.8

ОРГАНИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ЧЕРЕЗ РАЗРАБОТКУ И РЕАЛИЗАЦИЮ ГРУППОВЫХ ПРОЕКТОВ

*Пунтус Д. А., заместитель директора по УВР,
Невоструева Е. Г., педагог-организатор,*

КГБПОУ «Красноярский педагогический колледж №1 им. М. Горького»

Аннотация. В статье представлен опыт организации проектной деятельности в учебных группах специальностей 44.02.02 Преподавание в начальных классах и 53.02.01 Музыкальное образование. Тематика и содержание проектов направлены на приобщение будущих учителей к идее сохранения исторической памяти о событиях и героях Великой Отечественной войны. Ответственная авторская позиция и возможность реализовать собственные идеи и инициативы в пространстве своей образовательной организации способствуют интериоризации знаний о проектной деятельности и укрепляют ценностно-смысловое отношение к патриотической тематике.

Ключевые слова: *групповой проект, патриотическое воспитание, будущие учителя.*

Современный процесс воспитания в профессиональной образовательной организации – это совокупность максимально отвечающего специфике будущей профессиональной деятельности студентов содержания и постоянно обновляющихся форм. «Воспитательная деятельность в студенческой среде требует особого подхода и неклассических технологий: важно создать возможности для раскрытия талантов и способностей личности, а также развивающую, воспитывающую среду, чтобы сформировать высококультурную, ответственную личность, способную к развитию и профессиональному росту» [1, с.5]. Воспитание будущих учителей – особый процесс, в котором студенты не просто должны сами присвоить ценности общества, но и научиться их транслировать будущим воспитанникам. То есть, процесс воспитания должен учитывать субъектность студентов, а, значит, «необходимо активное внедрение деятельностных аспектов гражданско-патриотического образования» [2, с.23]. Ответом на необходимость учета субъектной позиции студентов – будущих педагогов стала идея групповых социальных проектов. «Социальный проект – это один из способов участия в общественной жизни путем практического решения насущных социальных задач» [2, с. 24].

С 2017-2018 учебного года каждая учебная группа под руководством куратора самостоятельно ежегодно выбирает тематику группового проекта, реализация которого вносится в план работы куратора и продолжается с сентября по май (с сентября по декабрь – для выпускных курсов). Тематика проекта должна быть актуальна для колледжа или специальности, учитывать тему года, объявленную Президентом РФ, и ключевые памятные и праздничные даты года, отражать индивидуальность учебной группы и опираться на профессиональные качества и особенности преподаваемых дисциплин куратора группы. План реализации проекта предполагает 2 обязательных публичных представления результатов в течение года.

Каждый проект предполагает этапность, и каждый этап может быть завершен отдельно. Группе предлагается сделать какой-то этап публичным – можно анонсировать через официальную группу колледжа ВКонтакте, что в рамках определенного времени будет происходить что-то, что группа готовила в ходе проекта, и показать вживую целевой аудитории проекта и просто зрителям то, что уже наработано группой. После этого можно написать новость в группу ВКонтакте, с описанием прошедшего мероприятия (мастер-класса, линейки, встречи и тд).

По завершению всех запланированных мероприятий по проекту необходимо поставить финальную точку (провести итоговое мероприятие по проекту, на котором будет презентовано то, что группа в ходе проекта разрабатывала) – публичный показ видеоролика, который группа собирала из исторических материалов, пробная игра в настольную игру, которую группа разрабатывала, открытие выставки, которую группа готовила и тд. После проведения итогового мероприятия необходимо написать новость с фотографиями события и выложить в группу колледжа ВКонтакте. При наиболее успешной реализации проекта и перспективном содержании идеи учебной группе может быть рекомендовано продление проекта на еще один учебный год (передача проекта младшим курсам в случае, если группа выпускается).

В соответствии с устоявшимися традициями разработки и реализации групповых проектов в 2025 году было принято решение всё их содержание согласовать с тематикой года – Год Защитника Отечества и юбилейная годовщина Победы в Великой Отечественной войне.

Группам 1 курса специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах предлагалось разработать и реализовать проект «История в моменте», в рамках которого каждая учебная группа самостоятельно выбирала картину или архивное фото, запечатлевшие моменты ВОВ, изучала ее историю и воссоздавала объемную модель этого изображения в бумажном кубе размером 40см на 40 см. На рис.1 представлены получившиеся в ходе реализации модели.



Рис.1 Фотографии получившихся итоговых продуктов в рамках проекта «История в моменте»

Для студентов 2 курса специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах было определено мероприятиное направление проектов 2025 года. Так, в качестве итоговых продуктов своих проектов студенты смогли разработать и провести в колледже Конкурс авторских стихотворений и рассказов по военной тематике «Строки о родной земле и ее героях», конкурс авторских фотографий «Победный май», конкурс авторских рисунков по военной тематике «Помним и гордимся», литературную гостиную с военной тематикой «Слово о Родине», КВИЗ по мотивам фильмов, книг, песен о войне «Дорогами памяти». На рис.2 представлены примеры работ студентов в рамках организованного конкурса рисунков.



Рис. 2 Примеры студенческих работ, предоставленных на конкурс авторских рисунков по военной тематике «Помним и гордимся»

Для студентов 3 курса специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах была предложена общая тема для проектов «Места нашей памяти», предполагающая поиск в городе Красноярске не менее трех памятных мест, связанных с Великой Отечественной войной, проведение исследования по истории этих мест и подготовка 3 итоговых информативных постов в официальном сообществе колледжа ВКонтакте с описанием результатов своего исследования. Примеры итоговых продуктов в рамках этих проектов представлены на рис. 3.

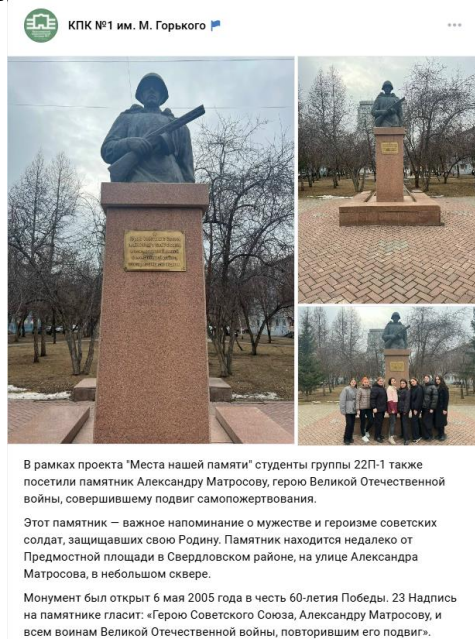


Рис.3 Пример информационного поста в официальном сообществе колледжа в социальной сети ВКонтакте по итогам реализации группового проекта

Студентам 4 курсов специальности 53.02.01 Музыкальное образование было предложено организовать исследование истории одной из песен, сопровождающих тыл и фронт в годы войны и разработать ее авторское исполнение. По результатам 4 проектов в рамках направления «Песни Великой Победы» были созданы 4 костюмированных творческих номера, оформленных по итогу в видео-открытки в сообществе колледжа ВКонтакте. Скриншот одной из открыток представлен на рис.4.

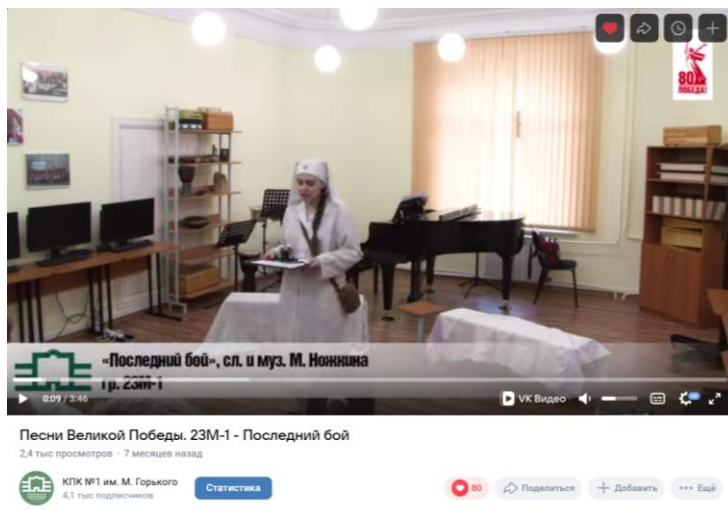


Рис. 4 Скриншот видео-открытки с творческим номером, разработанным в ходе реализации группового проекта

Таким образом, каждая из 25 учебных групп колледжа смогла не просто принять участие в мероприятиях, реализуемых в рамках плана мероприятий по подготовке и проведению празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, но и внести свой вклад в значимые события этого года через свое авторское видение форматов событий, идей и способов их презентации в оффлайн и онлайн-пространствах колледжа. Именно форма групповых проектов позволяет, с одной стороны, удерживать рекомендательный характер относительно тематики и сроков реализации событий, с другой – оставлять воспитательное пространство колледжа максимально доброжелательным и открытым к инициативам студентов.

Список литературы:

1. Воспитательная деятельность в вузе: современные подходы : В77 монография / под общ. ред. д-ра пед. наук А. В. Пономарева. – М-во науки и высш. образования РФ. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2022. – 344 с.
2. Проектирование как средство патриотического воспитания студентов [Текст]: учебно-методическое пособие / Г. Я. Гревцева, Е. А. Квитко, М. Е. Медведева. – Челябинск : Изд-во ЗАО «Библиотека А. Миллера». – 2022. – 79 с.

УДК 377

ДВИЖЕНИЕ ПЕРВЫХ – КАК ВАЖНЫЙ АСПЕКТ ВОСПИТАНИЯ БУДУЩЕГО ГРАЖДАНИНА РОССИИ

*Радченко А. А., советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, преподаватель высшей категории,
Многопрофильный педагогический колледж
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. В данной статье рассматривается влияние общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» на становления и формирование обучающегося как востребованного и самостоятельного гражданина Российской Федерации, который дорожит семейными ценностями, любит свою страну и является настоящим патриотом своей Отчизны с хорошо развитыми лидерскими качествами.

Ключевые слова: Российская Федерация, движение первых, гражданин, общество, воспитание, патриотизм, отчизна.

14 июля 2022 года Президентом Российской Федерации был подписан Федеральный закон «О российском движении детей и молодежи» [6, с. 3].

Основной целью деятельности Движения первых является воспитание детей и молодежи, которое ориентировано на социальный заказ общества и заказ государства. От целей воспитания во многом зависит выбор форм, методов, технологий. В Законе об образовании Российской Федерации рассматривается как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Одной из приоритетных задач Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины

Акцент сделан не только на индивидуальное, личностное развитие, а на воспитание в интересах человека, семьи, общества и государства. В связи с изменениями целей меняются подходы к воспитанию и педагогическая риторика.

Первичное отделение Движения предоставляет каждому участнику возможности для развития лидерских качеств, получения опыта взаимодействия в разновозрастном сообществе. Основные задачи первичных отделений это: повышение социальной активности, самостоятельности и ответственности участников, создание возможности для их самореализации и гражданского становления, развития личностных качеств, необходимых для жизни в современном обществе, навыков общения, взаимодействия, сотрудничества в коллективной деятельности.

Первичное отделение – это место, которое может привлечь новую аудиторию, пространство, где первые могут найти единомышленников, новые знания и помощь в реализации идей. Это возможность объединиться в постоянно действующий коллектив – отряд под руководством значимого взрослого. Это палитра разнообразных направлений деятельности, которая позволит каждому первому найти себе занятие по интересам.

Первичное отделение МПК ФГБОУ ВО «ЛГПУ» ориентировано на тематические направления воспитания «Патриотизм и историческая память», «Культура и искусство», «Экология и охрана природы», «Медиа и коммуникации», «Здоровый образ жизни», «Труд, профессия и свое дело», «Волонтерство и добровольчество». В годовой план «Первички» внесено 29 мероприятий по патриотической, волонтерской, профессиональной, экологической, трудовой и медийной воспитательной работе.

Приоритет Совета первых МПК – баланс между «Я» и «МЫ», взаимоуважение и взаимопомощь, воспитание достойных, самостоятельных граждан страны!

К поставленным задачам воспитания «Движения Первых» МПК относятся традиционные ценности государства и общества России: права и свободы человека; достойная жизнь гражданина; историческая память государства; высокие нравственные идеалы; крепкая сплочённая семья; созидательный труд; гуманное отношение ко всему живому; добрые и милосердные сердца; честность и справедливость; разновозрастной коллективизм; взаимопомощь и взаимоуважение; историческая память и преемственность поколений; патриотизм и служение Отечеству; единство народов России!

Движение становится важной частью воспитательного пространства Российской Федерации, предоставляя широкие возможности участия в федеральных и региональных проектах, деятельности первичного отделения для каждого обучающегося в СПО.

Движение – это возможность, благодаря уникальным программам воспитания и становления личности, стать лучшей версией себя, достойным наследником великих дел

первооткрывателей, основателей и первопроходцев, которых отличало стремление к победе во всех начинаниях и не желание останавливаться на достигнутых вершинах [3, с. 3].

Первые придерживаются баланса традиций, инноваций, принципов государственной политики в области воспитания, стремятся к совершенствованию связи поколений, единству мыслей и действий; сохранению исторической памяти своей страны и повышению ее престижа.

Особое значение для участников Движения имеют наставники, люди, готовые идти вместе, поддерживать, помогать, быть рядом во всех начинаниях и делах.

В Движении работают педагоги, которые обеспечивают деятельность участников – наставников, оказывают им помощь. Позиция взрослого человека в первичном отделении по отношению к участникам-обучающимся – это позиция значимого взрослого для коллектива детей и для каждого участника в отдельности: координатор, лидер, помощник, консультант, участник коллективной деятельности, носитель ценностей движения.

Взрослые Движения, это коллектив единомышленников, педагогов, активных участников, лидеров и организаторов коллективной деятельности. Для них важно единое понимание и принятие целей, ценностей Движения, общих подходов к воспитанию.

