

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

ПРИНЯТО

Решением Ученого совета
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»
от «28» апреля 2026 г.
Протокол № 12

УТВЕРЖДЕНО

Приказом ректора
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»
от «05» мая 2026 г.
№ 325-ОД

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

**специальность
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**квалификация
дизайнер, преподаватель**

**Форма обучения
Очная**

**Срок освоения программы
на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев
(год набора 2026)**

Луганск, 2026

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

Руководитель П

М.П.

ИНН 9402013587

ИНН * И Ф И Н А Н С О В Ы Х Д О К У М Е Н Т О В *

К. Н. Белоусов
2026 г.

2024 Г.

Луганск, 2026

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования программа подготовки специалистов среднего звена разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденным приказом Минпросвещения России от 05.05.2022 № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)».

ОПОП СПО ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана цикловой методической комиссией преподавателей и мастеров производственного обучения специальностей 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам).

Разработчики ОПОП СПО ППССЗ:

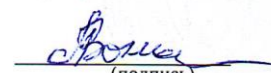
1. Руководитель образовательной программы – Моклюк Марина Владимировна, председатель цикловой методической комиссии, преподаватель общепрофессиональных дисциплин

«07» 04 20 26 г.


(подпись)

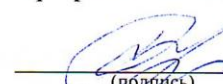
2. Пономарев Павел Витальевич, преподаватель дисциплин профессионального учебного цикла

«07» 04 20 26 г.


(подпись)

3. Борисова Ирина Андреевна, преподаватель дисциплин профессионального учебного цикла

«07» 04 20 26 г.


(подпись)

4. Сафонова-Яровая Манана Сергеевна, преподаватель дисциплин профессионального учебного цикла

«07» 04 20 26 г.


(подпись)

Рассмотрена на заседании Методического совета Многопрофильного педагогического колледжа федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет».

Протокол от «07» 04 20 26 г. № 8

Председатель Методического совета

МПК ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

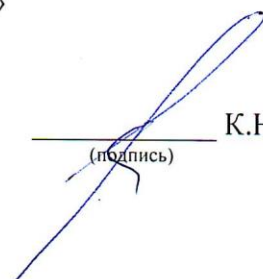

(подпись) М.И. Белоусова

Одобрена Педагогическим советом МПК ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Протокол от «14» 04 20 26 г. № 4

Председатель Педагогического совета

МПК ФГБОУ ВО «ЛГПУ»


(подпись) К.Н. Белоусов

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения

- 1.1. Программа подготовки специалиста среднего звена (ППССЗ)
- 1.2. Нормативные документы для разработки ППССЗ
- 1.3 Общая характеристика ППССЗ
- 1.4. Требования к уровню подготовки, необходимые для освоения ППССЗ

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ППССЗ

- 2.1. Область профессиональной деятельности выпускника
- 2.2. Виды деятельности согласно профессиональным модулям и присваиваемой квалификации

3. Компетенции выпускника как совокупный ожидаемый результат образования по завершению освоения ППССЗ

- 3.1. Общие компетенции выпускника
- 3.2. Профессиональные компетенции выпускника

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППССЗ

- 4.1. Календарный учебный график
- 4.2. Учебный план
- 4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей) (Аннотации)
- 4.4. Программы практик

5. Ресурсное обеспечение ППССЗ

- 5.1. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса при реализации ППССЗ
- 5.2. Кадровое обеспечение реализации образовательной программы
- 5.3. Материально-технические условия для реализации образовательного процесса в соответствии с ППССЗ

6. Характеристики среды, обеспечивающие развитие общекультурных (социально-личностных) компетенций выпускников

- 6.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы
- 6.2. Рабочая программа воспитания
- 6.3. Календарный план воспитательной работы

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

- 7.1. Фонды оценочных средств, для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
- 7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1. Общие положения

1.1. Программа подготовки специалиста среднего звена

Настоящая основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (дизайнер, преподаватель) разработана Многопрофильным педагогическим колледжем федерального государственного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет» (далее – МПК ФГБОУ ВО «ЛГПУ», Колледж) на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 05.05.2022 № 308.

ППССЗ определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), планируемые результаты освоения образовательной программы и условия образовательной деятельности.

ППССЗ разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности и примерной основной образовательной программы среднего профессионального образования (ПООП СПО).

1.2. Нормативные основания для разработки ООП специальности

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Минпросвещения России от 05.05.2022 № 308 (ред. от 03.07.2024), «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (зарегистрировано в Минюсте России от 22.07.2022, регистрационный № 69375);

– Приказ Минобрнауки России от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480), с изменениями;

- Приказ Минпросвещения России от 23.11.2022 № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2022 № 71763);
- Приказа Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 (ред. от 05.05.2022) «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 07.12.2021 № 66211);
- Приказа Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 № 59778);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2014 г. № 892н «Об утверждении профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04 декабря 2014 г. № 974н «Об утверждении профессионального стандарта «Дизайнер детской одежды и обуви»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21 декабря 2015 г. № 1051н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по ремонту и индивидуальному пошиву швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий, головных уборов, изделий текстильной галантереи»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 декабря 2015 г. № 1124н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам»;
- иных нормативно-правовых актов, в том числе локальных нормативных актов Университета и Колледжа.

1.3 Общая характеристика программы подготовки специалиста среднего звена

Перечень сокращений, используемых в тексте ООП:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ПООП – примерная основная образовательная программа;

ООП – основная образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ЛР – личностные результаты;
 ГИА – государственная итоговая аттестация;
 ОГСЭ – общий гуманитарный и социально-экономический цикл;
 ЕН – математический и общий естественнонаучный цикл.

1.3.1. Цель ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (дизайнер, преподаватель)

Целью разработки ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (дизайнер, преподаватель) является методическое обеспечение реализации ФГОС СПО по данной специальности и на этой основе развитие у студентов личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

1.3.2. Срок освоения ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (дизайнер, преподаватель).

Нормативные сроки освоения программы подготовки специалиста среднего звена при очной форме получения образования и присваиваемая квалификация приводятся в таблице 1.

Таблица 1

Образовательная база приема	Наименование квалификации	Нормативный срок освоения ППССЗ подготовки при очной форме обучения
на базе основного общего образования	дизайнер, преподаватель	3 года 10 месяцев

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования – 6012 академических часов, со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

Квалификация, присваиваемая выпускникам: дизайнер.

Форма обучения: очная.

1.3.3. Структура ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Таблица 2

Код учебного цикла ОПОП	Учебные циклы и разделы	Всего максимальной
ОП.	Общеобразовательная подготовка	1476
СОО.	Среднее общее образование	1476
	Базовые дисциплины, час	1012
	<i>Базовая часть, час</i>	1012
	<i>Вариативная часть, час</i>	-
	Профильные дисциплины	432
	<i>Базовая часть, час</i>	432
	<i>Вариативная часть, час</i>	-
	Дисциплины по выбору ОО	32

	<i>Базовая часть, час</i>	32
	<i>Вариативная часть, час</i>	-
ПП.	Профессиональная подготовка	4536
СГ.	Социально-гуманитарный цикл	648
	<i>Базовая часть, час</i>	450
	<i>Вариативная часть, час</i>	198
ОП.	Общепрофессиональный цикл	1656
	<i>Базовая часть, час</i>	1160
	<i>Вариативная часть, час</i>	496
П.	Профессиональный цикл	1908
	<i>Базовая часть, час</i>	1306
	<i>Вариативная часть, час</i>	602
ГИА	Государственная итоговая аттестация	324
Всего часов обучения по учебным циклам ППСЗ		4536
Всего часов обучения по образовательной программе		6012
Пд	Производственная практика (преддипломная), нед.	3
Э	Промежуточная аттестация, нед.	6
Г	Государственная итоговая аттестация, нед.	9
Общая трудоемкость программы подготовки специалиста среднего звена, нед.		199

1.3.4 Формирование вариативной части

Объем времени вариативной части в количестве 1296 часов использован на дальнейшее развитие общих и профессиональных компетенций и распределен следующим образом:

СГ. Социально-гуманитарный цикл – 198 часов:

СГ.06 Психология общения – 54 часов

СГ.08 Русский язык в профессиональной деятельности – 72 часа

СГ.09 Проектная и исследовательская деятельность в профессиональной сфере – 72 часа

ОП. Общепрофессиональный цикл – 496 часов:

ОП.09 Материаловедение – 72 часов

ОП.10 Правовые основы профессиональной деятельности – 72 часа

ОП.11 Информационное обеспечение профессиональной деятельности – 100 часов

ОП.12 Цветоведение – 36 часов

ОП.13 Основы композиции – 36 часов

ОП.14 Шрифт и типографика – 54 часа

ОП.15 История изобразительного искусства – 54 часа

ОП.16 Основы обучения лиц с особыми образовательными потребностями – 72 часа

П. Профессиональный цикл – 602 часов:

ПМ.01 Профессиональный модуль: «Творческая художественно-проектная деятельность» – 216 часов:

МДК.01.03 Выполнение дизайнерских проектов в материале – 180 часов
МДК.01.04 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования – 36 часов

ПМ.02 Профессиональный модуль: «Педагогическая деятельность» – 170 часов:

МДК.02.03 Основы педагогики – 116 часов

МДК.02.04 Возрастная психология – 54 часа

ПМ.03 Профессиональный модуль: «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» – 216 часов:

МДК.03.01 Выполнение работ по профессии "Исполнитель художественно-оформительских работ" – 144 часа

УП.03.01 Художественно-оформительская практика – 36 часов

ПП.03.01 Технологическая практика – 36 часов

1.4. Требования к уровню подготовки, необходимые для освоения ППССЗ

Абитуриент должен иметь документ государственного образца:

– об основном общем образовании.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности выпускников:
01 Образование и наука; 04 Культура, искусство; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

2.2. Виды профессиональной деятельности выпускника:

- творческая художественно-проектная деятельность.
- педагогическая деятельность.

2.3. Соответствие видов деятельности профессиональным модулям и присваиваемой квалификации

Наименование видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация дизайнер
Творческая художественно-проектная деятельность	Творческая художественно-проектная деятельность	осваивается
Педагогическая деятельность	Профессиональный модуль: Педагогическая деятельность	осваивается
Выполнение работ по одной или нескольким профессиям	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих,	исполнитель художественно-

рабочих, должностям служащих	должностям служащих	оформительских работ
------------------------------	---------------------	----------------------

3. Компетенции выпускника как совокупный ожидаемый результат образования по завершению освоения данной ППССЗ

Результаты освоения ППССЗ определяются способностью применять знания, умения в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

3.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные	Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска

	технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Знания: номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
		Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
		Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую	Умения: описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения

	позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной специальности Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умения: применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение Знания: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности

3.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Творческая художественно-проектная деятельность	ПК 1.1. Изображать человека и окружающую среду визуально-графическими средствами	Практический опыт: окружающей среды; разработки графического и колористического решения композиции; оценки произведений изобразительного искусства;
		Умения: использовать основные изобразительные материалы и техники при выполнении рисовальных и живописных работ; применять основные композиционные законы и понятия при выполнении рисовальных и живописных работ; разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований к рисунку и живописи; применять академические средства рисунка и живописи в повседневной деятельности дизайнера;
		Знания: особенности графических, живописных, пластических решений при выполнении рисовальных и живописных работ; средства академического рисунка и живописи
	ПК 1.2. Проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования	Практический опыт: работы по целевому сбору исходных данных предпроектного исследования; анализировать исходные данные предпроектного исследования; выполнять необходимые предпроектные исследования в целях соответствия дизайн-проекта требованиям заказчика
		Умения: осуществлять необходимые измерения, замеры и другие операции необходимые для предпроектного исследования; анализировать, синтезировать и обобщать результаты сбора исходных данных предпроектного

		исследования дизайн-проекта;
		Знания: особенности проведения работ по целевому сбору, анализу исходных данных необходимых для реализации дизайн-проекта; методы организации творческого процесса дизайнера; последовательность и порядок осуществления предпроектных исследований.
	ПК 1.3. Формировать техническое задание на дизайн-проект	Практический опыт: составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
		Умения: составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта
		Знания: методы и формы обучения персонала
ПК 1.4. Использовать актуальные передовые технологии при реализации творческого замысла		Практический опыт: использовать актуальные передовых технологий при реализации творческого замысла;
		Умения: использовать современные изобразительные материалы и техники при работе над дизайн-проектом;
		Знания: актуальные методы и способы проектирования в работе дизайнера; современные методы организации творческого процесса дизайнера;
ПК 1.5. Осуществлять процесс дизайн-проектирования		Практический опыт: осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
		Умения: использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайнпроектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в

		области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей
		Знания: систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования
	ПК 1.6. Осуществлять подготовку вывода продукта на рынок	Практический опыт: создание конкурентноспособного продукта;
		Умения: учитывать особенности современного рынка при подготовке продукта к реализации;
Педагогическая деятельность	ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	Знания: особенности спроса на готовые изделия в меняющихся социально-экономических условиях
		Практический опыт: планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;
		Умения: использовать теоретические сведения о личности и в межличностных отношениях педагогической деятельности;
	ПК 2.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических	Знания: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции в художественного образования России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях
		Практический опыт: планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции

	дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока	с учетом области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности. возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; Умения: использовать теоретические сведения о личности и в межличностных отношениях педагогической деятельности; Знания: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции в художественного образования России; Методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
	ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности	Практический опыт: планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; Умения: использовать теоретические сведения о личности и в межличностных отношениях педагогической деятельности; Знания: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции в художественного образования России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных

		школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
	ПК 2.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся	Практический опыт: планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся; Умения: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; Знания: основы педагогики; основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; традиции в художественного образования России; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
	ПК 2.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания	Практический опыт: устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу Умения: использовать знания о личности и межличностных отношениях в работе с родителями (законными представителями) обучающихся для построения конструктивного диалога и решения текущих педагогических задач;

		Знания: основы педагогики, основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях
	ПК 2.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания	Практический опыт: осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания; Умения: использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях при проектировании и реализации программы воспитания; Знания: основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические аспекты творческого процесса; методы планирования и проведения воспитательной работы
	Профессиональный модуль: «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих»	Практический опыт: выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) Умения: реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии Знания: ассортимент,

		особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
		Практический опыт: доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации
		Умения: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств
	ПК 3.2. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	Знания: современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии
		Практический опыт: разработки эталона (макета в масштабе) изделия
		Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании
	ПК 3.3. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	Знания: технологии сборки эталонного образца изделия

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ППССЗ

В соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) содержание и организация образовательного процесса при реализации ППССЗ регламентируется учебным планом; рабочими программами дисциплин и профессиональных модулей; материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программами учебных и производственных практик; годовым календарным учебным графиком, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

4.1. Календарный учебный график (Приложение 1).

4.2. Учебный план (Приложение 1).

В учебном плане отображена логическая последовательность освоения циклов и разделов ППССЗ (дисциплин, модулей, практик), обеспечивающих

формирование компетенций. Указывается общая и аудиторная трудоемкость дисциплин, модулей, практик в часах.

4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей)

В ППССЗ по специальности приведены аннотации всех рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей как базовой, так и вариативной частей учебного плана.

Рабочие программы учебных дисциплин включены в учебно-методический комплекс ППССЗ 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (дизайнер, преподаватель).

Аннотации рабочих программ дисциплин и профессиональных модулей

Аннотация к рабочей программе дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1. Цель дисциплины: реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к циклу среднего общего образования.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- применять знания о нормах русского литературного языка (устных, письменных) в повседневной практике
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения
- осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме
- осуществлять различные виды анализа текстов, в том числе выявлять образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
- осуществлять речевой самоконтроль

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач

знать:

- специфику функционирования языка как системы; особенности функционирования русской фонетики, лексики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации
- нормы русского литературного языка и применять знания о них в речевой практике
- этические нормы речевой культуры, коммуникативные качества культуры речи, базовые теоретические понятия общения, культуры речи, риторики
- функциональные разновидности (стили) речи, их жанры специфические черты
- приёмы и способы анализа текстов различного стиля и жанра.

