

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

ПРОГРАММА

**вступительных испытаний для поступающих на обучение
по образовательным программам
среднего профессионального образования
в Многопрофильный педагогический колледж
федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»
(специальность 44.02.01 Дошкольное образование;
специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах)**

Луганск
2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа вступительных испытаний для поступающих на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в Многопрофильный педагогический колледж федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет» (далее – Колледж) направлена на регламентирование вопросов организации и проведения вступительных испытаний при приеме абитуриентов на обучение по программам подготовки специалистов среднего звена по специальностям 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах (далее – Программа).

Вступительные испытания носят профориентационный, мотивирующий характер: раскрывают специфику педагогической деятельности, формируют профессиональный интерес к освоению педагогической профессии, ориентируют поступающих на ответственный выбор специальности.

Настоящая Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и методическими документами:

– Федеральным законом Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

– Федеральными образовательными стандартами среднего профессионального образования по специальностям;

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 г. № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями);

– Правилами приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в Многопрофильный педагогический колледж федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет» на 2026/2027 учебный год.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

Педагогическая профессия – воспитатель детей дошкольного возраста и учитель начальных классов – относится к профессиям социального типа, в центре внимания которых находится Человек. Для данного типа профессий требуются устойчивая мотивация на работу с детьми, потребность в общении, эмпатия, способность понимать намерения, поведение, настроение других людей, разбираться во взаимоотношениях, организаторские и коммуникативные способности.

Вступительные испытания проводятся с целью выявления склонностей к освоению программы среднего профессионального образования по педагогической специальности.

При осуществлении приема на специальность 44.02.01 Дошкольное образование и 44.02.02 Преподавание в начальных классах вступительные испытания проводятся в устной форме.

Опрос одного абитуриента продолжается, как правило, до 15 минут. Процедура вступительного испытания оформляется протоколом, в котором фиксируются вопросы и комментарии экзаменаторов.

Оценка результатов вступительных испытаний осуществляется по балльной системе, включающей критерии оценивания, определяемой правилами приема и данной программой вступительных испытаний. Абитуриент считается прошедшим вступительное испытание при наборе не менее 11 баллов.

Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, психологических качеств, необходимых для обучения по соответствующей образовательной программе 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

В день вступительного испытания абитуриент обязан:

- явиться за 15 минут до его начала;
- иметь при себе паспорт;
- во время проведения вступительного испытания абитуриент обязан соблюдать правила поведения. За нарушение правил поведения абитуриент может быть удален со вступительных испытаний.

Лица, не явившиеся на вступительные испытания без уважительной причины, а также получившие отрицательный результат, выбывают из числа претендентов на зачисление.

Результаты вступительных испытаний доводятся до сведения абитуриентов по окончании вступительных испытаний в данной группе; размещаются в форме списка на официальном сайте колледжа и на информационном стенде приемной комиссии.

СОДЕРЖАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Вступительные испытания для специальностей 44.02.01 Дошкольное образование и 44.02.02 Преподавание в начальных классах проводятся в устной форме, носят интегрированный характер и включают два задания:

1. **Собеседование** – задание направлено на уточнение познавательных потребностей поступающего, выявление ценностного отношения к труду педагога, профессиональной направленности личности, изучение особенностей личности абитуриентов согласно специфике специальности.

Для проведения собеседования используется вопросно-ответная форма диалога между членами экзаменационной комиссии и каждым поступающим.

Абитуриенту предлагается без предварительной подготовки дать устные ответы на последовательно задаваемые вопросы, при этом обосновать, аргументировать свою позицию. В ходе собеседования необходимо ответить на не менее чем три вопроса.

Примерный перечень вопросов для проведения собеседования:

– Почему вы выбрали профессию учителя / воспитателя детского сада?
Чем она вас привлекает?

– Каковы ваши сильные и слабые стороны? Какие качества личности необходимы учителю / воспитателю детского сада?

– Учитель / воспитатель детского сада должен всю жизнь учиться. Вы с этим согласны? Почему?

– Каким вы видите современного учителя / воспитателя детского сада?

– Считаете ли вы профессию учителя / воспитателя детского сада престижной? Почему?

– Какой, на ваш взгляд, должна быть современная школа (каким должен быть современный детский сад)? Почему вы так считаете?

– Согласны ли вы со словами писателя Л.Н. Толстого «Воспитателю надо глубоко знать жизнь, чтобы к ней готовить»? Почему вы так считаете?

– Как Вы думаете, в условиях информатизации образовательного пространства роль учителя понижается или повышается? Почему?

– Как Вы считаете, должна ли быть дистанция между учителем и учеником? Обоснуйте свой ответ.

И т.п.

Конкретные вопросы для проведения собеседования определяются Колледжем и до момента проведения собеседования поступающим не сообщаются.

Критерии оценки собеседования

№ п/п	Наименование критерия	Критерий проявляется в полном объеме	Критерий проявляется частично	Критерий не проявляется
1	Умение давать содержательные ответы на поставленные вопросы	2	1	0
2	Умение быстро и точно отвечать на поставленные вопросы	2	1	0
3	Обоснованность и логика изложения аргументов при ответах на вопросы	2	1	0
4	Адекватность представлений о будущей профессиональной деятельности и психоэмоциональная саморегуляция в процессе собеседования	2	1	0
5	Соблюдение языковых норм в устной речи	2	1	0
	Итого	10	5	0

2 балла выставляется, если:

Абитуриент продемонстрировал высокую способность к раскрытию сути вопросов. Ответы преимущественно были развернутыми, информативными. В ходе диалога активно развивал мысль, приводил уместные примеры. Абитуриент отвечал без длительных пауз, демонстрируя хорошую оперативность мышления. Изложение мыслей строилось последовательно, с причинно-следственной связью. Речь правильная (соответствует языковым нормам): отсутствует искажение слов, ударение в словах поставлено верно. Эмоциональный фон участия позитивный и конструктивный.

