

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МПК ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**



2024
ГОД СЕМЬИ

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА:
ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ**

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

Открытой научно-практической конференции

09 февраля 2024 года

**Луганск
2024**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(МПК ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)



2024
ГОД СЕМЬИ

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА:
ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ**

МАТЕРИАЛЫ

Открытой научно-практической конференции

09 февраля 2024 года

Луганск
2024

УДК 37.0
ББК 74.00

В сборник включены тезисы участников Открытой научно-практической конференции «Педагогическая инициатива: образование и воспитание».

Рассматриваются вопросы организации образования и воспитания молодого поколения.

Материал предназначен для студентов интересующихся новыми достижениями в области образования и воспитания; педагогов среднего профессионального образования. Тексты материалов конференций представлены в авторской редакции.

РЕЦЕНЗЕНТЫ

Авершина А.С., кандидат технических наук, доцент, директор Многопрофильного педагогического колледжа федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

Горяинова А.М., заместитель директора по учебной работе, преподаватель высшей категории, преподаватель-методист Многопрофильного педагогического колледжа федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»

*Рекомендовано к публикации педагогическим советом
Многопрофильного педагогического колледжа
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего
образования «Луганский государственный педагогический университет»
(протокол № 8 от 29 февраля 2024 г.)*

ОТКРЫТИЕ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

*Гальченко Яна Александровна,
преподаватель первой категории
Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

ПЕДАГОГ – КЛЮЧЕВАЯ ФИГУРА В ОБЩЕСТВЕ

Одной из самых уважаемых и одновременно трудных считается работа педагога. Для обучающихся педагог является значимой фигурой, обязанной не только обучать, передавать знания, но и нести высокую миссию сотворения личности, утверждения человека в человеке. Хороший наставник может найти подход к каждому человеку, так как обладает характером, силой воли и желанием помогать развиваться другим людям.

2023 год, провозглашенный в нашей стране Годом учителя и наставника, закончился. В ЛНР прошло ряд значимых событий, посвященных Году педагога и наставника. В рамках единой всероссийской тематики в нашем регионе проведены мероприятия, направленные на возрождение и приумножение лучших педагогических традиций России. Одними из таких мероприятий о роли учителя в жизни каждого человека была рубрика «Великие о великих». Ежедневно в течение года один раз в день в эфире радиостанции «Луганьмедиа» и в телеграмм канале Министерства образования и науки ЛНР были представлены цитаты выдающихся людей о педагогах и наставниках.

Известные писатели, философы, ученые и политики всегда находились под руководством наставников, которые передавали им ценные знания. Что же об учителях и наставниках говорят знаменитые люди от Сократа и до В.В. Путина?

Мною была проделана творческая и ответственная работа по подбору этих цитат, представляю итоги проделанной работы и хочу еще раз сделать акцент на том, что профессия педагога благородная, путь к достижению успеха в этой области требует постоянного творчества, неустанной работы, обучения, стремления к знаниям, огромной щедрости души, любви к молодому поколению и безусловной преданности своему делу. Влияние, которое педагог оказывает на общество, в котором он живет, непревзойденно, и никто другой не может оказать более глубокого воздействия.

Изучив основную массу высказываний, цитаты о преподавателях представляют собой отражение сложностей профессии, идеального образа воспитателя и ошибок в системе образования.

Цитаты о преподавателях имеют особую ценность, поскольку они могут вдохновлять на обучение и саморазвитие. Они напоминают, что педагог – это человек, который помогает открывать новые знания и возможности.

Цитаты признают важную роль педагогов в формировании будущего общества. Они выражают благодарность и уважение к учителям за их труд и посвящение.

Учителя помогают формировать молодое поколение и подготавливают его к будущему. Цитаты о педагогах напоминают, что образование – это ключевой элемент развития общества.

Фразы о педагогах способствуют установлению связи между учениками и их учителями. Они помогают сохранить память о важных моментах в обучении и взаимодействии с преподавателями.

Педагоги часто сталкиваются с трудностями и вызовами в своей работе. Цитаты могут поддержать их, напоминая о том, какая важная миссия педагога в обществе.

Каждый педагог имеет свой собственный стиль и подход к обучению. Фразы о педагогах отражают эту уникальность и разнообразие путей, которыми педагоги влияют на своих учеников. Цитаты о педагогах служат напоминанием о важности образования и тех,

кто его обеспечивает. Они подчеркивают, что учителя – это не только профессионалы, но и наставники, которые формируют будущее и вдохновляют новое поколение.

Фразы великих людей могут помочь молодым людям, которые мечтают связать свою судьбу с образованием, определить свои цели и направление развития. Мудрые и юмористические высказывания помогут будущим педагогам научиться эффективному общению с детьми и правильному установлению приоритетов.

Представители науки отмечают величие педагогической профессии, и профессор математики Виктор Антонович Садовничий утверждает, что педагоги – это люди, обладающие не только глубокими знаниями и современными методами, но и душой, которая слилась с искусством.

Писатели тоже придерживаются этого мнения. Лауреат Нобелевской премии по литературе Борис Леонидович Пастернак написал: «Нет среди нас такого, кто прожил бы без учителя! Руки врача и портного, ученого и водителя. Знают бесценную силу, данную им учителем».

В своем стихотворении «Учителям» Роберт Иванович Рождественский выражает свою признательность и уважение к педагогам, которым он посвящает свои строки. Поэт выражает искренние пожелания успеха и дает полезные советы, на которые стоит ориентироваться учителям в их работе.

«Вы знаете, мне по-прежнему верится,
что если останется жить Земля,
вышим достоинством человечества
станут когда-нибудь учителя!
Не на словах, а по вещи традиции,
которая завтрашней жизни под стать.
Учителем надо будет родиться
и только после этого – стать.
В нём будет мудрость талантливо-дерзкая,
Он будет солнце нести на крыле.
Учитель – профессия дальнего действия,
Главная на Земле!»

Министры РФ говорят о признании высокого статуса педагогов и о важности работы, которую мы осуществляем. Министр науки и высшего образования Российской Федерации Валерий Николаевич Фальков считает, что именно преподаватель способен воспитать порядочность, отзывчивость и вдохновить на достижение амбициозных целей.

Государственные и политические деятели считают, что педагоги играют важную роль в формировании будущего поколения. Председатель Государственной Думы РФ Вячеслав Викторович Володин советует хранить и развивать лучшие традиции отечественного образования, повышать престиж и социальный статус учителя. От этого зависит качество образования, будущее детей. А Председатель Совета Федерации Валентина Ивановна Матвиенко считает, что педагог – это мудрый наставник, который словом и делом создаёт всесторонне развитую личность.

Президенты и союзники дружественных стран РФ так же с уважением относятся к педагогическому труду, президент Узбекистана Шавкат Миронович Мирзиёев называет педагогов прочной опорой Третьего Ренессанса.

Священнослужители напоминают обществу о миссии педагогов, которые помогают молодым найти свой путь в жизни.

Тепло и с уважением о педагогах высказываются кинорежиссеры, сценаристы, актеры, артисты, телеведущие. Российский эстрадный и оперный певец Николай Викторович Басков является и сам преподавателем, поэтому утверждает: «Учитель не только делиться знаниями, но и вдохновляет, формирует будущее и оставляет неизгладимый след в сердцах своих учеников».

Роль учителя в современной жизни человека нельзя недооценивать. В настоящее время популярно получать дополнительное образование, изучать иностранные языки и повышать квалификацию, надеясь найти более престижную и высокооплачиваемую работу. Фактически мы учимся всю жизнь либо на своем опыте, либо на чужих ошибках. Однако идеально было бы встретить мудрого наставника, особенно в детстве, когда формируются привычки и характер.

Подводя итоги вышесказанного, можно сделать вывод, что педагог, который любит свою профессию, способен направить интересы ребенка в нужное русло и передать необходимые навыки для строительства счастливой жизни. При этом сам преподаватель должен постоянно обновлять свои знания и информацию, которая хранится в его голове, так как наука постоянно развивается. В противном случае школьники и студенты предпочтут обращаться к интернету, а не такому наставнику.

Я уверена, что каждый человек найдет в своем сердце теплые слова о профессии педагога. Ведь только самые талантливые люди способны связать свой жизненный путь с благородным и почетным призванием, которое формирует будущее общества. «Педагоги – творцы будущего!»

Список литературы

1. Ковалевская, Л.И. Учительская профессия – это человековедение. Творчество В.А. Сухомлинского как источник вдохновения / Л.И. Ковалевская // Педагогическая мастерская. – 2013. – №1. – С.18–20.
2. Рождественский, Р. Собрание стихотворений, песен и поэм в одном томе / Киреева А.Б., 2014. Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2014. – 1247 с.
3. Сухомлинский, В.А. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский. – Киев: Радянська школа, 1973. – 145 с.
4. Электронное СМИ «Образовательный портал «Непрерывная подготовка учителя технологии» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tehnologiya.ucoz.ru/index/0-13>.
5. Цитаты известных личностей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.citaty.net/> <https://ru.citaty.net/tsitaty-obuchiteliakh/?ysclid=lsj4zc3rzc894583087>.

ПАРАДИГМЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ

СЕКЦИЯ 1

Современные технологии в обучении как средство повышения эффективности образовательной деятельности

*Буркивченко Ирина Геннадьевна,
заведующий отделением, преподаватель
Многопрофильный педагогический колледж
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

**ПЕДАГОГИКА СОТРУДНИЧЕСТВА КАК ФАКТОР УСПЕШНОГО
ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТА КОЛЛЕДЖА**

Проблема построения взаимоотношений педагога и учащегося была актуальной во все времена существования человечества. Учитель всегда выполнял не только функцию обучения своего ученика, но воспитания его личности. Считается неоспоримым тот факт, что помимо знаний, умений и навыков ребенку в школе еще необходимо привить трудолюбие, ответственность, положительные нравственные качества, которые необходимы для взрослой жизни в социуме после окончания учебного заведения.

В последние десятилетия XX века в педагогической среде стали популярными идеи педагогов-новаторов, которые выступали за обновление школьной системы обучения, предлагая сделать ее более демократичной, построенной на принципах гуманизма, что способствовало бы развитию личности ученика. Постепенно предложения ученых оформились в новое научное направление – педагогику сотрудничества, представляющую собой определенную систему методов и приемов обучения и воспитания, основанную на принципах гуманизма и творческого подхода к развитию обучающегося. Автором идеи педагогики сотрудничества является советский публицист Соловейчик Симон Львович. В своих работах он рассматривал процесс обучения и воспитания как открытый диалог между педагогом и учеником.

В условиях цивилизационных вызовов, стоящих сегодня перед обществом, система образования, как и другие сферы жизнедеятельности, претерпевает ряд изменений. Рассмотрим это на примере организации образовательного процесса в Многопрофильном педагогическом колледже ФГБОУ ВО «ЛГПУ».

Прежде всего происходящие перемены затрагивают отношения педагога и учащегося. На смену субъект-объектным взаимоотношениям участников образовательного процесса приходят субъект-субъектные, когда два участника одного процесса должны действовать вместе, быть равноправными партнерами, составляя союз менее опытного с более опытным, при этом ни один из них не должен стоять над другим.

Определяющим фактором эффективности процесса педагогического взаимодействия, является, безусловно, понимание и осознание педагогом не только возрастных, психологических особенностей обучающегося, но и его индивидуальности. Следует также учитывать, что любая специальность, реализуемая в учебном заведении, также создает особую атмосферу взаимоотношений преподавателя и студента, что, в свою очередь, влияет на процесс освоения профессиональных знаний.

В этом случае педагогика сотрудничества может успешно применяться как форма организации предметных, специальных дисциплин, поскольку является наиболее благоприятным вариантом взаимоотношений, позволяющим сохранить индивидуальность обучающегося и в то же время выработать профессиональные знания и умения, освоить необходимые профессиональные компетенции.

В последнее время в систему образования на разных уровнях все больше входит такая форма взаимоотношений, как совместная проектная деятельность, примером такой деятельности в колледже является выполнение индивидуального проекта. Индивидуальный проект как один из современных способов организации учебных занятий способствует формированию качественно новой формы построения взаимоотношений педагога и обучающегося, которую можно отнести к технологии педагогики сотрудничества.

Далее рассмотрим такие целевые ориентации педагогики сотрудничества, как единство обучения и воспитания, а также гуманно-личностный подход к студенту.

Работая по целевой ориентации в виде «единства обучения и воспитания», мы приняли за основу учебно-воспитательную концепцию «Формирование конкурентно-способного специалиста». Реализация концепции сопровождалась разработкой модели конкурентоспособного выпускника. В модель включено 4 направления в обучении и воспитании, которые, на наш взгляд, способствуют успешной социализации выпускника.

С учетом данной модели в учебные планы педагогических специальностей были введены следующие дисциплины: «Психология общения», «Педагогическая психология», «Возрастная психология», «Основы педагогического мастерства», позволяющие студентам познать себя, свои возможности, сформировать Я-концепцию личности. Также был создан комплекс, который включает в себя деятельность различных спортивных секций, творческой студии, литературно-краеведческого клуба, театра мод, кружка вокально-сценического творчества, художественных коллективов вокала и танца.

Для того чтобы расширить возможности выпускников при трудоустройстве, осуществляется сотрудничество с работодателями в рамках деятельности Центра содействия трудоустройству студентов и выпускников МПК ФГБОУ ВО «ЛГПУ».

Что касается такой целевой ориентации педагогики сотрудничества, как гуманно-личностный подход к студенту, то его реализация связана с использованием преподавателями колледжа лично-ориентированных технологий обучения, способствующих установлению оптимальных отношений преподавателя и студента. В ходе работы свою эффективность показали такие формы и методы организации взаимодействия, как: индивидуальная работа с обучающимися; информационные технологии обучения; систематический мониторинг развития индивидуальных качеств личности и профессиональной подготовки, предполагающий получение информации о продвижении каждого студента и внесение данных в портфолио обучающихся; прохождение производственной практики по месту работы или возможность предоставления прохождения по месту жительства; академический отпуск.

Педагогика сотрудничества предполагает взаимодействие участников образовательного процесса разных уровней, например, свою специфику имеет коммуникация между администрацией учебного заведения и обучающимися. Примером может служить система самоуправления, действующая в колледже: студенты активно привлекаются к управлению колледжем – они участвуют в работе совета колледжа, совета студенческого самоуправления.

С целью создания комфортной атмосферы сотрудничества, слаженной работы всего коллектива практический психолог колледжа проводит психодиагностику студенческих групп, обучает подростков навыкам психологической разгрузки, реализует тренинги уверенности в себе и тренинги общения.

Таким образом, комплексная работа коллектива колледжа в рамках педагогики сотрудничества способствует успешному обучению студентов, позволяет реализовать их способности и интересы, содействует профессиональному росту и последующей самореализации в выбранной сфере деятельности.

Подводя итог сказанному, можно отметить, что внедрение в практику работы положений педагогики сотрудничества отвечает основным принципам реализации государственной политики в сфере образования, направленной на гуманистический характер

образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободное развитие личности и воспитание взаимоуважения.

Список литературы

1. Ильин, Г. Л. Проблемы педагогики сотрудничества / Г.Л. Ильин // Управление ДОУ. – 2006. – № 3. – С.38–42.
2. Копылова, Н. А. Современный взгляд на педагогику сотрудничества и реализацию ее идей в практической деятельности образовательных учреждений / Н.А. Копылова // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2007. – Т. 19. – № 45. – С. 373.
3. Обучение в сотрудничестве // Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е. С. Полат. – М. : Академия, 2001. – 200 с.
4. Селевко Г. К., Тихомирова Н. К. Педагогика сотрудничества / Г. К. Селевко, Н. К. Тихомирова. – Ярославль : Академия развития, 2008. – 126 с.

*Гончаренко Ольга Михайловна,
преподаватель высшей категории,
советник директора по воспитанию Государственного
бюджетного образовательного учреждения среднего
профессионального образования
«Краснолучский горно-промышленный колледж»*

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ

Использование традиционных форм и методов обучения придает учебно-воспитательному процессу научность, четкость, системность, обеспечивает логически правильную подачу учебного материала, но не решает задачу личностного профессионального развития студента, поставленную сегодня перед средним профессиональным образованием процессами глобализации, становлением информационного общества и внедрением ФГОС. Поэтому принципиально важно искать более современные методы вовлечения студента в процесс его профессиональной подготовки. Сегодня задача педагогов не только формировать у обучающихся системные знания, но и научить применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, создать условия для всестороннего развития личности [1].

Для успешного решения этих задач необходимы новые подходы к конструированию содержания дисциплин, совершенствование технологий и методик обучения, чтобы результатом современного образования были и усвоенные знания, и универсальные умения (компетентности), чему в большой мере способствует проектная деятельность. Среди современных технологий технология проектной деятельности играет важную роль, так как она направлена на результат, а не на обычное выполнение программ дисциплин.

Проектная деятельность дает возможность максимального раскрытия творческого потенциала обучающихся. Эта деятельность позволяет студентам проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Проектная деятельность должна быть направлена на решение интересной проблемы, сформулированной зачастую самими обучающимися в виде задачи, а результат этой деятельности – найденный способ решения проблемы – носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что главное, интересен и значим для самих открывателей [2].

Цель проектного занятия в активной самореализации индивидуальных возможностей личности каждого обучающегося и призвано предоставить студентам возможность самим творить знания, создавать образовательную продукцию по всем дисциплинам, научить их самостоятельно решать возникающие проблемы.

Главная цель профессиональной подготовки в системе среднего профессионального образования – практический характер обучения для подготовки специалистов к выполнению конкретных производственных обязанностей. Поэтому проектная деятельность, применяемая на занятиях по профессиональным дисциплинам, помогает студентам получать опыт совместных действий при организации и планировании коллективной познавательной деятельности, формулировании и решении проблемных задач, моделировании ситуации и принятии решений. При этом стиль работы преподавателя становится более демократичным и основывается на принципах сотрудничества с обучающимися [3].

Такой вид деятельности практикуется мной на занятиях по дисциплине «Экологический мониторинг». Проектные занятия уместны тогда, когда заканчивается один тематический блок и начинается другой, поэтому перед одним из итоговых занятий по разделу «Наблюдение и контроль загрязнения почв», даю студентам задание – проработать теоретический материал по всему изученному разделу и предупреждаю, что будет проектное занятие – конструирование собственной деятельности, но его сценария не раскрываю. Перед началом занятия ставлю общие вопросы по разделу:

Что такое почвенный мониторинг?

Какие этапы можно выделить в мониторинге почв?

После того, как выяснены все четыре этапа осуществления почвенного мониторинга, вспоминаем, что на каждом этапе различные специалисты выполняют каждый свой объем работы. Поэтому все обучающиеся в дальнейшем делятся на участников проекта (деловой игры) в соответствии с выполняемой работой. «Заказчик» – представители КСП «Краснолучский». Три студента будут выступать в роли председателя КСП, главного агронома хозяйства и финансового директора.

Затем раскрываются цели и задачи проектного занятия: у «Заказчика» есть проблема – земельный участок площадью 10га около террикона в районе улиц Уральская и Молодежная давно пустует. КСП «Краснолучский» планирует вернуть его в свой пахотный земельный фонд. Но не представляет, в каком состоянии находится земля, и какие мероприятия необходимо провести, чтоб вернуть ей удовлетворительное состояние.