иметь представления:

- об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом;
- о формах существования национального русского языка;
- о функциях русского языка в современном мире.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

Обязательной учебной нагрузки обучающегося 72 часа

в том числе:

теоретические занятия – 36 часов

практические занятия – 28 часов

промежуточная аттестация – 6 часов (экзамен)

5. Семестры: 1, 2

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

Тема 1.1. Основные функции языка в современном обществе.

Тема 1.2. Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья.

Этапы формирования русской лексики.

Тема 1.3 Язык как система знаков.

Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография.

Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия.

Тема 2.2. Морфемика и словообразование.

Тема 2.3. Имя существительное как часть речи.

Тема 2.4. Имя прилагательное как часть речи.

Тема 2.5. Имя числительное как часть речи.

Тема 2.6. Местоимение как часть речи.

Тема 2.7. Глагол как часть речи.

Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола.

Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи.

Раздел 3. Синтаксис и пунктуация

Тема 3.1. Основные единицы синтаксиса.

Тема 3.2 Второстепенные члены предложения.

Тема 3.3. Сложное предложение.

Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации. Прикладной модуль.

Тема 4.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.

Тема 4.2. Коммуникативный аспект культуры речи.

Тема 4.3. Научный стиль.

Тема 4.4. Деловой стиль

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – экзамен.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ИСТОРИЯ»

1. Цель дисциплины: реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к циклу среднего общего образования СОО.01.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;
- осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее

соответствия исторической действительности;

- составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;
- составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;
- выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;
- устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX - начале XXI века; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX - начале XXI века;
- анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм;
- защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории.

Знать:

- ключевые события, основных дат и этапов истории России и мира в XX - начале XXI века;
- выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории;
- важнейшие достижения культуры, ценностные ориентиры; вклад российской культуры в мировую культуру;
- имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX - начале XXI века.

Понимать:

– значимость России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI века, знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики (далее - нэп), индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических Республик (далее - СССР), решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX - начала XXI века; особенности развития культуры народов СССР (России).

Приобретать опыт:

- осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе - на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и так далее);
- взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

Обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 136 часов

в том числе:

теоретические занятия – 116 часов
практические занятия – 18 часов
промежуточная аттестация – 2 часа

5. Семестры: 1, 2

6. Основные разделы дисциплины:

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. 1914 – 1945 гг.

Раздел 1. Мир накануне и в годы Первой мировой войны

Тема 1.1. Мир в начале XX в. Первая мировая война. 1914–1918 гг.

Раздел 2. Мир в 1918-1938 гг.

Тема 2.1. Распад империй и образование новых национальных государств в Европе

Тема 2.2. Версальско-Вашингтонская система международных отношений

Тема 2.3. Страны Европы и Северной Америки в 1920-е гг.

Тема 2.4. Страны Азии, Африки и Латинской Америки в 1918-1930 гг.

Тема 2.5. Международные отношения в 1930-е гг.

Тема 2.6. Развитие науки и культуры в 1914-1930-х гг.

Раздел 3. Вторая мировая война 1939-1945 гг.

Тема 3.1. Начало Второй мировой войны

Тема 3.2. Коренной перелом, окончание и важнейшие итоги Второй мировой войны

ИСТОРИЯ РОССИИ. 1914 – 1945 ГГ.

Раздел 4. Введение. Россия в начале в 1914-1922 гг.

Тема 4.1. Россия и мир накануне Первой мировой войны

Тема 4.2. Россия в Первой мировой войне

Тема 4.3. Российская революция: Февраль 1917 г. Октябрь 1917 г.

Тема 4.4. Первые революционные преобразования большевиков

Тема 4.5. Гражданская война

Тема 4.6. Революция и Гражданская война на национальных окраинах

Тема 4.7. Идеология и культура в годы Гражданской войны

Раздел 5. Советский Союз в 1920-1930-е гг.

Тема 5.1. СССР в 20-е гг.

Тема 5.2. Советский Союз в 30-е гг.

Раздел 6. Великая Отечественная война. 1941-1945 гг.

Тема 6.1. Первый период войны

Тема 6.2. Коренной перелом в ходе войны

Тема 6.3. Наука и культура в годы войны

Тема 6.4. Окончание Второй мировой войны

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. 1945 Г. – НАЧАЛО XXI ВЕКА

Раздел 7. Мир во второй половине XX – начале XXI в. Интересы СССР, США, Великобритании и Франции в Европе и мире после войны

Тема 7.1. США и страны Европы во второй половине XX – начале XXI в.

Тема 7.2. Страны Центральной и Восточной Европы во второй половине XX – начале XXI в.

Раздел 8. Страны Азии, Африки и Латинской Америки во второй половине XX – начале XXI в.

Тема 8.1. Страны Азии во второй половине XX – начале XXI в.

Тема 8.2. Страны Ближнего и Среднего Востока во второй половине XX – начале XXI в.

Тема 8.3. Страны Тропической и Южной Африки

Тема 8.4. Страны Латинской Америки во второй половине XX – начале XXI вв.

Раздел 9. Международные отношения во второй половине XX – начале XXI вв.

Тема 9.1. Международные отношения в конце 1940-х – конце 1980-х гг.

Тема 9.2. Международные отношения в 1990-е – 2024 г.

Раздел 10. Развитие науки и культуры во второй половине XX – начале XXI вв.

Тема 10.1. Наука и культура во второй половине XX в. – начале XXI в.

ИСТОРИЯ РОССИИ. 1945 Г. – НАЧАЛО XXI В.

Раздел 11. СССР в 1945-1991 гг.

Тема 11.1. СССР в послевоенные годы

Тема 11.2. СССР в 1953-1964 гг.

Тема 11.3. Политическое развитие СССР в 1964-1985 гг.

Тема 11.4. СССР в 1985-1991 гг.

Раздел 12. Российская Федерация в 1992 – начале 2000-х гг.

Тема 12.1. Российская Федерация в 1990-е гг.

Тема 12.2. Россия в XXI в.

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«ГЕОГРАФИЯ»**

1. Цель дисциплины: реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО.

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Дисциплина относится к циклу среднего общего образования

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения);
- проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдений;
- определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и

количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления;

- владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов;
- проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями;
- формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

знать:

- о роли и месте современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участии в решении важнейших проблем человечества;
- географическую терминологию и систему базовых географических понятий;
- о социально-экономических и геоэкологических процессах и явлениях;
- о географических особенностях стран с разным уровнем социально-экономического развития;
- о глобальных проблемах человечества;
- об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества; приводить примеры взаимосвязи глобальных проблем; приводить примеры возможных путей решения глобальных проблем.

иметь представления:

- о системе комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства;
- о географических процессах и явлениях;
- об основных географических закономерностях

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

Обязательной учебной нагрузки обучающегося 72 часа

в том числе:

теоретические занятия – 44 часа

практические занятия – 28 часов

5. Семестры: 1, 2

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. География как наука

Тема 1.1. Традиционные и новые методы в географии. Географические прогнозы. Географическая культура

Раздел 2. Природопользование и геоэкология

Тема 2.1. Географическая среда. Естественный и антропогенный ландшафты

Тема 2.2. Проблемы взаимодействия человека и природы

Тема 2.3. Природные ресурсы и их виды

Раздел 3. Современная политическая карта

Тема 3.1. Политическая география и геополитика.

Классификация и типология стран мира

Раздел 4. Население мира

Тема 4.1. Численность и воспроизводство населения. Состав и структура населения

Тема 4.2. Размещение населения. Качество жизни населения

Раздел 5. Мировое хозяйство

Тема 5.1. Состав и структура мирового хозяйства.

Тема 5.2. Международная экономическая интеграция

Тема 5.3. География главных отраслей мирового хозяйства. Промышленность мира

Раздел 6. Регионы и страны мира

Тема 6.1. Зарубежная Европа

Тема 6.2. Зарубежная Азия

Тема 6.3. Америка

Тема 6.4. Африка. Австралия и Океания

Тема 6.5. Россия на геополитической, геоэкономической и геодемографической карте мира

Раздел 7. Глобальные проблемы человечества

Тема 7.1. Глобальные проблемы человечества

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

1. Цель дисциплины: реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО по специальности социально-экономического профиля 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к циклу среднего общего образования.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Данная рабочая программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами изучения иностранного (английского) языка в образовательных организациях (учреждениях) среднего профессионального образования являются:

- формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
- формирование ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- осознание важности изучения иностранного языка как средства общения между людьми;
- стремление продолжить изучение иностранного языка.
- формирование широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению.

Метапредметными результатами изучения иностранного (английского) языка в ОУ СПО являются:

- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;

- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения образовательных и познавательных задач;
- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ- компетенции);
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск, анализ, обобщение и фиксация информации;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации.

Предметные результаты изучения иностранного (английского) языка в ОУ СПО представляют собой совокупность коммуникативных умений, языковых навыков, социокультурных и компенсаторных знаний и умений.

1. Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

Обучающийся научится:

- вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;
- при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Содержание учебного материала»;
- запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики.

Обучающийся получит возможность научиться:

- вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

Говорение, монологическая речь

Обучающийся научится:

- формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках изученных тем;
- передавать основное содержание общепрофессиональных текстов соответствующего профиля профессионального образования;
- строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.

Аудирование

Обучающийся научится:

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением;
- выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.

Обучающийся получит возможность научиться:

- полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.

Чтение

Обучающийся научится:

- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, текстов общепрофессиональной направленности (в соответствии с профилем профессионального образования) используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;
- отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.

Обучающийся получит возможность научиться:

- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, текстов общепрофессиональной направленности (в соответствии с профилем профессионального образования), и отвечать на ряд уточняющих вопросов.

Письменная речь

Обучающийся научится:

- писать несложные связные тексты по изученной тематике;
- писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Содержание учебного материала», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

2. Языковые навыки

Орфография

Обучающийся научится:

- владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Содержание учебного материала».

Обучающийся получит возможность научиться:

- владеть орфографическими навыками.

Фонетическая сторона речи

Обучающийся научится:

- владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Содержание учебного материала».

Обучающийся получит возможность научиться:

- произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.

Лексическая сторона речи

Обучающийся научится:

- распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Содержание учебного материала»;
- распознавать в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
- определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту;
- распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.).

Обучающийся получит возможность научиться:

- распознавать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations).

Грамматическая сторона речи

Обучающийся научится:

- употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль;
- употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, вопросительные местоимения;
- употреблять в речи имена существительные в единственном и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия;
- употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

- употреблять в речи наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little /a little) и наречия, выражающие время;
- употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
- употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
- употреблять в речи предложения с конструкцией so/such;
- употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would);
- употреблять в речи конструкции с герундием: to love/hate doing something; stop talking;
- употреблять в речи инфинитив цели (I called to cancel our lesson.);
- распознавать и использовать в речи конструкции с инфинитивом (Complex Object, Complex Subject);
- согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
- использовать косвенную речь;
- использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present\Past\Future Simple, Present\Past\Future Continuous, Present\Past Perfect;
- употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен: Present\Past Simple, Present\Past Continuous, Present\Past Perfect;
- употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless;
- употреблять в речи условные предложения реального и нереального типов (Conditional I, Conditional II).

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done);
- употреблять в речи структуру have/get + something + Participle II (causative form) как эквивалент страдательного залога;
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи условные предложения нереального характера (Conditional 3);

- употреблять в речи структуру *used to would + verb* для обозначения регулярных действий в прошлом;
- употреблять в речи предложения с конструкциями *as ... as; not so... as; either ... or; neither ... nor*.

3. Социокультурные знания и умения

Обучающийся научится:

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родной край и его культуру на английском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;
- находить сходство и различие в традициях родного края и страны/стран изучаемого языка.

4. Компенсаторные умения

Обучающийся научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении;
- использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, план к тексту, тематический словарь.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

Обязательной учебной нагрузки обучающегося 108 часов

в том числе:

практические занятия – 108 часов

контрольные работы – 22 часа

промежуточная аттестация – зачет с оценкой (2 часа)

5. Семестры: 1, 2

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Иностранный язык для общих целей

Тема 1.1 Повседневная жизнь семьи. Внешность и характер членов семьи

Тема 1.2 Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: увлечения и интересы

Тема 1.3 Условия проживания в городской и сельской местности
Тема 1.4 Покупки: одежда, обувь и продукты питания
Тема 1.5 Здоровый образ жизни и забота о здоровье: сбалансированное питание. Спорт
Тема 1.6 Туризм. Виды отдыха
Тема 1.7 Страна/страны изучаемого языка
Тема 1.8 Россия

Раздел 2. Иностранный язык для специальных целей

Тема 2.1 Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в вашей профессии
Тема 2.2 Промышленные технологии
Тема 2.3 Технический прогресс: перспективы и последствия
Тема 2.4 Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет

Аннотация к рабочей программе дисциплины «МАТЕМАТИКА»

1. Цель дисциплины: содержание программы общеобразовательной дисциплины «Математика» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к циклу среднего общего образования.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- методы доказательств, алгоритмы решения задач;
- понятия: степень числа, логарифм числа;
- понятия: рациональные, иррациональные, показательные, степенные, логарифмические, тригонометрические уравнения и неравенства, их системы;
- понятия: функция, непрерывная функция, производная, первообразная, определенный интеграл;
- понятия: рациональная функция, показательная функция, степенная функция, логарифмическая функция, тригонометрические функции, обратные функции;

- понятия: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия, стандартное отклонение числового набора;
- понятия: случайный опыт и случайное событие, вероятность случайного события;
- понятия: точка, прямая, плоскость, пространство, двугранный угол, скрещивающиеся прямые, параллельность и перпендикулярность прямых и плоскостей, угол между прямыми, угол между прямой и плоскостью, угол между плоскостями, расстояние от точки до плоскости, расстояние между прямыми, расстояние между плоскостями;
- понятия: многогранник, сечение многогранника, куб, параллелепипед, призма, пирамида, фигура и поверхность вращения, цилиндр, конус, шар, сфера, сечения фигуры вращения, плоскость, касающаяся сферы, цилиндра, конуса, площадь поверхности пирамиды, призмы, конуса, цилиндра, площадь сферы, объем куба, прямоугольного параллелепипеда, пирамиды, призмы, цилиндра, конуса, шара;
- понятия: движение в пространстве, подобные фигуры в пространстве;
- понятия: прямоугольная система координат, координаты точки, вектор, координаты вектора, скалярное произведение, угол между векторами, сумма векторов, произведение вектора на число;

уметь:

- выбирать подходящий изученный метод для решения задачи, распознавать математические факты и математические модели в природных и общественных явлениях, в искусстве;
- приводить примеры математических открытий российской и мировой математической науки;
- формулировать определения, аксиомы и теоремы, применять их, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
- решать текстовые задачи разных типов (в том числе на проценты, доли и части, на движение, работу, стоимость товаров и услуг, налоги, задачи из области управления личными и семейными финансами); составлять выражения, уравнения, неравенства и их системы по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность результатов;
- умение выполнять вычисление значений и преобразования выражений со степенями и логарифмами, преобразования дробно-рациональных выражений;
- строить графики изученных функций, использовать графики при изучении процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и задач из реальной жизни; выражать формулами зависимости между величинами;
- изображать многогранники и поверхности вращения, их сечения от руки, с помощью чертежных инструментов и электронных средств; распознавать симметрию в пространстве; распознавать правильные многогранники;

- использовать при решении задач изученные факты и теоремы планиметрии; оценивать размеры объектов окружающего мира;
- находить с помощью изученных формул координаты середины отрезка, расстояние между двумя точками;
- вычислять геометрические величины (длина, угол, площадь, объем, площадь поверхности), используя изученные формулы и методы;
- использовать отношение площадей поверхностей и объемов подобных фигур при решении задач;
- умение находить производные элементарных функций, используя справочные материалы; исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций; строить графики многочленов с использованием аппарата математического анализа; применять производную при решении задач на движение; решать практико-ориентированные задачи на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение пути, скорости и ускорения;
- извлекать, интерпретировать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства реальных процессов и явлений; представлять информацию с помощью таблиц и диаграмм; исследовать статистические данные, в том числе с применением графических методов и электронных средств;
- вычислять вероятность с использованием графических методов;
- применять формулы сложения и умножения вероятностей, комбинаторные факты и формулы при решении задач; оценивать вероятности реальных событий; знакомство со случайными величинами; приводить примеры проявления закона больших чисел в природных и общественных явлениях;