1 балл выставляется, если:

Абитуриент продемонстрировал достаточную способность к раскрытию сути вопросов. Ответы преимущественно носили поверхностный характер, ограничивались общими фразами. В ходе диалога иногда испытывал затруднения в построении полноценного высказывания. Абитуриент допускал обдумывание, но в рамках допустимого времени. Изложение мыслей строилось с отдельными логическими нарушениями, аргументы были слабо увязаны с утверждениями. Речь достаточно правильная (соответствует языковым нормам): но допущено искажение слов (1-3 ошибки). Эмоциональный фон участия нейтральный.

0 баллов выставляется, если:

Абитуриент продемонстрировал недостаточную способность к раскрытию сути вопросов. Ответы преимущественно являлись односложными и нераскрытыми. В ходе диалога испытывал заметные затруднения в построении полноценного высказывания. Абитуриент часто замедлялся, испытывал явные трудности с поиском ответа. Изложение мыслей строилось без видимой структуры, аргументация отсутствовала или была слабой. Речь содержит значительные ошибки (частично соответствует языковым нормам): присутствует искажение слов (более 3 ошибок). Понимание речи затруднено. Эмоциональный фон участия напряженный.

2. Творческое задание – выразительное чтение отрывка из произведения для детей дошкольного или младшего школьного возраста.

Абитуриент читает один из предложенных текстов в списке художественных произведений для детей дошкольного возраста или детей начальных классов.

Необходимо выразительно прочитать отрывок, расставить ударение, определить паузы логические и психологические, темп и ритм речи, сделать попытку определить возрастную категорию детей, на которую рассчитано данное литературное произведение.

Список произведений, предложенных для выразительного чтения:

1. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк».
2. Отрывок из сказки П.П. Ершова «Конек-Горбунок».
3. Отрывок из сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница».

4. Стихотворение А.А. Фета «Я пришел к тебе с приветом...».
5. Отрывок из сказки А. Пушкина «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».
6. Отрывок из произведения Л.Н. Толстого «Филипок».
7. Стихотворение И.З. Сурикова «Детство».
8. Стихотворение С. Есенина «Поет зима, аукает...».
9. Отрывок из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».
10. Стихотворение С. Михалкова «А что у вас», «Дядя Степа».
11. Отрывок из произведения К. Чуковского «Телефон», «Мухоморок», «Мойдодыр».
12. Отрывок из произведения С.Я. Маршака «Кошкин дом».
13. Отрывок из произведения Б. Заходера «Серая звездочка».
14. 13. Отрывок из произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про Храброго Зайца»
15. Басня И.А. Крылова «Ворона и Лисица».
16. Отрывок из произведения Н. Носова «Живая шляпа», «Заплата».
17. Отрывок из произведения А.П. Гайдара «Сказка про Военную тайну, Мальчиша-Кибальчиша и его твердое слово».
18. Е.И. Чарушин «Волчишко».
19. В.А. Осеева «Волшебное слово».
20. С.В. Михалков «А что у вас?»

Критерии оценки творческого задания

№ п/п	Наименование критерия	Соответствует	Частично соответствует	Не соответствует
1	Уровень дикции и отчетливое произнесение окончаний слов. Орфоэпическая, лексическая правильность	2	1	0
2	Правильное логическое ударение (его длительность и характер), расстановка пауз	2	1	0
3	Верная интонация (перечисления, выделения, конца предложения). Показ интонацией характера персонажа, переживаний лирического героя. Соответствие интонации содержанию и форме произведения	2	1	0
4	Оптимальные громкость, темп и ритм чтения	2	1	0
5	Эмоционально-образная выразительность исполнения: адресат, поза, использование мимики, жестов и т.п.	2	1	0
	Итого	10	5	0

2 балла выставляется, если:

Четкое и правильное произношение. Речь правильная (соответствует языковым нормам): отсутствует искажение слов, ударение в словах поставлено верно. Интонация передаёт пунктуацию текста. Темп чтения оптимальный. Абитуриент сумел передать замысел автора и (или) своё понимание текста слушателям посредством интонации, логических пауз, интонационного выделения ключевых слов.

1 балл выставляется, если:

Четкое и правильное произношение. Речь достаточно правильная (соответствует языковым нормам): но допущено искажение слов (1-3 ошибки), ошибки в постановке ударения в словах (1-3 ошибки). Интонация в целом передаёт пунктуацию текста (допущены 1-3 ошибки). Темп чтения оптимальный. Абитуриент сумел частично передать замысел автора и (или) своё понимание текста слушателям посредством интонации, логических пауз, интонационного выделения ключевых слов.

0 баллов выставляется, если:

Речь содержит значительные ошибки (частично соответствует языковым нормам): присутствует искажение слов (более 3 ошибок), в постановке ударения допущено более 3 ошибок. Интонация неточно передаёт пунктуацию текста (допущено более 3 ошибок). Темп чтения невысокий. Понимание речи затруднено. Абитуриент не сумел передать замысел автора и (или) своё понимание текста слушателям посредством интонации, логических пауз, интонационного выделения ключевых слов.

Полученные баллы за два задания суммируются, и переводится в 100-бальную шкалу путем умножения полученных баллов на 5.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНЫМ ИСПЫТАНИЯМ

Детская литература: Учебная хрестоматия для студентов педагогических вузов по направлению 50100.62 «Педагогическое образование» профиля «Начальное образование» (бакалавр), по специальности 50708.65 – «Педагогика и методика начального образования» /Авт.-сост. Л.А. Камалова. – Казань: КФУ, 2013. - 369 с.