С этой проблемой они обращаются в экологическую службу городской администрации – это вторая группа «Внешний аудит». Это трое обучающихся, из которых один – начальник службы и два – инспекторы-аудиторы. К ним предъявляются ряд критериев в области образования, подготовки и опыта работы. Они должны быть независимыми и давать объективную оценку по проблеме «Заказчика».

Их цели: сделать независимый анализ земельного участка, определить качество почвы, а затем влияние действий и результатов запланированных мер на пригодность земельного участка для дальнейшего использования «Заказчиком». Внешний аудит проверяет результаты работы «Исполнителя», составляет отчет по аудиту и делает выводы о состоянии земельного участка.

Основная роль в деловой игре отводится «Исполнителю» мониторинга почв. Поэтому это наиболее численная группа обучающихся – обычно 10-12 человек. Они получают задание: отобрать пробы почвы с данного участка, сделать анализ на содержание в этих пробах химических элементов-загрязнителей, оценить физическое, санитарно-биологическое состояние почвы и представить результаты в отчете.

После разделения на группы и получение заданий, обучающиеся занимаются подготовкой к отчету о своей работе. Используя уже имеющиеся у них знания и умения, они описывают земельный участок (географическое положение, тип почвы, рельеф местности, условия увлажнения, наличие растительного и травяного покрова и т.д.) – этим занимается «Заказчик».

Участник группы «Исполнителя» поясняют процесс выполнения отбора проб, приготовление вытяжки из проб почвы, порядок определения физических свойств почвы и качественного и количественного определения химических элементов, а затем готовят результаты в виде таблиц.

Инспекторы-аудиторы на основе данных «Исполнителем» результатов составляют отчет по аудиту, в котором делают предложения о необходимости проведения мероприятий на данном участке и выводы по исследуемому участку. Все участники готовят наброски, описания, отчеты о своем конкретном виде деятельности на земельном участке. Каждая группа с большим азартом относится к своей работе, готовит презентации, описывает методы, методики, проблемы, с которыми они столкнулись на пути творческого поиска решения проблемы.

А затем студентам предлагается еще рассчитать сначала экономический ущерб, нанесенный КСП «Краснолучский» от эрозии почв на данном участке, а потом экономический эффект от предложенных противоэрозионных мероприятий. Таким образом, прослеживается прямая связь между дисциплинами профессионального цикла. И оказывается знания, полученные на занятиях по «Экономике природопользования», можно с успехом применять в «Экологическом мониторинге». В итоге занятия студенты представляют результаты своей работы по сценарию: постановка проблемы и ее актуальность, высказывание гипотез, аргументация, этапы работы над своим проектом, полученные результаты и их анализ. И вместе делают выводы и прорабатывают результаты рефлексивной оценки проекта.

Такие занятия дают обучающимся возможность, выполняя свою роль в проекте, занимая какую-либо должность на конкретном месте работы, ощутить свою ответственность за принятие и выполнение решений как специалистов. Таким способом лучше усваиваются теоретические знания, полнее видится реальное состояние природных ресурсов родного края и региона в целом. После активных творческих поисков путей решения природоохранных проблем будущим профессионалам уже мечтается на практике применить полученные знания и стать полезным членом общества. И приходит понимание, что только крепкие знания научных основ природопользования и управления природоохранной деятельностью помогают в творческом поиске выхода из кризисных ситуаций и будущей профессиональной деятельности.

В данном случае проектная деятельность способствует развитию креативности и формированию определенных личностных качеств, активизации познавательной деятельности, повышению мотивации учебной деятельности, формированию ключевых компетенций студентов, а именно: рефлексивных и поисковых (исследовательских) умений, умений и навыков коллективной работы и коммуникации, презентационных умений и навыков [2].

Происходящие изменения в современном обществе требуют развития новых способов образования, педагогических технологий, нацеленных на индивидуальное развитие личности, творческую инициацию, выработку навыка самостоятельной навигации в информационных полях, формирование у студентов универсального умения ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем - профессиональной деятельности, самоопределения, повседневной жизни. Именно этому и способствует проектные занятия.

Список литературы

1. Брыкова, О.В., Громова Т.В. Проектная деятельность в учебном процессе / О.В. Брыкова, Т.В. Громова. – М.: Чистые пруды, 2006. – 32с.
2. Долженко, Ю.А. Методическое сопровождение личностно-ориентированного образования / Ю.А. Долженко. – Барнаул, АК ИПКРО, 2003. – 38с.
3. Комиссарова, О.А. Оптимизация учебного процесса на основе метода проектов / О.А. Комиссарова // Среднее профессиональное образование, 2013. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/optimizatsiya-uchebnogo-protsessa-na-osnove-metoda-proektov>.

Горяинова Анна Михайловна
преподаватель высшей категории,
преподаватель-методист
Многопрофильный педагогический колледж
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»

СОВРЕМЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МЕТОДОВ И ТЕХНОЛОГИЙ

С каждым годом образовательный процесс ставит перед педагогом новые задачи и предъявляет новые требования. Появляющиеся новые методы и технологии позволяют изменять образовательную среду России. Учитывая быстрый темп развития инноваций, педагогические работники должны быть готовы к использованию новых инновационных технологий и методов обучения.

Сейчас наибольшее внимание уделяется применению новейших технологий, способствующих более эффективному образовательному процессу. При этом важно сочетание традиционных педагогических технологий с новыми технологиями и инструментами. Применение современных педагогических технологий позволяют педагогу построить свою деятельность так, чтобы все входящие в неё действия были представлены в определённой последовательности и целостности, а выполнение этих технологий имело прогнозируемый характер, с возможностью достижения необходимых результатов.

Можно выделить комплекс из трёх взаимосвязанных составляющих характерных для новых (инновационных) образовательных технологий. Первая составляющая – это современное содержание, передающееся обучающимся и предполагающее не столько освоение предметных знаний, сколько развитие компетенций, адекватных современной профессиональной практике. Это содержание должно быть хорошо структурировано и представлено в виде мультимедийных учебных материалов, которые передаются с помощью современных средств коммуникации. Второй составляющей являются современные методы обучения. Они должны собой представлять активные методы формирования компетенций, основанные на взаимодействии обучающихся и их вовлечении в учебный процесс, а не только на пассивном восприятии материала. Третья составляющая – современная инфраструктура обучения, включающие информационные, технологические, организационные и коммуникационные компоненты, позволяющие эффективно использовать преимущества дистанционных форм обучения [2].

Наиболее ярко инновационные технологии проявляются при применении цифровых образовательных технологий. С их применением в образовательную среду пришло понятие «Знание на кончиках пальцев». Это собирательное понятие характерно для любых технологий, с помощью которых образовательный процесс приобретает мобильность и становится возможным из любой точки мира. Данные технологии могут быть представлены исследовательскими платформами и платформами для онлайн-обучения, различными игровыми приложениями для отработки навыков, VR-тренажерами, приложениями для видеоконференций, цифровыми досками, планшетами, программным обеспечением для презентаций и дизайна [1].

Повысить эффективность обучения поможет симбиоз применения новых и игровых технологий. Именно эта тенденция разделяет сейчас первенство с онлайн образованием. Повышение мотивации через долгосрочные игры, закрепление материала через малые формы – то, что помогает педагогам оставаться интересными для студентов и делать обучение более эффективным. А цифровизация только расширила их возможности. И эта тенденция выходит за рамки образования: невероятно популярный эдьютейнмент расширился благодаря новому течению – инфотейнменту, который используется теперь не только в образовательных учреждениях, но и в медиа и даже в науке [3, с. 131].

Одним из самых главных запросов для трансформации образовательных технологий является возможность применения знаний на практике. В этом случае перед педагогом стоят задачи подачи и проверки материала так, чтобы в последствии, обучающиеся могли применить полученные знания и попробовать себя в роли специалиста, применяя это в своей будущей профессиональной жизни.

Реализовать смесь образовательной и профессиональной потребности студента позволяет применение виртуальной реальности. Виртуальная реальность позволяет создавать окружение, в котором студент может учиться и пробовать отрабатывать свои навыки, не покидая аудитории. Виртуальная реальность может помочь студентам как в понимании сложной математической концепции, так и в обучении работы на новом оборудовании. Она позволяет расширить новые возможности и обеспечить более глубокое понимание учебного материала. Одним из основных преимуществ использования виртуальной реальности в образовании является возможность создания иммерсивного учебного опыта. С помощью VR-технологий студенты могут погрузиться в виртуальную среду, которая позволяет им взаимодействовать с объектами и ситуациями, которые трудно или невозможно создать в реальной жизни. Это помогает лучше понимать учебный материал, а иногда даже обеспечивает более высокую долю запоминания [5].

Примером использования VR-технологий в образовании может быть путешествие по реальному производственному предприятию, где студенты смогут взаимодействовать с объектами, профессионально адаптироваться к профессиональной среде, получать практические навыки. VR способствует более глубокой интеграции в учебный материал, поэтому её использование оправдано в рамках современной системы образования [4].

В связи с плотным вхождением в жизнь обучающихся дистанционного обучения, в тренд входит гибридное образование. По сути, студенты знакомятся со всем теоретическим материалом дома, а выполнять практические занятия приходят в образовательное учреждение. При освоении темы и возникновении проблемных вопросов, обучающиеся уточняют определённые моменты на офлайн-занятиях. Обучающая система предоставляет преподавателю подробную аналитику готовности группы к офлайн-занятию. До проведения занятия преподаватель может проанализировать информацию по выполнению обучающимися заданий, их объёму и полноте выполнения, подготовиться к решению проблемных или сложных моментов занятия, уделив больше внимания отстающим обучающимся.

Интересным инновационным методом обучения, предоставляющим студентам возможность получения практико-ориентированного образования, является дуальный метод. Этот метод включает в себя частичное изучение теории в учебном заведении, а выполнение практических заданий на предприятиях и в организациях. Результатом такого обучения является высокая квалификация будущего выпускника, которая позволяет ему легче трудоустроиться и пройти процесс адаптации на предприятии.

Добиться максимальной эффективности обучения с минимальным утомлением обучающегося позволяет педагогика микростепеней. Основная идея этого подхода заключается в том, что обучение должно базироваться на малых шагах, которые могут быть легко усвоены обучающимся. Это новый метод обучения, который связывает между собой технологические инструменты, педагогические методы и технологии обучения. Он позволяет разбить колоссальные знания на ядро интуитивно понятных знаний и упражнений, что повышает эффективность обучения. По мнению педагогов, практикующих этот подход, педагогика микростепеней позволяет добиться более быстрого и качественного освоения материала обучающимися, а также даёт им возможность самостоятельно овладеть знаниями и умениями, что способствует самостоятельному развитию личности [1].

С развитием социальных медиа и блогосферы появилась возможность изучения знаний у известных и авторитетных инфлюенсеров. Студенты могут получать образовательные знания и компетенции наблюдая за своими любимыми блогерами, используя доступную на

сегодняшний день технику и методы, дополненные материалами из социальных сетей, книг и других источников.

Поставленную задачу развития личности, способной к самоуправлению и самоорганизации, поможет решить педагогика автономии. В рамках педагогики автономии студент становится активным участником образовательного процесса, общаясь с преподавателем как с партнёром, а не как с авторитетом. Педагог выступает не только объектом передачи знаний, но и наставником по жизни, помогая студентам развивать свои интересы, творческие способности и уважение к другим людям. Это позволяет студентам стать успешными и счастливыми людьми, способными реализовывать свои потребности и желания в любой сфере жизни.

Если говорить о появившихся в последнее время возможностях смешанного обучения, то среди них можно выделить совместные программы онлайн-колледжей и вузов, коллаборации производственных и учебных программ, смесь программ на стыке традиционных отраслевых и новых технологий [4, с. 56].

Тренд Lifelong Learning (непрерывный процесс обучения) неслучайно находится на верхней позиции рейтинга тенденций современных образовательных технологий. Образование современного человека не заканчивается после получения диплома. Многие специалисты уже в процессе работы повышают свою квалификацию, занимаются саморазвитием, расширяют сферу своей профессиональной деятельности и даже решаются на смену профиля, получая новую профессию. Соответственно теперь необходимо разрабатывать новые образовательные технологии, как для взрослых людей, так и для тех, кто не может очно присутствовать на занятиях или уделять обучению времени. Результаты данных технологий должны достигаться быстрее и быть приемлемыми для дальнейшей профессиональной реализации человека [5].

За последние годы поле для развития образования очень сильно расширилось, благодаря новым технологиям и запросам человечества. Поэтому, остаётся только успевать за ними следить и использовать все новые возможности для своей комфортной работы и комфортного получения современного образования самыми различными группами обучающихся. Инновационные технологии в образовании существенно улучшают процессы обучения. Они делают обучение более интерактивным и увлекательным, при этом обучающиеся получают доступ к новым методикам обучения, позволяющим им добиться успешного будущего [1].

Список литературы

1. Будущее образовательных технологий: перспективы и возможности /Блог 4brain/ Константинова О. [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<https://4brain.ru/blog/buduschee-obrazovatelnyh-tehnologii-perspektivy-i-vozmozhnosti/> (дата обращения: 04.02.2024).
2. Лазунина, Е.В. Характеристика инновационных технологий современного образовательного процесса / Е.В. Лазунина, Н.К. Лисина. – Текст : электронный // NovaInfo, 2015. – № 30 – URL: <https://novainfo.ru/article/2990> (дата обращения: 04.02.2024).
3. Нагаева, И.А. Актуальность применения дистанционных образовательных технологий при реализации идеи равных образовательных возможностей / И.А. Нагаева // Мир науки, культуры, образования. – 2017. – № 6 (67). – С. 130–131.
4. Нагаева, И.А. Смешанное обучение в современном образовательном процессе: необходимость и возможности / И.А. Нагаева // Отечественная и зарубежная педагогика. - 2016. – № 6 (33). – С. 56–67.
5. GeekBrains / Современные образовательные технологии: виды и тренды. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<https://gb.ru/blog/sovremennye-obrazovatelnyye-tehnologii/>(дата обращения: 04.02.2024).

Дольнова Наталья Олеговна

преподаватель

*Многопрофильный педагогический колледж
федерального государственного бюджетного*

*образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ КАК ФАКТОР УСПЕШНОСТИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Современное состояние международных связей в России в различных сферах жизнедеятельности, существование ее в мировом пространстве, новые политические, социально-экономические и культурные реалии сделали иноязычную подготовку студентов различных специальностей одной из основных составляющих образования, одной из основных механизмов реализации интеграционных процессов, мобильности студентов, их защищенности на рынке труда. Совершенно очевидно, что владение студентом иностранным языком сейчас становится элементом его профессиональной компетентности [1, с. 146-150].

Ученые утверждают, что в узком смысле под профессиональной компетентностью понимается комплексная характеристика человека, которая проявляется в конкретной профессиональной деятельности и включает знания, умения, навыки, способности, опыт, мотивацию и личностные свойства, а также способы их реализации в деятельности, общении и саморазвитии личности. В широком смысле профессиональная компетентность включает уровень успешности человека во взаимодействии с социальной средой.

Компетентность определяется как динамический процесс, когда лицо активно мобилизует и использует глубинные психологические ресурсы, чтобы действовать в новых обстоятельствах. Современными учеными отмечается, что формирование профессиональной компетентности осуществляется параллельно с формированием других смежных умений и навыков будущего специалиста.

В структуре профессиональной компетентности важным компонентом является иноязычная профессиональная компетентность.

Исследуя стандарты среднего профессионального образования, нельзя не отметить заметный рост уровня требований к владению иностранным языком студентами. При этом владение иностранным языком охватывает не только умение получать профессиональную подготовку, но и все большее внимание уделяется аспектам изучения иностранного языка как языка профессионального взаимодействия.

В условиях расширения сфер сотрудничества с зарубежными партнерами чрезвычайно актуальным становится способность общаться с иностранными коллегами. Соответственно, растет потребность в квалифицированных специалистах, имеющих профессиональную иноязычную компетентность.

С другой стороны, профессиональная направленность является одним из путей повышения мотивировки студентов по изучению иностранного языка. Как свидетельствуют результаты опросов, значительное количество студентов осознают для себя потребность реализации иноязычных знаний в практической профессиональной деятельности, основанной на создании многочисленных возможностей в современном обществе участвовать в совместных международных предприятиях, осуществлять сотрудничество с иностранными коллегами, обрабатывать и использовать информацию иностранной языком и тому подобное.

Таким образом, под понятием «формирование профессиональной компетентности» понимаем процесс подготовки специалиста, способного к самостоятельному решению разнообразных коммуникативных задач, возникающих в процессе профессиональной деятельности, а овладение иностранным языком – как определенный уровень сформированности навыков и умений использовать язык для устного и письменного общения, как механизм познания истории, культуры [2].

Профессионально-языковая компетентность формируется в процессе профессионально-ориентированной языковой подготовки. Цель обучения иностранному языку, как средству коммуникации в процессе будущей профессиональной деятельности, является формирование иноязычной профессиональной коммуникативной компетентности будущих специалистов, которая включает языковую, речевую, культурную и учебную компетентности.

Решению вопроса формирования творческих компетентностей студентов способствует применение таких инновационных технологий обучения, как:

- методы «смешанного обучения», сочетающее в себе традиционное и дистанционное обучение и наиболее соответствуют интересам и предпочтениям студентов, живущих в период стремительного информационно-технологического развития общества и владеющих компьютерной грамотностью;

- выход за пределы аудитории, что помогает убедить студентов в смысле обучения, мотивирует и активизирует к познанию нового.

Для того, чтобы такая форма работы дала максимальный эффект, важно, чтобы ее завершением стало осмысление увиденного и услышанного в виде студенческих презентаций, отзывов, рефлексивных заметок, заполнения писем наблюдения и т. д.; самооценка, которая формирует способность к самоанализу, умение видеть и признавать собственные ошибки; взаимное оценивание, воспитывающее восприимчивость к критике со стороны других, способность отстранять объект от субъекта оценивания, умение слушать, анализировать и сравнивать; проектные технологии, благодаря которым у студентов формируется проектное мышление, чувство ответственности и опыт целенаправленного сотрудничества. Они учатся применять знания на практике, работать в команде над конкретной задачей, презентовать свои результаты [3].

Сочетание таких подходов и межпредметных связей, способствуют достижению хороших результатов, выработке у будущего специалиста глубокого понимания профессиональной терминологии, обучают его использовать язык в профессиональной деятельности.

Тенденции развития современного образования обусловили необходимость внедрения инновационных процессов в образовательной среде, замену шаблонных образовательных моделей на новые, нестандартные, творческие, прогрессивные.

Поэтому, говоря об инновационных технологиях обучения, способных влиять на учебный процесс, которые формируют положительную мотивацию изучения иностранного языка, следует выделить тренинг.

Использование обучающего обучения создает уникальные предпосылки для развития ключевых компетентностей и самостоятельности студентов в постижении нового, стимулируя их природную любознательность и творческий потенциал.

Таким образом, тренинг в процессе обучения иностранному языку имеет определенные преимущества над другими видами деятельности.

Тренинг, как форма организации занятия – это интересный процесс, познание себя и других, мотивированное общение, эффективная форма овладения знаниями, инструмент для формирования умений и навыков, форма расширения опыта.