Главная задача взрослого в Движении направить обучающегося на правильный путь, заинтересовать его, расположить к себе, научить работать в коллективе, привлечь к участию в проектах и конкурсах. Мотивировать таким образом, чтобы обучающийся захотел делать, создавать и двигаться к поставленной цели. Девиз: – «Делаем вместе с детьми, а не вместо детей. Инициативу – поддерживаем, активность – поощряем, коллективизм – развиваем!»

Участник «Движения первых» – это грамотный гражданин России, умеющий работать в коллективе, создавать востребованные проекты, дорожить семейными ценностями, любить свою страну и быть настоящим патриотом своей Отчизны с хорошо развитыми лидерскими качествами!

Список литературы:

1. Гин, А. А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность: Пособие для учителя / А. А. Гин. 13-е изд. – М. : Вита-Пресс, 2013. – 112 с.
2. Макаренко, А. С. Кое-что о самоуправлении. Школа жизни, труда, воспитания. Учебная книга по истории, теории и практике воспитания. Часть 1. / Сост. А. А. Фролов, Е. Ю. Илалтдинова. Н. Новгород : изд-во ВолгоВятской академии государственной службы, 2007. – 388 с.
3. Методические рекомендации по работе первичных отделений общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых» // Составитель: Л. И. Тимонина к.п.н., руководитель дирекции методического сопровождения. – Москва, 2023. – 62 с.
4. Перед лицом своих товарищей...: сборник / Сост. и ред. Т. В. Трухачева, А. Г. Кирпичник. – М. : 2021. – 296 с.
5. Программа воспитательной работы общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых». – Москва, 2023. – 34 с.
6. Федеральный закон от 14.07.2022 № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи».
7. Устав общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых». – Москва, 2024. – 36 с.

УДК 377.5

**ВОЗМОЖНОСТИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ФОРМИРОВАНИЕ
ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ РОССИИ» В ПРОЦЕССЕ
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ**

*Сафонова И. В., преподаватель высшей категории,
Многопрофильный педагогический колледж ФГБОУ ВО «Луганский государственный
педагогический университет»*

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема патриотического воспитания студентов в ходе преподавания общественных дисциплин. Особое внимание уделено вопросам внедрения новой учебной дисциплины «Формирование гражданской идентичности будущего учителя России». В статье обобщен опыт преподавания данной дисциплины, сделан акцент на важности ценностно-смысловых установок современного студенчества. Сделан вывод о правильности внедрения новой учебной дисциплины, сформулированы практические рекомендации по повышению эффективности этого процесса.

Ключевые слова: *гражданская идентичность, учебная дисциплина «Формирование гражданской идентичности будущего учителя России», молодежь, воспитание, семья, СПО.*

Проблема воспитания в профессиональных образовательных организациях педагогической направленности всегда была и сейчас остается приоритетной. По важности она никогда не уступала вопросам обучения. «Воспитание нельзя отменить или отложить на потом», – для преподавателей педагогического колледжа эти слова являются руководством к действию. И среди решаемых задач формирования личности современного студента развитие сопричастности к истории своей страны, чувство ответственности за происходящее, гордость за достижения соотечественников, уважение к окружающим людям, то есть, формирование гражданственности, всегда было одним из главных.

В то же время с учетом последних политических событий, социокультурных изменений и общественного запроса на разных уровнях стали подниматься вопросы о необходимости формирования и утверждения гражданского самосознания и идентичности. Итогом обсуждения стало подписание Президентом России В. В. Путиным указа «Об основах государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», в котором к нравственным ориентирам, передающимся от поколения к поколению и лежащим в основе общероссийской гражданской идентичности, отнесены патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и другие ценности.

Решение поставленной цели требует от педагогов поиска и совершенствования форм и методов воспитания, образования детей и молодежи, что особенно важно в профессиональном обучении будущих учителей, которое отличается от подготовки специалистов иных направлений: ведь мы обучаем и воспитываем тех, кто в скором времени сам будет обучать и воспитывать. От активной деятельности будущего учителя, обладающего современными знаниями, широким кругозором, чувством патриотизма, гражданского долга, зависит успех в воспитании достойного поколения для будущего страны.

В связи с этим с 2022 года в образовательную программу по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах включена вариативная дисциплина социально-гуманитарного цикла «Формирование гражданской идентичности будущего учителя России». В задачи дисциплины входит развивать у студентов умения применять исторические, географические, обществоведческие, психологические знания для формирования собственной осознанной позиции в отношении российского общества и государства; действовать в различных повседневных и профессиональных ситуациях с позиции гражданина России, осознающего свою идентичность;

проявлять свою гражданскую позицию в реальных ситуациях общественного, политического и гражданского выбора с опорой на российские и общечеловеческие ценности. На основе данных умений будущие учителя должны быть готовы проектировать и применять формы, методы и средства формирования гражданской идентичности воспитанников или обучающихся в образовательных организациях в соответствии с получаемой профессией.

Специфика развития гражданской идентичности в педагогической профессии заключается в том, что результативность образовательного процесса по ее формированию у детей зависит от собственной гражданской идентичности педагога, а также от его компетентности в гражданском образовании обучающихся [1].

Под гражданской идентичностью педагога понимают базирующееся на результатах личностного самоопределения осознание им принадлежности к гражданскому обществу, проявляющееся в установках и отношениях и обеспечивающее компетентность в гражданском образовании [2].

Учебный курс по формированию гражданской идентичности имеет междисциплинарный характер: в программу изучения входят темы, охватывающие вопросы истории, географии, культуры России, – то есть, обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе предшествующего этапа обучения при изучении таких предметов, как «История», «Обществознание», «География», «Литература». В то же время студенты осваивают компетенции в области специфики развития гражданской идентичности в педагогической профессии.

Занятия по дисциплине могут включать проведение теоретических уроков, практической подготовки (например, решение ситуационных задач, обсуждение дискуссионных вопросов), самостоятельную работу обучающихся (подготовка сообщений, составление конспекта, таблицы, написание эссе). Освоение дисциплины происходит параллельно изучению дисциплин социально-гуманитарного учебного цикла обязательной части программы подготовки специалистов среднего звена.

Обучение проходит в форме лекций, бесед, практических занятий, игр, викторин, тренингов.

Например, в викторине «Государственная символика» были задания на знание страны и национальности, значения флага и герба, возникновения гимна и т.д.; по теме «Роль гражданской активности молодежи и студенческого самоуправления в формировании гражданской идентичности личности обучающегося» было задание «Социальная реклама». Для выполнения задания группа разбивается на несколько подгрупп по 3-4 человека. Подгруппам дается задание в течение 15 минут создать социальную рекламу на тему «Молодежь за активную гражданскую позицию». Рекламный продукт может быть представлен в разных форматах по выбору участников: видеоролик, рекламный слоган, реклама, представленная графическом виде, звуковая реклама и т.д. Затем следует демонстрация и обсуждение рекламных продуктов. Вопросы для обсуждения: Какие темы затронуты в рекламных продуктах? Почему важно активное участие молодежи в общественно-политической жизни страны? В каких конкретных действиях может выражаться активная гражданская позиция? Может ли социальная реклама изменить представления людей?

Изучая данную учебную дисциплину, обучающиеся охотнее стали принимать участия в различных конкурсах патриотического направления. Только в 2025 – 2026 учебном году в международном конкурсе «Великие Русские» приняли участие 15 обучающихся, 12 из которых заняли призовые места.

После окончания педагогического учебного заведения формирование личной гражданской идентичности становится задачей самостоятельного профессионального образования и развития в контексте всей профессиональной жизни [3].

На основе проведенного анализа опыта преподавания учебной дисциплины по формированию гражданской идентичности будущего учителя России можно констатировать тот факт, что, несмотря на актуальность и востребованность данного курса единый, утвержденный федеральными органами в сфере образования, учебно-методический комплекс по изучению

дисциплины пока не разработан, также отсутствуют учебники указанной направленности, что затрудняет обучающимся осваивать учебный материал.

Список литературы:

1. Власенко, С. В. Развитие воспитательной системы как изменение структурных составляющих процесса воспитания / С. В. Власенко // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2013. – № 3. – С. 7–9.
2. Курносова, С. А. Духовно-нравственное воспитание школьников. Система инновационной работы школы / С. А. Курносова // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2015. – № 4 (13). – С. 58–62.
3. Позднякова, О. К. О методах формирования нравственного сознания студента – будущего учителя / О. К. Позднякова // Поволжский педагогический вестник. – 2014. – С.28 – 32.

УДК 637.2

ЭТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ

*Светличная А. А., преподаватель высшей категории,
Многопрофильный педагогический колледж
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. Искусственный интеллект (ИИ) становится неотъемлемой частью современной жизни, преобразуя все сферы, включая быт, транспорт, производство, медицину и образование. Однако его внедрение требует переосмысления социальных и этических норм. В образовании ИИ предлагает новые возможности – от индивидуализированного обучения до улучшения доступа к знаниям, но также ставит перед нами важные вопросы о конфиденциальности, ответственности и возможном уменьшении человеческого взаимодействия. Для эффективного и этичного использования ИИ в образовательном процессе актуальны законодательные инициативы и постоянный диалог между заинтересованными сторонами, направленный на защиту основных ценностей и развитие человека.

Ключевые слова: *искусственный интеллект, нейросеть, ИИ-система.*

Еще недавно искусственный интеллект (далее – ИИ) казался далекой перспективой, а теперь он стал одной из ключевых технологий современности и всё глубже внедряется в нашу жизнь. Он меняет правила игры буквально во всех сферах жизни, создавая мир, где границы между возможным и невозможным стираются ежедневно. Эта технологическая революция несет не только прогресс и новые возможности, но и формирует серьезные вызовы, требующие немедленного переосмысления социальных контрактов и этических норм, по которым мы живем.

В апреле 2025 года было проведено исследование в десяти крупнейших городах России. Опрос показал, что 79,1% респондентов используют ИИ в быту через систему «Умный дом», голосовых помощников, генеративные сервисы и рекомендательные платформы, а 68% респондентов регулярно используют ИИ для планирования досуга.

В логистике и транспорте спрос на ИИ-системы ежегодно растет на 15-20%. ИИ используется в беспилотных автомобилях, а также помогает снизить количество ошибок на складах, быстрее доставлять грузы и автоматизировать документооборот.

В промышленности системы машинного зрения, роботы с элементами ИИ и алгоритмы оптимизации производства позволяют повысить производительность, снизить затраты и повысить качество продукции.

В медицине ИИ активно применяется в диагностике заболеваний, распознает патологии, делает расшифровку анализов.

В образовании с помощью ИИ можно адаптировать образовательный процесс под индивидуальные потребности учащегося, сделать его более доступным и эффективным [2].

Именно сфера образования, по мнению экспертов, становится наиболее востребованной сферой применения ИИ. Это закономерно – ИИ учится работать с людьми – люди учатся использованию новой технологии.

В 2019 году в России была принята «Национальная стратегия развития искусственного интеллекта до 2030 года» (указ Президента РФ от 10.10.2019 № 490). Этот документ запустил процесс стандартизации применения ИИ в образовании. В последние годы в России приняли несколько ГОСТов, в которых содержатся правила и рекомендации по работе с ИИ в разных аспектах обучения: от написания работ до учета успеваемости студентов.

В декабре 2024 года в Сколтехе утвердили Положение о принципах использования искусственного интеллекта в образовательной деятельности. Документ устанавливает презумпцию допустимости применения ИИ студентами и педагогами при условии соблюдения принципов человекоцентричности, прозрачности, корректного указания источников информации и проверки их надёжности.

Также поступают предложения о разработке базового федерального закона «Об искусственном интеллекте» и внесении новой главы в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», посвящённой использованию ИИ в учебном процессе. По мнению Министерства науки и высшего образования, ИИ в образовании должен минимизировать рутинную нагрузку учеников, способствовать развитию у них когнитивных способностей, социальных навыков и критического мышления, а не вызывать зависимость от работы с ним.

Как мы видим, сегодня ИИ активно внедряется в сферу образования и воспитания. Исследования показывают, что преподаватели используют ИИ чаще, чем студенты. Подготовить материалы к уроку, написать УМК, разработать задания (тесты, задачи, вопросы), разнообразить занятие интерактивными форматами, оценить материал – все это пример использования ИИ-технологий преподавателем [3].

Интеграция ИИ-инструментов в образовательный процесс позволяет высвободить до 30% времени преподавателей от рутинных задач, позволяя сосредоточиться на творческих аспектах обучения и эмоциональной поддержке студентов [1].

Студентам же ИИ помогают в изучении сложных предметов. Например: в математике нейросети не просто решают задачи, но и объясняют ход решения, предлагают альтернативные методы и адаптируют сложность материала; при изучении языков ИИ обеспечивает постоянную разговорную практику, исправляет ошибки в реальном времени и подбирает оптимальные материалы для расширения словарного запаса. ИИ способствует более доступному образованию для людей с особыми потребностями. Технологии, такие как распознавание речи, синтез речи и автоматический перевод, облегчают обучение для учеников с ограниченными возможностями, помогая преодолеть барьеры в обучении [2].

Очевидно, использование ИИ в образовательной среде позволяет образовательным организациям повышать эффективность обучения. Однако использование ИИ в образовании и воспитании поднимает также этические вопросы. Эти вопросы связаны с конфиденциальностью данных, автономией систем ИИ, ответственностью за решения, принимаемые искусственным интеллектом, а также возможными социальными последствиями использования технологий в этих сферах.

В «Руководстве по этике надежного ИИ» созданном Европейской комиссией, надежный ИИ состоит из трех компонентов, которые должны соблюдаться на протяжении всего жизненного цикла ИИ-системы:

1. Надежность с технической и социальной точки зрения
2. Обеспечение этических принципов и ценностей
3. Соответствие законам и правилам

Требования к ИИ, которые выдвинуты в Руководстве, помогают определить этические риски, которые ИИ может представлять для обучающихся. Этические риски применения ИИ в образовании можно обобщить следующим образом [4, с. 4]:

- риски, связанные с возможной утечкой конфиденциальных данных;
- риски, связанные с дискриминацией и предвзятым отношением к пользователю;
- риски, связанные с этикой дальнейшего использования прогнозных данных о пользователе, сгенерированных ИИ;
- риски, связанные с автономией и контролем со стороны человека.