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

Обязательной учебной нагрузки обучающегося 232 часа

в том числе:

теоретические занятия – 182 часа

практические занятия – 50 часов

промежуточная аттестация – зачет с оценкой (2 часа)

5. Семестры: 1, 2

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Повторение курса математики основной школы

Тема 1.1. Цель и задачи математики при освоении специальности. Числа и вычисления

Тема 1.2. Процентные вычисления. Уравнения и неравенства

Тема 1.3. Процентные вычисления в профессиональных задачах

Тема 1.4. Решение задач. Входной контроль

Раздел 2. Прямые и плоскости в пространстве. Координаты и векторы в пространстве

Тема 2.1. Основные понятия стереометрии. Расположение прямых и плоскостей

Тема 2.2. Параллельность прямых, прямой и плоскости, плоскостей

Тема 2.3. Перпендикулярность прямых, прямой и плоскости, плоскостей

Тема 2.4. Перпендикуляр и наклонная. Теорема о трех перпендикулярах

Тема 2.5. Координаты и векторы в пространстве

Тема 2.6. Прямые и плоскости в практических задачах

Тема 2.7. Решение задач. Прямые и плоскости, координаты и векторы в пространстве

Раздел 3. Степени и корни. Степенная, показательная и логарифмическая функции

Тема 3.1. Степенная функция, ее свойства. Преобразование выражений с корнями n -ой степени

Тема 3.2. Свойства степени с рациональным и действительным показателями

Тема 3.3. Решение иррациональных уравнений

Тема 3.4. Показательная функция, ее свойства. Показательные уравнения и неравенства

Тема 3.5. Логарифм числа. Свойства логарифмов

Тема 3.6. Логарифмическая функция, ее свойства. Логарифмические уравнения, неравенства

Тема 3.7. Логарифмы в природе и технике

Тема 3.8. Решение задач. Степенная, показательная и логарифмическая функции

Раздел 4. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции

Тема 4.1. Тригонометрические функции произвольного угла, числа

Тема 4.2. Основные тригонометрические тождества

Тема 4.3. Тригонометрические функции, их свойства и графики

Тема 4.4. Обратные тригонометрические функции

Тема 4.5. Тригонометрические уравнения и неравенства

Тема 4.6. Решение задач. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции

Раздел 5. Производная и первообразная функции

Тема 5.1. Понятие производной. Формулы и правила дифференцирования

Тема 5.2. Понятие о непрерывности функции. Метод интервалов

Тема 5.3. Геометрический и физический смысл производной

Тема 5.4. Монотонность функции. Точки экстремума

Тема 5.5. Исследование функций и построение графиков

Тема 5.6. Наибольшее и наименьшее значения функции

Тема 5.7. Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах

Тема 5.8. Первообразная функции. Правила нахождения первообразных

Тема 5.9. Площадь криволинейной трапеции. Формула Ньютона – Лейбница

Тема 5.10. Решение задач. Производная и первообразная функции.

Раздел 6. Многогранники и тела вращения

Тема 6.1. Призма, параллелепипед, куб, пирамида и их сечения

Тема 6.2. Правильные многогранники в жизни

Тема 6.3. Цилиндр, конус, шар и их сечения

Тема 6.4. Объемы и площади поверхностей тел

Тема 6.5. Примеры симметрий в профессии

Тема 6.6. Решение задач. Многогранники и тела вращения

Раздел 7. Элементы теории вероятностей и математической статистики

Тема 7.1. Событие, вероятность события. Сложение и умножение вероятностей

Тема 7.2. Вероятность в профессиональных задачах

Тема 7.3. Дискретная случайная величина, закон ее распределения

Тема 7.4. Задачи математической статистики.

Тема 7.5. Элементы теории вероятностей и математической статистики

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

1. Цель дисциплины: реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к циклу среднего общего образования.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

- применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;
- пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности.

знать:

- роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности;
- средства профилактики перенапряжения.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

Обязательной учебной нагрузки обучающегося 72 часа

в том числе:

лекционных занятий – 0 часов

практических занятий – 72 часа

5. Семестры: 1, 2 (на базе основного общего образования)

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Физическая культура как часть культуры общества и человека

Тема 1.1. Современное состояние физической культуры и спорта. Здоровье и здоровый образ жизни

Тема 1.2. Профессионально-прикладная физическая подготовка

Раздел 2. Методические основы обучения различным видам физкультурно-спортивной деятельности

Тема 2.1. Подбор упражнений, составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой

Тема 2.2.

Составление и проведение самостоятельных занятий по подготовке к сдаче норм и требований ВФСК « ГТО »

Тема 2.3. Методы самоконтроля и оценка умственной и физической работоспособности

Тема 2.4. Составление и проведение комплексов упражнений для различных форм организации занятий физической культурой при решении профессионально-ориентированных задач

Тема 2.5. Профессионально-прикладная физическая подготовка

Тема 2.6. Основная гимнастика

Тема 2.7. Спортивная гимнастика

Тема 2.8. Акробатика

Тема 2.9 (1) Аэробная гимнастика

Тема 2.9 (2). Атлетическая гимнастика

Тема 2.10. Атлетические единоборства

Тема 2.11. Футбол

Тема 2.12. Баскетбол

Тема 2.13. Волейбол

Тема 2.14. Лыжная подготовка

Тема 2.15. Лёгкая атлетика

Тема 2.16 Плавание

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – зачет, дифференцированный зачёт

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ»**

1. Цель дисциплины: формирование компетенций, обеспечивающих повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз.

2. Место дисциплины в структуре ППСЗ: Дисциплина относится к циклу среднего общего образования. Общеобразовательная учебная дисциплина «Основы безопасности и защиты Родины» является обязательной частью общеобразовательного цикла ППСЗ в соответствии с ФГОС.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
- пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты;
- оценивать уровень своей подготовленности и осуществлять осознанное самоопределение по отношению к военной службе;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: здорового образа жизни; оказания первой медицинской помощи; развития в себе духовных и физических качеств, необходимых для военной службы; вызова (обращения за помощью) в случае необходимости соответствующей службы экстренной помощи;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные составляющие здорового образа жизни и их влияние на безопасность жизнедеятельности личности;

- потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;
- основные задачи государственных служб по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
- основы российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан;
- история создания Вооруженных сил РФ;
- состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;
- общие понятия и основные ритуалы в Вооруженных силах Российской Федерации;
- основные виды и особенности военно-профессиональной деятельности;
- требования, предъявляемые военной службой к уровню подготовленности призывника;
- порядок подготовки и поступления граждан в военные образовательные учреждения высшего профессионального образования;
- предназначение, структуру и задачи гражданской обороны;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

Обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов
в том числе:

теоретические занятия – 22 часа

практические занятия – 46 часов

промежуточная аттестация – дифференцированный зачет (2 часа)

5. Семестры: 1, 2

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства

Тема 1.1. Государственная и общественная безопасность

Тема 1.2. Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций

Раздел 2. Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе

Тема 2.1. Современные представления о культуре безопасности

Раздел 3. Безопасность в быту

Тема 3.1. Источники опасности в быту. Профилактика и первая помощь при отравлениях и травмах

Тема 3.2. Пожарная безопасность в быту

Тема 3.3. Безопасное поведение в местах общего пользования

Раздел 4. Безопасность на транспорте

Тема 4.1. Безопасность дорожного движения

Тема 4.2. Правила безопасного поведения на разных видах транспорта

Раздел 5. Безопасность в общественных местах

Тема 5.1. Опасности социально-психологического характера

Тема 5.2. Действия при угрозе или совершении террористического акта, пожара в общественных местах, обрушении конструкций

Раздел 6. Безопасность в природной среде

Тема 6.1. Основные правила безопасного поведения в природной среде

Тема 6.2. Природные чрезвычайные ситуации

Раздел 7. Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи

Тема 7.1. Факторы, влияющие на здоровье человека. Инфекционные заболевания

Тема 7.2. Неинфекционные заболевания: факторы риска и меры профилактики

Тема 7.3. Психическое здоровье и психологическое благополучие

Раздел 8. Безопасность в социуме

Тема 8.1. Конфликты и способы их разрешения

Тема 8.2. Конструктивные и деструктивные способы психологического воздействия

Тема 8.3. Психологические механизмы воздействия на большие группы людей

Раздел 9. Безопасность в информационном пространстве

Тема 9.1. Безопасность в цифровой среде

Тема 9.2. Опасности, связанные с коммуникацией в цифровой среде

Тема 9.3. Достоверность информации в цифровой среде

Раздел 10. Основы противодействия экстремизму и терроризму

Тема 10.1. Экстремизм и терроризм как угроза устойчивого развития общества

Тема 10.2. Правила безопасного поведения при угрозе и совершении террористического акта

Тема 10.3 Противодействие экстремизму и терроризму

Раздел 11. Основы военной подготовки

Тема 11.1. Оборона страны как обязательное условие благополучного развития страны

Тема 11.2. Виды, назначение и характеристики современного оружия

Тема 11.3 Виды оружия массового поражения и поражающие факторы.

Средства индивидуальной и коллективной защиты

Тема 11.4. Беспилотные системы и радиосвязь

Прикладной модуль:

Особенности профессиональной деятельности в рамках получаемой специальности или профессии, потенциальные опасности и их последствия

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ФИЗИКА»

1. Цель дисциплины: реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО

2. Место дисциплины в структуре ППСЗ: Дисциплина относится к циклу среднего общего образования.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты;
- выдвигать гипотезы и строить модели;
- применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ;
- практически использовать физические знания;
- оценивать достоверность естественно-научной информации;
- использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.
- описывать и объяснять физические явления и свойства тел: свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение
- электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект;
- отличать гипотезы от научных теорий;
- делать выводы на основе экспериментальных данных;

- приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить
- истинность теоретических выводов; физическая теория дает возможность
- объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;
- приводить примеры практического использования физических знаний:
- законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;
- воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать
- информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.
- применять полученные знания для решения физических задач;
- определять характер физического процесса по графику, таблице,
- формуле; измерять ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей.

знать:

- смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество,
- взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения;
- смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс,
- работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;
- смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;
- вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики;

иметь представления:

- о роли и месте физики и астрономии в современной научной картине мира, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и современных технологий, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки; понимание физической сущности наблюдаемых явлений микромира, макромира и мегамира.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

Обязательной учебной нагрузки обучающегося 108 часов

в том числе:

теоретические занятия – 86 часов
лабораторные занятия – 10 часов
практические занятия – 12 часов
промежуточная аттестация – зачет с оценкой (2 часа)

5. Семестры: 1, 2

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Механика

Тема 1.1 Основы кинематики.

Тема 1.2 Основы динамики.

Тема 1.3 Законы сохранения механики.

Раздел 2. Молекулярная физика и термодинамика

Тема 2.1 Основы молекулярно-кинетической теории.

Тема 2.2 Основы термодинамики.

Тема 2.3 Агрегатные состояния вещества и фазовые переходы.

Раздел 3. Электродинамика

Тема 3.1 Электрическое поле.

Тема 3.2 Законы постоянного тока.

Тема 3.3 Электрический ток в различных средах.

Тема 3.4 Магнитное поле.

Тема 3.5 Электромагнитная индукция

Раздел 4. Колебания и волны

Тема 4.1 Механические колебания и волны.

Тема 4.2 Электромагнитные колебания и волны.

Раздел 5. Оптика

Тема 5.1 Природа света.

Тема 5.2 Волновые свойства света.

Тема 5.3 Специальная теория относительности

Раздел 6. Квантовая физика

Тема 6.1 Квантовая оптика.

Тема 6.2 Физика атома и атомного ядра.

Раздел 7. Строение Вселенной

Тема 7.1 Строение Солнечной системы

Тема 7.2 Эволюция Вселенной

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«ХИМИЯ»**

1. Цель дисциплины: реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО

2. Место дисциплины в структуре ППСЗ: Дисциплина относится к циклу среднего общего образования.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выявлять характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, применять соответствующие понятия при описании строения и свойств неорганических и органических веществ и их превращений; выявлять взаимосвязь химических знаний с понятиями и представлениями других естественнонаучных предметов;
- выявлять взаимосвязь химических знаний с понятиями и представлениями других естественнонаучных предметов;
- использовать наименования химических соединений международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальные названия важнейших веществ, составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл; подтверждать характерные химические свойства веществ соответствующими экспериментами и записями уравнений химических реакций;
- устанавливать принадлежность изученных неорганических и органических веществ к определенным классам и группам соединений, характеризовать их состав и важнейшие свойства; определять виды химических связей (ковалентная, ионная, металлическая, водородная), типы кристаллических решеток веществ; классифицировать химические реакции;
- проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин, характеризующих вещества с количественной стороны: массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества; использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;

- планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции на альдегиды, крахмал, уксусную кислоту; денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков; проводить реакции ионного обмена, определять среду водных растворов, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония; решать экспериментальные задачи по темам "Металлы" и "Неметаллы") в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием; представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов;
- анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (средств массовой информации, сеть Интернет и другие);
- проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин, характеризующих вещества с количественной стороны: массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества; использовать системные химические знания для принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;
- соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; учитывать опасность воздействия на живые организмы определенных веществ, понимая смысл показателя предельной допустимой концентрации.
- составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл;
- ориентироваться в различных источниках информации, анализировать информацию различных видов и форм представления, критически оценивать её достоверность и непротиворечивость;
- решать экспериментальные задачи по распознаванию неорганических и органических веществ) с соблюдением правил безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием, формулировать цели исследования, предоставлять в различной форме результаты эксперимента, анализировать и оценивать их достоверность уметь соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды;
- учитывать опасность воздействия на живые организмы определенных веществ, осознавать опасность воздействия на живые организмы.

знать:

- основополагающие понятия, теории и законы (теория химического строения органических веществ А.М. Бутлерова, теория электролитической диссоциации, периодический закон Д.И.

Менделеева, закон сохранения массы), закономерности, символический язык химии, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических и органических веществ в быту и практической деятельности человека;

- характерные признаки и взаимосвязь изученных понятий, взаимосвязь химических знаний с понятиями и представлениями других естественнонаучных предметов;
- основные методы научного познания веществ и химических явлений (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование).

иметь представления:

- о химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;
- о закономерностях протекания химических процессов и явлений в окружающей среде, целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- о значимости достижений химической науки и технологий для развития социальной и производственной сфер;
- о месте и значении химии в системе естественных наук и ее роли в обеспечении устойчивого развития человечества: в решении проблем экологической, энергетической и пищевой безопасности, в развитии медицины, создании новых материалов, новых источников энергии, в обеспечении рационального природопользования, в формировании мировоззрения и общей культуры человека, а также экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

Обязательной учебной нагрузки обучающегося 72 часа

в том числе:

теоретические занятия – 42 часа

практические занятия – 30 часов

промежуточная аттестация – зачет с оценкой (2 часа)

5. Семестры: 1, 2

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Основы строения вещества.

Тема 1.1. Строение атомов химических элементов и природа химической связи.

Тема 1.2. Периодический закон и таблица Д.И. Менделеева.

Раздел 2. Химические реакции.

Тема 2.1 Типы химических реакций.

Тема 2.2 Электролитическая диссоциация и ионный обмен.

Раздел 3. Строение и свойства неорганических веществ.

Тема 3.1. Классификация, номенклатура и строение неорганических веществ.

Тема 3.2. Физико-химические свойства неорганических веществ.

Тема 3.3 Идентификация неорганических веществ.

Раздел 4. Строение и свойства органических веществ.

Тема 4.1. Классификация, номенклатура и строение органических веществ.

Тема 4.2. Свойства органических соединений.

Тема 4.3 Идентификация органических веществ, их значение и применение в бытовой и производственной деятельности человека.

Раздел 5. Кинетические и термодинамические закономерности протекания химических реакций.

Скорость химических реакций. Химическое равновесие

Раздел 6. Растворы.

Тема 6.1. Понятие о растворах.

Тема 6.2. Исследование свойств растворов.

Раздел 7. Химия в быту и производственной деятельности человека.