Во время тренинга преподаватель создает неформальное, непринужденное общение, которое открывает перед группой участников множество вариантов развития и решения проблемы. Как правило, участники в восторге от тренинговых методов, потому что они делают процесс обучения интересным, необременительным. Тренинг и традиционные формы обучения имеют существенные различия. Традиционное обучение более ориентировано на правильный ответ и по своей сути является формой передачи информации и усвоения знаний. Тогда как тренинг, прежде всего сориентированный на вопросы и поиск. Знания во время тренинга не подаются в готовом виде, а становятся продуктом самостоятельной, совместной деятельности его участников, их активного взаимодействия. В отличие от

традиционных, тренинговые формы обучения полностью охватывают весь потенциал студента.

Каждое тренинговое занятие преподаватель тщательно планирует, заранее приглашает участников, готовит все необходимое. Как и любое учебное занятие, тренинг имеет тему и определенную цель. Тема тренинга должна быть интересной для участников

Цель тренинга может предусматривать: информирование и приобретение участниками тренинга новых навыков и умений, изменение взгляда на проблему, поиск эффективных путей решения поставленных проблем, уменьшение чего-то нежелательного и тому подобное.

Опыт подтверждает, что в мире быстрых изменений использование инновационных технологий является идеальной возможностью для студентов, стремящихся к личностному росту. Студенты приобретают такие компетенции, которые понадобятся им не только в рамках обучения в колледже, но и в дальнейшей жизни и профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Бутина, Ю.В., Кораблина, М.В. Формирование профессиональной компетентности в процессе обучения иностранному языку / Ю.В. Бутина, М.В. Кораблина // Современные наукоемкие технологии. – 2019. – № 7. – С. 146–150.

2. Покушалова, Л.В. Формирование иноязычной профессионально-ориентированной компетенции у студентов технического вуза / Л.В. Покушалова // Молодой ученый. – 2011. – Т. 2, – №3. – С. 51–154.

3. Хохленкова, Л.А. Технология профессионального педагогического общения при обучении иностранному языку студентов неязыковых специальностей: дисс.канд. пед. наук / Л.А. Хохленкова. – Тольятти, 2000. – 299 с.

*Ипатова Надежда Николаевна
заведующий отделением
Старобельский колледж (филиал)
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СИСТЕМЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В современных колледжах студенты получают не только профессиональную подготовку, но и возможность развивать свои личностные качества, в них активно используются новейшие технологии и методики обучения, которые привлекают студентов и позволяют им эффективно усваивать знания. Современные аудитории оснащены современной техникой и оборудованием, что позволяет применять интерактивные методы обучения.

Применение современных образовательных технологий в образовательном процессе системы среднего профессионального образования имеет ряд преимуществ. Одно из основных – это возможность индивидуализации обучения. С помощью технологий можно адаптировать учебный материал под индивидуальные потребности каждого студента, учитывать его темп и стиль обучения, предоставлять разнообразные формы работы с материалом (видеоуроки, интерактивные задания, тесты и др.). Таким образом, у студентов формируются ценности, развивается творческий потенциал и повышается уровень самоутверждения, а также, забота о развитии лидерских качеств и навыков.

Один из основных принципов современного колледжа – активное вовлечение студентов в учебный процесс. Современные технологии позволяют использовать интерактивные методы обучения, такие как игры, проектная деятельность, коллективная

работа, что способствует повышению мотивации и интереса к учению. Они учат студентов эффективно искать, анализировать и использовать информацию, а также развивают навыки критического мышления. Такое обучение становится более гибким и адаптированным к потребностям современного рынка труда.

Технологию «Проектного обучения» можно успешно применять в обучении. Её цель состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся: самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников, учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач, приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах, развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения); развивают системное мышление [1, с. 12].

Таким образом, применение современных образовательных технологий в образовательном процессе системы среднего профессионального образования позволяет эффективно организовывать обучение, индивидуализировать его, активизировать учебную деятельность студентов, расширять границы образования и развивать информационную грамотность.

Современный колледж также активно сотрудничает с предприятиями и организациями, предлагая своим студентам практическую работу и возможность получить опыт в реальных условиях. Это позволяет выпускникам колледжа иметь конкурентные преимущества на рынке труда

Колледжи сегодня являются не просто учебными заведениями, а центрами развития личности и профессионального роста. Они создают условия для полноценного самовыражения и подготавливают своих студентов к изменчивой и быстро развивающейся реальности современного мира. Для многих студентов колледж становится началом их успешной карьеры, формируя импульс для дальнейших достижений в профессиональной сфере и в личной жизни.

Список литературы

1. Лазутченкова, Е. Г. Образовательные технологии обучения специалистов СПО : Методическое пособие /Е.Г. Лазутченкова. – Санкт-Петербург, 2019. – 243с.
2. Базаров, Л. Х. Организация учебного процесса в современных колледжах /Л.Х. Базаров. – Москва: изд. дом «Знание», 2010. – 384с.
3. Васильев, Н. М. Технологическая модернизация профессионального колледжа / Н.М. Васильев. – Москва: Издательство «Наука», 2008. – 267с.

*Кидалова Марина Анатольевна
преподаватель математики
высшая квалификационная категория
педагогическое звание «преподаватель-методист»
Государственное бюджетное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
Луганской Народной Республики
«Стахановский политехнический колледж»*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Не секрет, что на уроках математики увеличивается умственная нагрузка обучающихся и поэтому передо мной стоит задача удержать их внимание и интерес к изучению предмета. Я старюсь применять такие методы и приемы на уроках, которые позволяют обучающимся развивать логическое мышление, самостоятельность выбора в ходе решения задач, творческое отношение к труду.

Одной из современных технологий обучения, которая помогает решить мне поставленные цели являются кейс-технологии. При использовании кейс - технологии не даются конкретные ответы, их необходимо находить самостоятельно. Это позволяет обучающимся, опираясь на собственный опыт, формулировать выводы, применять на практике полученные знания, предлагать собственный (или групповой) взгляд на проблему. В кейсе проблема представлена в неявном, скрытом виде, причем, как правило, она не имеет однозначного решения [1]. Итак, кейс-технология – это современная образовательная технология, которая основывается на использовании реальных или вымышленных ситуаций и направлена на формирование коллективного характера познавательной деятельности, творческого подхода к обучению и органического сочетания теоретических знаний и практических навыков [2].

Приведу пример кейса, который я применяю при изучении темы «Площадь боковой и полной поверхности прямой призмы» в группе по профессии «Парикмахер». В этой теме используется 3 кейса. Цель кейса – выбрать покупку строительных материалов. Обучающиеся делятся на 2 группы. Каждой группе дается следующее задание:

Кейс 1: чтобы открыть салон парикмахерских услуг необходимо в помещении сделать ремонт. Помещение имеет размеры: длина 5,5 м; ширина 4 м; высота 2,80 м. На короткой стороне помещения находится окно размерами 2м •1,2 м. На длинной стороне – дверь размерами 2,30м•1м. Необходимо выполнить следующие ремонтные работы: сделать стяжку пола, постелить линолеум, выровнять стены декоративной штукатуркой и покрасить их краской, покрасить вододисперсионной краской потолок. Задачи групп: выбрать директора салона, который будет оплачивать ремонт; составить план ремонтных работ; познакомиться с прайс-листами цен на стройматериалы магазинов «Строймаркет», «Строитель» (для 1 группы) и «Умелец», «Стройдом» (для 2 группы).

Кейс 2. Задание для групп. Рассмотреть формулы для вычисления площади пола, потолка, стен (за вычетом окна и двери), используя формулы боковой и полной поверхности призмы. Рассчитать расход материалов на ремонт помещения, если:

- расход декоративной штукатурки для стен на 1 кв.м. составляет 1 кг;
- для стяжки пола на 1 кв.м. идет около 20 кг цемента при толщине 5 см.;
- для покраски стен на 1 кв.м. идет 110 г. краски;

для покраски потолка на 1 кв.м. идет 90 г. вододисперсионной краски; рассмотреть приобретение линолеума по эконом варианту.

Кейс 3. Задание для групп. Сделать расчет стоимости стройматериалов на ремонт помещения, используя прайс-листы на цены предложенных строительных магазинов. Каждая группа делает расчеты и заполняет таблицу 1:

Таблица 1 Расчет стоимости строительных материалов

| Стоимость строительных материалов на ремонт помещения | магазин «Строймаркет» | магазин «Строитель» |
|---|-----------------------|---------------------|
| 1. Стоимость декоративной штукатурки для стен | | |
| 2. Стоимость цемента для стяжки пола | | |
| 3. Стоимость краски для покраски стен | | |
| 4. Стоимость вододисперсионной краски для потолка | | |
| 5. Стоимость линолеума | | |
| Общая стоимость стройматериалов | | |
| Общая стоимость стройматериалов | | |

Далее каждая группа представляет свою заполненную таблицу для общего рассмотрения. Группа обучающихся вместе с преподавателем выбирают магазин, в котором наиболее выгодная цена для приобретения стройматериалов.

На следующих уроках математики с применением кейс-технологии мы проводим расчет стоимости необходимых инструментов для оборудования рабочих мест в данном салоне.

Эффективность кейс-метода заключается в том, что он достаточно легко может быть соединён с другими методами обучения и ориентирован на сотрудничество обучающихся и преподавателя.

Список литературы

1. Львина, Е.Д. Кейс-метод в образовании / Е.Д. Львина. – М.: Эксмо, 2004. – 316с.
2. Юшкова, В.В. Кейс-метод в профессиональном образовании / В.В. Юшкова. – М.: Столица, 2012. – 384с.

*Крошка Екатерина Эдуардовна,
преподаватель,
Старобельский колледж (филиал)
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЛАСТИЛИНОГРАФИИ В РАБОТЕ СО СТУДЕНТАМИ КОЛЛЕДЖА

В настоящее время актуально приобщение детей разного возраста к изобразительному творчеству. Изобразительное искусство прекрасно и многократно, пронизанное душевным теплом. В прямом, а не только переносном смысле это изречение можно отнести к работам с пластилином, потому что каждая частичка этого материала, прежде чем стать мазком картины, согревается теплом рук каждого ребенка. Изготовление своими руками красивых предметов из пластилина вызывает у детей повышенный интерес к творческому процессу, приносит удовлетворение результатами, побуждая к последующей деятельности [1; 3].

Автором технологии художественно-эстетического развития детей через пластилинографию является Г.Н. Давыдова, которая описала данную методику и разработала серию конспектов занятий по изобразительной и художественной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста в пособии «Пластилинография для малышей» [2]. Основой каждого занятия является использование нетрадиционной техники работы с пластилином – пластилинографии. Описана методика создания лепных картин с изображением полубъемных предметов на горизонтальной поверхности. Занятия составлены с учетом возрастных физиологических, психологических, познавательных особенностей детей младшего дошкольного возраста.

Использование художественного слова, игровых методов и приемов позволит воспитателям достичь успехов в формировании у детей изобразительных умений и навыков, развитии их творческих способностей.

Эта нетрадиционная техника рисования является новым направлением детского творчества, когда создается лепная объемная картина на плоскости. Необычный способ рисования – увлекательное занятие не только для детей, но и для взрослых.

Педагоги Старобельского колледжа применяют со студентами данную технологию на практических занятиях. Учат методике изучения и практического овладения необычным изобразительным приемам.

Цель пластилинографии для будущих воспитателей – развитие творческих способностей, расширение знаний об окружающем мире, формирование интеллекта, развитие психических процессов, активное влияние на развитие мелкой моторики детей.

Мягкий и податливый пластилин принимает любую форму, можно исправить неудавшуюся поделку. Это привлекает малышей и они с удовольствием занимаются лепкой не только в детском саду, но и дома с родителями. Педагоги уверяют, что эта техника вполне

доступна дошколятам, и при правильном подходе пластилинография как средство развития творческих способностей детей может стать серьезной поддержкой семейного воспитания.

Рассмотрим простейшие приемы «азбуки лепки» (См. Табл.1).

Таблица 1 Приёмы азбуки лепки

| № п/п | Приём | Характеристика |
|-------|--|--|
| 1. | Размазывание | Самый упрощенный способ. Пластилин размазывается пальчиками по готовой гладкой основе. |
| 2. | Раскатывание | Требует определенных мышечных усилий, так как пластилин раскатывается прямыми движениями рук в виде цилиндра или круговыми движениями в виде шарика. |
| 3. | Сплющивание и вытягивание | Наиболее важные этапы в создании лепных картин. Они необходимы для изображения разных декоративно-прикладных форм. Для этого сначала раскатывают шарик или колбаску, а потом сдавливают ладошками, пальчиками передавая различные изгибы, углубления или вытянутый кончик. |
| 4. | Заглаживание | Чтобы получить гладкую поверхность, необходимо кончиками пальцев аккуратно разгладить слой пластилина. Можно смочить пальцы водой. Работа требует определенных мышечных усилий, поэтому доступна только старшим дошколятам. |
| 5. | Прищипывание | Используется для создания новых деталей в картине и придания ей декоративности. |
| 6. | Примазывание, придавливание | Приемы необходимы для плотного присоединения элементов картины. |
| 7. | Налепливание | Соединяет одну часть изображения с другой или помогает наносить необходимые детали на уже готовый рисунок, фотографию. |
| 8. | Смешивание разных цветов пластилина для получения оттенков | Детей учат разминать цветные шарики в одном куске или смешивать разные цвета прямо в контуре рисунка в виде аккуратного накладывания одного цветного кусочка на другой. |

На практических занятиях учим студентов, что работа с пластилином – достаточно трудное занятие для неокрепших детских пальчиков. Поэтому, во-первых, пластилин для пластилинографии должен соответствовать необходимым требованиям (твердую массу разогреть в теплой воде); во-вторых, во время создания лепной картинке необходимо менять виды деятельности, делая паузы, чтобы предотвратить переутомление малыша.

Для придания большей выразительности пластилиновым картинам хорошо воспользоваться элементами природного материала: листьями, скорлупой, орешками, семенами, мелкими камешками, бобовыми зернышками и т. д. Красиво будут смотреться бусинки, бисер, мелкие пуговички в украшении изображений.

Педагоги Старобельского колледжа знакомят студентов с различными видами пластилинографии (См. Табл. 2), которые можно организовать в образовательной организации и дома с родителями.

Также, после проведения занятий по данному виду изобразительного искусства, преподаватели и студенты организывают выставку работ, где анализируют сделанный продукт и делают выводы.

Таблица 2 Виды пластилинографии

| Вид пластилинографии | Характеристика |
|----------------------|--|
| Прямая | Изображение строится на ровной поверхности. При выполнении |

| | |
|----------------------|--|
| | картины нужно сначала скатать объемные формы, потом расположить их по контуру и расплющить в соответствии с замыслом, хорошо присоединив детали. |
| Обратная (витражная) | Предполагает рисование с обратной стороны основы. Для этого она должна быть прозрачной. Рисунок составляется на основе маркером, а затем его элементы заполняются пластилином. Чтобы получился тонкий аккуратный слой, размазывать можно пальчиками или стекой, тщательно придавливая пластилин к поверхности. |
| Модульная | Получается лепная картина, состоящая из разных декорирующих элементов: шариков, лепешек, цилиндриков, косичек и других технических элементов. |
| Мозаичная | Подбирать соответствующие цвета и аккуратно заполнять элементами контурное пространство, не выходя за его пределы. Методика работы состоит из скатывания мелких шариков, расположения их на основе и прижимания к ней. |
| Контурная | Предполагает вылепливание объекта по контуру. Пошагово этапы действия будут следующие: сначала на основу наносится маркером рисунок, затем с помощью тонких скатанных жгутиков выкладывается контур, изображение заполняется жгутиками соответствующего цвета. |
| Многослойная | Представляет собой последовательно нанесенные на основу слои пластилина. |
| Фактурная | Предполагает изготовление объемного изображения. |

Преподаватели, мастера своего дела всегда найдут возможность влиять на развитие творческих способностей детей посредством пластилинографии. Это, пожалуй, самый доступный и увлекательный способ решить многие вопросы развития и воспитания.

Список литературы

1. Давыдова, Г.Н. Пластилинография для малышей / Г.Н. Давыдова. – Скрипторий, 2003. – 41с.
2. Пластилинография для малышей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ds7-nkr.edu.yar.ru/plast_3.pdf.
3. Шницкая, И.О. Аппликация из пластилина / И.О. Шницкая. – Ростов-на-Дону.: Феникс, 2008. – 96с.
4. Янушко, Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года. Методическое пособие для воспитателей и родителей / Е.А.Янушко . – М.: Мозаика – Синтез, 2019. – 215с.

***Крошка Светлана Андреевна,**
преподаватель высшей категории,
преподаватель-методист
Старобельский колледж (филиал)
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

СОВРЕМЕННЫЕ ЗДОРОВЬЕСОХРАНЯЮЩИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ СТАРОБЕЛЬСКОГО КОЛЛЕДЖА

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни – одна из самых главных задач, которые обозначены в нормативах ФГОС. Задача педагога состоит в создании психологической и эмоциональной благоприятной атмосферы в образовательной организации.

Цель образовательных технологий, в частности, здоровьесохраняющей – обеспечить обучающемуся в условиях комплексной информатизации образования возможность сохранения здоровья, сформировать необходимые компетенции не только общеобразовательного характера, но и здорового образа жизни (ЗОЖ), научить использовать полученные знания в повседневной жизни [1-3].

Н.К. Смирнов, как родоначальник понятия «здоровьесберегающие образовательные технологии» утверждал, что их можно рассматривать как технологическую основу здоровьесберегающей педагогики, как совокупность форм и методов организации обучения детей без ущерба для их здоровья, как качественную характеристику любой педагогической технологии по критерию ее воздействия на здоровье ребенка и педагога [2].

Мы также присоединяемся к высказыванию автора и поделимся накопленным опытом по внедрению здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе в сфере среднего профессионального образования, в частности Старобельского колледжа.

Целью здоровьесберегающей образовательной технологии выступает обеспечение условий физического, психического, социального и духовного комфорта, способствующих сохранению и укреплению здоровья субъектов образовательного процесса, их продуктивной учебно-познавательной и практической деятельности, основанной на научной организации труда и культуре здоровья молодежи [1].

Ценными и вдохновляющими являются слова легендарного писателя и просветителя Дени Дидро «Нельзя человека научить на всю жизнь, его можно научить учиться всю жизнь». В педагогической практике преподаватели Старобельского колледжа постоянно используют этот лозунг, умело объединяя традиционные и инновационные подходы к преподаванию, тем самым повышая и собственный уровень профессиональных компетентностей.

В колледже активизирована работа по реализации заданий формирования ЗОЖ. Мероприятия, проводимые преподавателями, характеризуются научным подходом, использованием интерактивных методов и творческих приёмов активизации познавательной деятельности студентов, формирования профессионально-педагогической направленности.

Во время проведения занятий со студентами преподаватели используют физкультминутки, бизборды, музыку и сказки (Крошка С.А.), артикуляционную гимнастику, скороговорки (Крошка Е.Э.), дыхательную и кинезиологическую гимнастику (Синицина А.В.), гимнастику для мелкой моторики рук (Костенко К.А., Бублик Я.И.), упражнения для коррекции зрения (Квитка И.Ю., Момот Н.С.).