Исходя из вышеизложенного можно указать этические требования к надежному ИИ. Это:

1. Человеческая деятельность и надзор. Предполагается, что ИИ-системы должны расширять возможности людей, позволяя им принимать обоснованные решения и защищая их основные права. В то же время должны обеспечиваться надлежащие механизмы надзора.

2. Подотчетность. Требование предусматривает создание механизмов, обеспечивающих ответственность и подотчетность за ИИ-системы и их результаты как до, так и после их разработки, развертывания и использования.

3. Техническая надежность и безопасность. Требования заключаются в том, что ИИ-системы должны быть безопасны и устойчивы к атакам, иметь запасной план на случай возникновения проблем, достаточно точны и способны давать надежные и воспроизводимые результаты.

4. Разнообразие, недискриминация и справедливость. ИИ-системы должны справедливо относиться ко всем людям и не должны дискриминировать различные группы людей.

5. Конфиденциальность и управление данными. Требование охватывает конфиденциальность и защиту данных, адекватные механизмы управления данными, легитимный доступ к данным.

6. Прозрачность. Требование подразумевает, чтобы данные и процессы, которые приводят к принятию решений ИИ-системой, было возможно отследить и могли быть поняты и прослежены людьми.

7. Социальное и экологическое благополучие. ИИ-системы должны приносить пользу всем людям, включая будущие поколения [4, с. 5].

Подводя итоги, следует отметить, что для обеспечения этичного использования ИИ в образовании и воспитании необходимо поддерживать постоянный диалог между всеми заинтересованными сторонами. Этические нормы в области ИИ в образовании и воспитании должны постоянно пересматриваться и адаптироваться к новым технологическим разработкам и меняющимся общественным ценностям.

Список литературы:

1. ИИ-революция: как алгоритмы меняют общество и рынок труда // SkyPro: сайт [электронный ресурс]. – URL: <https://sky.pro/wiki/profession/vliyanie-ii-na-obshestvo/> (дата обращения: 25.01.2026)

2. Новиков, М. Нейросети в образовании: цифровая эволюция или вызов? / М. Новиков // KursHub: электрон. журнал [сайт]. – URL: <https://kurshub.ru/journal/blog/nejroseti-v-obrazovanii-cifrovaya-evolyucziya-ili-vyzov/> (дата обращения 24.01.2026)

3. Скрипниченко, П. Как применять искусственный интеллект в сфере образования / П. Скрипниченко // КонтурТолк: электрон. журнал. [сайт]. – URL: https://kontur.ru/talk/spravka/56138-iskusstvennyu_intellekt_v_sfere_obrazovaniya (дата обращения: 25.01.2026)

4. Филимонова, И. В. Этическая сторона использования искусственного интеллекта в образовании / И. В. Филимонова // Вестник евразийской науки. – 2024 – Т. 16 – № 1. – URL: <https://esj.today/PDF/64FAVN124.pdf>

УДК 008

РОССИЯ В ЗЕРКАЛЕ КУЛЬТУРЫ: ЦЕННОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

*Семеренко Э. В., преподаватель высшей категории,
Брянковский колледж (филиал)
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация: В России в настоящее время формируется новая система ценностей. При этом нужно учитывать культурное наследие народов и народностей страны, а также переориентацию ценностей. Россия является одним из самых активных созидателей культуры мира.

Ключевые слова: культура, воспитание, ценности.

Активное развитие культуры в России в XXI веке началось с 2000-х годов, когда в стране начало приходить в норму экономическое положение, начались перемены в политической жизни страны. Но процессы, происходившие в жизни российского общества в 90-е годы XX века и приведшие к резкому падению общественных и культурных ценностей, оставили след в сознании не одного поколения. Поэтому к началу XXI века культура в России носила отпечаток пережитых потрясений.

Сегодня в России активно идет работа над восстановлением и формированием новой системы ценностей. Понятно, что эта система не будет ограничена строгими рамками и в ней обязательно должны и будут учитываться ценности разных народов и народностей России.

Указом Президента Владимира Путина 2026 год объявлен Годом единства народов России. Целью мероприятий в рамках года является укрепление национального единства и межэтнического согласия в Российской Федерации. Это послужит дальнейшему сплочению и развитию культурных и общественных ценностей, осуществлению неразрывной связи поколений, сохранению духовных основ и культурной самобытности, усилению патриотического воспитания и укреплению национального единства.

Россия – страна многонациональная, поэтому развивать интерес к культуре страны нужно с учетом не только общероссийских ценностей, а и с учетом культурного многообразия народов.

Но тем не менее показатели духовной жизни общества еще не подняты на должный уровень. При общем росте культурного уровня молодежи наблюдается падение уровня художественного вкуса, что проявляется в снижении требовательности к художественному уровню произведений искусства, расширению потока низкопробной литературы, кино, музыки, которые в значительной мере преобразовали эстетический вкус населения.

Происходит переориентация с духовных, гуманистических ценностей на ценности материального благополучия. Во многом утеряны такие нравственные ценности как любовь к «малой родине», взаимопомощь, милосердие, соблюдение норм поведения, законов этики.

Особую тревогу вызывает молодое поколение, которое все больше удаляется от духовной культуры, принимая в качестве нормы безнравственность, насилие, пренебрежительное отношение к профессии, труду, браку, семье. Это способствует разочарованию в идеалах и ценностях, росту чувства безнадежности, неуверенности в будущем, возникновению ощущения ненужности и невостребованности.

Русская культура всё активнее выходит на международную арену как часть мирового культурного пространства. Классическая русская литература, представленная такими гигантами слова как Пушкин, Толстой и Достоевский, давно стала неотъемлемой частью зарубежной культуры и неоднократно служила мостом для культурного диалога между Россией и другими странами.

Памятники русским деятелям искусства воздвигнуты во множестве стран, что говорит о глубоком уважении к русскому культурному наследию и свидетельствует о глубокой востребованности традиций, исходящих из русской национальной культуры [1].

Нельзя забывать о том, что сложные периоды советской цензуры в свое время замедлили развитие культуры [4]. И только после падения «железного занавеса» в русскую культуру возвратились многие несправедливо забытые художественные ценности.

Также в российскую культуру в наши дни возвратилась ценность образования, особенно высшего. Быть образованным человеком снова становится и модно, и выгодно. Образование придаёт и вес в обществе, и несёт уважение к личности. Становится все более востребованным огромный гуманитарный потенциал русской культуры – философская, культурологическая, социологическая, психологическая, экономическая мысль. В школьных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования введены внеурочные занятия «Разговоры о важном», «Россия – мои горизонты» и т.д.

Воспитание подрастающего поколения на основе традиционных ценностей помогает в социальном, патриотическом и духовно-нравственном развитии человека, в формировании высоконравственной личности, в становлении его отношения к родной стране, другим нациям и народам.

Живое участие в культурной жизни страны принимают в настоящее время малые этнические группы. Это способствует формированию исторической памяти, развитию чувства «малой родины», привитию любви и привязанности человека к территории его рождения и проживания, возрождению культа предков и родственников, бытовых обрядов, традиционных форм хозяйствования, быта, верований.

Россия – страна великой литературы и искусства, смелой науки и признанной системы образования, идеальных устремлений к общечеловеческим ценностям, не может не быть одним из самых активных созидателей культуры мира.

Перед современной отечественной культурой стоит сложная задача –выработать свой стратегический курс на будущее в быстро меняющемся мире.

Список литературы:

1. Герандоков, М. Х., Герандокова, В. З. Актуальность сохранения самобытности и дальнейшего развития национальной культуры на современном историческом этапе / М. Х. Герандоков, В. З. Герандокова // Известия Кабардино-Балкарского государственного аграрного университета им. В. М. Кокова. – 2015. – № 2(8).
2. Вклад российской культуры в мировую культуру // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: // multiurok.ru. <https://multiurok.ru/files/vklad-rossiiskoi-kultury-v-mirovuiu-kulturu.html>, свободный. - Загл. с экрана
3. «Россия в современном мире: расширение межкультурных связей». – [Электронный ресурс] // nsportal.ru – Режим доступа: <https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2013/06/13/rossiya-v-sovremennom-mire-rasshirenie-mezhkulturnykh-svyazey>, свободный. - Загл. с экрана
4. «Что современное русское искусство даёт миру...» – Яндекс Кью [Электронный ресурс] // yandex.ru – Режим доступа: <https://yandex.ru/q/chto-imel-v-vidu-avtor/10942096129/>, свободный. – Загл. с экрана

УДК 372.874

ФОРМИРОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ И ИДЕАЛОВ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

*Сердюк С. Н., преподаватель высшей категории,
Брянковский колледж (филиал)
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. В статье рассматривается вопрос формирования и воспитания духовных ценностей и идеалов через приобщение к творчеству, обосновывается необходимость приобщения подрастающего поколения к вечным истинам и духовным ценностям.

Ключевые слова: духовность, нравственность, воспитание, искусство, творчество, личность.

В образовательной политике нашего государства заметное место занимает проблема нравственного воспитания и духовных ориентиров молодого поколения России. Без укрепления духовных начал нашей жизни, её нравственных основ невозможно здоровое развитие российского общества.

Духовно-нравственное состояние общества сегодня является одной из важнейших проблем, на которую стоит обратить внимание с особой важностью. В повседневной жизни с данной проблемой мы сталкиваемся очень часто. Воспитывать духовно-нравственные качества становится все сложнее, и только объединив общий труд, мы сможем сделать наш мир красивым и духовным, а наших детей достойными гражданами нашего государства.

Сегодня уже никто не спорит о том, что духовно-нравственное воспитание – это глубокий, многолетний, целенаправленный педагогический процесс. Необходимость приобщения подрастающего поколения к вечным истинам и духовным ценностям сегодня очевидна. Заключается она в стремлении человека познать свое предназначение на земле, понять ценность человеческой жизни, установить гармонию с окружающим миром и самим собой.

Могучим средством нравственного воспитания, насыщения духовной жизни человека является искусство, которое воздействует на эмоциональную сферу человека. Великий педагог Василий Александрович Сухомлинский писал: «Искусство – это время и пространство, в котором живет красота человеческого духа» [1, с.7-8].

Познавая ценности искусства, человек познает человеческое в человеке, поднимает себя до прекрасного.

На уроках изобразительного искусства созданы особые условия для формирования и развития духовных ценностей и идеалов. Именно в процессе творческой деятельности обучающийся раскрывает в себе возможности самопознавать и самоощущать себя, прислушиваться к себе и своим желаниям. Важно и то, что именно занятия творческой деятельностью развивают и подпитывают эмоциональную сферу человека, развивают эмоциональный интеллект воспитанника, точно знающего свои желания и ощущения. Очень тяжело подчинить, навязать ему что-либо, проецировать на нем отрицательные эмоции, потому что, это тот человек, который уже имеет свои духовно-нравственные ориентиры и может отличить добро от зла, ложное от настоящего.

Занятия творчеством, а также участие в различных проектах, помогают обучающимся развивать и совершенствовать свои способности, реализовывать себя как личность, заявлять миру о себе и чувствовать себя частью этого мира.

Духовно-нравственное воспитание – это процесс содействия восхождению молодого поколения к нравственному идеалу через приобщение их к нравственным ценностям (добро, долг, верность, истинность, благодарность, отзывчивость, милосердие), пробуждение и развитие нравственных чувств (стыда, сострадания, долга, любви и веры); становление нравственной воли (способности служению добру и противостояние злу, терпения и терпимости, готовности к преодолению жизненных испытаний и противостоянию соблазнам, стремления к духовному совершенствованию); побуждение к нравственному поведению (послушание, служение Отечеству). Нравственные знания являются основой жизни человека в обществе. Ещё Константин Дмитриевич Ушинский называл нравственность «золотой оправой образования» [4, с.38]. Именно нравственные знания определяют мировоззрение, деятельность, поведение и поступки людей.

Формирование и воспитание духовных и нравственных идеалов подрастающего поколения тесно связано как с изучением истории, традиций наших народов, так и с привитием учащимся нравственного и эстетического восприятия окружающего мира. Именно на это и направлена образовательная область искусства. Духовно-нравственное воспитание посредством искусства нужно рассматривать, как дифференцированный процесс, с учётом возрастных особенностей обучающихся, который осуществляется, как в учебное время, так и во внеурочное время в тесной интеграции с другими предметами [2, с.24].

Из опыта работы преподавателем специальных дисциплин в колледже можно сделать вывод, что предметы профессионального цикла творческой направленности способствуют развитию и формированию лучших качеств личности, так как процесс обучения строится на изучении высочайших образцов культуры человечества и выполнении множества творческих работ и задач.

В программах дисциплин профессионального цикла предусмотрены практические задания (выполнение набросков, рисунков, тематических плакатов, буклетов и т.д.), которые знакомят с нравственным опытом человечества, воспитывают в духе патриотизма, помогают молодежи выработать стойкие нравственные критерии. Наши студенты формируют в себе духовно-развитую уникальную личность, участвуя в творческих проектах и конкурсах.

В творческих проектах большое внимание уделено таким серьезным темам, как День Победы, День защитника Отечества, День России, День Народного Единства, День Матери. Обучающиеся колледжа активно принимают участие в конкурсах рисунков и плакатов на военную тематику, создают прекрасные сюжетные композиции. Изучение произведений народного творчества, осознание талантливой самобытности народов нашей страны, восхищение поделками мастеров разных направлений прикладного искусства также способствует формированию у учащихся чувства прекрасного и чувства гордости за свою Родину, свой народ и проходит сквозной темой на протяжении всего периода изучения предметов профессионального учебного цикла. Только любовь к своему Отечеству, осмысление своей истории, проявление уважения к предкам может вызвать в человеке те душевные качества, которые и определяют его как личность, как человека и гражданина. Духовно-нравственное воспитание обучающихся средствами изобразительного искусства имеет определенный смысл и свои особенности, а также свои формы отражения в сознании развивающейся личности. Их определяет сочетание понятий «духовные и культурные ценности и идеалы» и «восприятие чувства величия и красоты окружающего мира посредством изобразительного искусства». Это сочетание становится в центре проблемного поля и позволяет охарактеризовать духовно-нравственное воспитание средствами приобщения к художественной культуре как одно из направлений воспитания молодого поколения.