Химия в быту и производственной деятельности человека

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«БИОЛОГИЯ»**

1. Цель дисциплины: реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО

2. Место дисциплины в структуре ППСЗ: Дисциплина относится к циклу среднего общего образования.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- раскрывать содержание основополагающих биологических терминов и понятий: жизнь, клетка, ткань, орган, организм, вид, популяция,

экосистема, биоценоз, биосфера; метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз (саморегуляция), биосинтез белка, структурная организация живых систем, дискретность, саморегуляция, самовоспроизведение (репродукция), наследственность, изменчивость, энергозависимость, рост и развитие, уровневая организация;

- раскрывать содержание основополагающих биологических теорий и гипотез: клеточной, хромосомной, мутационной, эволюционной, происхождения жизни и человека;
- применять основные методы научного познания, используемые в биологии: наблюдения и описания живых систем, процессов и явлений; организации и проведения биологического эксперимента, выдвигать гипотезы, выявлять зависимости между исследуемыми величинами, объяснять полученные результаты и формулировать выводы с использованием научных понятий, теорий и законов;
- выделять существенные признаки вирусов, клеток прокариот и эукариот; одноклеточных и многоклеточных организмов, видов, биогеоценозов и экосистем; особенности процессов обмена веществ и превращения энергии в клетке, фотосинтеза, пластического и энергетического обмена, хемосинтеза, митоза, мейоза, оплодотворения, развития и размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), борьбы за существование, естественного отбора, видообразования, приспособленности организмов к среде обитания, влияния компонентов экосистем, антропогенных изменений в экосистемах своей местности, круговорота веществ и превращение энергии в биосфере;;
- решать биологические задачи, составлять генотипические схемы скрещивания для разных типов наследования признаков у организмов, составлять схемы переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания, пищевые сети);
- критически оценивать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; рассматривать глобальные экологические проблемы современности, формировать по отношению к ним собственную позицию;
- создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии;
- применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения здорового образа жизни, норм грамотного поведения в окружающей природной среде; понимание

необходимости использования достижений современной биологии и биотехнологий для рационального природопользования.

знать:

- о месте и роли биологии в системе научного знания; функциональной грамотности;
- основополагающие биологические термины и понятия: жизнь, клетка, ткань, орган, организм, вид, популяция, экосистема, биоценоз, биосфера; метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз (саморегуляция), биосинтез белка, структурная организация живых систем, дискретность, саморегуляция, самовоспроизведение (репродукция), наследственность, изменчивость, энергозависимость, рост и развитие, уровневая организация;
- содержание основополагающих биологических теорий и гипотез: клеточной, хромосомной, мутационной, эволюционной, происхождения жизни и человека;
- основные методы научного познания, используемые в биологии: наблюдения и описания живых систем, процессов и явлений; организации и проведения биологического эксперимента, выдвижения гипотез, выявления зависимости между исследуемыми величинами, объяснения полученных результатов и формулирования выводов с использованием научных понятий, теорий и законов;
- основополагающие биологические законы и закономерности (Г. Менделя, Т. Моргана, Н.И. Вавилова, Э. Геккеля, Ф. Мюллера, К. Бэра), границы их применимости к живым системам.

иметь представления:

- об экологической культуре, понимании влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознавать глобальный характер экологических проблем;
- о характере действий, приносящих вред или пользу окружающей среде;
- о возможности прогнозирования неблагоприятных экологических последствий, предпринимаемых действий, предотвращении их; - расширении опыта деятельности экологической направленности.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

Обязательной учебной нагрузки обучающегося 72 часа

в том числе:

теоретические занятия – 48 часов

практические занятия – 20 часов

лабораторные занятия – 4 часа

промежуточная аттестация – зачет с оценкой (2 часа)

5. Семестры: 1, 2

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого

Тема 1.1. Биология как наука. Общая характеристика жизни

Тема 1.2. Структурно-функциональная организация клеток

Тема 1.3. Структурно-функциональные факторы наследственности

Тема 1.4. Обмен веществ и превращение энергии в клетке

Тема 1.5. Жизненный цикл клетки. Митоз. Мейоз

Раздел 2. Строение и функции организма

Тема 2.1 Строение организма

Тема 2.2 Формы размножения организмов

Тема 2.3 Онтогенез растений, животных и человека

Тема 2.4 Закономерности наследования

Тема 2.5. Сцепленное наследование признаков

Тема 2.6. Закономерности изменчивости

Раздел 3. Теория эволюции

Тема 3.1 История эволюционного учения. Микроэволюция

Тема 3.2 Макроэволюция. Возникновение и развитие жизни на Земле

Тема 3.3 Происхождение человека – антропогенез

Раздел 4. Экология

Тема 4.1 Экологические факторы и среды жизни

Тема 4.2 Популяция, сообщества, экосистемы

Тема 4.3 Биосфера - глобальная экологическая система

Тема 4.4 Влияние антропогенных факторов на биосферу

Тема 4.5 Влияние социально-экологических факторов на здоровье человека

Раздел 5. Биология в жизни

Тема 5.1 ОК - 04 Биотехнологии в жизни каждого

Тема 5.2 Биотехнологии в промышленности

Тема 5.3 Социально-этические аспекты биотехнологий

Тема 5.4 Биотехнологии и технические системы

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ЛИТЕРАТУРА»

1. Цель дисциплины: реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего

образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО.

2. Место дисциплины в структуре ИПССЗ: Дисциплина относится к циклу среднего общего образования.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;
- сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусства (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.);
- работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;
- владеть комплексным филологическим анализом художественного текста и осмыслением функциональной роли теоретико-литературных понятий, в том числе: авангард; литературный манифест; беллетристика, массовая литература, сетевая литература; поэтика, интертекст, гипертекст;
- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;
- выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;
- осознавать художественную картину жизни, созданную автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

знать:

- о содержании, историко-культурном и нравственно-ценностном взаимодействии произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России.

иметь представления:

- о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике;
- об основных направлениях литературной критики, современных подходах к анализу художественного текста в литературоведении; уметь создавать собственные литературно-критические произведения в жанре рецензии, аннотации, эссе;

- об отечественных традициях и исторической преемственности поколений;
- о включении в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры;
- о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, об индивидуальном авторском стиле.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

Обязательной учебной нагрузки обучающегося 144 часа

в том числе:

теоретические занятия – 64 часа

практические занятия – 72 часа

консультация перед экзаменом – 2 часа

промежуточная аттестация – 6 часов (экзамен)

5. Семестры: 1, 2

6. Основные разделы дисциплины:

Введение.

Литература и ее место в жизни человека

Раздел 1. Литература второй половины XIX века

Тема 1.1. Художественный мир драматурга А.Н. Островского. Судьба женщины в XIX веке и ее отражение в драмах А. Н. Островского.

Тема 1.2. Понятие «обломовщина» как социально-нравственное явление в романе А.И. Гончарова «Обломов»

Тема 1.3. Социально-нравственная проблематика романа И. С. Тургенева «Отцы и дети»

Тема 1.4. Идеино-художественное своеобразие лирики Ф.И. Тютчева и А.А. Фета

Тема 1.5. Гражданская лирика Н.А. Некрасова. Проблематика поэмы «Кому на Руси жить хорошо»

Тема 1.6. Особенности сатиры в романе-хронике М. Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города»

Тема 1.7. Влияние творчества Ф. М. Достоевского на развитие русской литературы. Философская проблематика романа «Преступление и наказание»

Тема 1.8. Судьба и творчество Л. Н. Толстого.

«Мысль семейная» и «мысль народная» в романе-эпопее «Война и мир»

Тема 1.9. Творческий путь Н. С. Лескова. Нравственный поиск героев в рассказах и повестях Н.С. Лескова

Тема 1.10. Человек и общество в рассказах А.П. Чехова. Символическое звучание пьесы «Вишнёвый сад»

Раздел 2. Литературная критика второй половины XIX века

Тема 2.1. Литературная критика второй половины XIX века.

Историко-литературное и нравственно-ценностное значение русской литературы в оценке Н.А. Добролюбова / Д.И. Писарева

Раздел 3. Литература конца XIX – начала XX вв.

Тема 3.1. Нравственная сущность любви в произведениях А.И. Куприна

Тема 3.2. Решение нравственно-философских вопросов в произведениях Л.Н. Андреева

Тема 3.3. Романические произведения М.А. Горького. Авторская позиция в социальной пьесе «На дне»

Тема 3.4. Стихотворения поэтов Серебряного века. Тематика и идейно-художественное своеобразие лирики

Раздел 4. Литература XX века

Тема 4.1. Тематическое разнообразие и психологизм произведений И.А. Бунина

Тема 4.2. Тематика и основные мотивы лирики А.А. Блока. Символическое значение поэмы «Двенадцать»

Тема 4.3. Тематика и основные мотивы лирики В.В. Маяковского. Поэтическое новаторство в поэме «Облако в штанах»

Тема 4.4. Тематика и основные мотивы лирики С.А. Есенина. Образ Родины и деревни в стихотворениях

Тема 4.5. Своеобразие поэзии первой половины XX века: О.Э. Мандельштам, М.И. Цветаева. Тематика и основные мотивы лирики

Тема 4.6. Художественное творчество А.А. Ахматовой. Тема Родины и судьбы в поэме «Реквием»

Тема 4.7. Идейно-художественное своеобразие романа Н.А. Островского «Как закалялась сталь»

Тема 4.8. М. А. Шолохов. Проблема гуманизма и нравственный поиск героев романа-эпопеи «Тихий Дон»

Тема 4.9. Особенности прозы М.А. Булгакова

Тема 4.10. Нравственная проблематика произведений А.П. Платонова

Тема 4.11. Основные мотивы лирики А.Т. Твардовского. Тема Великой Отечественной войны в стихотворениях поэта

Тема 4.12. Проза о Великой Отечественной войне. Историческая правда и нравственная проблематика произведений о Великой Отечественной войне

Тема 4.13. Жизненная правда и нравственная проблематика романов А.А. Фадеева «Молодая гвардия» и В.О. Богомолова «В августе сорок четвёртого»

Тема 4.14. Поэзия о Великой Отечественной войне. Проблема исторической памяти в стихотворениях о Великой Отечественной войне

Тема 4.15. Драматургия о Великой Отечественной войне. Нравственно-ценностное звучание пьесы В.С. Розова «Вечно живые»

- Тема 4.16.** Идеино-художественное своеобразие лирики Б. Л. Пастернака.
- Тема 4.17.** А. И. Солженицын. Социально-нравственная проблематика «лагерной» темы в произведениях А.И. Солженицына
- Тема 4.18.** Нравственные искания героев рассказов В.М. Шукшина
- Тема 4.19.** Взаимосвязь нравственных, философских и экологических проблем в произведениях В. Г. Распутина
- Тема 4.20.** Идеино-художественное своеобразие лирики Н. М. Рубцова
- Тема 4.21.** Философские мотивы в лирике И. А. Бродского

Раздел 5. Проза второй половины XX – начала XXI веков.

- Тема 5.1.** Проза второй половины XX – начала XXI века.
Социально-философская проблематика и нравственные искания героев произведений русской литературы второй половины XX – начала XXI века

Раздел 6. Поэзия второй половины XX – начала XXI века.

- Тема 6.1.** Поэзия второй половины XX – начала XXI века.
Тематика и основные мотивы лирики второй половины XX – начала XXI века

Раздел 7. Драматургия второй половины XX – начала XXI века.

- Тема 7.1.** Драматургия второй половины XX – начала XXI века. Основные темы и проблемы второй половины XX – начала XXI века.

Раздел 8. Литература народов России.

- Тема 8.1** Литература народов России. Идеино-художественное своеобразие литературы народов России и её взаимосвязь с русской литературой.

Раздел 9. Зарубежная литература.

- Тема 9.1** Основные темы и мотивы зарубежной поэзии и прозы второй половины XIX века - XX века
- Тема 9.2** Отражение социальных проблем в зарубежной драматургии второй половины XIX века - XX века

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – экзамен.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

- 1. Цель дисциплины:** освоение обучающимися знаний о российском обществе и особенностях его развития в современных условиях, различных аспектах взаимодействия людей друг с другом и с основными социальными институтами, содействие формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей в повседневной и профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ППСЗ: Дисциплина относится к циклу среднего общего образования.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования обучающимися осваиваются:

Личностные результаты:

1. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.
2. Российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна).
3. Гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права, обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности.
4. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели, сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты.
5. Готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.
6. Сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности, осознанное отношение к профессиональной деятельности.
7. Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты:

1. Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности.
2. Самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность.
3. Использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности.
4. Выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.
5. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения

проблем.

6. Способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

7. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации.

8. Умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

9. Умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов.

Предметные результаты:

1. Сформированность знаний об (о):

- обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов;
- основах социальной динамики;
- особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности;
- перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации;
- человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности;
- особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах;
- значении духовной культуры общества и разнообразии ее видов и форм; экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике;
- роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, этапах бюджетного процесса, механизмах принятия бюджетных решений;
- социальных отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации;
- конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти;
- системе прав человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации;

- правовом регулировании гражданских, семейных, трудовых, налоговых, образовательных, административных, уголовных общественных отношений; системе права и законодательства Российской Федерации.

2. Умение характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства.

3. Владение базовым понятийным аппаратом социальных наук, умение различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний.

4. Владение умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов, включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества, приводить примеры взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества; характеризовать функции социальных институтов; обосновывать иерархию нормативных правовых актов в системе российского законодательства.

5. Связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование.

6. Владение умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения.

7. Владение умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и

междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику.

8. Использование обществоведческих знаний для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач.

9. Владение умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев.

10. Готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства.

11. Сформированность навыков оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях.

12. Владение умением самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

Обязательной учебной нагрузки обучающегося 144 часа,
теоретические занятия – 76 часов
практические занятия – 68 часов
промежуточная аттестация – дифференцированный зачет

5. Семестры: 1, 2

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Человек в обществе

Тема 1.1. Общество и общественные отношения. Развитие общества

Тема 1.2. Биосоциальная природа человека и его деятельность

Тема 1.3. Познавательная деятельность человека. Научное познание

Раздел 2. Духовная культура

Тема 2.1. Духовная культура личности и общества

Тема 2.2. Наука и образование в современном мире

Тема 2.3. Религия

Тема 2.4. Искусство

Раздел 3. Экономическая жизнь общества

Тема 3.1. Экономика – основа жизнедеятельности общества

Тема 3.2. Рыночные отношения в экономике. Финансовые институты

Тема 3.3. Рынок труда и безработица. Рациональное поведение потребителя

Тема 3.4. Предприятие в экономике

Тема 3.5. Экономика и государство

Тема 3.6. Основные тенденции развития экономики России и международная экономика

Раздел 4. Социальная сфера

Тема 4.1. Социальная структура общества. Положение личности в обществе

Тема 4.2. Семья в современном мире

Тема 4.3. Этнические общности и нации

Тема 4.4. Социальные нормы и социальный контроль. Социальный конфликт и способы его разрешения

Раздел 5. Политическая сфера

Тема 5.1. Политика и власть. Политическая система

Тема 5.2. Политическая культура общества и личности. Политический процесс и его участники

Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации

Тема 6.1. Право в системе социальных норм

Тема 6.2. Основы конституционного права Российской Федерации

Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых, образовательных правоотношений

Тема 6.4. Правовое регулирование налоговых, административных, уголовных правоотношений. Экологическое законодательство

Тема 6.5. Отрасли процессуального права

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ИНФОРМАТИКА»

1. Цель дисциплины: реализация федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ СПО.

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к циклу среднего общего образования.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- распознавать информационные процессы в различных системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- осуществлять выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые;
- использовать программное обеспечение общего назначения - графические и текстовые редакторы, электронные таблицы, системы управления базами данных, проблемно-ориентированные инструментальные средства, справочно-информационные системы;

- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных;
- осуществлять поиск информации в базах данных, компьютерных сетях и прочее;
- представлять числовую информацию различными способами (таблица, массив, график, диаграмма и пр.);
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ.