Во время проведения занятий используют элементы рекреативных и психо-регулятивных методик: бальнеотерапия (употребление минеральной воды); галотерапия (соляные лампы, аппликации из морской соли); фитотерапия (напитки из лекарственных растений); манипуляции с нибулайзером; витаминотерапия (употребление фруктов); занятия на свежем воздухе (игры, экскурсии); использование на занятиях тренажера Fight ball; ароматерапия, арт-терапия; применение современных гаджетов и ИКТ-технологий (фитнес-браслеты, спортивные часы, датчики измерения ЧСС, давления); балансирующие подушки.

Действенным методом является сказкотерапия, которую используем на занятиях в виде игр-драматизаций; кукольный или пальчиковый театр (Крошка С.А.).

Для повышения эффективности образовательной деятельности студентам необходимо уметь объективно оценивать своё эмоциональное состояние, научиться им управлять и освобождаться от напряжения. Для этого существует необходимый набор техник или приемов, которые позволяют владеть собой в критических ситуациях, умение освобождаться от негативных эмоций. Эти инновационные технологии способствуют снятию стресса, физической и психической усталости, нервного напряжения, восстановлению психического равновесия и повышению работоспособности (см. Рис. 1).



Рисунок 1. Разновидности рекреативных методик

В апреле 2023 года в колледже проведена I открытая научно-практическая конференция «Педагогика XXI века: реалии и перспективы», где преподаватели демонстрировали использование технологии сбережения здоровья в образовательном процессе: различные виды оздоровительных гимнастик, использование нейроскалки, хаверболов, массажных мячиков и ковриков, су-джоки, сенсорные корзиночки.

2023-2024 учебный год не стал исключением, где преподавательский состав продолжил внедрять в образовательный процесс здоровьесберегающие технологии: проведение интегрированных занятий с применением Soft skills, прищепками, использование мимической гимнастики, проведение энерджайзеров, игр и др.

Методическими цикловыми комиссиями колледжа были разработаны совместные мероприятия работы по оздоровлению обучающихся: проведение семинаров-практикумов, выступления студентов с докладами, разработка мультимедийных проектов, наглядных пособий, методических рекомендаций.

Работа преподавателей колледжа основана на педагогическом опыте учителей-новаторов, собственных достижениях и применения инновационных форм и методов. Данный материал целесообразно использовать в практике преподавателей СПО.

Студенты выполняют написание индивидуальных творческих работ; «Уникальность райттерапии», «Фитогимнастический лечебник», «Гениальность Н.Амосова», «Бадминтон – страна мечтаний», «Оздоровительная гимнастика в системе физического воспитания дошкольников», «Этнографические аспекты фитотерапии», «Использование нейрографики в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья».

Под руководством преподавателей студенты разрабатывают технологические карты занятий с элементами здоровьесберегающих технологий; изготавливают демонстрационный и раздаточный материал для применения на занятиях и уроках во время прохождения различных видов практической подготовки (Крошка С.А., Квитка И.Ю., Крошка Е.Э., Сеницина А.В., Костенко К.А.).

В профессиональной деятельности преподаватели активно используют технологии инклюзивного образования, в частности методы и приёмы канистерапии (влияние на эмоциональную сферу и профилактика различных заболеваний с помощью собак) – Крошка С.А. Эта деятельность пропагандируется в сборниках конференций, на колледжных мероприятиях: «Профилакторий, санаторий – путь к ЗОЖ», научный дайджест «Здоровье – мудрых гонорар», мастер-класс «Изготовление сенсорных корзиночек».

Организована «Шоу-программа дог-студии «Пушистая терапия», где ознакомили с историческим развитием канистерапии – одним из видов общения, лечения и реабилитации человека с помощью собак, методом коррекционного и развивающего влияния; рассмотрели виды пет-терапии и направления. Дог-студия представила немецкую овчарку Киру, которая продемонстрировала цирковые номера, ползание, прыжки, стойку «Зайчик»; студенты

провели манипуляции по уходу за животным (кормили, чесали). В рамках мероприятия организована фотосессия «Собака-обнимака».

Для плодотворного симбиоза и внедрения инклюзии в образовательное пространство колледжа привлекаются к работе не только преподаватели и студенты, но и представители различных сфер человеческой деятельности: психологи, Мастера спорта по спорту с собаками, логопеды, дефектологи, социальные педагоги, врачи-реабилитологи, кинологи.

Мой взгляд на мир «Через учение – к счастью». Эта Ломоносовская формула не покидает меня все время. Сколько работаю, столько стараюсь дать студентам, коллегам много позитива, ценных идей и их реализации. Только счастливый человек может добиться успехов в профессиональной деятельности, семейных отношениях, просто в жизни.

Выполненная работа не исчерпывает всех знаний. Мы планируем работать в плане использования здоровьесберегающих технологий в аспекте инклюзивного образования, работы с детьми с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья.

Список литературы

1. Борисова, И.П. Обеспечение здоровьесберегающих технологий в школе / И.П. Борисова // Справочник руководителя образовательного учреждения. – 2005. – № 10. – С. 84–92.
2. Руководство по здоровьесберегающей педагогике. Технологии здоровьесберегающего образования / Н. К. Смирнов. – Москва : АРКТИ, 2008. – 285, [1] с. : ил.; 21 см.; ISBN 978-5-89415-719-1.
3. Цабыбин, С.А. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе / С.А. Цабыбин. – Волгоград: Учитель. – 2009. – 172с.

*Кутковая Ирина Евгеньевна,
преподаватель высшей категории
Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Луганский государственный
педагогический университет»*

ВНЕАУДИТОРНАЯ РАБОТА КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Одной из важнейших проблем современного образования и воспитания является совершенствование индивидуальных, творческих способностей обучающихся, что предполагает внедрение в образовательный процесс личностно-ориентированного подхода к обучению, когда в центр образовательной политики ставится личность обучающегося с её индивидуальными запросами, потребностями, возможностями. Внеаудиторная работа по русскому языку и литературе является эффективной формой повышения качества образования.

Внеаудиторная деятельность студентов – это планируемая в рамках учебно-воспитательного процесса деятельность обучающихся по изучаемой дисциплине, осуществляемая вне учебных занятий. Роль преподавателя заключается в организации внеаудиторной работы по дисциплине с целью приобретения студентами компетенций, позволяющих сформировать способности к саморазвитию, самообразованию и инновационной деятельности. Студенты в процессе внеаудиторной работы под руководством преподавателя стремятся стать нравственно совершенными и творческими личностями, способными к самооценке, самореализации. Задачи внеаудиторной деятельности: воспитание интереса к дисциплине; формирование творческой активности;

развитие психологических качеств личности обучающихся; расширение и углубление знаний в области преподаваемой дисциплины.

Наиболее интересной, органичной и эффективной формой внеаудиторной работы по русскому языку и литературе является литературно-краеведческий клуб. Это добровольное объединение обучающихся, которые стремятся к более глубокому познанию в области литературы, искусства, к развитию творческих способностей, самостоятельности, аналитическому подходу к собственной реализации. Клуб способен объединить все виды внеаудиторной работы по литературе, став её центром. Говоря о клубе применительно к преподаванию русского языка и литературы в колледже, это явление рассматривается в трех аспектах: влияние работы клуба на учебный процесс, возможность с его помощью сделать преподавание более эффективным; самостоятельное литературное образование; литературно-развивающее, творческое значение работы клуба как формы реализации креативных возможностей учащихся.

«Истоки» – студенческий литературно-краеведческий клуб, созданный в 2016 году на базе ОП «МПК ЛГПУ». Целями создания литературно-краеведческого клуба «Истоки» являются: воспитание любви к родному языку и родной культуре; развитие патриотизма и высокой духовной культуры в молодежной среде; формирование и сохранение нравственных, культурных и литературных традиций родного края; обеспечение всестороннего развития молодежи, повышение и развитие общечеловеческой морали у подрастающего поколения; содействие гуманизации образования путем создания, пропаганды и обсуждения литературных произведений, приобщение молодежи к культурному и историческому наследию России и мировому культурному наследию.

2023 год указом Л.И. Пасечника был объявлен в ЛНР Годом русского языка и культуры, в связи с этим в литературно-краеведческом клубе была проделана большая работа по развитию грамотности, соблюдению норм русского языка, популяризации лучших образцов русской литературы среди обучающихся, чтению книг, декламации стихотворений, знанию юбилейных литературных дат. В рамках Года русского языка и культуры были проведены внеаудиторные мероприятия под девизом "Мы любим литературу и изучаем великий русский язык". С целью развития новых форм популяризации русского языка участники клуба под руководством преподавателей филологических дисциплин в Международный день родного языка провели дискуссионную площадку «Говори и пиши по-русски правильно!», в ходе которой пришли к выводу, что необходимо бороться за чистоту родного языка, в совершенстве владеть родным словом. День славянской письменности и культуры – это праздник христианского просвещения, праздник родного слова, родной книги, родной литературы, родной культуры. 24 мая были проведены интеллектуальная викторина «Русское слово» и интеллектуальная игра-ринг «Истоки русской письменности»; студенты и преподаватели приняли участие во Всероссийской просветительской акции «Большой Православный диктант». Ежегодно 6 июня, в день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина, в России отмечается Пушкинский день, а во всем мире – Международный праздник русского языка. Студенты клуба подготовили познавательную выставку плакатов и книг «О, великий и могучий», интеллектуальную дуэль «Пушкиниана», квест «Мой родной язык – русский», интеллектуальную викторину «Лучший знаток русского языка». В день рождения В.И. Даля, 22 ноября, в России традиционно отмечается праздник русской словесности – День словарей и энциклопедий. В честь этого события был проведен интеллектуальный квест «Литературный дилижанс», в холле колледжа оформлен информационный стенд о разнообразии видов словарей «Слова, которые мы не встречали».

Научно-исследовательская деятельность формирует коммуникативную компетенцию, необходимую для профессионального образования, включает студентов в поиск, основанный на самостоятельной работе, соединяющей интересы обучающихся и задачи образования. Студенты клуба активно участвуют в научных конференциях по русскому языку и литературе: «Великие лингвисты», «Бессмертие народа – в его языке», «За далью – Даль»,

«Молодая гвардия – всегда в строю». Выступления обучающихся публикуются в сборниках материалов студенческой научно-практической конференции «Первый шаг в науку».

Литературные вечера, литературно-музыкальные композиции, литературные гостиные создают условия для реализации творческого потенциала студентов, повышают культурный уровень, художественно-эстетическую образованность. С целью формирования нравственных ценностей на примерах лучших образцов поэзии, музыки, песенного творчества был проведен цикл мероприятий, посвященный писателям-юбилярам. В день рождения великого русского поэта А.С. Пушкина, 6 июня 2023 года, президент России В.И. Путин подписал указ о проведении в 2024 году Года Пушкина в России, который будет посвящен не только изучению и популяризации творчества Пушкина, но и развитию русской культуры в целом, поддержке талантливой молодежи. «Как вечно пушкинское слово» – литературный вечер, посвященный дню памяти великого поэта. В ходе мероприятия студенты познакомились с интересными фактами из жизни и творчества А.С. Пушкина, с музыкальными произведениями М.И. Глинки, П.И. Чайковского, Г.В. Свиридова, Р.М. Глиэра, Н.А. Римского-Корсакова, основой которых являются сочинения великого поэта, с картинами И.Е. Репина, И.Л. Линёва, О.А. Кипренского, В.А. Тропинина, И.К. Айвазовского, П.Ф. Соколова, на которых изображен А.С. Пушкин. Поэт не дождался изобретения кинематографа, однако пушкинское наследие мощно влияло и влияет на все отечественное экранное искусство. Студенты подготовили информацию «Личность А.С. Пушкина в кино» – обзор интересных фильмов отечественного производства. «Отговорила роща золотая». Литературная композиция, посвященная годовщине со дня рождения С.А. Есенина. В ходе мероприятия звучали произведения поэта о любви к родной земле, к природе, к женщине. Литературная композиция сопровождалась выставкой работ дизайнеров «Живите так, как вас зовет звезда». Записи романсов на слова автора стали прекрасным дополнением к мероприятию. Поэзия – это музыка, волнующая душу, наполняющая ее безграничной любовью к человеку, природе, родине. Литературно-музыкальный вечер «Цветы любимому поэту» был посвящен Всемирному дню поэзии. В роли ведущих выступили древнегреческие богини-музы, покровительницы поэтического искусства. На празднике студенты славят мир поэзии, воспевают любовь, красоту, человеческие взаимоотношения. «Браво, Островский!». В день 200-летия со дня рождения великого драматурга студенты совершили путешествие в 19 век и оживили страницы пьес А.Н.Островского: «Гроза», «Снегурочка», «Бесприданница», «Женитьба Бальзаминова», «Банкрот». В ходе поэтического вечера «Певец природы и любви» студенты познакомились с прекрасной философской и любовной лирикой Ф.И. Тютчева, с энтузиазмом читали и анализировали стихи о природе и любви, слушали романсы, оживили страницы жизни великого поэта. Восхитились благоговейному отношению поэта к поэтическому слову, неисчерпаемому богатству русского языка, безграничной любви к России. Театральная миниатюра «Встреча поэтов в кафе «Бродячая собака» перенесла зрителей в начало XX века. С большим энтузиазмом студенты готовили программу, подбирали костюмы, оформляли кабинет в стиле ретро. Проводили исследования жизни и творчества И.Ф. Анненского, А.Е. Крученых, В. Иванова, Н.С. Гумилёва, А.А. Ахматовой, чтобы точнее передать их характер на сцене. Лиризм вечера подчеркнули проникновенный романс на слова Ахматовой «Я могу тебя очень ждать» и танго в исполнении студентов.

Неформальная обстановка, обилие свечей, негромко звучащая музыка настраивает студентов на восприятие русской литературы, оставляя в их душах неизгладимый след. Клуб «Истоки» – это и приобщение к миру великих поэтов, и воспитание искусством, и нравственное воспитание, и воспитание культуры поведения, и возможность в полной мере осуществить принципы педагогики сотрудничества. Таким образом, опираясь на педагогическую практику, можно сделать вывод: внеаудиторная работа – эффективная форма повышения качества образования.

Список литературы

1. Вершинин, С.И. Инновационная среда в колледжах как фактор развития профессионального образования / С.И. Вершинин // Профессиональное образование. – 2007. – №11. – С.6–8.
2. Дружинина, Т.В. Мастерская слов (лингвистическая игра для старшеклассников) / Т.В. Дружинина // Рус. яз. в шк. и дома. – 2010. – №2. – с. 27–30.
3. Загребельная, И.Н. Литературные гостиные в колледжах / И.Н. Загребельная. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 318 с.
4. Шабрина, С.Б. Литературная гостиная: сценарии внеклассных мероприятий (Выпуск 2) / С.Б. Шабрина – Учитель, 2009. – 219 с.

*Магомедханова Гюльпери Сабировна,
преподаватель первой категории
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждения «Профессионально - педагогический колледж»*

**СОВРЕМЕННЫЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ
И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ**

Тема современных инновационных технологий в образовании и их применение остается актуальной. Инновации в образовании помогают совершенствовать процессы обучения, повышать доступность образования и развивать навыки, необходимые для современного мира. Посредством инноваций можно улучшить эффективность обучения, создать более интересные и гибкие учебные среды и подготовить студентов к требованиям современного рынка труда.

Современные инновационные технологии оказывают значительное влияние на образование, предоставляя новые возможности для улучшения образовательного процесса и повышения качества обучения. В настоящее время образовательные учреждения всего мира сталкиваются с вызовами, связанными с постоянно меняющимся информационным ландшафтом и требованиями современной экономики. Для успешной адаптации и эффективного обучения студентов становится все более важным внедрение инновационных технологий в образовательный процесс. В данной статье мы рассмотрим, какие инновационные технологии используются в образовании и как их применение способствует совершенствованию образовательной среды.

Индивидуализация обучения: Одним из главных преимуществ современных технологий в обучении является возможность индивидуализации образования. Компьютерные программы и интерактивные образовательные платформы позволяют адаптировать обучение под индивидуальные потребности каждого ученика. Системы анализа данных могут отслеживать прогресс учащихся и предоставлять персонализированную обратную связь. Такой подход способствует более эффективному усвоению материала и повышению успеваемости.

Иммерсивные образовательные среды: Виртуальная и дополненная реальность предлагают новые возможности для создания иммерсивных образовательных сред. С помощью VR и AR технологий учащиеся могут погружаться в виртуальные миры, где могут исследовать и экспериментировать. Такой подход не только делает обучение более интересным и привлекательным, но и способствует активному участию и углубленному пониманию материала.

Онлайн-обучение и мобильные приложения: С появлением интернета и онлайн-платформ образование стало доступным для всех. Онлайн-обучение предлагает гибкость в выборе времени и места обучения, а также разнообразие курсов и материалов. Онлайн-платформы также предлагают интерактивные уроки, тесты, форумы для обсуждения и возможность обратной связи со студентами. Это позволяет учащимся самостоятельно изучать материал, развивать навыки самоорганизации и самодисциплины. Это особенно

важно для обучения взрослых, которые могут совмещать учебу с работой или другими обязанностями. Онлайн-курсы и приложения также позволяют обмениваться знаниями и опытом с учащимися со всего мира, что способствует развитию межкультурного понимания и глобальной образовательной среды.

Использование интерактивных досок: Интерактивные доски представляют собой современное оборудование, которое позволяет педагогам взаимодействовать с учебным материалом и учащимися в реальном времени. Они позволяют создавать интерактивные уроки, включающие в себя видео, аудио, графику и другие мультимедийные элементы. Использование интерактивных досок способствует активному вовлечению учащихся в учебный процесс, улучшает понимание материала и способствует развитию критического мышления.

Искусственный интеллект (ИИ) в образовании: Искусственный интеллект предлагает широкий спектр возможностей для образования. Использование ИИ в образовательных приложениях позволяет персонализировать обучение, адаптировать его под потребности каждого ученика. ИИ также может использоваться для автоматизации оценки и обратной связи, анализа данных и разработки индивидуальных образовательных планов. Применение ИИ в образовании способствует более эффективному и индивидуализированному обучению [1, с.132-134].

Современные педагогические технологии предлагают широкий выбор мультимедийных материалов, таких как видео, аудио, графика и презентации. Использование таких материалов помогает визуализировать учебный материал, делая его более доступным и понятным для учащихся. Мультимедийные материалы также способствуют развитию воображения, креативности и критического мышления учащихся.

Коллаборативное обучение: Современные педагогические технологии также активно применяются для организации коллаборативного обучения. Онлайн-платформы и приложения позволяют учащимся работать в группах, обмениваться идеями, решать задачи и создавать проекты. Коллаборативное обучение способствует развитию коммуникативных навыков, умениям работы в коллективе и сотрудничеству [2, с.-101-110].

Блокчейн в образовании: Технология блокчейн также находит свое применение в образовании. Блокчейн может обеспечить безопасное хранение и проверку академических достижений, сертификатов и дипломов. Такой подход позволяет учащимся легко подтвердить свои квалификации и достижения при поступлении в учебные заведения или при поиске работы. Блокчейн также способствует прозрачности и достоверности данных в образовании.

Интернет вещей (IoT) в образовании: Интернет вещей предлагает возможность связи и взаимодействия между учебными материалами и устройствами. Умные классы и учебные пространства, оборудованные датчиками и устройствами IoT, позволяют создавать интерактивные и адаптивные образовательные среды. Учащиеся могут получать доступ к дополнительным материалам, выполнять практические задания и эксперименты с помощью IoT-устройств. Применение IoT в образовании способствует активному и практическому обучению.