Духовно-нравственное воспитание личности – одна из самых главных современных педагогических задач. Формирование и воспитание духовных ценностей и идеалов является процессом, направленным на целостное формирование и развитие личности молодого человека, и предполагает становление его отношений к Родине, обществу, людям, к труду, своим обязанностям и к самому себе. Важно отметить, что сегодня, при очень тяжелой политической обстановке в мире, с Запада идет пропаганда вседозволенности и подмены ценностей. Мы должны сделать все, чтобы наше подрастающее поколение не попало под обманчивое влияние и не потеряло нравственные и культурные ценности, накопленные в течение тысячелетий, которые и формируют дух народа.

Список литературы:

1. Буровкина, Л. А. Декоративно-прикладное искусство в системе средств эстетического воспитания учащихся в художественной школе : монография Л. А. Буровкина. – М. : МГПУ, 2016. – 260 с.
2. Дубровин, В. М. Патриотическое воспитание школьников в системе художественного дополнительного образования : монография / В. М. Дубровин. – М. : МГПУ, 2015. – 380 с.
3. Российская педагогическая энциклопедия / Под ред. В. Г. Панова. В 2 т. – М. : Научное издательство «Большая российская энциклопедия», 2018. – Т. 2. – 495 с.
4. Роцин, С. П. Формирование профессионально-личностных потребностей художника-педагога / С. П. Роцин. – М. : МПГУ, 2017. – 185 с.
5. Сокольникова, Н. М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: рисунок, живопись, народное искусство, декоративное искусство, дизайн / Н. М. Сокольникова. – М. : Академия, 2017. – 185 с.

УДК 372.881.161.1

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН ПО МЕТОДИКАМ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (ПО ШКОЛЬНЫМ ПРЕДМЕТАМ), В ТОМ ЧИСЛЕ РОДНЫХ ЯЗЫКОВ И КУЛЬТУР НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Синицина А. В., преподаватель,

*Кармаза А. А., студент 1 курса специальности «Преподавание в начальных классах»,
Старобельский колледж (филиал) ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. В статье раскрываются основные актуальные тенденции и вызовы, стоящие перед системой школьного образования, анализируются эффективные подходы и проблемы, связанные с преподаванием предметов, включая родные языки. Дается обзор современных исследовательских позиций, опытов внедрения практик и перспектив дальнейшего развития методик преподавания с учетом многонационального состава и культурного разнообразия российского социума.

Ключевые слова: преподавание, методика, школьные дисциплины, родные языки, культура, Российская Федерация, этнокультурные особенности, инновации, педагогика, воспитание.

Вопросы совершенствования методик обучения и воспитания в современном общеобразовательном учреждении приобретают особо важное значение в условиях стремительных изменений в российском обществе, образовательной политике, информационных и технологических трендах [1].

В контексте Российской Федерации, характеризующейся значительным культурным, лингвистическим и этническим многообразием, актуализируется необходимость разработки и внедрения стратегии мультикультурного образования. Данная стратегия должна предусматривать интеграцию родных языков и культурных традиций различных этнических групп в общеобразовательные программы, что способствует формированию у обучающихся поликультурной компетентности и толерантности.

Данная тема особо актуальна, так как 2026 год объявлен Годом единства народов России по решению президента Российской Федерации Владимира Путина (Указ № 962 от 25.12.2025).

В контексте проведения Года единства народов России в 2026 году, планируется реализация комплекса мероприятий, ориентированных на углубленное исследование языковых систем различных этнических групп, населяющих Российскую Федерацию.

Российская Федерация представляет собой уникальный этнолингвистический феномен, характеризующийся исключительным этническим и языковым многообразием. На её территории проживает более 190 этнических групп, что делает её одной из самых полиэтничных стран в мире. В лингвистическом аспекте Россия демонстрирует богатство языкового ландшафта, где представлено 277 различных языков и диалектов, что свидетельствует о сложной этнолингвистической мозаике. Среди наиболее многочисленных этнических групп можно выделить татар, чеченцев, башкир, чувашей, аварцев, армян, украинцев, даргинцев и казахов, каждая из которых вносит свой вклад в культурное и языковое разнообразие страны.

Вследствие этого, преподавание школьных предметов требует гибких методических решений, обеспечивающих не только достижение образовательных стандартов, но и формирование гармонично развитой, толерантной, готовой к самоопределению личности.

В рамках Года единства народов России для изучения языков планируют использовать, в частности, следующие методы, которые отображены в таблице 1.

Становление и развитие системы образования в России всегда сопровождалось поиском оптимальных методик, способствующих максимальному развитию познавательных и личностных потенциалов обучающихся. На современном этапе в приоритет выдвигается личностно-

ориентированный подход, ценностная направленность обучения, интеграция деятельностных и компетентностных методик [2; 3; 4].

Таблица 1

Методы для изучения языков в рамках Года единства народов России

Методы	Характеристика
Мобильные приложения	Они позволяют учить язык через игру, делают процесс интересным и понятным как взрослым, так и детям.
Онлайн-переводчики	Сервис «Яндекс Переводчик» работает над внедрением языков народов России, в него уже добавлены осетинский, коми, тувинский и другие языки.
Голосовые помощники	АУАНА – первый в мире голосовой переводчик эвенкийского, который работает офлайн, не только переводит, но и рассказывает о культуре, включает музыку.
Цифровизация алфавита	Планируется внести символы языков северных народов России в кириллическую зону международного стандарта «Юникод».
Интерактивные викторины	«Угадай-ка» – викторина из 24 разноплановых заданий, которая проверяет эрудицию в области языков, распространённых на территории России.

Большой вклад в изучение русского языка внесли ученые, педагоги, писатели и общественные деятели: Ф. Буслаев (основатель лингвистической русистики); В. Виноградов (положил начало лингвистической дисциплине – истории русского литературного языка); М. Ломоносов (автор «Русской грамматики»); К. Паустовский; А. Потебня (основоположник теоретической лингвистики в России); А. Толстой, М. Шолохов.

Учёные, которые внесли вклад в изучение русского языка: А. Востоков (основоположник славянской филологии); В. Даль (составитель «Толкового словаря живого великорусского языка»); С. Ожегов (один из составителей «Толкового словаря русского языка» под редакцией Д. Ушакова); К. Ушинский (разработал и обосновал стройную систему обучения родному языку и звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте); А. Шахматов (автор трудов по истории русского языка, диалектологии, лексикографии, современному русскому литературному языку, истории восточных славян).

Эффективные педагогические стратегии интегрируют традиционные и инновационные методики, обеспечивая синергетический эффект в образовательном процессе. В преподавании естественно-научных дисциплин, включая математику, акцентируется внимание на развитии исследовательских компетенций, проектных навыков и коммуникативных способностей учащихся.

Особое место занимают цифровые технологии и возможности дистанционного образования. Формирование современной образовательной среды невозможны без использования электронных ресурсов, цифровых платформ, интерактивных приложений. Компьютерные симуляции, виртуальные лаборатории, образовательные игры, мультимедийные презентации становятся привычными инструментами работы учителя [2].

Образовательная цифровизация предъявляет новые требования к методологии отбора содержания учебного материала, организации системы контроля знаний, а также к стимулированию мотивации и поддержанию дисциплины на занятиях. В контексте этих изменений актуальными становятся вопросы, связанные с риском формального усвоения знаний, дефицитом непосредственного межличностного взаимодействия и снижением уровня мотивации у некоторых учащихся. В связи с этим перед педагогом стоит задача разработки и внедрения инновационных подходов к интеграции цифровых ресурсов в образовательный процесс, направленных на обеспечение высокого уровня эмоционального взаимодействия с учащимися, а также на использование смешанных моделей обучения, сочетающих традиционные очные и современные дистанционные формы.

Многонациональный состав населения России обуславливает потребность в особом внимании к вопросам сохранения, изучения и популяризации родных языков и культур. С одной стороны, это сохранение этнокультурной идентичности, формирование чувства гордости и уважения к своему народу; с другой – воспитание межкультурной толерантности, национального единства, воспитание дружбы между народами.

Однако остаются проблемы нехватки квалифицированных учителей, недостатка современных учебников и методических пособий, слабо развитой цифровой инфраструктуры на национальных языках.

Главной задачей становится подготовка педагогов, владеющих не только предметной областью, но и способных творчески заниматься этнокультурным просвещением. Важную роль играют методические объединения, создание инновационных образовательных площадок, сетевое взаимодействие школ, академических и культурных центров [3].

Современная школа уже не ограничивается исключительно передачей знаний. Воспитательная функция образования выходит на первый план, что отмечено в национальных стратегиях развития образования. Каждый школьный предмет и каждый урок должны нести в себе элементы воспитания – уважения к труду, окружающим, природе, истории семьи и народа.

Практика показывает, что интеграция воспитательных задач в учебный процесс способствует формированию целостной личности, патриотизма, социальной ответственности.

При этом важно, чтобы воспитание не превращалось в декларирование или навязывание взглядов, а носило личностно значимый, ценностный характер. Этому способствует рефлексивное обсуждение, анализ жизненных ситуаций, участие в межпредметных и внеурочных проектах, добровольчество, краеведческая и проектно-исследовательская деятельность.

Одним из серьезных вызовов является проблема мотивации обучающихся к учению. В условиях избытка информационных потоков, социальных сетей, меняющихся жизненных приоритетов учителю приходится искать индивидуальный подход к каждому ребенку, устанавливать с ним доверительные отношения, разрабатывать разнообразные формы поощрения и стимулирования познавательной активности [3].

Применение разноуровневых задач, проектная деятельность, творчество, участие в конкурсах и олимпиадах помогают в формировании устойчивой учебной мотивации, стимулируют познавательную активность и самостоятельность обучающихся. На первый план выходит поддержка и развитие сильных сторон ученика, создание ситуации успеха, формирование адекватной самооценки.

Важным направлением модернизации образования становится интеграция знаний, междисциплинарные подходы. Сегодня важно не столько объем заучиваемой информации, сколько умение применять ее в различных сферах, видеть межпредметные связи, решать комплексные задачи.

Современная школа стоит перед необходимостью постоянного обновления методов и форм преподавания, поиском оптимального сочетания традиций и инноваций, созданием благоприятной, мотивирующей образовательной среды. Особое значение приобретают вопросы квалификации и методической подготовки педагогов, создание условий для сохранения и развития родных языков и культур народов России, интеграция воспитательных аспектов в учебный процесс.

От педагогов, методистов и всех, кто причастен к формированию образовательных программ, требуется глубокое понимание процессов, готовность к творческому поиску и внедрению новых педагогических стратегий в условиях многонациональной и многокультурной страны.

Список литературы:

1. Верховых, Л. Н. Лингвокраеведение в школе / Л. Н. Верховых. – Воронеж : Воронеж, гос. пед. ун-т, 2023. – 255 с.
2. Добротина, Н. Н. Преподавание курса «Русский родной язык»: вопросы и решения («Круглый стол» «Русский язык как родной: проблемы содержания и методики преподавания») /

Н. Н. Добротина // Языковое бытие человека и этноса: 17 Междунар. Березинские чтения. – Москва : МГЛУ, 2020. – С. 12–14.

3. Ковалев, Г. Ф. Изучение ономастики в школе как межпредметная интеграция на уроках русской словесности / Г. Ф. Ковалев // Русский язык в школе. – 2022. – № 12. – С. 22–28.

4. Ушинский, К. Д. Родное слово в 2 ч. Часть 1 / К. Д. Ушинский. – Москва : Издательство Юрайт, 2025. – 233 с. ISBN 978-5-534-07262-4. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://urait.ru/bcode/563182> (дата обращения: 15.01.2026).

УДК 37.017.4

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ КРАЕВЕДЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Спржецкая Ю. А., преподаватель высшей категории,
Многопрофильный педагогический колледж
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. Одной из важных проблем в духовно-нравственном, культурном, патриотическом воспитании подрастающего поколения является возрождение и развитие духовных национальных традиций и начал родной земли. В связи с этим в отечественной педагогике актуальными становятся исследования по формированию патриотических чувств детей, что выражается в соответствующих поступках и поведении: уважительном отношении к прошлому Отчизны, любви к своей малой родине, к ее природе.

Ключевые слова: лингвокраеведение, краеведение, малая родина, патриотическое воспитание, дети дошкольного возраста.

Любовь к Родине не абстрактное чувство, возникающее само по себе. Она начинается с уважительного отношения к родителям, соседям, к своему городу или селу, то есть малой родине, о чем писал академик Д. С. Лихачев: «Если человек не любит хотя бы изредка смотреть на старые фотографии своих родителей, дедушек и бабушек, не ценит память о них, будь это посаженный предками сад или старые вещи, которые они ценили и любили, которые связаны с событиями в семье, семейные реликвии, значит, он не любит их. Если человек не любит старые дома, улицы, с которыми связаны воспоминания детства, значит нет у него любви к родному городу. Если человек равнодушен к памятникам истории своей страны, значит, он равнодушен к своей стране» [4, с. 43].