знать:

- различные подходы к определению понятия «информация»;
- различать методы измерения количества информации: вероятностный и алфавитный;
- знать единицы измерения информации;
- назначение наиболее распространенных средств автоматизации информационной деятельности (текстовых редакторов, текстовых процессоров, графических редакторов, электронных таблиц, баз данных, компьютерных сетей);
- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты или процессы;
- назначение и функции операционных систем.

иметь представления:

- о угрозах информационной безопасности;
- о правовых основах использования компьютерных программ, баз данных и работы в сети Интернет;
- об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах;
- о компьютерных сетях и их роли в современном мире; о базовых принципах организации и функционирования компьютерных сетей;
- об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений;
- понимать основные принципы дискретизации различных видов информации;
- понимать базовые алгоритмы обработки числовой и текстовой информации;
- о базовых типах данных и структурах данных.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

Обязательной учебной нагрузки обучающегося 144 часа

в том числе:

теоретические занятия – 42 часа

практические занятия – 94 часа

консультация перед экзаменом – 2 часа

промежуточная аттестация – 6 часов (экзамен)

5. Семестры: 1, 2, 3

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Информационная деятельность человека.

Тема 1.1. Этапы развития

Тема 1.2. Правовые нормы

Раздел 2. Информация и информационные процессы.

Тема 2.1 Подходы к понятию и измерению информации.

Тема 2.2 Информационные процессы.

Тема 2.3 Управление процессами. Представление об автоматических и автоматизированных системах управления в социально-экономической сфере деятельности.

Раздел 3. Средства информационных и коммуникационных технологий.

Тема 3.1 Архитектура компьютеров.

Тема 3.2 Локальные сети.

Тема 3.3 Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение.

Раздел 4. Технология создания и преобразования информационных объектов.

Тема 4.1 Понятие об информационных системах и автоматизации информационных процессов.

Раздел 5. Технология создания и преобразования информационных объектов.

Тема 5.1 Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий.

Тема 5.2 Возможности сетевого программного обеспечения для организации коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях: электронная почта, чат.

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – экзамен.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«ИСТОРИЯ РОССИИ»**

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к социально-гуманитарному циклу СГ. основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (дизайнер, преподаватель)

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения основной части учебной дисциплины студент должен уметь:

- выделять факторы, определившие уникальность становления духовно-нравственных ценностей в России;
- анализировать, характеризовать, выделять причинно-следственные связи и пространственно-временные характеристики исторических событий, явлений, процессов с времен образования Древнерусского государства до настоящего времени;
- анализировать историческую информацию, руководствуясь принципами научной объективности и достоверности, с целью формирования научно обоснованного понимания прошлого и настоящего России;
- защищать историческую правду, не допускать умаления подвига российского народа по защите Отечества;
- демонстрировать готовность противостоять фальсификациям российской истории;
- демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Российского государства.

знать:

- ключевые события, основные даты и исторические этапы развития России до настоящего времени;
- выдающихся деятелей отечественной истории, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России;
- традиционные российские духовно-нравственные ценности;
- роль и значение России в современном мире.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа:

в том числе теоретические занятия – 62 часа

самостоятельная работа – 8 часов

промежуточная аттестация – 2 часа

5. Семестр: 3

6. Основные разделы дисциплины:

Тема 1. «Россия – священная наша держава»

Тема 2. От Руси до России: выбор пути, обретение независимости и становление единого государства

Тема 3. Смута и её преодоление

Тема 4. Восстановление единства русского народа: объединение Великой и Малой Руси

Тема 5. Пётр Великий. Строитель великой империи

- Тема 6.** Екатерина II: продолжатель великих дел Петра I
Тема 7. От победы над Наполеоном до Крымской войны
Тема 8. Гибель империи
Тема 9. От великих потрясений к Великой победе
Тема 10. «Вставай, страна огромная»
Тема 11. В буднях великих строек
Тема 12. От перестройки к кризису, от кризиса к возрождению
Тема 13. Россия. XXI век
Тема 14. История антироссийской пропаганды
Тема 15. Слава русского оружия
Тема 16. Россия сегодня

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО.

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (дизайнер, преподаватель)

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения основной части учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;
- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые);
- понимать тексты на базовые профессиональные темы;
- участвовать в диалогах на общие и профессиональные темы;
- строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;
- писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы;
- пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

знать:

- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;
- особенности произношения;
- правила чтения текстов профессиональной направленности;
- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;
- основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);
- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:
обязательной учебной нагрузки обучающегося 108 часов:

в том числе:

теоретические занятия – не предусмотрено

практические занятия – 102 часа

промежуточная аттестация – 2 часа

самостоятельная работа – 4 часа

5. Семестр: 4, 5, 6, 7

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Общеразговорная лексика

Тема 1.1. Роль иностранного языка в профессиональной деятельности

Тема 1.2. Культура и история страны изучаемого языка

Тема 1.3. Культура и история России

Тема 1.4. Система образования в России и за рубежом

Тема 1.5. Профессиональное обучение

Раздел 2. Дизайн и графическое искусство

Тема 2.1. История графического дизайна

Тема 2.2. Основные направления в графическом дизайне

Тема 2.3. Технологическая эволюция в истории графического дизайна

Тема 2.4. Печатный дизайн и упаковка

Тема 2.5. Цифровой дизайн

Раздел 3. Современные вопросы профессиональной деятельности

Тема 3.1 Моя будущая профессия, карьера

Тема 3.2. Технологические компетенции в арсенале современного дизайнера

Тема 3.3. Ключевые обязанности дизайнера будущего

Тема 3.4. Выдающиеся дизайнеры и их революционные идеи

Тема 3.5. Саморазвитие в профессии

Раздел 4. Деловая и профессиональная среда общения.

Тема 4.1. Этика и нормы делового и профессионального общения

Тема 4.2. Трудоустройство. Собеседование

Тема 4.3. Деловая переписка

Тема 4.4. Деловые поездки

Тема 4.5. Деловые переговоры

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к социально-гуманитарному циклу СГ. основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (дизайнер, преподаватель) Проектная и исследовательская деятельность в профессиональной сфере

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;

знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики,
- прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой(доврачебной) медицинской помощи.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

обязательной учебной нагрузки обучающегося 72 часа:

в том числе:

теоретические занятия – 44 часа

практические занятия – 20 часов

самостоятельная работа – 8 часов

промежуточная аттестация – зачет с оценкой (2 часа)

5. Семестр: 4

6. Основные разделы дисциплины:

Введение

Раздел 1. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени и организация защиты населения

Тема 1.1 Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и военного характера

Тема 1. 2 Организационные основы по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени

Тема 1.3 Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени

Тема 1.4 Обеспечение устойчивости функционирования объектов экономики

Раздел 2. Основы военной службы

Тема 2.1 Основы обороны государства

Тема 2.2 Военная служба как особый вид федеральной государственной службы

Тема 2.3 Основы военно-патриотического воспитания

Раздел 3. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Тема 3.1 Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачёт.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к социально-гуманитарному циклу СГ. основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (дизайнер, преподаватель).

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;
- применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;
- пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности;
- выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма

знать:

- роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
- основы здорового образа жизни;

- условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности;
- правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

обязательной учебной нагрузки обучающегося 144 часа:

в том числе:

теоретические занятия – 2 часа

практические занятия – 140 часов

самостоятельная работа – 2 часа

промежуточная аттестация – зачет, зачет с оценкой (2 часа)

5. Семестр: 3, 4, 5, 6, 7

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Физическая культура и формирование ЗОЖ

Тема 1.1. Здоровый образ жизни

Раздел 2. Легкая атлетика

Тема 2.1. Совершенствование техники бега на короткие дистанции, технике спортивной ходьбы

Тема 2.2. Совершенствование техники длительного бега

Тема 2.3. Совершенствование техники прыжка в длину с места, с разбега

Тема 2.4. Эстафетный бег 4x100. Челночный бег

Тема 2.5. Выполнение контрольных нормативов в беге и прыжках

Раздел 3. Волейбол

Тема 3.1. Стойки игрока и перемещения. Общая физическая подготовка (ОФП)

Тема 3.2. Приемы и передачи мяча снизу и сверху двумя руками. ОФП

Тема 3.3. Нижняя прямая и боковая подача. ОФП

Тема 3.4. Верхняя прямая подача. ОФП

Тема 3.5. Тактика игры в защите и нападении

Тема 3.6. Основы методики судейства

Тема 3.7. Контроль выполнения тестов по волейболу

Раздел 4. Баскетбол

Тема 4.1. Стойка игрока, перемещения, остановки, повороты. ОФП

Тема 4.2. Передачи мяча. ОФП

Тема 4.3. Ведение мяча; броски мяча в корзину (с места, в движении, прыжком). ОФП

Тема 4.4. Техника штрафных бросков. ОФП

Тема 4.5. Тактика игры в защите и нападении. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам

Тема 4.6. Практика судейства в баскетболе

Раздел 5. Гимнастика. ППФП

Тема 5.1. Строевые приемы

Тема 5.2. Техника акробатических упражнений

Тема 5.3. Упражнения на брусьях (юноши). Гиревой спорт

Тема 5.4. Упражнения на бревне (девушки). ППФП

Тема 5.5. Составление комплекса ОРУ и проведение их обучающимися

Раздел 6. Бадминтон. Атлетическая, дыхательная гимнастика

Тема 6.1. Игровая стойка, основные удары в бадминтоне

Тема 6.2. Подачи

Тема 6.3. Нападающий удар

Тема 6.4. Судейство соревнований по бадминтону

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – зачёт, дифференцированный зачёт.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к социально-гуманитарному циклу СГ. основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (дизайнер, преподаватель)

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения основной части учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности, для ведения предпринимательской деятельности и личного финансового планирования;
- осуществлять наличные и безналичные платежи, сравнивать различные способы оплаты товаров и услуг, соблюдать требования финансовой безопасности;
- учитывать инфляцию при решении финансовых задач в профессии, личном планировании;
- планировать личные доходы и расходы, принимать финансовые решения, составлять личный бюджет;

- использовать разнообразие финансовых инструментов для управления личными финансами в целях достижения финансового благополучия с учетом финансовой безопасности;
- выявлять сильные и слабые стороны бизнес-идеи, плана достижения личных финансовых целей;
- производить основные финансовые расчеты в сферах предпринимательской деятельности и планирования личных финансов;
- оценивать финансовые риски, связанные с осуществлением предпринимательской деятельности и планирования личных финансов

знать:

- принципы и методы презентации собственных бизнес-идей, в том числе различным категориям заинтересованных лиц;
- основные принципы и методы проведения финансовых расчетов в процессе осуществления предпринимательской деятельности и планирования личных финансов;
- различие между наличными и безналичными платежами, порядок использования их при оплате покупки;
- понятие инфляции, ее влияние на решение финансовых задач в профессии, личном планировании;
- структуру личных доходов и расходов, правила составления личного и семейного бюджета;
- особенности различных банковских и страховых продуктов и возможности их использования в профессиональной, предпринимательской деятельности и для управления личными финансами;
- базовые характеристики и риски основных финансовых инструментов для предпринимательской деятельности и управления личными финансами;
- направления взаимодействия с государственными органами, сторонними организациями (в том числе, финансовыми) в профессиональной деятельности, при осуществлении предпринимательской деятельности и личного финансового планирования для реализации своих прав, и исполнения обязанностей.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

обязательной учебной нагрузки обучающегося 54 часа,

в том числе:

теоретические занятия – 28 часов

практические занятия – 20 часов

самостоятельная работа – 6 часов

5. Семестр: 6

6. Основные разделы дисциплины:

Введение в курс финансовой грамотности

Раздел 1. Деньги и операции с ними

Тема 1.1. Деньги и платежи

Тема 1.2. Покупки и цены

Тема 1.3. Безопасное использование денег

Раздел 2. Планирование и управление личными финансами

Тема 2.1. Личный и семейный бюджет, финансовое планирование

Тема 2.2. Личные сбережения

Тема 2.3. Кредиты и займы

Тема 2.4. Безопасное управление личными финансами

Раздел 3. Риск и доходность

Тема 3.1. Инвестирование

Тема 3.2. Страхование

Тема 3.3. Предпринимательство

Раздел 4. Финансовая среда

Тема 4.1. Финансовые взаимоотношения с государством

Тема 4.2. Защита прав граждан в финансовой сфере

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ»

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО.

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к социально-гуманитарному циклу СГ. основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (дизайнер, преподаватель).

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения основной части учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;
- выявлять причины конфликтов в организациях, научиться применять различные способы разрешения конфликтных ситуаций;
- рефлексировать собственные чувства и переживания групповых событий;
- применять особенности проявления невербальной коммуникации;

- применять и использовать в профессиональной деятельности основы деловой культуры, деловой этикет, профессиональную этику.
- применять способы убеждающего воздействия в деловой беседе;
- видеть перспективу своего личностного развития;
- выделять социально-психологическую проблематику в профессиональных ситуациях и процессах.

знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- виды социальных взаимодействий;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- барьеры в общении, манипуляции и их виды;
- структуру и организацию ведения деловой беседы, методы убеждения;
- механизмы взаимопонимания в общении, техники и приемы общения, правила слушания;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:
обязательной учебной нагрузки обучающегося 54 часа:

в том числе:

теоретические занятия – 28 часов

практические занятия – 20 часов

самостоятельная работа – 6 часов.

5. Семестр: 3.

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Психологические аспекты общения.

Тема 1.1 Общение – основа человеческого бытия. Роль общения в профессиональной деятельности. Единство общения и деятельности

Тема 1.2 Классификация общения. Виды, структура, функции, средства общения.

Тема 1.3 Общение как обмен информацией. Общение как восприятие людьми друг друга. Общение как взаимодействие.

Тема 1.4 Техники активного слушания. Методы развития коммуникативных способностей

Раздел 2. Деловое общение и деловой этикет.

Тема 2.1 Понятие делового общения, его виды, этапы.

Тема 2.2 Проявление индивидуальных особенностей в деловом общении.

Тема 2.3 Основы деловой культуры. Культура общения в профессиональной среде. Деловой этикет и имидж делового человека.

Раздел 3 Конфликты в деловом общении.

Тема 3.1 Понятие конфликта, его сущность, структура, фазы протекания

Тема 3.2 Стратегии поведения в конфликтных ситуациях.

Тема 3.3 Стресс и его характеристика. Профилактика стрессов в деловом общении

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «РУССКИЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к социально-гуманитарному циклу СГ. основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (дизайнер, преподаватель).

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения основной части учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- строить свою речь в соответствии с языкового, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; пользоваться словарями русского языка;
- владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности; владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;
- определять функционально-стилевую принадлежность слова;
- определять слова, относимые к авторским новообразованиям;
- пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;
- потреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;
- выявлять грамматические ошибки в тексте;

- различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться правилами правописания; различать тексты по их принадлежности к стилям;
- продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.

знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речь и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- понятие языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы;
- понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента), качества, характеризующие речь;
- основные словари русского языка;
- фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы русского языка;
- лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки;
- способы словообразования, стилистические возможности словообразования; словообразовательные ошибки;
- самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;
- синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса;
- правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысловозначительную роль орфографии и знаков препинания;

– функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа:

практические занятия – 64 часа

самостоятельной работы – 8 часов

промежуточная аттестация – зачет с оценкой (2 часа)

5. Семестр: 5

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Значение русского литературного языка в формировании культуры устной и письменной речи

Тема 1.1. Язык как система и средство общения. Основные уровни языка.

Тема 1.2. Организация речевой коммуникации. Виды речевой деятельности.

Тема 1.3. Культура речи.

Раздел 2. Изучение системы языка и ее стилистической характеристики

Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, орфография.

Тема 2.2. Лексика и фразеология.

Тема 2.3. Морфемика и словообразование.

Тема 2.4. Морфология.

Тема 2.5. Синтаксис и пунктуация.

Раздел 3. Культура профессионального общения

Тема 3.1. Речевая коммуникация. Функциональные стили речи.

Тема 3.2. Речевые особенности научной сферы деятельности.

Тема 3.3. Общение с аудиторией. Построение публичного выступления.

Тема 3.4. Деловое общение. Оформление документации.

Тема 3.5. Общение с клиентами. Приемы грамотного общения с клиентами.

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ»**

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО.

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к социально-гуманитарному циклу СГ. основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (дизайнер, преподаватель).