Облачные вычисления в образовании: Облачные вычисления предлагают доступ к образовательным ресурсам и приложениям из любого места и в любое время. Учащиеся и преподаватели могут хранить и обмениваться данными, работать над проектами совместно и получать доступ к онлайн-учебным материалам через облачные платформы. Облачные вычисления позволяют улучшить доступность и гибкость образования.

Аналитика данных: Использование аналитики данных позволяет оценить и улучшить образовательный процесс. Системы анализа данных могут предоставлять информацию о прогрессе учащихся, выявлять слабые места и предлагать рекомендации по улучшению образования. Аналитика данных также помогает оптимизировать расписание занятий и ресурсы для достижения максимальной эффективности.

Применение инновационных технологий в образовании имеет множество преимуществ, таких как индивидуализация обучения, улучшение доступности образования, повышение качества обучения и эффективности образовательного процесса. Однако, существуют и вызовы, связанные с внедрением и использованием этих технологий, такие как необходимость подготовки педагогов к работе с новыми технологиями, обеспечение соответствующей инфраструктуры, защита данных и приватности.

Заключение: Современные инновационные технологии предоставляют новые возможности для улучшения образовательного процесса. Их применение способствует индивидуализации обучения, повышению доступности и качества образования. Однако, необходимо учитывать, что успешная интеграция технологий требует квалифицированных педагогов, поддержки со стороны учебных заведений и постоянного развития профессиональных навыков преподавателей. Внедрение современных педагогических технологий требует от педагогов гибкости, обновления своих знаний и навыков, однако оно является необходимым шагом для обеспечения качественного образования в современном мире. Дальнейшие исследования и развитие в области инновационных технологий в образовании могут привести к еще более эффективной и современной образовательной среде.

Список литературы

1. Сябитова, К.С. Искусственный интеллект в системе профессионального образования /К.С. Сябитова, О.Н. Филатова // Профессиональное самоопределение молодежи инновационного региона: проблемы и перспективы. – Красноярск – Челябинск – Нижний Новгород – Москва. – 2023. – С.132–134.
2. Незнанов, А.А. и др. Коллаборативные технологии в образовании: как выстроить эффективную поддержку гибридного обучения? / А.А. Незнанов // Университетское управление: практика и анализ. – 2019. – Т. 23. – № 1–2. – С. 101–110.
3. Петухова, Т. П., Минина И. В. Теоретические основы формирования инновационной образованности старшеклассника / Петухова Т. П., Минина И. В. // Современные информационные технологии и ИТ-образование. – Москва.: Фонд содействия развитию интернет-медиа, ИТ-образования, человеческого потенциала «Лига интернет-медиа», 2015. – Т.11. – №1. – С.291–295.

*Мирошниченко Екатерина Николаевна,
преподаватель первой категории
Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Луганский государственный
педагогический университет»*

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ФОРМИРОВАНИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Главная задача современной системы образования – создание условий для качественного получения знаний. Важным условием повышения качества образования является внедрение компетентного подхода.

Ключевой тезис теории обучения, основанной на трудах Л.С. Выготского, П.Я. Гальперина, Ж. Пиаже гласит: приобретение компетенции базируется на опыте деятельности обучающегося [4, 6]. Сегодня эту точку зрения разделяют многие европейские и российские эксперты. Приобретение компетенций целиком и полностью зависит от активности обучающихся. В настоящее время быть компетентным, значит уметь применить знания,

умения, опыт, проявить личные качества в конкретной ситуации, в том числе и нестандартной.

Под профессиональными компетенциями в ФГОС понимается способность действовать на основе имеющихся умений, знаний и практического опыта в определенной профессиональной деятельности [5, 7].

Образовательный процесс по формированию экономической компетентности личности, построенный в соответствии с требованиями ФГОС, должен быть направлен на ее развитие в социальном, личностном, познавательном и коммуникативном плане, что выражается в ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Экономическая компетентность обучающихся формируется при развитии навыков рефлексии собственных жизненных проблем, самоорганизации себя, обретении личного опыта, овладении навыками поиска актуальной экономической информации в различных источниках, ее анализа, преобразования и использования для решения практических задач в учебной деятельности и реальной жизни.

Основными положениями, определяющими содержание, организационные формы и методы образовательного процесса в соответствии с его общими целями и закономерностями преподавания экономики на современном этапе являются:

- акцент на компетентностную ориентацию;
- применение активных и интерактивных методов, а также средств обучения с использованием новых ИКТ (информационно-коммуникационных технологий). Развитие коммуникативных навыков, навыков саморегуляции и рефлексии, постоянного самообразования, использования ИКТ является одной из ключевых компетенций, востребованных на рынке труда;
- способствование пониманию экономики, одним из постулатов которой является ограниченность ресурсов и необходимость эффективного и рационального их использования, а также развитие системного мышления (системности). Современное экономическое образование должно проблематизировать ограниченность ресурсов и, как следствие, необходимость бережного отношения ко всем их видам, в этом заключаются основы формирования экономической культуры отдельной личности и общества в целом;
- ориентация экономического образования на воспитание предпринимательского духа, что должно выражаться в формировании активной жизненной позиции, развитии инициативности, самостоятельности, ответственности и других установок и компетенций, необходимых для основания собственного бизнеса или отношения к любому виду профессиональной деятельности;
- способствование развитию позитивного отношения к гражданскому обществу (воспитание гуманистических и демократических ценностей). Это важно в рамках формирования социального предпринимательства;
- развитие способностей критической оценки, в особенности в отношении экономических взаимосвязей;
- формирование позитивного отношения к труду. В рамках современного экономического образования необходимо развивать такие качества обучающихся, как пунктуальность, точность, аккуратность, воспитание трудовой дисциплины. Рыночно ориентированное экономическое образование помогает объяснять обучающимся, что они сами несут ответственность за их конкурентоспособность на рынке труда [1, 2, 3].

Сформировать профессиональные компетенции у обучающихся в полном объеме без организации производственной практики не представляется возможным. Профессиональные компетенции по профессии тесно связаны с видами профессиональной деятельности, к которым готовится выпускник, и формируются в рамках каждого профессионального модуля.

Производственная практика направлена на углубление теоретических знаний и приобретение навыков практической деятельности в экономической сфере. Осваивая последнюю, обучающийся:

- получает информацию об основных направлениях деятельности предприятия, о производственной и управленческой структуре, основных функциях подразделений предприятия;
- изучает организацию управленческой деятельности на предприятии, методах организации производственного процесса;
- развивает умение анализировать основные финансовые результаты предприятий;
- приобретает навыки работы в производственном коллективе, опыт общественной и организационной деятельности [2, с. 98].

Обучающийся ведет дневник, в котором отмечает виды выполненных работ, фиксирует свои наблюдения, делает обобщения и выводы. В конце учебно-производственной практики готовит отчет. В дальнейшем экономический материал может быть использован для написания рефератов, курсовых и выпускных квалификационных работ.

Широкое применение активных методов обучения в преподавании экономики в современном образовании обусловлено целым рядом факторов, таких как требования ФГОС к результатам обучения, практико-ориентированный характер экономических дисциплин, их неразрывная связь с современными реалиями, особенности методики преподавания экономики и дидактические принципы современного экономического образования, потребности общества в формировании гражданина с высоким уровнем экономической культуры и компетентности.

Таким образом, невозможно достичь результатов обучения, соответствующих требованиям ФГОС, без ориентации образовательного процесса на широкое использование активных методов и интерактивных технологий, таких как проблемное обучение, проектное обучение, работа в группах, дискуссионные и игровые технологии и других, позволяющих сформировать личностные, коммуникативные качества, экономическую компетентность и культуру, необходимые современному специалисту учитывая практико-ориентированную специфику экономики.

Список литературы

1. Горелова, И.Н. Деловые игры в экономике: Учеб. Пособие / И.Н. Горелова. – Омск: Изд-во ОмГТУ, 2006. – 48 с.
2. Крамаренко, В. И. Методика преподавания экономических дисциплин: Учеб. пособие / В. И. Крамаренко и др. Симферополь: «Таврида», 1999. – 222 с.
3. Кудинов, С. И. Активные методы обучения : учебное пособие / С. И. Кудинов, С. С. Кудинов, И. Б. Кудинова. – Москва : РУДН, 2017. – 172 с.
4. Рогинский, В. М. Азбука педагогического труда / В. М. Рогинский. М.: Высшая школа, 1990. – 111 с.
5. Нелюбин, Р.В. Современные педагогические технологии в образовательном процессе обучающихся как средство реализации ФГОС/ Р.В. Нелюбин // Современное педагогическое образование. – 2020. – №10. – С.18–23.
6. Современные образовательные технологии: [учеб. пособие] /Л. Л. Рыбцова и др.; под общ. ред. Л. Л. Рыбцовой; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд во Урал. ун-та, 2014. – 92 с.

*Османова Альбина Абдуллаевна,
преподаватель первой категории
Государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения Республики Дагестан
«Профессионально-педагогический колледж»*

ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАНИИ

Развитие технологий очень сильно отражается на образовательном процессе. С недавних пор в образовательном процессе стали применять технологии Виртуальной реальности (VR)

Виртуальная реальность в образовании – это новый рубеж в образовании, способствующий лучшей подаче и лучшему усвоению материала. Преимуществом VR-технологий является возможность оказаться в другом месте, выполнять действия, которые невозможны или труднодоступны в реальной жизни, возможность визуализировать новые темы по дисциплинам. Благодаря данной технологии, студенты могут работать в виртуальных лабораториях, наблюдать за историческими событиями, побывать в космосе, отправиться в путешествие в любую точку земного шара, строить объемные диаграммы, проводить опыты и пробовать себя в различных профессиях [1].

Существует несколько причин распространения вышеуказанных технологий:

Снижение цены на техническое оснащение. За последние несколько лет цены на современные VR-устройства, предназначенные для домашнего и профессионального использования, успели существенно снизиться, сделав их более доступными.

Стремительный рост количества программного обеспечения под VR. На сегодняшний день существует уже несколько тысяч самых разнообразных приложений под VR и их количество увеличивается каждый день.

Рост объема инвестиций в VR – более 2,5 млрд долларов в год. Эта цифра постоянно растет и, судя по всему, не планирует существенно останавливать свой рост в ближайшее время. Увеличение числа крупных компаний, работающих в сфере VR. На европейском рынке их уже более 300, а такие гиганты, как Oculus, HTC, Sony, Microsoft, Samsung и многие другие уже давно внедряют свои технологии в этой области.

Внедрение VR-технологий в ряде сфер: нефтегазовая промышленность, машиностроение, энергетика, металлургия, телекоммуникации, реклама и многое другое. Виртуальная реальность уже давно перестала быть только игровой историей и активно внедряется во все сферы деятельности человека. Особенно важно, в сфере обучения.

Особенно важно появление VR-технологий для детей с ОВЗ. К сожалению, в современном мире крайне сложно найти устройства и оборудование, которое бы можно было использовать для работы с детьми с ОВЗ. А из того, что есть, порой трудно найти именно то, чем смогут пользоваться такие дети. Тем не менее, производители стараются не забывать про этот сегмент устройств и при изготовлении оборудования принимают во внимание тот факт, что им будут пользоваться в том числе дети с ОВЗ [2].

Технологии виртуальной (VR) и дополненной (AR) реальности внедряются в российские образовательные организации медленно. Причина и в высоких ценах на оборудование, и в ограничениях СанПиН, и в нехватке подходящего для образовательных задач VR- и AR-контента [3].

Один из самых популярных видов AR-приложений в образовании – «ожившие иллюстрации» для учебников. Достаточно навести камеру смартфона на иллюстрацию, чтобы увидеть вместо двумерных картинок объемные модели.

Современные форматы обучения построены на принципе интерактивности. обучающийся получает конкретную задачу и в процессе ее решения развивает целевые навыки. Для оптимизации процесса сегодня активно применяют обучающие системы и тренажеры.

Обучающий тренажер – это интерактивное программное обеспечение или веб-приложение, созданное с целью обучения и развития определенных навыков и знаний у пользователя. Тренажеры предлагают уникальные средства обучения, представляя информацию и задания в интерактивной форме, которая активно вовлекает студента в процесс обучения. Они могут имитировать различные ситуации, позволяя пользователям практиковать и тренировать свои навыки в реалистичной среде.

Первые модели появились на рынке, когда возникла необходимость массовой подготовки специалистов с однотипными компетенциями. Такие тренажеры включали в себя физические объекты или игровые элементы, которые использовались для обучения различным навыкам и знаниям. Это могли быть абакусы, калькуляторы, письменные машинки и т.д. Новый подход к организации учебного процесса продемонстрировал эффективность и в скором времени появилась целая индустрия тренажерных технологий.

В настоящее время компьютерные обучающие тренажеры продолжают развиваться. С развитием искусственного интеллекта и виртуальной реальности появляются новые возможности для создания интерактивных и реалистичных учебных сред. Для обучения могут использоваться различные устройства и технологии, включая персональные компьютеры, технологии дополненной и виртуальной реальности, мобильные устройства и специализированное оборудование, которое имитирует работу реальных устройств [4].

Отдельно стоит упомянуть, что виртуальная реальность способствует геймификации процесса обучения. Значительную часть информации можно подать в игровой форме. И точно так же закреплять материал, проводить практические занятия и многое другое. Таким образом сухая теория становится наглядной, понятной и намного более интересной, чем еще больше вовлекает обучающихся и увеличивает эффективность образования.

Отдельно стоит вопрос цены. Несмотря на стремительное распространение и удешевление VR-оборудования, его покупка для личного использования пока выглядит не самым дешевым удовольствием. Но, если мы говорим о приобретении для образовательного учреждения, то это уже совсем другое дело [1].

Наблюдая за актуальными тенденциями, можно с уверенностью говорить, что со временем VR-оборудование будет становиться доступнее. Одним из ключевых факторов распространения технологии будет являться увеличение доступного VR-контента. Не только для школ, но также для университетов и других учреждений. При этом использовать виртуальную реальность в обучении можно в любом возрасте – как для учеников младших классов, так и для людей в возрасте, которые решили освоить новую профессию или усовершенствовать существующие навыки.

Но если VR-технологии уже сегодня так развиты, почему они не приобрели массовый характер? Первую причину мы уже упомянули – это цена. Оборудование все еще остается довольно дорогим для массового покупателя, не считая устройств для смартфонов. К тому же, не все готовы вкладывать деньги прямо сейчас, так как опасаются, что через полгода-год может случиться новый стремительный скачок развития технологии и купленное оборудование окажется устаревшим.

Однако помимо цены есть еще несколько важных факторов.

Дороговизна разработки программ под VR. Этот процесс требует много времени, сил и вложений. К тому же, далеко не все материалы можно грамотно и эффективно перенести в VR.

Возможные трудности адаптации к виртуальной реальности. Не все люди одинаково воспринимают VR. У некоторых уже спустя пару минут возникает головокружение, тошнота и дезориентация. Это индивидуальные особенности организма, от которых никуда не деться. Но данная проблема в большинстве современных устройств практически решена и в скором времени вполне возможно будет побеждена полностью.

Необходимость существенно менять программу обучения на государственном уровне – пока что VR внедряется на уровне экспериментов. Чтобы сделать технологию полноценной частью учебного процесса, нужно кардинально работать над программами обучения в школах и университетах. Но из-за бюрократических сложностей на это могут уйти годы.

И несмотря на это, многие специалисты уверены, что в течение следующих нескольких лет мы будем наблюдать интенсивное распространение технологий виртуальной реальности в образовательном секторе.

Мы с вами стоим на пороге совершенно нового этапа в развитии всей образовательной сферы. Технологичного, эффективного и по-настоящему увлекательного. И сделать первый шаг навстречу этому будущему можно уже сейчас!

Список литературы

1. Брагина, А.С. Обучающие системы и тренажеры: особенности и преимущества [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://boxbattle.ru/blog/training_systems/.
2. Краюшкин, Н. Высшая школа бизнеса. Виртуальная реальность в образовании - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://hsbi.hse.ru/articles/virtualnaya-realnost-v-obrazovanii/>.
3. Как в школах и вузах учат с помощью виртуальной и дополненной реальности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://skillbox.ru/media/education/kak-v-shkolakh-i-vuzakh-uchat-s-pomoshchyu-virtualnoy-i-dopolnennoy-realnosti/>.
4. Системы виртуальной реальности для детей с ОВЗ. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vdex.ru/about/news/444/>.

Сафонова Ирина Викторовна
преподаватель, специалист

*Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

ПОРТФОЛИО СТУДЕНТА КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ

Задачей современного образования является не только обучение студентов, но и формирование гармонично развитой личности. Успех в формировании личности студента или факт появления личностных достижений в жизни обучающегося, зависит как от воспитательного процесса, так и от того, как сам обучающийся работает над собой. Для этого мы, преподаватели, создаем условия, при которых у каждого студента появляется возможность развивать у себя навыки самоанализа, рефлексии, коммуникативные способности, умение ставить и достигать цели, определяться с жизненными приоритетами и на основе этого пересматривать, совершенствовать, перенаправлять свою энергию, проявлять инициативу для достижения собственного прогресса.

С этой целью, для каждого студента колледжа используется портфолио, как для реализации компетентностного подхода в обучении и повышении качества обученности. Каждый куратор, который заинтересован в достижениях целей своей группы, мотивирует и направляет студентов к созданию портфолио, информируя студентов о том, что портфолио является важным элементом практико-ориентированного, деятельностного, компетентностного подхода к профессиональному образованию, потому что цель портфолио – это обеспечить отслеживание процесса своего обучения, индивидуального прогресса в широком образовательном контексте, а затем увидеть в целом «картину» значимых образовательных результатов, продемонстрировать его компетентность: готовность и способность практически применять приобретенные знания и умения.

Портфолио является эффективным инструментом контроля и оценивания, который позволяет достичь следующих задач:

Оценка процесса обучения:

Портфолио позволяет учителю или преподавателю оценить процесс обучения студента на протяжении определенного периода времени. Он может видеть, как студент развивается, какие навыки и знания он приобретает, и как он применяет их в практических заданиях.

Оценка достижений студента:

Портфолио позволяет студенту демонстрировать свои достижения и умения. Он может представить свои лучшие работы, проекты, исследования и другие виды академической деятельности. Это позволяет преподавателю оценить уровень знаний и навыков студента и его способность применять их на практике.

Самооценка и саморефлексия:

Портфолио позволяет студенту самостоятельно оценить свои работы и прогресс. Он может анализировать свои сильные и слабые стороны, определять свои цели и планы на будущее. Это помогает студенту развивать свою самооценку, самодисциплину и саморефлексию.

Индивидуализация обучения:

Портфолио позволяет учителю или преподавателю адаптировать обучение под индивидуальные потребности студента. Он может определить, какие навыки и знания нуждаются в дополнительной поддержке и развитии, и предложить индивидуальные задания и материалы для обучения.

Мотивация и вовлеченность:

Портфолио может стимулировать мотивацию и вовлеченность студента в учебный процесс. Он может видеть свой прогресс и достижения, что мотивирует его продолжать развиваться и стремиться к новым целям. Кроме того, портфолио позволяет студенту активно участвовать в своем обучении, выбирать задания и проекты, которые интересны ему [1].