Известный отечественный педагог К. Д. Ушинский и Ф. И. Буслаев, русский филолог середины XIX века, утверждали, что процесс приобщения ребенка к культуре начинается с освоения притягательной силы родного языка, и стержнем этой работы может стать лингвокраеведение. По известной формуле Эдварда Сепира, американского лингвиста, культуролога и этнолога, культура есть то, что данное общество делает и думает, а язык есть то, как думает [5]. К. Д. Ушинский писал, что «в языке одухотворяется весь народ и вся его родина, в нем претворяется творческой силой народного духа в мысль, картину и звук небо отчизны, ее воздух, физические явления, ее климат, ее поля, горы и долины, ее леса и реки, ее бури и грозы...» [6, с. 137]. Ф. И. Буслаев призывал изучать язык в «его видоизменениях исторических и местных» и говорил о необходимости обращаться «к родному языку, как живому слову, вечно юному и неистощимо богатому» [1, с. 7].

Очень точно о связи родного языка и общности людей, говорящих на нем, написал Иосиф Бродский: «Язык – не просто средство общения, он – сама сущность народа, его душа, его мысли и чувства. Это инструмент, который связывает людей в общность, сохраняя их историю и культуру».

Развитие личности всегда происходит в социокультурном пространстве жизни народа, обладающего своей историей, культурой, своим менталитетом. Ребенок включается в это пространство фактом своего рождения. Однако для формирования самосознания личности как субъекта собственной жизнедеятельности и представителя определенной человеческой общности, а также как носителя и продолжателя национальной культуры, должны действовать два взаимосвязанных механизма. Это – отождествление ребенка с социумом, в котором он проживает, и осознание своей индивидуальности. С помощью механизма отождествления (идентификации) ребенок входит в мир культуры, осваивает приемы, технологии использования этой культуры как средства саморазвития, а следовательно, и последующего развития общества, деятельным членом которого он становится по мере своего взросления и приобретения самостоятельности [3, с. 106-107].

Современная образовательная деятельность невозможна без создания в ней условий для развития культуры человека, способного приобщиться к традициям и ценностям предков, стремящегося сохранить свою уникальную, этнокультурную самобытность. Об этом упоминается в Конвенции о правах ребенка (ст. 29), где в качестве обязательного условия указано воспитание уважения к родителям ребенка, его культурной самобытности, языку, ценностям, к национальным ценностям страны, в которой ребенок проживает [2].

Формировать чувство любви к Родине необходимо с раннего возраста, с детского сада воспитывать у ребенка эмоционально-положительное отношение к тем местам, где он родился и живет, развивать умение видеть и понимать красоту окружающего мира, желание узнать больше об особенностях природы, истории родной земли, развивать стремление приносить посильную помощь своей семье, людям труда, родной природе. Особую роль в развитии глубоко осознанного чувства у детей играют знания, полученные и сформированные на занятиях по развитию речи. Решение непосредственно задач развития навыков речи происходит на основе формирования у детей природоведческих и географических представлений о родном крае, его истории, культуре, традициях народа, населяющего его.

В качестве примера дошкольного образовательного учреждения, где проводится системная работа по патриотическому воспитанию детей, можно привести ГБОУ ЛНР «Луганский детский сад № 47 «Журавлик». В ходе прохождения практики на базе данного детсада студенты нашего колледжа специальности «Дошкольное образование» принимали участие в краеведческом проекте «Луганск – мой город родной». Будущие воспитатели предложили и успешно провели серию занятий, включающих в себя три блока:

1. «Я живу в Луганске». Для раскрытия данной темы были поставлены следующие задачи:

- учить детей называть свое имя и фамилию, имена родителей и членов семьи;
- расширять представления детей о доме, улице, где живет ребенок;
- учить узнавать и называть средства передвижения;
- воспитывать чувство гордости за знаменитых земляков: В. И. Даль, В. А. Титов,

М. Л. Матусовский.

2. «Мой край родной». В ходе проведения интегрированных занятий решались следующие задачи:

- расширять и углублять знания о родном крае (геоландшафт, названия протекающих рек);
- формировать представления о растениях нашей местности, познакомить с названиями деревьев (тополь, береза, дуб), комнатных растений (бальзамин, фиалка), трав (подорожник), цветов (ромашка, астра);
- дать представление о диких животных, живущих в степи и лесостепи Луганщины;
- воспитывать интерес к народным промыслам.

3. «Страна, в которой мы живем». Были поставлены задачи расширить и углубить знания о родине:

- знакомить с событиями истории страны;
- формировать уважение к армии, ратным подвигам;
- расширять знания о символике государства;
- воспитывать интерес к культуре Отечества.

Знакомство детей с окружающим миром и формирование доброго, доверительного к нему отношения начинается в семье. Поэтому целью занятий первого блока являлось осмысление таких понятий, как «я», родители, родственники. В беседах были использованы фотографии родственников детей, семейные реликвии и памятные вещи; рассказы о семейных традициях, которые объединяют родных людей. Студенты ознакомили детей с тем фактом, что они являются земляками известных людей: совершили экскурсию в Дом-музей В. И. Даля; посмотрели видеофильм о музее-квартире В. А. Титова; разучили стихотворение «С чего начинается Родина?» М. Л. Матусовского.

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине, земле, где ты родился. В ходе реализации второго блока занятий – «Мой край родной» – студенты провели беседы после тематических экскурсий дошкольников в луганский краеведческий музей. Рассмотрев экспонаты музея, дети получили наглядное представление о местной флоре и фауне, профессиях родного края, в частности шахтера, народных промыслах; интерес вызвало знакомство с предметами быта: столово-кухонной утварью, убранством сельского дома и городской квартиры прошлых времен. В качестве одного из средств привития любви к родной земле были использованы стихотворения и рассказы о красоте родной природы русских писателей: М. М. Пришвина, В. В. Бианки, А. Старикова и др.

Мероприятия, входящие в третий блок, были направлены на расширение и углубление знаний о стране, знакомство с историей родины, ее героями (беседы о праздниках – День защитника Отечества, День Победы). Для воспитания патриотических чувств, гордости за свою страну студенты прочитали детям произведения классиков отечественной литературы.

Таким образом, через овладение родным языком во время бесед о родном крае, то есть через элементы лингвокраеведения, уже в дошкольном возрасте можно успешно заниматься патриотическим воспитанием детей, решая актуальные проблемы современного общества.

Список литературы:

1. Буслаев, Ф. И. Предисловие к «Опыту исторической грамматики русского языка» / Ф. И. Буслаев. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://djvu.online/file/yYVfIV24CHvMM>
2. Конвенция о правах ребенка: Конвенция ООН. – М. : РИОР. 2010. – 24 с.
3. Кучегура, М. А. Этнокультурный компонент в структуре и содержании начального образования / М. А. Кучегура // Начальная школа. – 2004. – № 11. – С. 106–107.
4. Лихачев, Д. С. Письмо сорок первое. Память культуры / Лихачев Д.С. // Письма о добром и прекрасном. – М. : Детская литература, 1989. – 207 с.
5. Степанов, О. В. Этнокультурные функции образования в процессе модернизации российского общества: Автореф. дисс. канд. социол. Наук / О. В. Степанов. – Ростов, 1995. – 16 с.
6. Ушинский, К. Д. Родное слово / К. Д. Ушинский. – Новосибирск : Детская литература, 1994. – 529 с.

УДК 376

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЗДОРОВОЙ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА

*Суббота Н. В., преподаватель,
Ровеньковский колледж (филиал)*

ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»

Аннотация. В статье представлены актуальные вопросы гражданского и патриотического воспитания и способы формирования здоровой личности дошкольника. Рассматривается специфика развития ценностных ориентиров, направленных на формирование патриотических

чувств ребенка. Исследована роль гражданского и патриотического воспитания дошкольников способствующая сохранению культуры и традиций родной страны.

Ключевые слова: патриотизм, ценностные ориентиры, личность ребенка, патриотические чувства, патриотическое воспитание.

Гражданское и патриотическое воспитание дошкольников является основополагающей частью в формировании здоровой личности ребенка, полноценной ячейки общества. Привитие чувства патриотизма, соблюдение национальных традиций укрепляют любовь к своей Родине, развивают чувство ответственности и верности своей стране. Сохранение материальных и духовных ценностей способствуют развитию достоинства и чувства ответственности перед могуществом своего родного государства.

Исходя, из психологических особенностей развития современных дошкольников мы видим, что патриотические чувства развиты слабо, ценностные ориентиры размыты, личные переживания заключены, в основном, в области собственного «эго».

К ценностным ориентирам, способствующим формированию гражданского и патриотического воспитания современных дошкольников, можно отнести следующие:

- духовно-патриотические (сохранение положительного отношения к духовному наследию Родины, родному языку, культурным традициям своего народа, религии);
- историко-патриотические (гордость за героическое прошлое своего народа, отрицательное отношение к фальсификации исторических фактов, сохранение преемственности поколений);
- государственно-патриотические (сохранение национальных ценностей России, верность гражданскому и воинскому долгу, активное участие в жизни своей родной страны);
- нравственно-патриотические (любовь к своей Родине, уважение старшего поколения, своих родных и близких, следование принципам своей совести).

На данном этапе, формирование патриотического сознания детей дошкольного возраста и руководство ценностями гражданского достоинства, являются важнейшей составной частью воспитательного процесса в дошкольной образовательной организации. Обратимся к понятию патриотического воспитания.

Под ценностными ориентирами патриотического воспитания понимают: «систематическую и целенаправленную деятельность органов государственной власти и образовательных организаций, которые способствуют формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своей Родине, готовности к выполнению своего гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов своей страны» [1, с.10].

Воспитание гражданских и патриотических чувств может осуществляться не только педагогами, но и родителями. Просмотр с детьми патриотических кинофильмов, экскурсии в музеи, рассказы о событиях и героях, которыми гордится страна, о вечных ценностях: любви к своему родному краю, национальному происхождению, все вышеупомянутое, будет способствовать формированию и соблюдению ценностных ориентиров патриотически здоровой личности ребенка дошкольного возраста.

Мы считаем, для того чтобы вырастить сознательного и ответственного гражданина, патриотическое воспитание необходимо положить в основу современной педагогики, которая будет нацелена на возрождение и укрепление патриотических чувств.

В формировании здоровой личности ребенка огромную роль играет сохранение не только традиций, но и память о своих предыдущих поколениях, об их подвиге, который способствовал сохранению существования нынешней нации. Память – это главная составляющая гражданского и патриотического воспитания, она возглавляет связь поколений, их преемственность, уважительное отношение к предкам, как главным хранителям истории нашей Родины.

Современные ученые и педагоги считают, что патриотизм включает в себя три аспекта: глубинное чувство принятия страны, чувство принадлежности и чувство причастности, личного вклада в дела государства, малой родины, своей семьи [2, с. 34-36].

Наиболее эффективным средством в формировании ценностных ориентиров и освоении ребенком гражданского и патриотического воспитания выступает игровая деятельность. Игра – главный спутник ребенка, она является источником ярких эмоций ребенка и обладает великой воспитательной силой [3, с.131 - 137]. Использование игровой практики позволяет педагогу проще донести ребенку, что Родину нужно любить, гордиться ей, беречь и защищать. Главным образом во время игры закладываются нравственные приоритеты, формируется первая гражданская позиция, зарождаются ценностные ориентиры патриотизма здоровой личности дошкольника. С помощью игры педагог воспитывает гуманную, духовно – нравственно развитую личность, достойного будущего гражданина своей Родины.

Самое главное в формировании у детей патриотических чувств через игру – это привитие детям интереса к своему родному краю, желание узнавать новое о нем, сохранять традиции и культурное наследие не только края, но и всей страны.

Заложив с ранних лет у детей нравственный фундамент, сформировав здоровые ценностные ориентиры, можно надеяться, что ребенок вырастет здоровой личностью, истинным патриотом, любящим свою страну.

Изучение практических аспектов воспитания гражданского и патриотического воспитания в формировании здоровой личности дошкольников, дает возможность сделать вывод, что данное направление актуально в наши дни, является приоритетным в воспитании дошкольников.

Реализуя вышеупомянутые ценностные ориентиры патриотического воспитания, в непосредственном взаимодействии с дошкольниками, педагоги дошкольной образовательной организации, способствуют реализации программы патриотического воспитания и формированию нравственно – здоровой личности ребенка.

Список литературы:

1. Лутовинов, В. И. Современное понимание гражданско – патриотического воспитания российской молодежи / В. И. Лутовинов // Молодежь и общество. – 2007. – № 3
2. Панченко, Л. Согреем памятью сердца / Л. Панченко // Дошкольное воспитание: ежемесячный научно – методический журнал. – 2015. – № 15. – С. 34 – 36.
3. Фомина, А. С. Игра как средство патриотического воспитания дошкольников / А. С. Фомина // Искусство и образование. – 2020. – № 2. – С. 131 – 137.

УДК 37.016:51(470)

ПРИМЕНЕНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Тимофеева Я. В., преподаватель высшей категории,
Многопрофильный педагогический колледж
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация: В статье рассматривается значение развития интереса к уроку математики, используя элементы занимательности на основе этнокультурологического и краеведческого материала.

Связь математики с окружающей действительностью формирует положительную мотивацию обучения; расширяет кругозор обучающихся; воспитывает личность, способную к творческому саморазвитию; толерантность; любовь к культуре и природе родного края.

Ключевые слова: этнокультурологический компонент на уроках математики, младший школьник, студент колледжа.

Будущее нации зависит от образования и воспитания подрастающего поколения. Воспитание человека-гражданина, почитающего традиции и культуру своего народа, несущего

ответственность за судьбу своего края и родной природы, является насущной задачей современной школы.

Народная культура – это мир, в котором находился человек с момента своего рождения, воздух, которым он дышал, атмосфера высокой духовности и нравственности, проявляющая себя во всем, это внутренняя и внешняя культура чувств и духовность [4].

Мы живем в Луганской Народной Республике. Образование в любой стране, у любого народа несёт на себе печать нации и отражает специфические ценности народа, к которому относится ребенок. Возрождение и развитие любой национальной культуры имеет огромное значение в этнокультурологическом воспитании детей. Национальное образование может состояться лишь тогда, когда в нем будет царить дух взаимоотношений, построенных на народных традициях [1].