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения основной части учебной дисциплины студент должен **знать:**

- методику выполнения исследовательской работы (выпускной квалификационной работы);
- логику исследования, структуру и этапы выполнения учебно-исследовательской работы;
- способы и принципы обоснования актуальности темы исследования;
- характеристику исследовательских методов;
- компоненты методологического аппарата исследования;
- основные виды учебно-исследовательской деятельности студентов колледжа;
- способы фиксации изученного материала;
- основные формы представления данных: описание, таблицы, схемы, графики, диаграммы и т.д.
- требования к оформлению и представлению результатов работы;
- порядок и процедуру защиты выпускной квалификационной работы;

уметь:

- осуществлять сбор, изучение и обработку информации;
- анализировать исследовательские работы с точки зрения логики исследования;
- обосновывать актуальность темы исследования;
- определять методы для организации собственного исследования;
- определять методологический аппарат исследования;
- разрабатывать план учебно-исследовательской работы;
- выделять понятийно-категориальный аппарат исследования;
- определять объект, предмет исследования, формулировать цель, составлять план выполнения исследования;
- обобщать и анализировать результаты исследования;
- оформлять учебно-исследовательскую работу;

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет: обязательной учебной нагрузки обучающегося 72 часа:

в том числе:

теоретические занятия – 44 часа

практические занятия – 20 часов

самостоятельная работа – 8 часов

5. Семестр: 4,5.

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Теоретические основы исследовательской деятельности

Тема 1.1 Методологические и методические основы исследовательской деятельности

Тема 1.2 Технология исследовательской деятельности

Тема 1.3 Учебно-исследовательская деятельность студентов

Раздел 2. Теоретические основы проектной деятельности

Тема 2.1 Проектная деятельность: понятие, основные характеристики проектной деятельности, классификация проектов

Тема 2.2 Организация проектной деятельности: этапы и содержание деятельности

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«РИСУНОК (С ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ РАБОТОЙ ПОД
РУКОВОДСТВОМ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ)»**

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к общепрофессиональному циклу.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;
- выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;

знать:

- принципы перспективного построения геометрических форм;
- основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;

- основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:
обязательной учебной нагрузки обучающегося 384 часа:

в том числе:

теоретические занятия – 116 часов

практические занятия – 202 часа

самостоятельная работа – 58 часов

консультация перед экзаменом – 2 часа

промежуточная аттестация – 6 часов (экзамен), зачет с оценкой (2 часа)

5. Семестр: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8

6. Основные разделы дисциплины:

Тема 1. Основные законы перспективы при изображении предметов, окружающей среды.

Тема 2. Основные методы построения пространства на плоскости

Тема 3. Изображение гипсовых слепков

Тема 4. Рисунок гипсовой головы

Тема 5. Портрет как жанр изобразительного искусства

Тема 6. Изображение фигуры человека

Тема 7. Пейзаж как жанр изобразительного искусства

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачёт; экзамен.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«ЖИВОПИСЬ (С ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ РАБОТОЙ ПОД
РУКОВОДСТВОМ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ)»**

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к общепрофессиональному циклу.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен
уметь:

- технически грамотно создавать изображение с применением различных живописных техник;
- анализировать цветовое состояние натуры или композиции;

- анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе;
- выполнять живописные этюды с использованием различных видов колорита.

знать:

- инструменты, материалы и особенности подготовки основы в разных техниках живописи;
- приемы, применяемые в различных техниках живописи.
- особенности психологии восприятия цвета в живописном произведении;
- теоретические принципы гармонизации цветов в живописных композициях;
- приемы создания колорита живописного произведения;

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:
обязательной учебной нагрузки обучающегося 328 часов:

в том числе:

теоретические занятия – 90 часов

практические занятия – 174 часа

самостоятельная работа – 56 часов

консультация перед экзаменом – 2 часа

промежуточная аттестация – 6 часов (экзамен), зачет с оценкой (2 часа)

5. Семестр: 3, 4, 5, 6, 7,8

6. Основные разделы дисциплины:

Введение

Тема 1. Живопись натюрморта;

Тема 2. Натюрморт в интерьере, законы перспективы;

Тема 3. Живопись головы человека (портрет);

Тема 4. Живопись фигуры человека (обнаженной);

Тема 5. Живопись одетой фигуры человека;

Тема 6. Пейзаж в живописи;

Тема 7. Живопись фигуры человека в пространстве

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА»**

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО. Формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место дисциплины в структуре ППСЗ Дисциплина относится к общепрофессиональному циклу.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен уметь:

- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;
- проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования.

знать:

- основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;
- современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет: обязательной учебной нагрузки обучающегося 36 часов:

в том числе:

теоретические занятия – 12 часов

практические занятия – 22 часа

промежуточная аттестация – зачет с оценкой (2 часа)

5. Семестр: 4

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Развитие дизайна в XVIII-XIX вв.

Тема 1.1. Эпоха промышленной революции в Европе

Тема 1.2. Первые теории дизайна и русская инженерная школа на рубеже XIX–XX вв.

Раздел 2. Зарождение нового стиля на рубеже XIX–XX вв.

Тема 2.1. Поиск нового стиля в Европе. Ар-нуво. Модерн

Тема 2.2. Ранний функционализм и творчество в Советской России

Раздел 3. Первые школы дизайна

Тема 3.1. Основные течения в полиграфии начала XX века

Тема 3.2. Архитектурно-художественная школа БАУХАУЗ (1919–1933) и Высшие художественно-технические мастерские ВХУТЕМАС (1920–1930)

Раздел 4. Дизайн в современном мире

Тема 4.1. Дизайн второй половины XX века

Тема 4.2. Современный дизайн

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачёт.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«ЧЕРЧЕНИЕ»**

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к общепрофессиональному циклу.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения основной части учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- анализировать форму предмета по чертежу, наглядному изображению, натуре и простейшим разверткам;
- осуществлять несложные преобразования формы и пространственного положения предметов и их частей;
- читать и выполнять виды на комплексных чертежах (и эскизах) отдельных предметов;
- анализировать графический состав изображений;
- выбирать главный вид и оптимальное количество видов на комплексном чертеже (и эскизе) отдельного предмета;
- читать и выполнять наглядные изображения, аксонометрические проекции, технические рисунки и наброски;
- проводить самоконтроль правильности и качества выполнения простейших графических работ;
- приводить примеры использования графики в жизни, быту и профессиональной деятельности человека.

знать:

- приемы работы с чертежными инструментами;
- простейшие геометрические построения;
- приемы построения сопряжений;
- основные сведения о шрифте;
- правила выполнения чертежей;
- основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости проекций;
- принципы построения наглядных изображений

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет: обязательной учебной нагрузки обучающегося 54 часа:

в том числе:

теоретические занятия – 14 часов
практические занятия – 36 часов
самостоятельная работа – 4 часа

5. Семестр: 3.

6. Основные разделы дисциплины:

Тема 1. Введение.

Тема 2. Оформление чертежей

Тема 3. Графическое изображение чертежей.

Тема 4. Аксонометрические проекции.

Тема 5. Геометрические тела.

Тема 6. Вычерчивание моделей

Тема 7. Понятие о разрезе

Тема 8. Технический рисунок.

Тема 9. Рабочие чертежи. Основные положения.

Тема 10. Изображения: виды, разрезы, сечения.

Тема 11. Рабочие чертежи и эскизы деталей

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ»

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО. Формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Дисциплина относится к общепрофессиональному циклу.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- применять теоретические знания на практике;
- определять технологии разработки идей для проектной деятельности.

знать:

- особенности дизайна в сфере применения;
- особенности профессии дизайнер (по отраслям);
- закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:
обязательной учебной нагрузки обучающегося 36 часов:

в том числе:

теоретические занятия – 24 часа

практические занятия – 10 часов

промежуточная аттестация – зачет с оценкой (2 часа)

5. Семестр: 4

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Дизайн и его место в духовной и материальной культуре

Введение

Тема 1.1. Дизайн и его место в духовной и материальной культуре

Тема 1.2. Дизайн в системе отраслей дизайна

Тема 1.3. Профессиональная компетенция дизайнера, преподавателя

Раздел 2. Креативность основа проектной деятельности дизайнера

Тема 2.1. Способы генерирования идей

Тема 2.2. Коммуникативность

Тема 2.3 Ментальные карты

Тема 2.4 Ловушка для идей

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачёт.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»**

1. Цель: освоение требований ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к общепрофессиональному циклу

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина направлена на формирование профессиональных компетенций в области шрифтового дизайна и типографических систем:

иметь практический опыт:

– разработки векторной и растровой графики (Illustrator, CorelDRAW, Photoshop), создания цифровых иллюстраций и инфографики для брендинга, веб-интерфейсов и мультимедиа, типографской вёрстки с регулировкой кернинга, трекинга и интерлиньяжа (InDesign), генерации и редактирования шрифтовых элементов (FontLab, Glyphs),

анализа/реставрации графических решений в проектах, формирования профессионального цифрового портфолио.

уметь:

- создавать, загружать и сохранять графические изображения;
- печатать графические изображения;
- использовать текстовую информацию в графическом редакторе;
- редактировать детали изображения;
- выполнять основные манипуляции (редактирование, удаление, перемещение, копирование фрагментов изображения);
- управлять атрибутами изображения;
- эффективно использовать текстовые и графические редакторы при решении задач в сфере профессиональной деятельности;
- применять средства компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования.

знать:

- типы графических изображений;
- форматы графических файлов;
- возможности современных графических редакторов; основы работы с графическим редактором;
- технологию работы с графической информатикой;
- технику создания различных изображений (документов, таблиц, рисунков);
- технику создания различных графических изображений с помощью специальных программных средств;
- особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;
- технические и программные средства компьютерной графики.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

обязательной учебной нагрузки обучающегося 144 часа:

в том числе теоретические занятия – 8 часов

практические занятия – 120 часов

самостоятельная работа – 4 часа

промежуточная аттестация – зачет с оценкой (2 часа)

5. Семестр: 5,6,7.

6. Основные разделы дисциплины:

Тема 1. Основы компьютерной графики и редакторов

Тема 2. Кодирование графической информации в редакторах

Тема 3. Типографика витрин и фасадов в редакторах

Тема 4. Растровая графика и её редакторы

Тема 5. Векторная графика и её редакторы

Тема 6. Фрактальная графика в редакторах
Тема 7. Графика офисных приложений из редакторов
Тема 8. Мультимедийные презентации с редакторами
Тема 9. Практика растровых графических редакторов
Тема 10. Практика векторных графических редакторов
Тема 11. Издательские системы и верстка
Тема 12. САПР и интеграция с редакторами

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – зачет с оценкой

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«ПЛАСТИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ»**

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к общепрофессиональному циклу

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **иметь практический опыт:**

– самостоятельной работы с правовой информацией, источниками права, в том числе нормативными правовыми актами, необходимыми для поддержки в профессиональной деятельности.

уметь:

– применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;

– применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;

– изображать скелет человека и его элементы в различных поворотах;

– анатомически достоверно изображать тело человека в различных позах и ракурсах, а также деталей головы;

знать:

– конструктивные основы пластической анатомии: костную основу – скелет человеческого тела, мышечной систему, наружные покровы;

– мимические изменения лица;

– связь строения человеческого тела и его функций – возможности движения суставов, головы и шеи, плечевого пояса и рук, ног и таза;

– пластические характеристики человеческого тела в движении;

– пропорции человеческого тела.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

обязательной учебной нагрузки обучающегося 36 часов:
в том числе теоретические занятия – 18 часов
практические занятия – 14 часов
самостоятельная работа – 2 часа
промежуточная аттестация – зачет с оценкой (2 часа)

5. Семестр: 3

6. Основные разделы дисциплины:

Тема 1 Введение

Тема 2. Особенности строения головы, череп, мышцы головы и шеи.

Тема 3. Особенности строения туловища

Тема 4. Особенности строения свободной верхней конечности

Тема 5. Особенности строения нижней конечности

Тема 6. Движение и пропорции.

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ПЕРСПЕКТИВА»

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к общепрофессиональному циклу.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- отображать окружающие предметы, интерьеры и экстерьеры;
- использовать шрифты разных видов на практике;
- применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

знать:

- законы линейной перспективы;
- основные методы пространственного построения на плоскости;
- основы теории построения теней;
- основные виды шрифтов;

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

обязательной учебной нагрузки обучающегося 54 часа:
в том числе:

теоретические занятия – 4 часа
практические занятия – 42 часа
самостоятельная работа – 6 часов
промежуточная аттестация – 2 часа (дифференцированный зачет.)

5. Семестр: 4

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Перспективные построения.

Тема 1.1. Масштабирование.

Тема 1.2. Мебель и разверстки стен.

Тема 1.3 Методы перспективных построений.

Тема 1.4. Построение перспективы комнаты.

Раздел 2. Тени в перспективе.

Тема 2.1. Методика построения теней в перспективе.

Раздел 3. Перспективная композиция

Тема 3.1. Методы компоновки перспективных построений. Ракурс.

Раздел 4. Шрифты

Тема 4.1. Шрифты. Их виды и типы. Характеристика шрифтов, их графическое исполнение.

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к общепрофессиональному циклу.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте.

знать:

- область применения; методы измерения параметров и свойств материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- особенности испытания материалов.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:
обязательной учебной нагрузки обучающегося 72 часа:

в том числе:

теоретические занятия – 30 часов

практические занятия – 32 часа

самостоятельная работа – 2 часа

промежуточная аттестация – 8 часов (экзамен)

5. Семестр: 3

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Металлические материалы

Тема 1.1. Металлы и сплавы

Раздел 2. Неметаллические материалы

Тема 2.1. Неметаллические материалы

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – экзамен.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к общепрофессиональному циклу

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **иметь практический опыт:**

– самостоятельной работы с правовой информацией, источниками права, в том числе нормативными правовыми актами, необходимыми для поддержки в профессиональной деятельности.

уметь:

– защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным, трудовым,

– административным законодательством;

– работать с источниками права;

– ориентироваться в сфере рыночной экономики, сфере предпринимательства;

– составлять документы, необходимые для осуществления профессиональной деятельности;

знать:

- основы конституционного строя РФ, законодательные и иные нормативно-правовые акты,
- регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;
- права и обязанности работников и работодателей в сфере
- профессиональной деятельности;
- основы предпринимательской деятельности и особенности предпринимательства в профессиональной сфере.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

обязательной учебной нагрузки обучающегося 72 часа:

в том числе теоретические занятия – 42 часа

практические занятия – 20 часов

самостоятельная работа – 8 часов

промежуточная аттестация – зачет с оценкой (2 часа)

5. Семестр: 6

6. Основные разделы дисциплины:

Тема 1 Основные положения Конституции РФ: право на образование. Права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации

Тема 2 Источники образовательного права РФ

Тема 3 Государственная политика в области образования – Федеральный закон РФ «Об образовании в РФ»

Тема 4 Правовой статус образовательного учреждения.

Тема 5 Правовой статус учащихся образовательных учреждений.

Тема 6 Особенности применения административного и трудового законодательства в системе образовательного права.

Тема 7 Нормативно-правовая база в сфере физической культуры и спорта

Тема 8 Правовое регулирование деятельности государственных органов управления физкультурой и спортом, общественных объединений физкультурно-спортивной и оздоровительной направленности.

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины**

**«ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к общепрофессиональному циклу ОП.11

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения основной части учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение.

знать:

- современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 108 часов:

в том числе теоретические занятия – 30 часов;
практические занятия – 68 часов;
самостоятельная работа – 10 часов;
промежуточная аттестация – зачет с оценкой (2 часа).

5. Семестр: 5, 6

6. Основные темы дисциплины:

Тема 1. Информационные системы и применение компьютерной техники в профессиональной деятельности.

Тема 2. Технические средства информационных технологий.

Тема 3. Технологии обработки текстовой информации.

Тема 4. Технологии обработки числовой информации.

Тема 5. Технологии поиска, систематизации и обработки информации.

Тема 6. Создание и преобразование информационных объектов.

Тема 7. Информационная безопасность.