Технология «Портфолио» организация педагогического процесса как совокупность действий, ведущих к образованию и совершенствованию взаимосвязей между компонентами педагогического процесса, а также организацию педагогического процесса в соответствии с конкретной теоретической парадигмой (Стефановская Т.А.). Технология «Портфолио» есть «система функционирования всех компонентов педагогического процесса, построенная на научной основе, запрограммированная во времени и пространстве и приводящая к намеченным результатам» (Г.К. Селевко). Технология «Портфолио» это целенаправленный продукт и коллекция работ обучающихся, демонстрирующая их усилия, прогресс, достижения в одной или более предметных областях различной направленности (Мейер Д.). [2].

Преимущества применения технологии портфолио в качестве средства оценивания обучающихся Технология портфолио является системой продуктивного оценивания уровня развития обучающихся. Она обладает следующими достоинствами:

1. Усиление мотивации оценивания. Происходит повышение заинтересованности учащихся в оценки их деятельности.

2. Реализация самооценивания образовательной деятельности учащихся. Учащихся может сам контролировать свои успехи. Наглядно видеть результаты своей деятельности и актуализировать их.

3. Формирование у учащихся понимания длительности достижения конкретного образовательного результата и необходимости приложения усилий.

4. Снижение зависимости оценочной деятельности от внешних и внутренних факторов. Имеется в виду независимость от места и условий оценки, состояния обучающегося, профессионального уровня развития педагога и иных факторов, которые значительно снижают результативность оценочной деятельности. [3].

Приведу на примере студентки 2 курса специальности «Преподавание в начальных классах» Панкратовой Анастасии. С самого начала обучения студентка активно принимала участие в жизни колледжа. Ознакомив ее с информацией о портфолио и зачем оно нужно, студентка начала тщательно документировать все чего она достигла в разных сферах своей деятельности. По окончании 1 курса, я попросила ее проанализировать свой год обучения, напомнив ей, что для этого ей поможет портфолио Анастасия собрала все свои достижения в единый портфель – портфолио и сама того не ожидая, пришла к выводу, что у нее был очень

активный и познавательный учебный год. Вдохновившись своими достижениями, она решила идти дальше и принять участие в конкурсе «Студент года», тем самым пополняя свое портфолио своими достижениями.

Таким образом, пример успешного портфолио подтверждает то, что данный вид работы мотивирует и стимулирует студентов к дальнейшей учебе, что и является эффективным способом реализации компетентностного подхода в обучении студентов СПО и повышения качества обученности.

Список литературы

1. Личностное портфолио старшеклассника: учеб.-метод. пособие / З.М. Молчанова, А.А. Тимченко, Т.В. Черникова; Под ред. Т.В. Черниковой, – 2-е изд., стереотипное – М.: Глобус, 2007. – 128 с.
2. Студенческий справочник [Электронный ресурс]. – Режим доступа: spravochnick.ru

*Сочанова Татьяна Андреевна,
преподаватель, специалист второй категории
Многопрофильный педагогический колледж Федерального
государственного бюджетного образовательного учреждения высшего
образования «Луганский государственный педагогический университет»*

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. ГИБРИДНОЕ ОБУЧЕНИЕ

Аннотация: гибридная модель обучения в образовании позволяет взять во внимание предпочтения и возможности обучающихся, это помогает проходить курс в подходящем для них темпе и тем самым повышает шансы на успешный результат.

Ключевые слова: гибридное обучение, учебный процесс, гибкость, онлайн-обучение, дистанционное обучение, синхронное обучение, асинхронное обучение.

Для современной системы образования характерны внедрения самых различных инновационных технологий. В частности, обучение подверглось изменениям и во время эпидемиологической обстановке в стране.

Обучающиеся должны иметь все компетенции для того, чтобы быть готовыми к непостоянству современного мира. Только внедрением новых технологий, которые должны быть направлены на индивидуально-личностный подход к обучающимся, их подвижность, даёт возможность продуктивного и качественного обучения, нацеленного на будущее.

Одной из альтернатив традиционному обучению является гибридное обучение. Сочетание очного и онлайн-обучения становится «новой нормой», поскольку технологии в образовании всё чаще воспринимаются не как часть процесса обучения, а полностью сливаются с ним и неотличимы от него.

Глобальным изменением в образовании после 2020 года стало внедрение различных гибридных моделей образования из-за эпидемиологической обстановки в мире. Это стало катализатором ускорения темпов внедрения технологий в сферу образования. Теперь обучающиеся имеют выбор между очным или онлайн-обучением. Альтернативные модели обучения стали ответом на потребности в более гибких способах обучения, большем количестве онлайн-ресурсов и возможностей для обучения, а также в непрерывном профессиональном развитии.

Гибридный подход фокусируется на целостном опыте обучения, сочетающем очные занятия с онлайн-занятиями и онлайн-ресурсами. Данный метод стал возможен благодаря развитию IT-технологий: мобильных приложений, увеличению пропускной способности проводных и беспроводных сетей. Улучшились возможности синхронной и асинхронной коммуникации и обучения, что позволило сделать обучение более интерактивным и пригодным для совместной работы. Такой формат помогает осуществлять контакт между людьми из разных географических точек, открывает новые возможности для получения

образования, которые наиболее соответствуют личностным, профессиональным целям обучающихся.

На сегодняшний день изучаются новые типы гибридных моделей, особенно в системе среднего профессионального и высшего образования, где у обучающихся есть возможность во время прохождения курса совмещать посещение занятий в аудитории и синхронное участие в них или асинхронное участие в формате онлайн. Синхронное обучение проводится в заранее оговоренное время, которое может совпадать с аудиторным занятием, оно осуществляется посредством видеосвязи, живого чата или очного присутствия на занятии. Асинхронное обучение происходит на онлайн-форумах или в чатах в течение определённого времени, но в собственном темпе обучающегося в заданных условиях. Очные занятия в аудиториях могут сочетаться с синхронным или асинхронным участием. В современном варианте, обучающиеся присутствуют на занятии сразу очно и в онлайн, а запись используют для дальнейшего асинхронного обучения.

Некоторые ведущие учебные заведения России широко используют гибридный метод обучения. Например, в Томском государственном университете появились гибридные аудитории «Актру», для ВУЗа это «синтез физической и цифровой среды». Аудитория оснащена специальным программным обеспечением для проведения онлайн-занятий, оборудованием для высококачественного проведения онлайн-трансляций лекций, их записи, каталогизирования и просмотра. С помощью специальных сервисов настроена система автоматического распознавания речи преподавателя и формирования субтитров на русском и других языках. Эта инновация позволяет студентам находить лекции на портале ВУЗа по ключевым словам, и начинать просмотр именно с нужного фрагмента. Таким образом, студенты могут за секунды находить нужную информацию во всём объёме материалов, а встроенный видеоредактор дает возможность преподавателям обрабатывать необходимые отрезки лекции.

Яркий пример изменения процесса обучения продемонстрирован в Высшей школе менеджмента Санкт-Петербургского государственного университета. Формат занятий ориентирован на вовлечение студентов в образовательный процесс, их активную позицию. Благодаря тому, что на экран выводится все участники с включенными камерами, использование различного функционала программы, которая обеспечивает коллективную работу в онлайн-формате и другие активности (викторины, квизы, блиц-опросы, онлайн-документы) максимально достигается эффект присутствия.

У гибридного формата обучения есть ряд преимуществ. Если у учебного заведения есть возможность предоставить обучающемуся данный формат обучения, в нём могут обучаться граждане со всего мира, не затрачивая ресурсы на проживание в другом городе. Также, у преподавателя есть возможность отслеживать вовлеченность всех обучающихся, задавая вопросы и отвечая на них, получать реакцию участников занятия и корректировать план проведения урока.

При таком образовательном процессе обучающиеся развивают технические навыки в новом формате и учатся новому взаимодействию в таком коллективе. Происходит индивидуализация темпа и ритма освоения учебного материала и персонализация образовательного процесса, в котором обучающиеся могут сами определять свои учебные цели, возможности и способы их достижения, основываясь на собственных потребностях в образовании, интересах и способностях.

Таким образом, гибридное обучение позволяет качественно дополнить традиционное обучение и сделать его более мобильным в современных реалиях, внедрить новые инновационные технологии, расширить горизонты образовательных решений, повысить доступность инноваций для заказчиков образовательной сферы и тем самым способствовать развитию системы образования и росту профессионализма молодых специалистов.

Список источников

1. Алканова, О.Н. Белая книга. Гибридное обучение / О.Н. Алканова, Д.П. Ананин, А.Е. Байзаров, К.А. Баранников, Т.В. Бобрус, О.И. Игнатьева, Н.Г. Стрикун, Е.В. Титова. М.; СПб.:Грин Принт, 2022. – 120 с.
2. ОБРАЗОВАНИЕ, ВОСПИТАНИЕ И ПЕДАГОГИКА: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ, ИННОВАЦИИ: сборник статей V Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2023. – С.81-84.
3. Roy Y. Chan, Xi Lin, Krishna Bista Rethinking Hybrid and Remote Work in Higher Education // Global Perspectives, Policies, and Practices After COVID-19.2023. – P.124-127

*Стаценко Татьяна Михайловна,
преподаватель высшей категории
Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

**СТАНОВЛЕНИЕ ЦИФРОВОЙ ПЕДАГОГИКИ КАК СОВРЕМЕННОГО
НАПРАВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ**

Современный этап развития общества характеризуется высоким ростом проникновения информационно-коммуникационных технологий во все сферы жизни человека, в том числе и в образование. Важно, что эта тенденция характерна для образовательных учреждений любого уровня образования: школ, колледжей, вузов, центров повышения квалификации.

Цифровая педагогика – это новое направление педагогической науки, которое активно развивается. Цифровая педагогика появилась на основе цифровизации образования.. Основное назначение цифровой педагогики – разработка и реализация нестандартных алгоритмов решения традиционных педагогических задач, организации и развития образовательного процесса с использованием технологий искусственного интеллекта, больших данных, виртуальной и дополненной реальности, распределенных вычислений и других сквозных цифровых технологий.

Для определения понятия цифровой педагогики, мы предлагаем следующие определения, которые ее характеризуют [4]:

Цифровая педагогика – педагогика, обеспечивающая высокое качество образования с помощью компьютерных программ.

Цифровая педагогика – интеграция педагогики и цифровых технологий.

Цифровая педагогика как развивающаяся наука не может существовать обособленно от других наук, поэтому она тесно связана с философией, психологией, экономикой, информатикой и т.д.

Итак, цифровая педагогика – это педагогический процесс, включающий в себя различные цифровые технологии (компьютеры, гаджеты, программные обеспечения и т.д.) и вследствие этого обеспечивающий более высокое качество образовательных услуг.

С.Д. Ильенкова отмечает, что «качество образования – это востребованность полученных знаний в конкретных условиях их применения для достижения конкретной цели и повышения качества жизни. Качество знаний определяется их фундаментальностью, глубиной и востребованностью в работе после окончания обучения» [1].

Качество образования – это в первую очередь многомерная и сложная структура. Исходя из подхода к пониманию этой системы, С.Д. Ильенкова выделяет следующие блоки показателей качества [1].

1. Качество преподавательского состава.
2. Состояние материально-технической базы учебного заведения.
3. Мотивация преподавательского состава.

4. Качество учебных программ.
5. Количество студентов.
6. Качество инфраструктуры.
7. Качества знаний студентов.
8. Инновационная активность руководства.
9. Внедрение процессных инноваций.
10. Востребованность выпускников.
11. Конкурентоспособность выпускников на рынке труда.
12. Достижения выпускников.

И.В. Сергеева считает, что «суть цифровой педагогики состоит не столько в непосредственном использовании цифровых технологий в преподавании, а, скорее, в применении этих инструментов с точки зрения критической педагогики» [3, С. 113]. Применение компьютера в образовательном процессе не всегда может относиться именно к вышерассмотренному понятию, поскольку и традиционная форма обучения часто допускает использование различных информационных технологий, то есть образовательный процесс остаётся привычным (традиционным), не деформируется и не преобразовывается. В качестве примера можно привести текстовые редакторы, которые используются для написания сообщений, докладов, сочинений и т.д. Обучаемый может не обращаться к компьютеру, поскольку существуют традиционные материальные носители, предназначенные для получения, редактирования и хранения информации (учебник, тетрадь, бумага).

Однако, современные реалии не просто предполагают использование новых средств коммуникации в разных сферах общественной жизни, но даже навязывают их и вынуждают к ним обратиться.

Цифровая педагогика значительно упрощает процесс обучения (но не приводит к его примитивизации, не упрощает и не обесценивает сами знания), сокращает время и преподавателя, и обучающегося. Исходя из этого, можно сделать вывод, что педагог тратит больше времени на развитие своих педагогических навыков, получает новый опыт и заинтересовывает учеников. Он не тратит время на бытовые вещи и монотонную работу с проверкой заданий и контрольных работ, поскольку компьютерные технологии предусматривают эту постобработку, а фокусируется исключительно на профессиональной деятельности.

Обучающиеся, в свою очередь, получают более объемные и разноплановые задания, включающие в свой состав не только базовые виды работ (тестирование, упражнения, решение примеров, построение графиков), но и дополнительные, влияющие на расширение кругозора (создание проектов, презентаций, видео- и аудиофайлов, анализ различных мультимедийных элементов). Задания могут дифференцироваться в соответствии с уровневой, иерархической системой: все ученики после, например, тестирования в начале года, получают задания в соответствии с их уровнем знаний, что благоприятно влияет на образовательный процесс и поддерживает стремление учеников. Таким образом, они вовлекаются в учебный процесс, повышая уровень знаний и подготовки, общую успеваемость, приобретают практические навыки.

В ходе анализа литературы была определена специфика цифровой педагогики как одного из главных факторов повышения качества образовательных услуг. Она заключается, во-первых, в абсолютном влиянии на весь процесс обучения посредством задействования разных аспектов, составляющих основные показатели качества образовательных услуг. Во-вторых, цифровой педагог частично сам является обучающимся, поскольку постоянно приобретает новые знания если не в сфере педагогики, то в сфере информационных технологий, что говорит о прогрессивности использования такого подхода. Преподаватель сам занимается организацией процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих особенности предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям. И, в-третьих, такой вид педагогики, помимо

создания комфортных условий для взаимодействия всех участников образовательного процесса, обеспечивает информационную безопасность посредством закрытых баз данных.

Исходя из вышеизложенного, можно отметить, что качество образования – ключевой аспект в развитии профессиональных и личностных качеств обучающихся, их компетентности и способности к обучению. Его повышению способствуют современные информационные технологии, в частности, электронная информационно-образовательная среда. Это приводит, во-первых, к подготовке грамотного специалиста, а во-вторых – формированию личности, обладающей высокой информационной компетентностью и развитым критическим мышлением. Использование цифровых образовательных ресурсов расширяет возможности образовательного процесса, при этом оставаясь лишь инструментом в руках грамотных специалистов. Цифровая педагогика не может быть единой для всех, она должна быть дополнением к традиционной.

Список литературы

1. Ильенкова, С.Д., Ильенкова, Н.Д., Мхитарян В.С. Управление качеством: учебник для вузов. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2003, – 348с.
2. Калимуллина, О.В., Троценко, И. В. Современные цифровые образовательные инструменты и цифровая компетентность: анализ существующих проблем и тенденций // Открытое образование, 2018. – №3. – С. 63–71.
3. Сергеева, И.В. Цифровой педагог в онлайн образовании / И.В. Сергеева// Научные труды Института непрерывного профессионального образования, 2016. – № 6 (6): – С.117–122.
4. Трудности и перспективы цифровой трансформации образования./ Под редакцией А.Ю. Уварова, И.Д. Фрумина. М.: Высшая школа экономики, 2019. – 289с.

*Сущенко Вера Николаевна,
преподаватель, специалист высшей категории,
преподаватель-методист Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»*

ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье дается общая характеристика интерактивного обучения, его целей, задач и форм. Интерактивный подход к обучению требует активной мыслительной и познавательной деятельности, вовлеченности в совместную работу, свободного обмена знаниями, идеями и опытом. Игровые технологии, рассматриваемые в статье, стимулируют интерес обучающихся к учебной дисциплине, вовлекают в дискуссию, развивают критическое мышление, формируют коммуникативные и практические навыки, создают ощущение уверенности в себе, своей интеллектуальной состоятельности и успешности. Инновационный характер интерактивного обучения делает его эффективным ресурсом современного образования.

Ключевые слова: интерактивное обучение, инновационная личность, мыслительная активность, когнитивная деятельность, игровые технологии, самосознание, интеллектуальная состоятельность, коммуникативные умения и навыки.

В современном воспитательно-образовательном процессе необходимо использовать те методы, формы и технологии, которые позволяют воплощать инновационные цели, задачи и принципы обучения. Они должны отвечать новым идеям и тенденциям развития образования, повышать его качество и эффективность и соответствовать ожиданиям общества от молодых специалистов. Одним из важнейших направлений совершенствования подготовки обучающихся, способствующих формированию и развитию профессиональных

компетенций, является отход от пассивного авторитарного преподавания учебных дисциплин и внедрение интерактивных форм обучения.

В основе интерактивных технологий лежат принципы взаимодействия и сотрудничества преподавателя с обучающимися и обучающихся друг с другом, активной мыслительной деятельности обучаемых, свободного образовательного общения, опоре на групповой опыт и обязательной обратной связи. Интерактивное занятия позволяет вести индивидуальную, парную и групповую работу, включая в процесс познания всех обучающихся, с учетом их особенностей, подготовки и социального опыта. В ходе совместной учебной деятельности каждый вносит свой вклад в общее дело, происходит обмен знаниями, идеями, мнениями, способами поиска решений поставленной задачи. В процессе образовательного диалога лучше усваивается материал, накапливается совместное знание, реализуется возможность применения теоретических знаний на практике и личной и взаимной оценки. Задача интерактивного занятия – создать условия, при которых обучающийся ощущает уверенность в себе и свою интеллектуальную состоятельность. Осознание результата своей работы и личного успеха является мощным стимулом саморазвития личности.

Основные цели интерактивных форм обучения: заинтересовать обучающихся в получении полезных знаний, научить самостоятельной работе и работе в команде – умению взаимодействовать, формировать и обосновывать свою точку зрения, слушать иные мнения и аргументы и оценивать их, совместно вырабатывать решения, находить выход из конфликтных ситуаций.

Интерактивное обучение, как особая форма организации совместной познавательной деятельности, имеет не только социальную ценность, но и личностную значимость, качественно изменяя личность и мышление обучаемого. Меняется и роль преподавателя в воспитательно – образовательном процессе, его стиль общения с обучающимися. Формирование культуры инновационного поведения молодых людей неразрывно связано с инновационностью самого педагога, его способностью побудить обучающихся к постоянному саморазвитию. От преподавателя требуется создать комфортные условия для инициативы обучающихся, их свободного диалога, дать им возможность почувствовать уверенность в своих знаниях и осознать их полезность. Для проведения интерактивного занятия необходимо подготовить специальные задания и вопросы по учебной теме, наглядный и раздаточный материал, технические средства обучения, детально продумать учебную ситуацию и роли обучающихся и быть готовым служить источником информации, консультировать, оказывать помощь и поддержку в аудитории. Творческая деятельность преподавателя состоит в том, чтобы рационально использовать те педагогические методы и приемы, которые ведут к наилучшему результату, развивают мышление и когнитивные способности обучающихся, формируют профессиональные компетенции, воспитывают творческие личности в процессе овладения знаниями, умениями и навыками. При этом необходимо настойчиво направлять деятельность обучающихся на достижение учебных целей занятия. Все это, безусловно, требует от преподавателя немалых интеллектуальных и творческих усилий, педагогического мастерства, динамичности и гибкости, готовности к высококомпетентной деятельности.