В настоящее время в обществе возрастает интерес к изучению народных традиций, истории, культуры и природы родного края, формирование духовно-нравственных качеств личности идет в процессе усвоения основ традиционной и современной культуры народов ЛНР и изучения регионального компонента.

В нашем колледже мы готовим будущих учителей начальных классов. И, прежде всего, наши студенты должны быть готовы преподавать краеведение не только в процессе обучения предметов гуманитарного и эстетического цикла, но и в точных науках. Как это возможно сделать, мы посмотрим на примере математики.

Математика – это тот предмет, который позволяет незаметно и ненавязчиво, в занимательной форме изучать материал краеведения. Такого рода задания можно применять с 1 по 4 класс многократно, меняя одни числа на другие, заменяя действия и используя материал из истории, географии, этнокультуры родного края. Именно с таких заданий, которые сочетают в себе вопросы краеведения и смекалку, где используются логические рассуждения и появляется интерес к математике и родному краю.

Ещё Константин Дмитриевич Ушинский советовал включать элементы занимательности, игровые моменты в учебный материал для того, чтобы процесс познания был более продуктивным. Поэтому очень эффективным будет включение заданий, составленных на этнокультурологическом материале.

Форма проведения урока меняется в зависимости от возраста детей. В 1-2 классах они радуются яркой наглядности, а в 3-4 классах рисунки заменяются схемами, таблицами и алгоритмами. В любом возрасте увлекательным будет форма урока математики в виде путешествия по родному краю, оно несет в себе ещё и познавательный характер [2].

К упражнениям с материалом краеведения можно отнести следующие упражнения.

К уроку «Состав чисел первого десятка».

Упражнения связаны с развитием фермерского хозяйства в ЛНР.

1. Расположи числа в порядке убывания и назови экзотическую птицу, разводимую в Луганске. (Страус)

С	1	У	2	С	9	А	3	Р	6	Т	8
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Обучающиеся узнают, что в Луганске есть страусиная ферма «Поляна страусов», которая выращивает черных африканских страусов. Страус – самая большая птица на Земле, он может достигать 250 см в высоту и весить 150 кг. Они также невероятно быстры, хотя у них всего по два пальца на каждой лапе, страусы могут развивать скорость до 75 км.

Кстати, 2 февраля – Всемирный день страусов.

2. Реши цепочку примеров, и ты узнаешь какую рыбу разводят в фермерском хозяйстве «Нептун» в Перевальском районе. (Форель)

$$7 - 4 + 5 + 2 - 6 + 4 - 1 - 6 + 0 + 2 =$$

1 – лосось, 2 – карась, 3 – форель, 4 – карп, 5 – окунь.

Обучающиеся узнают, что рыбное хозяйство «Нептун» в Перевальском районе ЛНР – единственное в регионе, где разводят форель и осетра. Основанное в 2022 году, предприятие уже производит 5-6 тонн форели в год, а в планах – увеличить объем до 80 тонн. Рыба выращивается в

бассейнах с замкнутой системой водоснабжения, что ускоряет ее рост и снижает риск заболеваний.

Фермеры также планируют разводить осетров для производства черной икры, хотя на это потребуется 5-6 лет. Сейчас на ферме около 2000 осетров. В будущем планируется создать перерабатывающий цех для расширения ассортимента.

К уроку «Сложение и вычитание с переходом с переходом через десяток».

Упражнения связаны с географией ЛНР.

3. Расставьте числа в порядке возрастания, и вы узнаете исторически назывался регион, в который входят ЛНР и ДНР. (Донбасс)

$$121 - 29 = С \quad 19 - 9 = Н \quad 47 - 30 = Б \quad 17 - 13 = О$$

$$142 - 34 = С \quad 19 - 17 = Д \quad 97 - 50 = А$$

Обучающиеся узнают, что Донбасс или Донецкий угольный бассейн является одним из крупнейших в мире и крупнейшим в Европе по запасам (около 55 млрд тонн). Его площадь составляет около 60 000 км².

4. Реши примеры и ты узнаешь как называется шахтерский город в нашей республике. (Стаханов)

$$7 + 7 = Т \quad 20 + 9 = А \quad 25 + 25 = Н \quad 69 - 10 = Х$$

$$121 - 16 = О \quad 28 + 14 = А \quad 70 - 35 = В \quad 32 + 70 = С$$

102 14 42 59 29 50 105 35

Обучающиеся узнают, что сначала город назывался Кадиевка. В 1978 году назван в честь Алексея Григорьевича Стаханова.

В ночь с 30 на 31 августа 1935 года на шахте «Центральное-Ирмино» Алексей Стаханов установил мировой рекорд производительности труда на отбойном молотке, нарубив за 5 часов 45 минут 102 тонны угля, перевыполнив норму в 14 раз, так началось стахановское движение.

К уроку «Табличное умножение и деление».

Упражнения связаны с Красной книгой ЛНР.

5. Выберите из первой строчки таблицы наибольшее число, из второй – наименьшее, из третьей – среднее по значению. Найди сумму всех трех чисел и узнаешь название редкого животного, занесенную в Красную книгу ЛНР. (Перевязка)

38	17	26
27	19	13
34	28	36

Хорек – 58, ласка – 73, перевязка – 79, фретка – 86.

Обучающиеся узнают, что природоохранный статус животного: редкий.

Перевязка похожа на лесного хорька, от которого отличается меньшими размерами (длина тела – 27-35 см, вес – 370-715 г) и пестрым цветом меха, сочетающий черные, желтые, белые полосы и пятна.

6. Три кошки купили сапожки по паре на каждую кошку. Сколько у кошек ножек? Сколько у них сапожек? Все сосчитай поскорей и узнаешь, какой цветок занесен в Красную книгу ЛНР. (Тюльпан)

12 ног и 6 сапог – тюльпан;

12 ног и 12 сапог – ромашка;

6 ног и 6 сапог – роза.

Обучающиеся узнают, что природоохранный статус растения: редкий.

Тюльпан Шренка – это травянистое и многолетнее растение, которое принадлежит к семейству лилейные и роду тюльпан. Это растение в 1988 году было признано исчезающим и занесено в Красную книгу. Назвали тюльпан так в честь ученого Шренка.

К уроку: «Решение задач с величинами».

Упражнение связано с заповедниками ЛНР.

7. Луганский природный заповедник состоит из четырех отделений:

Станично-Луганский заповедник – 120;

Трехизбенская степь – 122;

Провальская степь – 10;

Стрельцовская степь – 102.

Если ты желаешь узнать какой из них самый обширный по территории, реши пример:

$$240 : 4 \cdot 2 + 20 : 10 =$$

(Трехизбенская степь).

Обучающиеся узнают, что «Трехизбенская степь» – отделение Луганского природного заповедника, созданное 17 декабря 2008 года.

Площадь – 3 281 га.

25 июля 2025 года отделение получило статус государственного природного заповедника – весь Луганский природный заповедник получил статус федерального значения.

Упражнение связано с заповедниками историей ЛНР.

8. Реши пример и узнаешь, когда был основан город Луганск:

$$(25 \cdot 40) + 900 - 105 =$$

(1795)

Обучающиеся узнают, что Луганск был основан по указу Екатерины II в 1795 году как поселок при литейном заводе, строящемся в месте слияния рек Лугани и Ольховки [3].

В заключении можно сказать, что каждый учитель должен обладать особыми личными качествами:

- огромная любовь к детям и доброта.
- чуткость, внимание.
- умение правильно оценивать ситуацию и найти правильный вариант.
- упорство в работе.
- демократизм в отношениях.
- оптимизм, без которого в учебных заведениях в настоящее время не выжить.
- патриотизм, любовь к своему краю.

Все это помогает воспитать и сформировать характер человека, в руках которого будущее нашей страны.

Список литературы:

1. История Луганского края : научно-популярное издание / ред. В. С. Курило. – Луганск : ЛНУ им. Тараса Шевченко, 2008. – 226 с.
2. Луганск. Страницы истории. Конец XVIII-XX век : научно-популярная литература / Городской музей истории и культуры города Луганска ; ред. О. В. Приколота. – Луганск : Максим, 2012. – 153 с.
3. Луганщина : из прошлого в будущее : общественно-политическое издание / Н. Е. Зинкач [и др.]. – Донецк : ЛЮКС-ПРИНТ, 2013. – С. 16. – (Региональные проекты ; т. 4).
4. Новохатко, Э. И. Памятник основателям Луганска / Э. И. Новохатко // Жизнь Луганска. – 2010. – № 36 (8 сентября). – С. 14-15.

УДК 37.017.4

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОПЫТА РАБОТЫ КАК ВАЖНЫЙ ЭЛЕМЕНТ РЕШЕНИЯ ВОПРОСОВ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

*Хижняк О. В., преподаватель высшей категории,
Многопрофильный педагогический колледж
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»*

Аннотация. Статья посвящена анализу роли презентации, распространения педагогического опыта работы как ключевого инструмента в решении актуальных задач

патриотического воспитания современной молодежи. Особое внимание уделяется характеристике патриотических форумов в качестве эффективной коммуникативной площадки для представления, оценки, тиражирования успешного опыта патриотического воспитания и выработки новых подходов для реализации намеченных целей.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, патриотический форум, опыт патриотической работы.

В современной российской государственной политике патриотизм рассматривается как идейная и идеологическая основа развития страны. Патриотизм признается важнейшей ценностью, которая соединяет в себе социальный, духовно-нравственный, культурно-исторический и другие компоненты, а патриотическое воспитание становится многоплановой, масштабной и постоянно осуществляемой деятельностью. Оно входит во все сферы жизнедеятельности российского общества, его социальных и государственных институтов.

Приоритет и значимость патриотической работы подтверждает факт принятия отдельного федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в рамках национального проекта «Образование» (2021 г.). В соответствии с принятым документом Российский центр гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи (Роспатриот) обеспечивает воспитательную работу в образовательных организациях общего и профессионального образования и проводит мероприятия патриотической направленности. На сегодня в большинстве субъектах Российской Федерации созданы и работают региональные координационные советы и центры патриотического воспитания; приняты и реализуются ведомственные и региональные программы патриотического направления; обеспечено методическое сопровождение работы по воспитанию патриотизма. Помимо этого, совершенствуется организация патриотического воспитания в самих образовательных организациях. Способы формирования патриотизма в основном направлены на практическое применение знаний, что позволяет студентам не просто запоминать информацию, но и понимать, как она соотносится с их жизнью и будущей деятельностью [2].

Одной из таких форм работы является использование проектной деятельности. Например, студенты, работая над проектами, связанными с историей их региона или страны, могут глубже разобраться в специфике вопроса. В проект можно включать проведение исследования, тематические выставки, создание видеороликов и т. д. Разработка и реализация таких проектов даст возможность студентам проявить свое творчество и активно участвовать в создании новой информации, что сформирует у них чувство гордости за свою страну.

Важной составляющей частью патриотического образования можно считать волонтерские инициативы. Совместная работа над социальными проектами или участие в мероприятиях, направленных на помощь ветеранам, многодетным семьям или людям с ограниченными возможностями, позволит молодежи ощутить сопричастность с происходящим, вызовет у них эмпатию и глубокие эмоции. Такой опыт даст возможность увидеть реальную жизнь, осознать действительные проблемы, с которыми сталкивается общество, что смотивирует студентов принимать активное участие в их решении.

Значимое место в патриотическом воспитании занимают культурные мероприятия – творческие конкурсы, выставки, концерты и другие мероприятия, посвященные традиционным праздникам и памятным датам. Они способствуют не только закреплению знаний о значимых событиях или традициях, но и вызывают эмоциональный отклик – тем самым через чувства мы можем влиять на формирование национального самосознания у молодежи.

Общественные слушания и дискуссии также могут стать действенным инструментом воспитания патриотизма. Важно создать платформу, где студенты смогут делиться своими мыслями и переживаниями, обсуждать актуальные вопросы, связанные с жизнью страны и общества. Это может быть реализовано через работу тематических клубов, круглые столы или лекции с участием интересных спикеров, экспертов и активных граждан.

Педагогические методы, направленные на патриотическое воспитание, должны быть практически интегрированы в учебный процесс колледжа, а именно: рассматривать актуальные

проблемы жизни страны и общества в ходе изучения не только истории или обществознания, но и литературы, искусства, иностранных языков. Создание междисциплинарных проектов позволит в комплексе проанализировать исторические и культурные события, оценить их значимость.

Принимая во внимание влияние цифровых технологий на современную молодежь, необходимо использовать возможности социальных сетей и других интернет-площадок для эффективного продвижения традиционных российских ценностей, вовлечения студентов в социально активную деятельность.

Таким образом, в современном образовании в части реализации его воспитательной функции достаточно широко и полно решается задача патриотического воспитания, в связи с чем все более значимым становится вопрос презентации и распространения опыта работы в данной сфере. Это позволяет перевести разноплановый, порой стихийный, процесс в предмет осмысления. Анализ и систематизация помогают отличить действенные методы от профанации, увидеть, что находит искренний отклик у молодежи, а что воспринимается как формальность. Поиск лучших практик может способствовать более эффективной координации деятельности, осуществляемой различными субъектами патриотической работы, что уменьшит дублирование отдельных мероприятий, позволит рационально использовать сроки проведения акций. И в этом плане патриотический форум может выступать как единая коммуникативная площадка для профессионального общения и обсуждения патриотических идей и ценностей.

Проведение форумов способствует созданию насыщенной смысловой среды, где представители разных уровней – учащая молодежь, педагоги, волонтеры, активисты, общественные деятели, представители власти – в ходе дискуссий и обмена опытом формируют новые идеи и проекты, а интересные или востребованные мероприятия обретают законченную форму.

Важнейший механизм форума – не вертикальное насаждение программ, а горизонтальный обмен мнениями – дает возможность молодым людям предложить идею, высказать мнение и получить признание, и этот личный опыт может перейти в статус социально одобренного и получить дальнейшее распространение. Таким образом, участники форумов являются не статистами и потребителями готовых смыслов, а сами участвуют в их создании, что способствует формированию активной жизненной позиции у молодых людей, переводит их в роль активного гражданина.