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«ЦВЕТОВЕДЕНИЕ»**

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к общепрофессиональному циклу.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- составлять хроматические цветовые ряды;
- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- проводить анализ цветового строя произведений живописи;
- применять теоретические знания о цвете в практической деятельности;

знать:

- теорию цвета;
- физические и физиологические характеристики цвета;
- психологию цвета, символику цвета, цветовые ассоциации; законы восприятия цветов;
- систематизацию цветов;
- художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет: обязательной учебной нагрузки обучающегося 36 часов:

в том числе:

теоретические занятия – 6 часов

практические занятия – 26 часов

самостоятельная работа – 2 часа

промежуточная аттестация – 2 часа (дифференцированный зачет)

5. Семестр: 3

6. Основные разделы дисциплины:

Тема 1. Природа цвета и его характеристики.

Тема 2. Общие закономерности создания цветового строя.

Тема 3. Гармоничные цветовые сочетания.

Тема 4. Психология цвета

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

**Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«ОСНОВЫ КОМПОЗИЦИИ»**

1. Цель дисциплины: Освоение требований ФГОС СПО

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к общепрофессиональному циклу.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- использовать полученные знания при освоении учебного материала последующих дисциплин, а также в будущей профессиональной деятельности;
- грамотно организовывать фронтальную, объемную и глубинную композиции;
- преобразовывать реалистичное изображение в стилизованно - декоративное;
- методически-последовательно вести работу над дизайнерским проектом;
- применять законы, принципы и средства композиции в соответствии с проектным заданием;
- применять художественно-творческие методы и подходы при выполнении дизайн проектов;
- самостоятельно приобретать знания, обобщая отечественный и зарубежный опыт по тематике дизайна.

знать:

- о связи курса с другими дисциплинами ООП и его роли в практической деятельности дизайнера;
- законы, приёмы и средства формальной композиции;
- типологию композиционных средств и их взаимодействие;
- правила стилизации и трансформации реалистической формы в декоративный объект;
- методы и принципы гармонии композиции и её психологическое воздействие на человека;
- законы и средства для создания различных видов дизайнерских композиций.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

обязательной учебной нагрузки обучающегося 36 часов:

в том числе:

теоретические занятия – 10 часов

практические занятия – 22 часа

самостоятельная работа – 2 часа

промежуточная аттестация – 2 часа (дифференцированный зачет)

5. Семестр: 2

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Принципы рациональной организации предметно-пространственной среды

Тема 1.1. Общие сведения о композиции.

Тема 1.2. Законы композиции.

Тема 1.3. Элементы и средства композиции.

Раздел 2. Виды и свойства композиции

Тема 2.1. Фронтально-пространственная композиция.

Тема 2.2. Объемно-пространственная композиция.

Тема 2.3. Глубинно-пространственная композиция.

Тема 2.4. Приемы стилизации и использование оптических иллюзий в композиции.

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ШРИФТ И ТИПОГРАФИКА»

1. Цель: освоение требований ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к общепрофессиональному циклу

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина направлена на формирование профессиональных компетенций в области шрифтового дизайна и типографических систем:

иметь практический опыт:

– разработка шрифтовых гарнитур (FontLab, Glyphs), типографская вёрстка с регулировкой кернинга и интерлиньяжа (InDesign, Illustrator), создание текстовых композиций для брендинга, плакатов и веб-интерфейсов, анализ и реставрация типографических решений, формирование профессионального портфолио.

уметь:

- свободно ориентироваться в полиграфических технологиях современной типографии;
- свободно работать с текстом и выбирать нужные типографические средства;
- синтезировать набор возможных решений и подходов к выполнению образных задач дизайн-

- проекта;
- работать в различных редакторах и браузерах;
- владеть навыком построения шрифтовых композиций в зависимости от поставленных дизайнерских задач;
- владеть современной шрифтовой культурой, приемами, основными правилами и принципами набора и верстки;
- владеть методикой комплексного проектирования печатных изданий;
- применять модульную систему верстки печатных изданий; создавать сквозную структуру оформления.;

знать:

- нормативную базу технических правил набора и верстки;
- особенности кириллицы, ее отличие от латиницы;
- традиции отечественной школы типографики и графического дизайна;
- системы типометрии;
- современные программные средства, применяемые в дизайн-проектировании;
- различные выразительные средства дизайна.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

обязательной учебной нагрузки обучающегося 54 часа:

в том числе теоретические занятия – 14 часов

практические занятия – 34 часа

самостоятельная работа – 4 часа

промежуточная аттестация – зачет с оценкой (2 часа)

5. Семестр: 4.

6. Основные разделы дисциплины:

Тема 1 Основы типографики: история письменности, шрифта и ключевые понятия.

Тема 2. Верстка и композиция: от листа и разворота к буклету и текстовому блоку.

Тема 3. Проектная подача: витрина, фасад и типографика городской среды.

Тема 4. Шрифт в паттернах и на объеме

Тема 5. Шрифтовой плакат: синтез типографики в крупноформатном дизайне

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – зачет с оценкой.

Аннотация
к рабочей программе дисциплины
«ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»

1. Цель дисциплины: Формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Дисциплина относится к общепрофессиональному циклу.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- уметь определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе.

знать:

- знать характерные особенности искусства разных исторических эпох.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

обязательной учебной нагрузки обучающегося 54 часа:

в том числе:

теоретические занятия – 26 часов

практические занятия – 24 часа

самостоятельная работа – 4 часа

промежуточная аттестация – зачет с оценкой (2 часа)

5. Семестр: 4

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Изобразительное искусство, его функции и виды

Тема 1.1. Искусство как особая форма общественного сознания

Раздел 2. Искусство Древнего мира

Тема 2.1. Искусство первобытного общества

Тема 2.2. Изобразительное искусство Древнего Востока

Тема 2.3. Искусство античности

Раздел 3. Искусство Средних веков и Возрождения

Тема 3.1. Искусство Византии

Тема 3.2. Искусство средневековой Европы

Тема 3.3. Итальянское Возрождение

Тема 3.4. Северное Возрождение

Раздел 4. Искусство Нового времени

Тема 4.1. Европейское искусство XVII-XVIII веков

Тема 4.2. Искусство Европы XIX-начала XX веков

Раздел 5. Русское искусство

Тема 5.1. Искусство Древней Руси

Тема 5.2. Искусство русских земель XIV- XVIII вв. Московская Русь

Тема 5.3. Русское искусство XIX века

Тема 5.4. Русский авангард

Раздел 6. Современное искусство – переломная эпоха всеобщей истории искусств

Тема 6.1. Современное искусство

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачёт.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ЛИЦ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ»

1. Цель дисциплины: освоение требований ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: дисциплина является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;
- составлять план действия; определять необходимые ресурсы;
- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;
- реализовывать составленный план;
- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника);

- находить и анализировать методическую литературу, ресурсы сетевой (цифровой) образовательной среды, необходимые для организации внеурочной деятельности;
- оценивать качество учебно-методических материалов для организации внеурочной деятельности с точки зрения их целесообразности, соответствия программному содержанию и возрасту обучающихся;
- разрабатывать учебно-методические материалы для проведения внеурочного занятия;
- разрабатывать и оформлять в бумажном и электронном виде планирующую и отчетную документацию в области внеурочной деятельности;

знать:

- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
- алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности;
- требования к учебно-методическим материалам, применяемым для организации внеурочной деятельности;
- требования к разработке планирующей и отчетной документации в области внеурочной деятельности;

владеть навыками:

- анализа программ внеурочной деятельности;
- применения учебно-методических материалов для реализации программ внеурочной деятельности;
- разработки учебно-методических материалов для реализации программ внеурочной деятельности с учетом их целесообразности, соответствия программному содержанию и возрасту обучающихся;
- ведения документации, обеспечивающей организацию внеурочной работы в избранной области деятельности.

4. Общая трудоемкость дисциплины по формам обучения составляет:

обязательной учебной нагрузки обучающегося 72 часа,

в том числе:

теоретические занятия – 34 часа

практические занятия – 30 часов

промежуточная аттестация – 2 часа

самостоятельная работа – 6 часов

5. Семестр: 5

6. Основные разделы дисциплины:

Раздел 1. Специальная педагогика и специальная психология в системе научных дисциплин и сфер общественной практики

Тема 1.1. Предмет и задачи специальной педагогики и специальной психологии

Тема 1.2. Педагогические и психологические закономерности дизонтогенеза

Тема 1.3. Структура современной системы образования лиц с ограниченными возможностями здоровья в РФ и перспективы ее развития

Раздел 2. Организация коррекционного-развивающего обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями

Тема 2.1. Теоретические основы обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями

Тема 2.2. Организация обучения детей с психическим развитием по типу ретардации (умственная отсталость, ЗП).

Тема 2.3. Организация обучения детей с психическим развитием по дефицитарному типу (нарушение слуха, нарушение зрения, нарушение функций опорно-двигательного аппарата, нарушение речи)

Тема 2.4. Организация обучения детей с психическим развитием по типу асинхронии (расстройства аутистического спектра)

Тема 2.5. Психолого-педагогическая поддержка субъектов инклюзивного образования

Тема 2.6. Формирование профессиональных компетенций педагога инклюзивного образования

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.

Аннотация к рабочей программе Профессионального модуля «ПМ 01 ТВОРЧЕСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

1. Цель: освоение требований ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место профессионального модуля в структуре ППССЗ: относится к профессиональному циклу.

3. Требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- проведения целевого сбора и анализа исходных данных, подготовительного материала, необходимых предпроектных исследований;
- использования разнообразных изобразительных и технических приемов и средств при выполнении дизайн-проекта, методов макетирования;
- осуществления процесса дизайнерского проектирования;

уметь:

- применять средства изобразительного искусства и компьютерной графики в процессе дизайнерского проектирования;
- использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

знать:

- особенности дизайна в области применения;
- теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;
- методы организации творческого процесса дизайнера;
- современные методы дизайн-проектирования;
- основные изобразительные и технические средства и материалы проектной графики;
- приемы и методы макетирования;
- особенности графики и макетирования на разных стадиях проектирования;
- технические и программные средства компьютерной графики.

4. Общая трудоемкость профессионального модуля по формам обучения составляет:

Всего часов **816**

в том числе в форме практической подготовки **570**

Из них на освоение МДК **594**

практики, в том числе учебная **108**

производственная **108**

самостоятельная работа **196**

5. Семестры: 5,6,7

6. Основные разделы профессионального модуля:

МДК 01.01 Дизайн-проектирование

Раздел 1 Введение в проектирование

Тема 1.1 Введение

Тема 1.2 Функционализация художественной формы. Знак (знакомство с графическим дизайном)

Тема 1.3 Функционализация художественной формы. Декорирование поверхностей. Орнамент
Тема 1.4 Искусство плаката
Тема 1.5 Графическая, цветовая организация городской среды (знакомство с дизайном городской среды)
Тема 1.6 Комбинаторика в функциональном применении
Тема 1.7 Знакомство с дизайном городской среды
Раздел 2 проектирование
Тема 2.1 Реклама в городской среде. Базовый рекламный (фирменный) блок
Тема 2.2 Архитектурный и ландшафтный дизайн
Тема 2.3 Дизайн интерьера
Тема 2.4 Дизайн выставок
Тема 2.5 Подготовка к выпускной квалификационной работе

МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов

Раздел 1 Технические средства исполнения дизайн-проектов
Тема 1.1 Ручная графика. Техника водорастворимых пастозных красок (гуашь, темпера, акрил)
Тема 1.2 Ручная графика. Техника архитектурной отмывки. Акварель, тушь
Тема 1.3 Ручная графика. Имитация текстуры материала
Тема 1.4 Ручная графика Архитектурное черчение, работа пером, кистью
Тема 1.5 Основы макетирования. Бумагопластика
Тема 1.6 Средства компьютерной графики
Раздел 2 Концепция визуального восприятия художественной формы
Тема 2.1 Визуальное восприятие. Зрительная система
Тема 2.2 Психология визуального восприятия
Раздел 3 Художественные средства исполнения дизайн-проектов
Тема 3.1 Точка, линия, пятно на плоскости
Тема 3.2 Поверхность, характеристики, свойства
Тема 3.3 Объект
Тема 3.4 Пространство
Раздел 4 Средства гармонизации художественной формы
Тема 4.1 Основная плоскость, область интереса, композиционный центр
Тема 4.2 Отбор, акцент, доминанта
Тема 4.3 Визуальное сравнение: контраст-нюанс-тождество
Тема 4.4 Баланс
Тема 4.5 Движение, ритм
Раздел 5 Основные принципы художественного формообразования
Тема 5.1 Рациональность дизайн-формы
Тема 5.2 Образность
Тема 5.3 Тектоничность
Тема 5.4 Гибкость
Тема 5.5 Структурность, связанность, целостность художественной формы

МДК.01.03 Выполнение дизайнерских проектов в материале

Тема 1. Выполнение дизайнерских проектов в материале, макете

Тема 2 Технологическая подготовка и прототипирование дизайнерского изделия

Тема 3 Профессиональная презентация и защита дизайнерского проекта в материале

МДК.01.04 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования

Тема 1. Основной капитал и его роль в производстве

Тема 2. Оборотный капитал

Тема 3. Кадры организации и производительность труда

Тема 4. Формы и системы оплаты труда

Тема 5. Издержки производства и реализации продукции по статьям и элементам затрат

Тема 6. Ценообразование

Тема 7. Прибыль и рентабельность

УП.01.01 Учебная практика

УП.01.01 –Работа с натуры (плэнер) – 6 семестр – 36 часов

УП.01.02 Учебная практика

УП.01.01 –Разработка дизайнерских проектов– 7 семестр – 72 часа

ПП.01.01 Производственная практика

ПП.01 – Исполнительская – 7 семестр – 108 часов

7. Дополнительная информация - промежуточная аттестация:

МДК 01.01 Дизайн-проектирование – курсовой проект, экзамен

МДК.01.02 Средства исполнения дизайн-проектов– дифференцированный зачет

МДК.01.03 Выполнение дизайнерских проектов в материале– дифференцированный зачет

МДК.01.04 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования – дифференцированный зачет

УП.01.01 Учебная практика (работа с натуры (плэнер)) – дифференцированный зачет

УП.01.02 Учебная практика (Разработка дизайнерских проектов) – дифференцированный зачет

ПП.02.01 Производственная практика (Исполнительская) – дифференцированный зачет

8. Итоговая аттестация по ПМ.01 - квалификационный экзамен.

Аннотация к рабочей программе профессионального модуля «ПМ.02 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

1. Цель: освоение требований ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место профессионального модуля в структуре ППССЗ: относится к профессиональному циклу.

3. Требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

– планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

уметь:

– использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

знать:

– основы педагогики;
– основы теории воспитания и образования;
– психолого-педагогические аспекты творческого процесса;
– традиции художественного образования в России;
– методы планирования и проведения учебной работы в детских школах искусств, детских художественных школах, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, профессиональных образовательных организациях.

4. Общая трудоемкость профессионального модуля по формам обучения составляет:

Всего часов **618**

в том числе в форме практической подготовки **414**

Из них на освоение МДК **344**

практики, в том числе учебная **72**

производственная **144**

самостоятельная работа **44**

5. Семестры: 4,5,6,7,8

6. Основные разделы профессионального модуля:

МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин

Тема 1 Сущность художественного творчества

Тема 2 Художественно-познавательные способности. Возрастные и психологические особенности художественного развития детей

Тема 3 Традиции художественного образования в России

Тема 4 Цели и задачи обучения творческим дисциплинам

Тема 5 Современные концепции и программы художественного образования

Тема 6 Формы организации учебного процесса по обучению творческим дисциплинам

Тема 7 Использование современных технологий обучения в преподавании творческих дисциплин

Тема 8 Планирование учебно-воспитательной работы по преподаванию творческих дисциплин

Тема 9 Сущность и структура уроков по творческим дисциплинам

Тема 10 Методы художественного образования

Тема 11 Дидактические средства художественного образования

Тема 12 Организация творческой деятельности обучающихся на занятиях художественного творчества

Тема 13 Внеурочная деятельность по творческим дисциплинам

Тема 14 Организация проектной деятельности на занятиях по художественному творчеству

Тема 15 Система проверки и оценивания знаний обучающихся по художественному творчеству

МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Тема 1 Реализация ФГОС в учебных планах и программах по художественному образованию

Тема 2. Система учебно-методических материалов по преподаванию творческих дисциплин

Тема 3. Методика обучения рисунку, живописи

Тема 4. Методика проведения уроков скульптуры

Тема 5. Специфика преподавания дизайна

Тема 6. Методика проведения пленэра

Тема 7. Методическое обеспечение кружковой работы по художественному творчеству в школе

Тема 8. Организация учебной работы по художественному творчеству в учреждениях дополнительного образования

Тема 9. Методика использования ИКТ в обучении художественному творчеству

Тема 10. Разработка наглядных пособий к урокам художественного творчества

МДК.02.03 Основы педагогики

Раздел 1. Общие основы педагогики

Тема 1.1 Педагогика как наука

Тема 1.2 Основные понятия педагогики

Тема 1.3 Педагог как субъект образовательного процесса

Тема 1.4 Ребенок как субъект образовательного процесса

Тема 1.5 Педагогическое исследование

Тема 1.6 Целостный педагогический процесс

Тема 1.7 Образовательная среда

Раздел 2. Дидактика (Теория обучения)

Тема 2.1 Теоретические основы обучения

Тема 2.2. Содержание и организация обучения

Раздел 3. Теория воспитания

Тема 3.1 Теоретические основы воспитания

Тема 3.2 Содержание и организация воспитания

Раздел 4. Управление образовательными системами

Тема 4.1 Система образования в РФ. Непрерывность образования как принцип государственной политики.