Современное образование выделяет следующие основные интерактивные формы: дискуссию, круглый стол, мозговой штурм, ролевою и деловую игры, метод кейсов. В зависимости от учебных и воспитательных задач, конкретной темы занятия, уровня подготовки обучающихся и их интересов преподаватель может выбрать ту форму интерактивных занятий, которую считает наиболее результативной. Творческий подход позволяет сочетать несколько интерактивных форм, если это отвечает конкретной учебно-воспитательной цели, решает проблемную задачу, раскрывает интеллектуальный и творческий потенциал обучающихся.

Рассмотрим подробнее игровые технологии. Игра как одно из древнейших педагогических средств обучения и воспитания и в настоящее время остается действенным

методом формирования разносторонней активной личности, адаптированной к социальной и профессиональной деятельности. Сюжетно-ролевые и деловые игры, на наш взгляд, позволяют успешно решать современные задачи образовательного процесса и в полной мере отвечают инновационным целям и принципам обучения. Игра вовлекает обучающихся в условную воображаемую коммуникативную деятельность, которая требует применения ранее полученных знаний, умений и навыков. Игра – это всегда удовольствие, чувства, переживания, волнение, азарт и свободная творческая атмосфера. Эмоциональный подъем способствует более глубокому погружению в знания, политкультурному и деловому взаимодействию. Игра, используемая в образовательном процессе, включает следующие элементы: сюжет как часть реальной жизни, условно воспроизводимая в игре, роли, которые исполняют обучаемые, действия, которые передаются в игре, отношения между играющими и правила, которым играющие подчиняются. В структуру игры входят учебно–воспитательные цели, анализ результатов, в которых каждый участник реализуется как личность, подведение итогов. Цели игрового занятия: создать устойчивую мотивацию к изучению учебной дисциплины, обучить навыкам ролевого поведения, сотрудничества, научить самостоятельно решать ситуативные задачи, формировать компетентное поведение. Обучающиеся должны уметь импровизировать, моделировать ситуацию и межличностные отношения, привлекая для этого свои знания по предмету, жизненный и социальный опыт.

В деловой игре сюжетом становится деловая, экономическая, правовая или иная профессиональная ситуация, конфликт, проблема, Задача обучающихся проанализировать ситуацию, установить связь между фактами, действиями участников, их отношениями, понять суть проблемы и предложить способы ее решения. Изучая ситуацию, предлагая самостоятельные решения практических задач, которые совместно обсуждаются и оцениваются, обучающиеся на практике реализуют специальные знания, развивают критическое деловое мышление, познавательную мотивацию, проигрывают деловые отношения, формируют представление о профессиональной деятельности. Игровая форма создает и позволяет поддерживать благоприятный психологический климат, эмоциональное напряжение, атмосферу творчества, состязательности, что побуждает искать новые способы решения социальных и профессиональных задач.

Разработка игрового занятия – трудоемкий процесс, и преподавателю необходимо учитывать множество факторов, чтобы добиться максимально эффективных результатов. Отметим некоторые из них. Во-первых, нужно выбрать тему и учебный материал, подходящий для игрового воплощения. Во-вторых, подобрать сюжет, социальную или деловую ситуацию, обозначить проблему, требующую решения. Следующий шаг - это разработка ролей, игровых действий, системы заданий, включающих элементы неожиданности, конфликта, которые будут стимулировать мыслительную активность, желаемые эмоциональные и волевые состояния участников. Затем необходимо создать условия для свободного диалога и реализации творческого потенциала участников игры. И, наконец, выработать критерии оценки результатов. Подводя итоги, участники совместно анализируют и оценивают результаты своих действий.

Увязывая теорию с практикой, деловая игра формирует функциональные компетенции, необходимые молодому человеку в трудовой деятельности; навыки совместной работы, умение решать типичные проблемы, формулировать цели и задачи, выявлять тенденции, строить прогнозы.

Таким образом, можно с уверенностью сказать, что интерактивные образовательные методики, направленные на формирование инновационной личности в ходе совместной деятельности, способствуют повышению эффективности современного образования.

Список литературы

1. Анисимов, В.В., Грохольская, О.Г., Никандров, Н.Д. Общие принципы педагогики и современные инновации. – М.: Издательский Дом «Просвещение», 2016. –С.35.

2. Челнокова, Е.А., Григорян, Н.М. Инновационные подходы к модернизации профессионального образования // Нижегородская наука, 2017. – №1(1) – С.80–89.
3. Михайленко, Т.М. Игровые технологии как вид педагогических технологий, [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluh.ru/conf/ped/archive/19/1084>.
4. Парпиев, О.Т. Использование педагогических игр как фактор повышения эффективности обучения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/arhive/35/4030>

*Тиунова Марина Владимировна,
преподаватель
Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Луганский государственный
педагогический университет»*

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ В СПО: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Эпоха научно-технического прогресса, в которую мы живем, дает современному обществу ранее не представляемые возможности. Сейчас мы говорим о полетах на другие планеты, об изобретении лекарств от неизлечимых болезней, о клонировании живых существ и изменениях генетического кода. Наука позволяет решать сложные проблемы и задачи, находить новые пути и изобретать фантастические механизмы. Но, прежде всего, наука – это поиск знаний, развитие различных теорий, доказательство существующих предположений и отказ от «ложных» истин [2, с. 45].

В современном обществе успешность будущего специалиста во многом зависит не только от его профессиональных качеств, но и от его способности принимать эффективные и нестандартные решения, творчески оценивать информацию, разрабатывать проекты. Сегодня система образования должна формировать такие необходимые качества, как компетентность, инициативность, мобильность, гибкость, динамизм и креативность. Обществу нужны инициативные люди и самостоятельные специалисты, способные постоянно совершенствовать свою личность и деятельность. Именно они отличаются высокой восприимчивостью, любознательностью, готовностью к быстрому обновлению знаний, расширению арсенала навыков и умений. Важно, чтобы будущий специалист мог преодолеть любые возникающие затруднения. Мы должны готовить не просто автомеханика, портного, повара-кондитера, воспитателя или парикмахера, а современного, конкурентного и мобильного специалиста, который в первую очередь должен быть творческой личностью, способной адаптироваться к любой ситуации и позитивно влиять на окружающую среду.

Но, как показывает практика, вчерашние школьники не умеют использовать полученные знания в ситуациях, когда необходимо сравнивать, делать выводы, обосновывать ответы, интерпретировать и обобщать результаты деятельности, применять их в повседневной жизни. Это обусловлено тем, что они слабо владеют навыками самостоятельной исследовательской работы, не умеют выделять главное, существенное, усваиваемые знания воспроизводят лишь на репродуктивном уровне, не имеют внутренних мотивов самостоятельной познавательной деятельности, не владеют объективными критериями самооценки. Для того, чтобы исправить сложившуюся ситуацию и достичь поставленных результатов необходимо привлекать студентов к различным видам научно-исследовательской работы.

Особенность системы среднего профессионального образования состоит в доминировании эмпирической исследовательской работы, когда процесс сбора информации

об изучаемых объектах осуществляется с помощью наблюдений и выполнения каких-либо измерений. Полученные опытным путем знания закрепляются на практике, которая составляет большой процент от периода обучения в целом. Но, как уже было указано, для современных специалистов важно умение не только оперировать полученными знаниями, обладать необходимыми практическими навыками, но и уметь активно самообучаться, легко адаптироваться к быстро меняющимся условиям современного производства, а это невозможно без значительной творческой активности мыслительных процессов и профессионально-творческой подготовки студентов [1, с. 511-512].

В нашем колледже сформирован определенный опыт работы с обучающимися, направленный на формирование и развитие современных компетенций. В МПК существует система включения студентов в научно-исследовательскую деятельность уже с первого года обучения. В эту систему входит написание и защита рефератов, курсовых проектов и выпускных квалификационных работ, выполнение исследовательских заданий в рамках изучаемых дисциплин и учебной и производственной практики, участие в работе Студенческого научного общества. Студенты Многопрофильного педагогического колледжа принимают участие и в университетских, и в региональных конференциях и научных мероприятиях. Результаты научно-исследовательской работы студентов помогают выявлению наиболее способных обучающихся, склонных к дальнейшей научной деятельности, и служат средством для проектирования их индивидуальной образовательной траектории.

К примеру, в апреле 2023 года в ЛГПУ состоялся финальный этап научного конкурса «Студент-исследователь». Многопрофильный педагогический колледж представляла Бобрицкая Юлия, студентка специальности «Преподавание в начальных классах». Тематика, содержание и уровень доклада позволили нашей обучающейся конкурировать со студентами ВУЗа и достойно представить свое образовательное учреждение.

Также весной 2023 года в МПК состоялись педагогические чтения «Педагог XXI столетия: от творческого поиска к профессиональному мастерству», проводимые в рамках Фестиваля науки, с целью развития навыков проектной и исследовательской деятельности, ведения педагогических наблюдений и диагностики, интерпретации полученных результатов. В рамках мероприятия участниками были изучены работы выдающихся педагогов прошлого и современности и представлены доклады по результатам исследований.

Еще одним важным мероприятием для формирования исследовательской компетентности обучающихся, ежегодно проходящим в МПК, является Час науки. В данном учебном году оно состоялось 11 октября. Участники заседания ознакомились с последними достижениями в различных сферах науки, в том числе космологии, палеонтологии, океанологии, информационных технологий и медицины. Докладчики изучили последние достижения в интересующих их сферах научного знания и убедились, что заниматься наукой хотя и не просто, но увлекательно и интересно.

07 февраля 2024 года в преддверии Дня российской науки в колледже состоялся Час открытий. Инициаторами проведения мероприятия выступили члены Студенческого научного общества. Слушатели ознакомились с наиболее актуальными результатами деятельности российских ученых в различных сферах науки, в том числе космологии, археологии, биологии, математики, физики, химии, информационных технологий и медицины. Участие в Часе открытий способствовало формированию исследовательской грамотности студентов, повышая тем самым их конкурентоспособность в современном мире.

Подводя итог, необходимо отметить, что проведение научно-исследовательской работы способствует достижению качественно новых результатов в подготовке специалистов среднего звена, повышению ресурсных и функциональных возможностей, формированию новых системных качеств, интеграции теоретической фундаментальности образовательного процесса с практикоориентированностью. Научно-исследовательская деятельность является важным средством повышения качества обучения и воспитания студентов, способных творчески применять в практической деятельности достижения

научно-технического прогресса, и невозможно переоценить ее значимость для гармоничного развития современных специалистов, получающих образование в образовательных заведениях Республики.

Список литературы

1. Лопаткин, В.М., Куликова, Л.Г., Бокова, О.А. Современные подходы к пониманию научно-исследовательской деятельности студентов, магистрантов и аспирантов // Вестник алтайской науки. – 2015. – № 1 (23). – С. 508–513.
2. Поппер, К. Логика научного исследования: пер. с англ. / под общ. ред. В.Н. Садовского. – Москва: Республика, 2004. – 447 с.

ПАРАДИГМЫ ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ СЕКЦИЯ 2

Современный колледж: пространство для профессионального и личностного развития

*Борисова Ирина Андреевна,
преподаватель высшей категории
Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Луганский государственный
педагогический университет»*

ПРИОБРЕТЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ В АТМОСФЕРЕ БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИИ

*Путь опыта – это путь самый горький.
Конфуций.*

Становление специалиста, профессионала в современных условиях основано на его способности к освоению новых умений, знаний, опыта, технологий.

В рамках учебного процесса в системе СПО создается атмосфера профессионального становления личности, которая способствует процессу и является результатом активного взаимодействия человека в профессиональной среде. В колледже создаются уникальные пространственные представления взаимодействия человека с профессией, которые в дальнейшем способствуют становлению личности. Среда, порождающая взаимодействие людей в процессе учебы и работы, является частью социального пространства человека, в котором реализуется образовательная деятельность. Проверка своего мастерства, своих профессиональных возможностей при участии в профессиональных конкурсах позволяет дать себе объективную оценку и создать мотивированные предпосылки для самосовершенствования.

Колледж становится уникальной площадкой для реализации идей, безопасным опытом для первых шагов в профессиональной роли, первой школой жизни разочарований и побед. Он образует из себя такую уникальную систему роста будущего профессионала.

Сплоченностью общих сил коллектива и формируется атмосфера: украшаются стены своими идеями, создается система профессиональных требований, имитирующая производственную ситуацию для привлечения новых абитуриентов чтоб учеба в колледже, была интересной.

Когда абитуриент приходит в колледж и его восхищает пространство и атмосфера, в которой он желает провести время своего обучения продолжительностью не в один год. Становясь студентом СПО молодой человек попадает в поток разнообразных факторов и событий. Тут и конкурсы, и выставки, победы и неудачи, личный пример наставников и студентов старших курсов, учебные практики, общение с профессионалами, творческие задания и вообще вся атмосфера колледжа способствует главному перевоплощению в профессионала.

Учебный процесс в СПО заключается в том, что профессиональные навыки сначала снаружи, а потом, проникает внутрь студента, который и сам становится мастером своего дела.

Педагог профессионального цикла стремится создать атмосферу в мастерской таким образом, что, когда студент выпускается и приходит на работу ему будет не сложно адаптироваться к профессиональной среде.

Одной только добротой, спокойствием и эмоциональной стабильностью результата не добьешься. Педагогу необходимо быть провокационным и непредсказуемым, интересным и разным для того, чтобы у студентов сформировались черты гибкости, универсальности и готовности к профессиональным и жизненным вызовам.

Студент должен научиться быстро обрабатывать поставленные задачи, качественно выполнять и успевать в срок. Тренировка дедлайнам, формирует внутреннюю дисциплину и контроль потому что студенты не любят, когда есть какие-то рамки выполнения, и разными способами пытаются этого избежать. Для достижения целей педагогу приходится использовать артистичность, художественную манипуляцию и провокацию для реализации поставленной задачи.

Для самого преподавателя очень интересно играть в разные роли и благодаря этому держать студентов в ситуации непредсказуемости. Студенты всегда находятся в состоянии борьбы с неожиданностью профессиональной ситуации и пытаются преодолеть внутренне непонимание этой ситуации и сформировать черты гибкости.

На личном опыте могу сказать нужно наработать большой ассортимент в сфере манипуляции, провокации и непредсказуемости и только тогда вы станете интересным персонажем в жизни студента. Вы в каком-то понимании для них становитесь волшебником и студенту всегда будет интересно увидеть новый фокус. Такая техника требует постоянного саморазвития. Личный опыт показал, что ассортимент непредсказуемости работает в течении одного года и дальше нужно обновлять свои умения. Потому что, за год студенты полностью изучают тебя и становятся копией. Педагогическая игра становится не интересной, твое тонкое, казалось бы, искусство раскрыли. Чтобы не прекращался взаимный интерес к подобному педагогическому игровому процессу, нужно чаще менять роли и обновлять методы и подходы к студентам.

В заключении хочу сказать, что атмосфера, ради которой наши студенты приходят каждый день на учебу – это совсем даже не стены учебного заведения; атмосфера это мы сами.

Список литературы

1. Савенков, А. И. Педагогическая психология в 2 ч. Часть 1: учебник для СПО / А. И. Савенков. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 317 с.
2. Складорова, Т. В. Общая, возрастная и педагогическая психология: учебник и практикум для СПО / Т. В. Складорова, Н. В. Носкова. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 235 с.

*Бублик Яна Игоревна,
заместитель директора по учебной работе
Старобельский колледж (филиал) Федерального
государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования «Луганский
государственный педагогический университет»*

СОВРЕМЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ. ПРЕИМУЩЕСТВА ПОСТУПЛЕНИЯ В КОЛЛЕДЖ

Перед всеми школьниками рано или поздно встают вопросы: Кем я хочу быть? Где я хочу работать? Куда пойти учиться? Особенно это проявляется у 9-классников и 11-классников. Выходя из этого возникает еще один вопрос – после какого класса уходить из школы? В последнее время распространяется тенденция ухода после 9 класса, и на это есть веские причины.

Почему же школьники все чаще предпочитают покидать учебное заведение после 9-ти классов? На это есть ряд причин. Первой причиной является желание получать профессиональное образование. Для начала разберемся, что это.

Профессиональное образование – это овладение определенными знаниями и навыками по конкретной профессии и специальности [1].

Проблема выбора профессии очень распространена среди выпускников, но все же есть школьники, которые определились со своими желаниями и нацелены получать образование в этой сфере.

Второй, также распространенной причиной, является желание стать самостоятельным. Все больше школьников желают скорее стать взрослыми, перестать зависеть от родителей, начать быстрее работать и самостоятельно зарабатывать на жизнь.

Из этого вытекает еще одна причина – нежелание терять время в школе. К концу обучения у многих школьников уменьшается мотивация посещать школу, тем более если есть выбор попробовать что-то новое. Немаловажным фактором, который мотивирует школьников вместо 10-11-х классов идти в колледж, является наличие стипендии.

С причинами разобрались, теперь время рассмотреть какие возможности открываются перед школьниками, окончившими 9 классов. Куда может поступить выпускник 9-го класса? Это различные учреждения среднего профессионального образования – училища, колледжи, техникумы.

Училище – это НСУЗ (начальное специальное учебное заведение). Срок обучения в училище – 3 года, кроме кадетских. Учащийся получает базовый уровень образовательной программы и начальное профессиональное образование.

Эти учреждения в системе российского образования относятся к ССУЗ (среднее специальное учебное заведение). Уровень образовательных программ в них может быть как базовым, так и углубленным, а форма обучения очной или заочной.

Длительность обучения в техникуме такая же, как и в колледже, но здесь нет приоритета теоретических знаний. Одинаково важны как теория, так и прикладные знания, а уровень образовательной программы – только базовый, по системе школы [3].

Наиболее популярным среди выпускников в последнее время становится колледж. В России колледжи появились после распада СССР в начале 1990-х годов. Учебные заведения с названием «колледж» – либо вновь открывшиеся, либо созданы на базе знакомых всем техникумов и профессиональных училищ. В российской системе образования колледж является образовательным учреждением среднего профессионального образования и фактически является синонимом слова «техникум». В чем же его преимущество?

Во-первых, это, конечно же, самостоятельность. Школьники раньше начинают «взрослую» жизнь, самостоятельно несут ответственность за свое будущее, и начинают понимать важность своих поступков и решений.

Во-вторых, это заработок. Благодаря колледжу перед студентами открывается возможность раньше начать зарабатывать. Например, пока их сверстники только поступают в ВУЗы, студенты, окончившие колледж уже имеют возможность пойти работать по специальности и вскоре обрести финансовую независимость.

Также важным преимуществом является возможность изменить выбор профессии. Поступив в колледж, и поняв, что это не твоя профессия, будет легче перейти на другую специальность. Зачастую с ВУЗом все сложнее, не все готовы остановиться на полпути к получению высшего образования, даже если понимают, что это им не по душе.