Если обратиться к новейшей истории России, то после принятия в 2003 году Концепции патриотического воспитания граждан Российской Федерации начался постепенный рост внимания государства и общества к вопросам воспитания патриотизма и развития патриотической культуры населения [1]. В этот же период происходят первые сборы в формате слетов, лагерей, дискуссионных площадок с целью самоорганизации и поиска ответов на вызовы времени; такие мероприятия чаще всего имели локальный характер, их инициаторами выступали в основном энтузиасты, ветеранские организации, политические движения.

После 2014 года патриотизм становится центральным элементом политики государства, и характер форумов значительно меняется: они получают официальную поддержку, финансовое обеспечение, их проведение выходит на федеральный уровень. Ключевыми площадками в это время становятся такие мероприятия, как «Территория смыслов» – Федеральный молодежный образовательный форум Росмолодежи, проводившийся с 2015 по 2021 год во Владимирской области, сочетавший в себе образовательную программу, кадровый отбор, грантовые конкурсы и культурную программу; «Машук» – Всероссийский молодежный образовательный форум на Северном Кавказе, впервые проведенный в 2010 году и до сих пор объединяющий представителей разных национальностей и конфессий с целью формирования общих ценностей развития гражданского общества; «Итуруп» – с 2014 года Всероссийский молодежный образовательный форум в Сахалинской области, программа которого направлена на развитие тихоокеанских территорий страны.

Сегодня форумы являются важным инструментом в системе гражданского и патриотического воспитания. Они одновременно служат зеркалом, в котором общество видит, что на самом деле интересует молодежь, и точкой притяжения, где кристаллизуются новые формы

гражданской солидарности. Подтверждением сказанного стала инициатива Роспатриотцентра вместе с ведущими общественными организациями по ежегодному проведению Всероссийского патриотического форума (2024 г.) как площадки для диалога поколений, обмена лучшими практиками и формирования будущего патриотического воспитания в России [4].

Подводя итоги, отметим, что целенаправленное и системное соединение презентации опыта патриотической работы с современными педагогическими практиками будет способствовать более глубокому пониманию и принятию патриотизма молодежью. Важно создать пространство, где молодежь сможет не только учиться, но и действовать, осваивать новые формы реализации своей патриотической позиции, находить единомышленников и вносить свой вклад в развитие общества. Совершенствование подходов к патриотическому воспитанию должно быть нацелено на создание активного, ответственного и сознательного гражданского общества, что, несомненно, является важной задачей для всех образовательных учреждений.

Список литературы:

1. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации : одобрена 21.05.2003. – URL: <https://docs.cntd.ru/document/901867597?marker=6500IL>
2. Основы патриотического воспитания граждан Российской Федерации : Методические рекомендации : утв. Экспертным советом по патриотическому воспитанию при ФГБУ «Роспатриотцентр» 10.10.2022. – URL: <https://docs.yandex.ru/docs/>
3. Пальцев, И. М. Молодежные форумы как одна из форм политической активности молодого поколения / И. М. Пальцев. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/molodezhnye-forumy-kak-odna-iz-form-politicheskoy-aktivnosti-molodogo-pokoleniya>
4. Положение об организации и проведении Всероссийского патриотического форума : утв. приказом ФГБУ «Роспатриотцентр» от 11.01.2024 № 26. – URL: <https://docs.yandex.ru/docs/>

УДК 373.24

ПРОСТО О СЛОЖНОМ: «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» В ДЕТСКИХ САДАХ

Чернова О. А., преподаватель,

Панарина И.В., преподаватель высшей категории,

Многопрофильный педагогический колледж ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»

Аннотация. В статье рассматриваются актуальные вопросы формирования основ патриотического воспитания у детей дошкольного возраста в условиях реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования. Анализируются ключевые задачи, принципы и содержание, необходимые для становления у ребенка первичных представлений о родине, ее культуре, истории и традициях. Особое внимание уделяется внедрению в образовательный процесс дошкольных организаций проекта «Разговоры о важном».

Ключевые слова: патриотическое воспитание, гражданская идентичность, дошкольное образование, дошкольная образовательная организация, ребенок дошкольного возраста.

Проблема патриотического воспитания детей в дошкольных образовательных организациях широко изучена в педагогической теории и практике (работы Л. Н. Толстого, К. Д. Ушинского, В. А. Сухомлинского, Д. С. Лихачева, А. П. Усовой, И. Ф. Харламова). Сам факт необходимости начинать с раннего детства систематическую работу, направленную на развитие патриотических чувств, формирование убеждений, норм патриотического поведения, не оспаривается никем из исследователей. Учеными также доказано, что дошкольный возраст является важным периодом становления личности, именно в это время закладываются предпосылки гражданских и

нравственных качеств, формируются первоначальные представления детей о человеке, обществе, родине, культуре (Л. С. Выготский, А. М. Виноградова, А. В. Запорожец, А. Н. Леонтьев).

В законодательных и нормативных документах в качестве одной из главных задач государственной образовательной политики указано «воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности» (ст.3 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») [2]. В соответствии с этим действующий федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования установил, что разрабатываемая образовательной организацией программа дошкольного образования должна быть направлена среди прочего на «формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом» (п.2.6 ФГОС ДО) [4].

Анализ принятых в разное время соответствующих образовательных программ показал, что во всех документах обозначена патриотическая составляющая воспитательной работы в детском саду: примерная общеобразовательная программа «Детство» (авторы-разработчики: Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.; 1997, 2011); парциальная программа «Мы живем в России» (Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова; 2007); примерная общеобразовательная программа «Радуга» (Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьева, С. Г. Якобсон; 2010). Принятие в 2022 году Федеральной образовательной программы дошкольного образования окончательно утвердило в качестве приоритетной цели «обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами» (р.1, п.2.1 ФОП ДО) [3].

В теории и практике дошкольной педагогики накоплен значительный опыт разработки и реализации системы работы по патриотическому воспитанию дошкольников. Оно начинается с воспитания любви к близким людям, к детскому саду, к родному городу и к родной стране. И далее продолжается формирование бережного отношения к природе и всему живому; воспитание уважения к труду; знакомство детей с символами государства; расширение представлений об истории родной земли; формирование элементарных знаний о правах человека; развитие интереса к русским традициям и промыслам; развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны; формирование чувства уважения к другим народам, их традициям. Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: в ходе интегрированных занятий, в играх, труде и в быту – прежде всего через эмоциональное, чувственное восприятие к постепенному принятию традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Требование программы создать «единое ядро содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины» (р.1, п. 2.2 ФОП ДО) обусловило, по нашему мнению, изменения в подходах к реализации патриотического воспитания в дошкольных образовательных организациях [3].

В логике данного процесса можно рассматривать эксперимент Минпросвещения России по внедрению проекта «Разговоры о важном» в дошкольные образовательные организации, реализация которого началась с 1 сентября 2025 года в 22 регионах страны (в том числе, в Луганской Народной Республике). Формальным поводом для введения проекта стало предложение воспитательницы вологодского детского сада, которое прозвучало на встрече президента В. В. Путина с лауреатами всероссийских конкурсов в сфере образования в 2024 году, а именно: распространить на детские сады опыт проведения в общеобразовательных и профессиональных организациях цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном».

В помощь педагогам Институт изучения детства, семьи и воспитания разработал методические материалы, в которых указаны темы рекомендуемых занятий (важность семьи и дружбы, формирование навыков общения, развитие нравственных качеств – доброты, честности, справедливости, милосердия), их направленность (воспитывать уважение к культуре и истории

России, любовь к Родине), возможные формы проведения (беседы, игры, творческие задания, чтение книг).

При планировании занятий в рамках проекта «Разговоры о важном» учитывают соответствие датам календаря и значимость события (даты) для детей дошкольного возраста (конечно, предусмотрены и темы, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании дошкольника, например, вопросы безопасности жизнедеятельности). Все материалы адаптированы для восприятия детьми дошкольного возраста и направлены на расширение кругозора, коммуникативных навыков и эмоционального интеллекта детей. По итогам проведения занятий «Разговоры о важном» у дошкольников должны быть сформированы основные ценности: историческая память; преемственность поколений; патриотизм – любовь к Родине; доброта, добрые дела; семья и семейные ценности; культура России; наука на службе Родины.

Мы проанализировали содержание программы курса «Разговоры о важном» для двух ключевых ступеней: дошкольников (3-7 лет) и учащихся начальной школы (1-4 классы). Было установлено, что все темы занятий тем или иным способом связаны с осознанием и формированием у воспитанников и учащихся базовых национальных и общечеловеческих ценностей (единое ценностное ядро программ) в целях воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности, любящей свою Родину.

Различия наблюдаются в задачах, методах и формах реализации, что вполне объяснимо, принимая во внимание один из главных принципов построения программ – доступности и учета возрастных особенностей детей. Например, в детских садах занятия интегрированы в основную образовательную программу дошкольного образования (образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие») и проводятся в рамках календарно-тематического планирования и режимных моментов, в отличие от школы, где «Разговоры о важном» реализуются в рамках внеурочной деятельности (социальное направление) как обязательный для всех ключевой компонент программы воспитания. Ведущая деятельность в процессе проведения занятий в детском саду игровая в целях дать образ какого-либо предмета, понятия, вызвать у ребенка эмоциональный отклик и простое творчество, а в школе – учебно-познавательная с элементами проектной и социальной деятельности.

Таким образом, программы курса «Разговоры о важном» имеют преемственную ценностную линию. В детских садах закладывается эмоционально-чувственный фундамент и привычка действовать согласно нормам. В начальной школе на эту основу начинают накладываться первичные знания, исторический контекст и навыки осмысленного выбора, формируется гражданская идентичность. Преемственность в тематике занятий сохраняется, но сложность и глубина проработки содержания материалов существенно возрастает.

В качестве итогов отметим, что такие сложные мировоззренческие понятия, как патриотизм, национальное самосознание, гражданская идентичность, можно и нужно формировать у детей дошкольного возраста. Чем раньше дети освоят и примут эти установки, с учетом, что процесс патриотического воспитания будет происходить ненавязчиво, с положительными эмоциями, интересом, с вовлечением детей в доступную деятельность, тем глубже и вернее будет осознание дошкольником себя как гражданина своей страны, участника всех происходящих событий и созидателя будущего.

Список литературы:

1. Коротаева, Е. К основам патриотического воспитания детей в детском саду / Е. Коротаева, С. Белоусова // Научный поиск. – 2018. – № 3. – С. 80–86.
2. Об образовании в Российской Федерации : Федер. закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 23.05.2025). – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования : утв. приказом Минпросвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. – № 1028. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405942493/>

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования : утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 08.11.2022). – URL: <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>

5. Федорова, А. А. Патриотическое воспитание в ДОУ через разные виды деятельности / А. А. Федорова. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://everest-edu.ru/ap-2752/>

УДК 37.034

СОЗДАНИЕ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ

*Шийко А. К., методист первой категории, преподаватель высшей категории,
Коновальчук О. В., методист, преподаватель высшей категории,
ГБПОО ЛНР «Луганский колледж строительства, экономики и права»*

Аннотация. В статье представлено обобщение опыта педагогического коллектива колледжа по созданию социально-педагогических условий для духовно-нравственного воспитания. От духовного пространства, созданного в стенах образовательной организации, зависит то, какими станут сегодняшние студенты и будущие выпускники, что принесут они обществу, что возьмут с собой во взрослую жизнь. Добро, любовь и вера в каждого – вот на чем, прежде всего, должна строиться воспитательная система. Качественное образование, грамотное воспитание человека, формирование свойств духовно развитой личности, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться – важнейшие условия успешного развития России.

Ключевые слова: *духовно-нравственное воспитание, воспитать личность, культура, традиции.*

Согласно «Основам государственной политики по сохранению и укреплению духовно-нравственных ценностей» (утв. Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. №809) ключевым инструментом государственной политики в области образования, необходимым для формирования гармонично развитой личности, является воспитание в духе уважения к традиционным ценностям, таким как патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) воспитательная деятельность должна быть направлена на «...формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». Что нормативно отражается в рабочей программе воспитания.

В соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования формируются цели и задачи воспитания обучающихся.

Воспитать личность – одна из самых сложных задач, стоящая перед образовательной организацией. Большую роль в формировании сознания играет духовная культура, которая выступает в качестве критерия ценностного содержания человека.

Духовное пространство в колледже представлено системой духовно-нравственного развития личности, которая является составной частью учебно-воспитательного пространства.

Воспитательная практика направлена на обеспечение духовно-нравственного воспитания личности будущего специалиста в Государственной бюджетной профессиональной образовательной организации Луганской Народной Республики «Луганский колледж строительства, экономики и права». Создание духовного пространства в колледже, включающего

в себя систему духовно-нравственного развития, является неотъемлемой частью образовательного процесса. Эффективность воспитательной работы обеспечивается благодаря активности этнографической комнаты «Светлица» и Часовни в честь Святого Алексия, Человека Божия, которые стали центрами духовности и нравственности в стенах образовательной организации.

Целью воспитательной практики в колледже является создание кластера духовно-нравственного воспитания обучающихся, укрепление взаимодействия светской и церковной систем, основополагающих принципов нравственности на основе православных, патриотических, культурно-исторических традиций России.

Весомый вклад в развитие духовно-нравственного, эстетического воспитания в колледже вносит этнографическая комната «Светлица». Сегодня этнографическая комната – источник духовно-нравственного воспитания молодежи в колледже. Здесь проходят встречи с выдающимися людьми, мастер-классы по росписи пасхальных яиц, изготовлению кукол-мотанок, часы духовности, театрализованные празднества «Покрова Пресвятой Богородицы», «Проводы Масленицы» и другие. Постижение основ родной культуры, искусства помогает осознавать свое национальное и общечеловеческое миропонимание, сформировать эмоционально-ценностное отношение к миру.