Тема 4.2. Образовательная организация как педагогическая система и объект управления

МДК.02.04 Возрастная психология

Раздел 1. Возрастная психология

Тема 1.1. Закономерности психического развития человека как субъекта деятельности

Тема 1.2. Возрастные особенности психического развития человека.

УП.02.01 Учебная практика

УП.02.01 – Ознакомительная практика – 6,7 семестр – 2 недели

ПП.02.01 Производственная практика

ПП.01 – Педагогическая практика – 8 семестр – 4 недели

7. Дополнительная информация - промежуточная аттестация:

МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин – дифференцированный зачет

МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса – дифференцированный зачет

МДК.02.03 Основы педагогики – экзамен

МДК.02.04 Возрастная психология – дифференцированный зачет

УП.02.01 Учебная практика – дифференцированный зачет

ПП.02.01 Производственная практика – дифференцированный зачет

8. Итоговая аттестация по ПМ.02 - квалификационный экзамен.

Аннотация к рабочей программе профессионального модуля «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих»

1. Цель: освоение требований ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

2. Место профессионального модуля в структуре ППССЗ: относится к профессиональному циклу.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Дисциплина направлена на формирование профессиональных компетенций в области шрифтового дизайна и типографических систем:

иметь практический опыт:

- подготовки рабочих поверхностей;
- составления колеров;
- оформления фона различными способами;
- изготовления простых шаблонов;
- вырезания трафаретов и декоративных шрифтов;
- выполнения художественных надписей;
- росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам;
- выполнения комплекса шрифтовых и оформительских работ при изготовлении;
- рекламное - агитационных материалов;
- обработки исходных изображений;
- создание наружной и внутренней рекламы по собственной композиции.

уметь:

- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;
- приготавливать клеевые, масляные и эмульсионные составы;
- подготавливать рабочие поверхности, грунтовывать их;
- использовать приемы имитации под различные поверхности;
- выполнять надписи различными шрифтами;
- наносить надписи тушью, гуашью, темперными, эмульсионными красками;
- самостоятельно выполнять простые рисунки;
- переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;
- изготавливать различные виды наружно - агитационного материала;

- выполнять работы по изготовлению афиш, оформлению витрин, экспозиции наружной и внутренней агитации;
- использовать технику написания на различных материалах (на ткани в технике -батик);
- выполнять окрашивание поверхностей в два и более тонов;
- выполнять отделку поверхности декоративной крошкой;
- выполнять декоративное покрытие поверхностей под камень и другие имитационные работы;
- выполнять декоративное покрытие поверхности под золото и серебро;
- выполнять роспись поверхностей по эскизам, от руки;
- выполнять отделку поверхностей под шелк, замшу, и другие материалы.

знать:

- технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;
- правила составления колеров;
- основные сведения о чертежном шрифте;
- основные виды шрифтов и их назначение;
- ритмы наборов шрифтов;
- методы расчета текста по строкам и высоте;
- приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов;
- правила пользования инструментами при выполнении шрифтовых работ;
- особенности наружного оформления и оформления в интерьере;
- приемы выполнения росписи простого композиционного решения;
- основные виды рекламное - агитационных материалов;
- особенности художественного оформления в рекламе;
- принципы построения изобразительно - шрифтовых композиций;
- требования к характеристикам рекламно - агитационных материалов;
- приемы подготовки исходных изображений способы выполнения шрифтовых работ в рекламно - агитационных материалах
- способы и приемы способы подбора окрасочных составов
- способы и приемы копирования и вырезания трафаретов технологическую последовательность отделки поверхности по трафарету
- способы и приемы выполнения отделки поверхности декоративной крошкой
- способы и приемы выполнения окрашивания поверхностей в два и более тонов
- способы и приемы выполнения декоративного покрытия под камень и другие имитационные работы
- способы и правила золочения и серебрения поверхностей
- способы и приемы росписи поверхностей.

4. Общая трудоемкость профессионального модуля по формам обучения составляет:

Всего часов 366

в том числе в форме практической подготовки 316

Из них на освоение МДК 144

практики, в том числе учебная 144

производственная 72

самостоятельная работа 74

5. Семестр: 2,3,4.

6. Основные разделы профессионального модуля:

МДК 03.01 Выполнение работ по профессии «Исполнитель художественно-оформительских работ»

Тема 1. Основы оформительского искусства

Тема 2. Краткая история возникновения и развития шрифта

Тема 3. История развития орнамента. Характеристика и классификация орнаментов

Тема 4. Требования и правила подготовки поверхности под отделку

Тема 5. Изготовление конструкций для художественно-оформительских работ

Тема 6. Назначение, классификация, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ

Тема 7. Системы изготовления трафаретов и шаблонов

Тема 8. Основные виды шрифтов, их назначение. Требования, предъявляемые к шрифтам

Тема 9. Рубленый шрифт. Брусковый шрифт

Тема 10. Академический и архитектурный шрифты

Тема 11. Рисованные шрифты

Тема 12. Приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов и трафаретов. Последовательность выполнения шрифтовых работ. Методы расчета текста по строкам и высоте

Тема 13. Принципы трансформации форм природы в орнаментальные мотивы. Виды стилизаций в русском народном искусстве

Тема 14. Гармонизация цвета в орнаментальных композициях

УП.03.01 Учебная практика

УП.03.01 – Художественно-оформительская практика– 3,4 семестр – 4 недели

ПП.03.01 Производственная практика

ПП.01 – Технологическая практика– 4 семестр – 2 недели

7. Дополнительная информация: промежуточная аттестация:
МДК 03.01 Выполнение работ по профессии "Исполнитель художественно-оформительских работ" – дифференцированный зачет

УП.02.01 Учебная практика – дифференцированный зачет

ПП.02.01 Производственная практика – дифференцированный зачет

8. Итоговая аттестация по ПМ.02 - квалификационный экзамен.

4.4. Программы практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практики.

Учебная практика направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций.

Учебная практика творческой художественно-проектной деятельности реализуется в рамках профессиональных модулей, в мастерских Колледжа, которые располагают оборудованием, инструментами, расходными материалами, обеспечивающими выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

Учебная практика педагогической деятельности реализуется в рамках профессионального модуля, в детских учебных учреждениях (школах, детских садах, изостудиях и т. п.).

Производственная практика направлена на освоение обучающимися профессиональных компетенций и соответствующего вида профессиональной деятельности, проводится в рамках профессиональных модулей.

Производственная практика реализуется концентрированно в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Содержание учебной и производственной практик определяется, исходя из требований к результатам обучения по каждому из профессиональных модулей ФГОС СПО, и раскрывается в рабочих программах практик.

Аттестация по итогам производственной практики проводится на основании результатов, подтвержденных документами по практике.

При реализации ППССЗ предусматривает следующие виды практик:

Таблица 4

№ п/п	Наименование модуля и вида практики	Место проведения практики	Форма отчетности да практики
1	ПМ.01		

	УП.01.01 Художественная практика (работа с натуры)	Мастерские колледжа	Демонстрация выполненных работ
	УП.01.02 Разработка дизайнерских проектов	Мастерские колледжа	Дизайнерское изделие, арт-объект
	ПП.01.01 Проектная практика	ГОУП ЛНР «Госреклама», ООО «Пресс-Экспресс», ООО «РПК Паблсити» ИП «Рязанцева. Рекламное агентство «М.Арт»», ИП «Рекламное агентство «Арт Дилер»», Центр печати «Планета»	Отчет, дневник, аттестационный лист, характеристика
2	ПМ.02		
	УП.02.01 Ознакомительная практика	ГБОУ ЛНР «ЛУВО "БАРВИНОК"», ГБОУ ЛНР «ЛУВК имени Т.Г. Берегового», ГБОУ ЛНР «ЛСШ № 53», ГБОУ ЛНР «ЛСШ № 41», ГБОУ ЛНР «ЛУВК № 32 имени В.Н.Кузнецова», ГБОУ ЛНР «ЛСШ № 57 имени Г.С.Петрова», ГБОУ ЛНР «Новоалександровская средняя школа», ГБОУ ЛНР «Луганская специализированная школа № 5 имени В.И.Даля», ГБОУ ЛНР «Семейкинский учебно-воспитательный комплекс № 31»	Отчет по практике, характеристика, дневник практики
	ПП.02.01 Педагогическая практика	ГБОУ ЛНР «ЛУВО "БАРВИНОК"», ГБОУ ЛНР «ЛУВК имени Т.Г. Берегового», ГБОУ ЛНР «ЛСШ № 53», ГБОУ ЛНР «ЛСШ № 41», ГБОУ ЛНР «ЛУВК № 32 имени В.Н.Кузнецова», ГБОУ ЛНР «ЛСШ № 57 имени Г.С.Петрова», ГБОУ ЛНР «Новоалександровская средняя школа», ГБОУ ЛНР «Луганская специализированная школа № 5 имени В.И.Даля», ГБОУ ЛНР «Семейкинский	Аттестационный лист, отчет по практике, характеристика, дневник практики

		учебно-воспитательный комплекс № 31»	
3	ПМ.03		
	УП.03.01 Художественно- оформительская практика	Мастерские колледжа	Дизайнерское изделие, арт-объект, макет
	ПП.03.01 Технологическая практика	ГОУП ЛНР «Госреклама», ООО «Пресс-Экспресс», ООО «РПК Паблсити» ИП «Рязанцева. Рекламное агентство «М.Арт»», ИП «Рекламное агентство «Арт Дилер»», Центр печати «Планета»	Отчет, дневник, аттестационный лист, характеристика
4	ПДП.00 Преддипломная практика	ГОУП ЛНР «Госреклама», ООО «Пресс-Экспресс», ООО «РПК Паблсити», ИП «Рязанцева. Рекламное агентство «М.Арт»», ИП «Рекламное агентство «Арт Дилер»», Центр печати «Планета»	аттестационный лист, характеристика

В ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) программная документация по учебным и производственным практикам является составной частью рабочих программ профессиональных модулей.

Базы проведения практик согласуются с работодателями.

5. Ресурсное обеспечение ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Ресурсное обеспечение ППССЗ формируется на основе требований к условиям реализации программы подготовки специалистов среднего звена, определяемых ФГОС СПО, с учетом рекомендаций ПООП.

5.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

При разработке ППССЗ определены учебно-методические и информационные ресурсы, включая учебно-методические комплексы дисциплин, профессиональных модулей, необходимые для реализации данной ППССЗ. Методическим обеспечением сопровождается самостоятельная работа студентов.

Обеспечен доступ каждого студента к современным информационным базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин, профессиональных модулей программы подготовки специалиста среднего звена. Для студентов старших курсов обеспечена возможность

оперативного получения и обмена информацией с профильными образовательными организациями.

Каждый обучающийся обеспечен основной учебной и учебно-методической литературой, методическими пособиями, необходимыми для организации образовательного процесса по всем дисциплинам (модулям) ППССЗ в соответствии с нормативами, установленными ФГОС СПО.

Объем фонда основной и дополнительной учебной литературы, имеющей грифы различного уровня, соответствует минимальным нормативам обеспеченности учебной базой в части, касающейся библиотечно-информационных ресурсов, утвержденным ФГОС СПО.

Фонд дополнительной литературы, помимо учебной, включает официальные справочно-библиографические и периодические издания. Фонд периодики представлен отраслевыми изданиями, соответствующими профилю подготовки, и в обязательном порядке комплектуется массовыми центральными и местными общественно-политическими изданиями.

Фонд научной литературы представлен монографиями и периодическими научными изданиями по профилю образовательной программы в соответствии с требованиями, определенными ФГОС СПО.

Библиотечный фонд содержит число наименований отечественных и зарубежных журналов не ниже предусмотренного ФГОС СПО по специальности. В библиотеке МПК ФГБОУ ВО «ЛГПУ» имеется периодическая литература по специальности.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам, содержащим издания учебной, учебно-методической и иной литературы по изучаемым дисциплинам.

Для обучающихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

5.2. Кадровое обеспечение реализации образовательной программы

Реализация ППССЗ СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) обеспечена педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее гуманитарному профилю преподаваемых дисциплин и постоянно занимающихся научно-методической деятельностью.

Преподаватели профессионального цикла имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин.

Работодатели активно привлекаются к учебному процессу через такие формы, как участие в работе ГЭК в качестве ее членов и председателей, оценка деятельности студентов в ходе преддипломной и учебной практик, участие в Днях науки, в экспертных группах в профессиональных олимпиадах и конкурсах.

Преподаватели, отвечающие за освоение студентами профессионального цикла, проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5.3. Материально-технические условия для реализации образовательного процесса в соответствии с ППССЗ.

Для реализации ППССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) Колледж располагает достаточной материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической, самостоятельной и научно-исследовательской работы студентов, предусмотренных учебным планом.

Подготовка специалистов осуществляется в мастерских и лабораториях Колледжа.

В Колледже имеются учебные аудитории, оснащенные современной компьютерной техникой, стендами, оборудованием, спортивный комплекс. Это позволяет проводить лабораторные и практические занятия по дисциплинам, формирующим компетенции, практические навыки и умения.

Лабораторные и практические занятия по дисциплинам, связанным с изучением современных информационных технологий и применением вычислительной техники, проводятся в компьютерных классах.

Студентам и преподавателям обеспечена возможность свободного доступа к фондам учебно-методической документации и Интернет-ресурсам, к фондам электронной библиотеки локальной сети.

Кабинеты:

- иностранного языка;
- математики;
- информационных систем в профессиональной деятельности;
- истории и философии;
- психологии;
- педагогики;
- экологических основ природопользования;
- безопасности жизнедеятельности;
- стандартизации и сертификации;
- истории искусств и дизайна;
- экономики и менеджмента.

Лаборатории:

- компьютерного дизайна;

Мастерские:

- макетирования;
- дизайна;
- рисунка и живописи;

Спортивный комплекс

- Спортивный зал
- Спортивные площадки

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в интернет;
- актовый зал.

6. Характеристики среды, обеспечивающие развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников

6.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств специалистов среднего звена, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

6.2. Рабочая программа воспитания (Приложение 2).

6.3. Календарный план воспитательной работы (Приложение 2).

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

В соответствии с ФГОС СПО оценка качества освоения обучающимися программ подготовки специалиста среднего звена включает текущий

контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся и руководствуется локальными актами колледжа.

7.1. Фонды оценочных средств, для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

В соответствии с требованиями ФГОС для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) созданы фонды оценочных средств. Предусмотрено проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Фонды оценочных средств включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, зачетов и экзаменов; тематику курсовых работ (проектов), рефератов (см. Приложения).

7.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ППССЗ специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты дипломного проекта (работы) и государственного экзамена.

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена «дизайнер, преподаватель».

Требования к содержанию, объему и структуре дипломного проекта (работы) определяются с учетом ПОП.

Оценочные средства для проведения ГИА включают перечень тем дипломных проектов (работ), описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, вопросы к государственному экзамену, критерии оценивания дипломного проекта (работы) и критерии оценивания ответов на государственном экзамене.

Программа ГИА – Приложении 3.