Часовня в честь Святого преподобного Алексия, Человека Божия, построенная на территории образовательной организации, стала центром духовно-нравственного воспитания в колледже. Здесь особенно чувствуется благодать Божия, каждому, кто обращается со своей болью или за советом, предоставляется возможность очищения, утешения, духовного укрепления. И это, конечно, особо влияет на нравственное состояние человека, потому что безмерно велико воспитательное значение храма.

На торжественном построении к началу учебного года традиционно в числе гостей присутствуют представители духовенства. Торжественная линейка проходит на площади перед храмом, к которому обращены взоры присутствующих студентов, преподавателей, гостей. Каждая такая встреча заканчивается освящением начала трудного пути к знаниям, на который встали студенты-первокурсники.

Духовные наставники Свято-Вознесенского храма города Александровска и храма преподобного Сергия Радонежского проводят со студентами тематические беседы и встречи: «Крещение Господне», «Вечные духовные ценности», «Праздник Воскресения Господня», «Рождественские встречи» и многое другое. Традиционно студенты и преподаватели посещают молебны, посвященные освящению Иорданской воды, получают благословение в День мученицы Татианы, которую считают покровительницей студенчества. На все православные праздники в часовне проходит служба.

Студенты и преподаватели, посещая часовню, становясь участниками богоугодных дел, благотворительных акций, религиозных праздников, вновь и вновь находят нравственные ориентиры в своей жизни, именно они закладывают в их души основы веры и духовности. Это тот потенциал, благодаря которому студенты станут достойными гражданами нашей страны, получив духовное воспитание и приобщившись к основам веры и христианской нравственности.

Большое воспитательное воздействие на студентов колледжа имеет деятельность музея истории колледжа. В его экспозициях представлены подлинные материалы, раскрывающие важнейшие этапы развития одной из старейших образовательных организаций Донбасса, основанной в 1880 году. В стенах музея истории колледжа проводятся экскурсии, экспонаты музея часто используются на классных часах, открытых мероприятиях, которые способствуют развитию как гражданско-патриотического, так и духовно-нравственного воспитания.

Определенную воспитательную работу со студентами проводят работники библиотеки. Традиционными стали литературные гостиные, встречи с поэтами и писателями Луганщины, интерактивные воспитательные и тематические мероприятия.

Педагогический коллектив колледжа передает студентам накопленные знания, представления, методы научного познания и творческого поиска, формирует их внутренний мир.

Качественное образование, грамотное воспитание человека, формирование духовно развитой личности, потребность творить и совершенствоваться – важнейшие условия успешного развития России.

Список литературы:

1. Бугаева, И. А., Иванова, Т. А., Москалева, С. Ю., Шийко, Н. В. Не забывая прошлое, мы творим настоящее во имя будущего: историко-публицистические очерки (под общей редакцией Л.П. Огарковой). – Луганск : Луганский колледж строительства, экономики и права, 2021. – 290 с. с ил.
2. Загребин, С. С. Культурологические аспекты развития профессионального образования / С. С. Загребин // Инновационное развитие профессионального образования. – 2016. – Т.12. – № 4. – С. – 9–11.
3. Дмитриева, Е. Ю., Полуянова, Л.А., Демцура, С.С. Проблема духовно-нравственного воспитания в современных условиях / Е. Ю. Дмитриева, Л. А. Полуянова, С. С. Демцура // Современные концепции развития науки. Сборник статей Международной научно-практической конференции. – 2017. – С. 87–89.
4. Колесникова, И. А. Воспитание духовности и нравственности в эпоху глобальных перемен / И. А. Колесникова // Педагогика – 2016. – №9.
5. Рождается храм-часовня в честь святителя Алексия // Новый калейдоскоп. – 2-8 июля №15 (215) 2008 г. – С. 5.
6. Официальный сайт Государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Луганской Народной Республики «Луганский колледж строительства, экономики и права». – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lksep.com/>.

УДК 378.14.017.925

ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНЫХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ

*Шоглева Е. В., преподаватель высшей категории,
Чувашский педагогический колледж им. Н. В. Никольского*

Аннотация. В работе рассматривается проблема формирования интернациональных чувств у детей дошкольного возраста средствами народной педагогики. Суть проблемы формирования интернациональных чувств у детей старшего дошкольного возраста определяется противоречием между потребностью формирования толерантности у детей старшего дошкольного возраста и недостаточным количеством научно-обоснованных рекомендаций для решения данной проблемы и систематической работы в дошкольных учреждениях. В связи с этим в работе представлен педагогический проект по данной теме.

Ключевые слова: интернациональные чувства, толерантность, народная педагогика, дети дошкольного возраста.

Формирование толерантности как одной из значимых черт личности стало в последнее время актуальной проблемой на мировом уровне. Без терпения невозможно бесконфликтное взаимодействие людей, а значит и стран, государств, невозможен мир на земле и совершенствование условий жизни всего человечества. Так одной из актуальных проблем является толерантность, а именно формирование толерантности у дошкольника.

От того, насколько наши дети будут доброжелательны, терпимы, толерантны и уважительны к культурам народов мира, во многом зависит становление ребенка как личности. Этой проблеме посвящено большое количество исследований как в нашей стране, так и за рубежом.

В формировании толерантности дошкольников огромное место занимает народная педагогика, так как в народной педагогике преобладает живой опыт воспитания. Народный педагогический опыт сложен, многогранен и богат (Г.Н. Волков).

На наш взгляд, суть проблемы формирования интернациональных чувств у детей старшего дошкольного возраста определяется противоречием между потребностью формирования толерантности у детей старшего дошкольного возраста и недостаточным количеством научно-обоснованных рекомендаций для решения данной проблемы, систематической работой в дошкольных учреждениях.

Знакомя детей с народной культурой с раннего возраста, перед педагогом стоит важнейшая задача – поиск новых форм и методов работы с детьми, чтобы доступно, увлекательно познакомить воспитанников с важнейшим понятием народной философии и педагогики.

В связи с актуальностью представленной темы исследования нами был разработан педагогический проект «Мы разные, но мы вместе», который мы реализовали на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №113 «Золотой ключик» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей» города Чебоксары Чувашской Республики.

Цель проекта: Формирование интернациональных чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством народной педагогики.

Задачи проекта:

1. Знакомить детей с произведениями народной культуры: народными сказками, пословицами и загадками народов мира. Дать представление о многообразии народов мира.
2. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах: Беларуси, Кубы, Китая и России.
3. Воспитывать у детей дошкольного возраста интерес, терпимость, толерантность, доброжелательность и уважение к культурам народов мира.
4. Повышать педагогическую компетентность родителей по вопросу формирования интернациональных чувств у детей дошкольного возраста средствами народной педагогики.

Основной этап включал разнообразную работу с детьми.

Рассмотрение картин на тему «Дружба народов» и беседа по их содержанию была проведена с целью ознакомления с культурой и бытом разных народов, воспитания уважения к традициям и обычаям других народов, формирования интернациональных чувств и толерантности, расширения кругозора.

Посмотрев презентацию на тему «Мир вокруг нас» дети научились понимать и ценить разнообразие культур, народов и традиций, которые окружают их. Дети осознали, что мир не ограничивается их собственным народом или страной, и что существуют различные культуры, языки, религии и традиции. Это понимание помогло им стать более открытыми и восприимчивыми к другим культурам и народам, что является важным качеством в современном мире. Дети научились ценить свое собственное культурное наследие и понимать, что оно уникально и важно. Это поможет им осознать свою идентичность и место в мире, что также способствует формированию интернациональных чувств.

В ходе НОД «Путешествие в страну толерантности» дети поняли важность уважения и признания различий между людьми, а также признание права каждого человека быть собой, научились слушать и слышать других людей, проявлять эмпатию и понимание к их чувствам и проблемам.

Сказка «Как собака друга искала» показывает, что настоящая дружба может возникнуть между самыми разными существами, если они ценят и уважают друг друга. Сказка учит выбирать себе друзей по своему характеру. Учит никого не бояться. Учит тому, что в одиночестве жить плохо.

Обсудив русские пословицы, мы пришли к выводу, что они подчеркивают ценность дружбы и учат детей понимать, что настоящие друзья всегда придут на помощь в трудную минуту и помогут преодолеть любые препятствия.

Дидактическая игра «Мы все разные» учит детей пониманию того, что все люди разные и имеют свои уникальные особенности, которые делают их особенными; уважению к различиям между людьми, к их культуре, традициям и образу жизни; толерантности и принятию других людей такими, какие они есть; навыкам коммуникации и взаимодействия с людьми разных культур и национальностей; развивать эмпатию и умение понимать чувства и эмоции других людей.

Мультфильм «Лунтик» учит детей о важности дружбы и уважения. Главный герой Лунтик всегда готов помочь своим друзьям, несмотря на их различия.

Прочитав и обсудив белорусскую сказку «Скрипач и волк» дети познакомились с культурой и традициями белорусского народа. Дети учатся эмпатии и состраданию, так как сказки имеют моральный посыл и учат детей быть добрыми, честными и отзывчивыми.

Белорусская народная игра «Угадай, чей голос?» учит детей уважению к культуре других народов. Игра является частью белорусской культуры, и играя в нее, дети знакомятся с традициями и обычаями белорусского народа.

Чтобы познакомить детей с культурой и традициями белорусского народа, научить традициями белорусского народа, научить их ценить мудрость, заключенную в словах, а также развить их умение анализировать и интерпретировать информацию было проведено обсуждение белорусских пословиц.

Для развития коммуникативных навыков была проведена дидактическая игра «Угадай, кого мы загадали».

Просмотр сборника мультфильмов «Гора самоцветов». В сборник вошли сказки «Что делать или Куйгорож», «Колобок», «Про Стапана-Кузнеца». Главные герои мультфильмов – всем известные персонажи: Колобок, Степан, который помог вернуть людям месяц, звезды и Солнце; Куйгорож – гибрид совы и змеи, который выполняет всю работу за своих хозяев, но в конце концов оставляет их ни с чем.

Чтение и обсуждение китайской сказки «Не мое дело» проведено с целью знакомства с китайской культурой, развития навыков общения и анализа текста, а также для формирования толерантного отношения к другим людям и их мнениям.

Для ознакомления детей с китайскими народными играми на прогулке была проведена подвижная игра «Поймай за хвост дракона».

Обсуждение китайских пословиц проводилось с детьми с целью знакомства их с китайской культурой, менталитетом и системой ценностей. Пословицы являются отражением народной мудрости и опыта, и их обсуждение помогает детям лучше понимать и принимать культурные различия, развивать навыки общения и критического мышления, а также формировать толерантное отношение к окружающим.

Просмотр мультфильма «Эверест» с целью научить детей уважению, показать важность дружбы и доброты в отношениях.

Рисование на тему «Народы мира в красках» было проведено с детьми для развития их творческих способностей, расширения кругозора и знакомства с культурой разных народов.

Дидактическая игра «Если есть, то покажи» была проведена для воспитания доброжелательного отношения и уважения к людям, дать понять детям, что все люди похожи друг на друга.

Беседа «Откуда пришла загадка» была проведена для того, чтобы рассказать детям о происхождении загадок, их истории и разнообразии. Это помогает развивать интерес к народному творчеству и расширяет кругозор.

С целью расширения своего кругозора, знакомства с культурой разных стран и развития логическое мышление, дети отгадывали загадки разных стран.

Чтобы дать представления о других национальностях, для воспитания уважение к людям разных национальностей и дополнения знаний об окружающем мире, с детьми была проведена словесная игра «Здравствуйте – до свидания».

Рисование «Портрет моего друга» проводилось с целью изучения понятия «дружба» и улучшения навыков коммуникации.

Создание плаката «Мы все разные, но мы вместе» заключалось в формировании у детей толерантного отношения к различиям между людьми и понимания важности сплоченности и единства. Это помогает детям научиться принимать других людей такими, какие они есть, и уважать их уникальность. Формирование интернациональных чувств способствует созданию гармоничного и открытого общества, в котором каждый человек может чувствовать себя комфортно и безопасно.

Развлечение «Страна Толерантности» проводилось с целью формирования у детей чувства толерантности, знакомства с понятием «толерантность», духовно-нравственного развития, воспитания вежливого отношения к сверстникам, желания дружить, помогать и творить добро по отношению к окружающим.

Была проведена работа с родителями, которая включала в себя консультацию «Воспитываем интернациональные чувства в себе и детях». Проводилась с целью познакомить родителей с целями интернационального воспитания, рассказать об этапах этого процесса и подчеркнуть важность формирования интернациональных чувств и мировоззрения у детей.

Для повышения осведомлённости родителей о важности правильного воспитания детей и формирования у них уважительного отношения к окружающим была оформлена памятка «Дорога к миру».

Заключительный этап реализации проекта включал итоговое занятие на тему «Нити дружбы», повторную диагностику детей и анкетирование родителей, родительское собрание «Итоги реализации проекта».

Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой формирования интернациональных чувств.

Таким образом, воспитание в подрастающем поколении потребности и готовности к конструктивному взаимодействию с людьми и группами людей независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения является необходимым условием формирования личности ребенка в современном обществе.

Список литературы:

1. Шоглева, Е. В. Потенциал народной педагогики в формировании личности ребенка-дошкольника / Е. В. Шоглева // Этнопедагогический ежегодник. – 2024. – №15. – С. 148–154.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА:
ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ**

*Материалы Всероссийской с международным участием научно-практической конференции
(Луганск, 29 февраля 2026 года)*

Редакционная коллегия:
Т. М. Стаценко, М. И. Белоусова, Ю. Н. Чакова

В авторской редакции

Подписано в печать 16.04.2026. Бумага офсетная. Гарнитура Times New Roman.
Печать ризографическая. Формат 60×84/8. Усл. печ. л. 22,32.
Тираж 100 экз. Заказ № 40.

ФГБОУ ВО «ЛГПУ»
Издательство ЛГПУ
ул. Оборонная, 2, г. Луганск, ЛНР, 291011. Т/ф: +7-857-258-03-20
e-mail: knitaizd@mail.ru