Для тех, кто не желает останавливаться только на получении специального профессионального образования, а хочет получить также высшее, есть еще одно преимущество – проще поступить в ВУЗ. Во многих заведениях высшего образования действует система, по которой выпускники коллежей могут поступить без экзаменов, либо же получить образование ускоренно.

Конечно, невозможны плюсы без минусов. Конечно же есть и недостатки такого выбора.

Первым недостатком является нагрузка. Новый график жизни, другая система образования – все это может тяжело восприняться 15-летним выпускником. Но это минус не

для всех, так как такие трудности могут одинаково повлиять и на 15-летнего и на 17-летнего студента, все зависит от него самого, от его психологического восприятия мира.

Также при раннем поступлении возможна ошибка при выборе профессии, но как указано выше, это решаемо, каждому свойственно ошибаться.

Теперь перейдем к тому, что получит студент, поступивший в колледж. Это, прежде всего, неоценимый опыт, знания, и самое главное практика. При обучении в колледже студент сможет за короткий промежуток времени освоить школьный компонент, а также быстрее начать получать практические знания и умения. Колледж – это не только про учебу, это также социальная жизнь. Под этим имеется ввиду различные культмассовые, волонтерские мероприятия, научная деятельность, спорт, музыка, танцы и т.д., все к чему лежит душа студента. Также в колледже проводится масса всевозможных конкурсов, где студент может реализовать себя.

Обобщив выше сказанное, можно сказать, что колледж – это место не только профессионального развития студента, но и личностного.

Личностное развитие – это процесс, помогающий достижению поставленных целей путем работы со своими сильными и слабыми сторонами. Без него человек не становится зрелым. Тело может меняться, но ум остается на уровне развития подростка. Процесс личностного роста длится всю жизнь. Изменения характера вызываются сознательным намерением, а не внешними обстоятельствами [2].

Как было выше сказано «процесс личностного роста длится всю жизнь», но наиболее активен он именно в подростковый период, когда человек начинает задумываться над тем, кем он хочет быть, чего он хочет в жизни. Этот период приходится как раз на время обучения в заведениях среднего и высшего образования, поэтому важной задачей колледжа является поддержать студента в этом, дать ему раскрыться, дать понять свои сильные и слабые стороны и найти применение первым.

Итак, в данной работе мы рассмотрели актуальный вопрос поступления в профессиональные учебные заведения после 9-го класса, изучили преимущества и недостатки такого выбора, а также рассмотрели колледж как место профессиональной и личностной реализации студента. В заключении хочется сказать, что колледж – это место, где студент может не только реализовать себя в выбранной профессии, но раскрыть свои таланты, сформировать свою личность и найти себя.

Список литературы

1. Блог / Профессиональное образование в России: основные понятия, направления, тенденции [Электронный ресурс]. – Режим доступа: uchi.pro
2. Личностное развитие : учебное пособие / сост. Э.Н. Янова ; Донской ГАУ. – Персиановский : Донской ГАУ, 2019 – 156 с.
3. Республиканский центр методического сопровождения среднего профессионального образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rcmsspo.ru>.

*Вивденко Ирина Александровна,
преподаватель высшей категории
Брянковский колледж (филиал)
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

**АКТИВНЫЕ ФОРМЫ ВНЕАУДИТОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА УЧЕБНОГО
ПРОЦЕССА В КОЛЛЕДЖЕ**

Целостный педагогический процесс в современной системе средне-специального образования – это не только работа студента в аудитории и выполнение им практических работ, это еще и целый комплекс разнообразных внеаудиторных мероприятий: конференций, диспутов, вечеров, экскурсий, предметных недель, которые способствуют формированию не только профессиональных компетенций но и личности будущего конкурентоспособного специалиста.

Внеаудиторные мероприятия помогают эффективно формировать познавательный интерес студентов, активизировать их умственную и творческую деятельность. Богатый дополнительный материал способствует расширению кругозора студентов, формированию и закреплению навыков самообразования.

Повышение качества подготовки специалистов среднего звена требует постоянного совершенствования всей системы обучения, поисков новых организационных форм и методов как аудиторных, так и внеурочных мероприятий. В качестве примера рассмотрим один из видов активной внеаудиторной работы – профессионально-предметные недели (декады).

Целью статьи является анализ применения активных форм внеаудиторной деятельности обучающихся специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) на примере Брянковского колледжа (филиала) ФГБОУ ВО «ЛГПУ».

Особой формой совместной творческой деятельности педагогического коллектива и обучающихся являются профессионально-предметные недели.

В Брянковском колледже (филиале) ФГБОУ ВО «ЛГПУ» неделя методической цикловой комиссии профессионального учебного цикла специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) проводится в формате Дней искусства.

Основные цели и задачи Дней искусства.

Образовательные:

- расширение кругозора студента;
- повышение уровня интеллектуального развития;
- повышение уровня формирования умений и профессиональных компетенций.

Развивающие:

- развитие умения студентов применять полученные знания во внеурочной игровой обстановке;
- развитие способности быстро принимать решение в экстремальной ситуации;
- развитие качеств: логики, творческих способностей, умения аргументировать;
- развитие профессиональных качеств и свойств личности: самостоятельности, творческой активности, креативности;
- стимулирование творческого поиска, самостоятельного исследования;

Воспитательные:

- воспитание позитивного отношения к профессии;
- воспитание инициативности, коллективизма;
- воспитание устойчивого интереса к изучаемому предмету;
- формирование устойчивого познавательного интереса.

Согласно плану проведения Дней искусств в колледже организуются комплекс мероприятий (открытые уроки, внеаудиторные мероприятия, мастер-классы, конкурсы профессионального мастерства по профильным дисциплинам специальности). На протяжении всего периода проведения Дней искусств в холле колледжа организуются отчетные и персональные выставки творческих работ студентов (графические работы, компьютерная графика, живопись, дизайн-проекты).

Конкурсы профессионального мастерства – форма исследовательской деятельности, которая является наиболее эффективной для развития исследовательских и креативных способностей обучающихся. Конкурсная деятельность является значимым результатом образовательного процесса и важной частью целостного развития каждого обучающегося.

Развитие конкурсной деятельности в учебном заведении может стать серьезной поддержкой для творчески одаренных студентов и сильнейшим стимулом для активизации креативных способностей. Организованная конкурсная деятельность стимулирует обучающихся мотивирует на овладение профессией, рождает интерес к презентации собственных достижений.

В колледже ежегодно проводится конкурс «Шаг в профессию» в рамках которого будущие дизайнеры показывают свои способности работать в экстремальных условиях. Регламент проведения конкурса предполагает выбор путем жеребьевки из предложенного списка темы конкурса, непосредственное выполнение обучающимися работы за ограниченный промежуток времени по техническому заданию в специальной программной среде и презентация работы.

Выставка является средством расширения культурного, эстетического и информационного горизонта личности, своеобразным инструментом общения и взаимодействия автора с аудиторией, позволяет продемонстрировать свои творческие способности.

Проведение внеаудиторных занятий, воспитательных часов в рамках изучения общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей приучают студента к самостоятельной творческой работе, развивают инициативу, вносят элементы исследования в их работу, содействуют мотивации к овладению будущей профессией.

Такие занятия помогают преподавателю лучше узнать индивидуальные способности своих студентов, выявить среди них тех, кто проявляет повышенный интерес к предмету и направлять развитие интереса. А так же, увидеть уровень достижения студентами в усвоении или применении знаний.

В рамках Дней искусства методическая цикловая комиссия проводит воспитательный час: «Дизайн – профессия будущего», деловая игра «Книжная фабрика», брейн-ринг, викторина «Лучший по профессии».

Творческие работы научно-исследовательского типа позволяют обучающимся наиболее полно раскрыть свои творческие способности, проявить себя как творца, генератора новых идей. При этом меняется характер взаимодействия преподавателя и обучающихся. Педагог становится организатором деятельности обучающихся и сотрудничества, консультантом, управляющим поисковой работой, руководителем, соучастником творческого научного поиска, построенного как диалог обучающихся с познаваемой реальностью [2].

Одной из эффективных активных форм распространения собственного опыта, на наш взгляд, является мастер-класс. Данное понятие широко используется во многих сферах деятельности человека, в том числе и наиболее широко в искусстве и дизайне.

Выполнение проектов – процесс творческий, самообразование в значительной степени приближает обучающихся к творчеству, то есть проектная деятельность стимулирует процесс самообразования, самообразование стимулирует творчество.

Студенты колледжа в рамках самостоятельной проектной деятельности разрабатывают макеты стендов для оформления музейных комнат колледжа, общеобразовательных учреждений, имиджевой полиграфической продукции для колледжа.

Основная идея внеаудиторной работы в том, что она проводится самими студентами и для студентов. Их желания и интересы являются главными при выборе ее темы и содержания. Сама подготовка мероприятия является важной стадией, так как она способствует пробуждению интереса, а общение студентов с преподавателем и друг с другом имеет познавательное значение, расширяет эстетическое восприятие и прививает вкус.

Мотивационным фактором в интенсивной внеаудиторной работе является личность преподавателя. Преподаватель может быть примером для студента как профессионал, как творческая личность. Преподаватель может и должен помочь студенту раскрыть свой

творческий потенциал, определить перспективы своего внутреннего роста, а разнообразие форм внеаудиторной работы может стать незаменимым инструментом в этом процессе.

Список литературы

1. Бочкарева, Т. Н., Осадчий, Э. А., Сибгатуллина, И. Ф. Активные методы обучения как новая форма предоставления теоретического материала в образовательном процессе колледжа / Т.Н. Бочкарева, Э.А. Осадчий, И.Ф. Сибгатуллина // Гуманитарные науки, 2020. – №1(49) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktivnye-metody-obucheniya-kak-novaya-forma-predostavleniya-teoreticheskogo-materila-v-obrazovatelnom-protseesse-kolledzha>.

2. Федосеева, В. И. Роль внеаудиторной работы в профессиональном самовоспитании и самореализации студентов в системе СПО / В.И. Федосеева // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 46. – С. 385–388. [Электронный ресурс]. – Режим доступа – URL: <http://e-koncept.ru/2016/76552.htm>.

*Деркач Юлия Игоревна,
преподаватель высшей категории, преподаватель-методист
Многопрофильного педагогического колледжа федерального
государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ МЕНТАЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Среди многообразия проблем теории и практики управления образовательным процессом главное место принадлежит комплексу вопросов, связанных с содержанием педагогической деятельности, с индивидуальной деятельностью педагога. От правильного, полного понимания сущности педагогической деятельности во многом зависит решение всех педагогических задач.

Каждая эпоха рождает свой тип мировоззрения, новые знания, новый жизненный опыт, непрерывно изменяя наши взгляды на окружающий мир, на самого человека, на его место в нем. За последние три столетия цивилизация достигла удивительного могущества, и, чтобы использовать его во благо людям, необходимы самые разнообразные знания и то рациональное, что добыто современной наукой.

Педагог – ключевая фигура в обществе, основной задачей которого является создание пространства для профессионального и личного развития студентов. Педагогическая деятельность – это не просто работа, это призвание души. Педагог в процессе деятельности всегда находится в постоянном поиске современных методов и технологий проведения занятий, внеаудиторных мероприятий, решает множество вопросов, качество его деятельности зависит от профессиональной ментальности педагога, применяемой им в образовательном процессе.

Менталитет – это совокупность умственных, эмоциональных и культурных особенностей, а также ценностей человека или группы, чаще – целого народа. Само слово «менталитет» происходит от латинского *mentis* – душа, дух, ум. Считается, что первым этот термин использовал французский этнолог и антрополог Люсьен Леви-Брюль в 1910 году [2].

Менталитет человека, образ его мыслей, совокупность духовных установок, зависит от социальных условий его формирования и функционирования, связанный с характером деятельности. Ментальность человека – это система образов, которые лежат в основе человеческих представлений о мире и своем месте в этом мире. И именно эти образы определяют поступки и поведение людей, влияют на его жизнь.

Профессиональный менталитет педагога, включает в себя систему его мотивационной сферы, профессиональных установок, ценностных ориентации, которые влияют на построение взаимоотношений с обучающимися и на качество образовательного процесса в целом.

Может ли грустный, скучный, неудовлетворенный зарплатой, студентами, начальством, режимом человек заразить ребенка любовью к наукам, к исследованию, эксперименту? Быть педагогом, личностью – значит сохранить способность ориентироваться в многообразии знаний и ситуаций, нести ответственность за свой выбор, сохранить своё неповторимое «Я», взрастить неповторимое Я студента через умение разговаривать на одном языке.

С каким профессиональным менталитетом выходят из стен альма-матер студенты?

Обращаясь к фразе Роберта Грина Ингерсолла «Школа – это место, где шлифуют булыжники и портят алмазы», в большинстве случаев из образовательных учреждений выходят те, чьи алмазные грани были настолько крепки, что не дали себя испортить. А может быть, те, чьи педагоги увидели алмаз и его отшлифовали? Одни педагоги шлифуют булыжники, возможно пытаются получить алмазы. Другие стараются изо всех сил разглядеть алмазный блеск ребенка, позволить ему сиять, расти и укрепляться. Некоторые думают над методикой огранки алмаза, экспериментируют. А может и не надо заниматься огранкой алмаза? Может нужно предоставить эту возможность ему самому? Просто помогать им блестеть и светиться, направлять и развивать их в выбранном жизненном пути.

Какие идеалы и ценности унаследует молодое поколение? Каких политических взглядов будут придерживаться? Какими станут родителями? Какие специальности и профессии их привлекут? Каковы будут их религиозные взгляды?

Сейчас очень сложно прогнозировать ответы на эти вопросы. Важно другое, характеризуя профессиональную ментальность педагога, в качестве ее ключевой характеристики, ведущих ценностей профессии педагога обычно называют ценность жизни ребенка, уважение его достоинства, социальную ответственность, потребность служить своей профессии. Педагогу необходимо:

1. Уметь определять важность, очередность и последовательность изложения материала.
2. Быть требовательным по отношению к себе и обучающимся. Не допускать безответственности и расхлябанности.
3. Быть хорошо информированным по тем вопросам и проблемам, которые входят в компетенцию педагога.
4. Быть справедливым, последовательным и твердым в своих действиях.
5. Находить удовольствие в работе, заниматься теми видами и формами деятельности, которые приносят удовлетворение.

Подводя итог вышесказанному, педагоги являются носителями профессионального менталитета. Педагогический менталитет, функционируя в образовательной среде, влияет на педагогическое общение, на процесс обучения и воспитания в субъектно-субъектном взаимодействии педагога и студента. Существенным отличием педагогического менталитета от менталитетов представителей других профессий выступает наличие в нем такой характеристики, как передача социокультурного опыта и знаний подрастающему поколению, формирование его душевного склада.

Педагог, создавая на занятиях с обучающимися «общее менталитетное пространство», приобщает их к знаниям, ценностям, которые предполагает сформировать у них, правилам и нормам поведения. Позитивный менталитет педагога способствует формированию позитивно-ориентированного менталитета обучающихся [1].

Список литературы

1. Гусаченко, О.И. Менталитет современного педагога и условия его формирования: автореф. дис. канд. пед. наук. 13.00.01 Гусаченко Ольга Ивановна. – М., 2004. – 129с.
2. Пушкарев, Л.Н. Что такое менталитет? Исторические заметки / Л.Н. Пушкарев // Отечественная история, 1995. – №3. – С. 165.
3. Сонин, В. А. Учитель как социальный тип личности: моногр. СПб.: Речь, 2007. – 400 с.
4. Этнопсихологический словарь /под ред. В.Г. Крысько. – М.: Московский психолого-социальный институт, 1999. – 343 с.

***Землянухина Елена Павловна**
педагог-психолог Многопрофильного педагогического колледжа
Федерального государственного бюджетного
Образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

ПОКОЛЕНИЕ Z, ЕГО ОСОБЕННОСТИ, И ПОДХОДЫ К РАСКРЫТИЮ ИХ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА

Основоположниками теории поколений стали два американских исследователя: Нейл Хоув и Вильям Штраус, которые разработали эту Теорию еще в 1991 году. Адаптацию теории поколений для России в 2003-2004 гг. выполнила команда под руководством Евгении Шамис.

Теория определяет каждое поколение через ценности и цели, которые формируются под воздействием социальных, политических, экономических и технологических перемен.

Таким образом, отцов и детей разделяют не только годы, но и прежде всего среда, которая формирует разные ценности и восприятие жизни, а они закладываются на протяжении первых 12 лет жизни человека. Очень важно понимать, что люди разных поколений не будут похожи друг на друга даже в одинаковом возрасте. Понимание различий между разными поколениями важно в любых отношениях, а в отношениях учитель – ученик особенно.

У каждого поколения есть название и характерные черты, но следует отметить, что границы поколений зачастую размыты, поскольку само «поколение» – явление интуитивное. Предлагаю очень коротко рассмотреть особенности следующих поколений:

- Молчаливое поколение (1923–1943 г. р.). Росли в условиях репрессий и войны, не привыкли выражать свое мнение публично. Соблюдают правила, отличаются терпеливостью, осторожностью и трудолюбием.
- Беби-бумеры (1943–1963 г. р.). Название связано с ростом рождаемости после Второй мировой войны. Целеустремленные идеалисты, которые уважают авторитеты, соблюдают дисциплину, могут поддерживать командный дух.
- Поколение X (иксеры) (1963–1983 г. р.). Это поколение эпохи застоя. Для них характерна самостоятельность, стабильность и возможность построить карьеру, они продолжают учиться всю жизнь.
- Поколение Y (игреки), или миллениалы (1983–2000 г. р.). Это поколение еще называю Некст и сетевое поколение, они родились накануне миллениума, это дети перестройки. Их особенностью стало позднее взросление и то, что в работе они ценят свободу и психологический комфорт, чаще остаются там, где им интересно.

Между типами поколений существуют отличия во взглядах и восприятии многих вопросов. Поэтому важно знать временные интервалы между ними, для того, чтобы понимать, кто есть кто.

Если мы берем поколение Z, то за всю современную историю не было таких больших различий между представителями разных поколений, как у этого.

И так Поколение Z (2000 – ... г.р.)

Каждое поколение отделяют, в основном, 20 лет, что касается зет поколения, то одни исследователи включают в него рожденных за 10 лет, другие за 12 лет, третьи за 15. Я больше склоняюсь к тому, что поколение зет составляют дети, родившиеся с 2000 по 2012 год, исходя из того, что 2012 год многие называют началом Новой Эры в развитии сознания человечества, поэтому к следующему поколению Альфа логичнее отнести людей рожденных после 2012 года. Кроме того, специалисты утверждают, что именно с 2012 года стали повышаться вибрации нашей Планеты, что существенно влияет на все живое на Земле.

Но вернемся к характеристике Поколения зет.

Как только их не называют: поколение ЯЯЯ, диджитал, стартапов, цифровое, креативного предпринимательства и т.д. и при этом, каждое из этих названий им соответствует и обусловлено это, прежде всего гигантскими темпами развития технического прогресса.

Представители Z-т поколения – это люди, родившихся в период постмодернизма и глобализации. Можно сказать, что они рождаются со смартфоном или планшетом в руках.

В воспитании зумеров, принимают участие не только родители, воспитатели или педагоги, но, и различные блогеры из YouTube, Tik Tok, Instagram и множество других персон, связанных с современными технологиями.

Поглощение информации тоннами приводит к тому, что у зетов часто отсутствует собственная точка зрения на любую из важных тем: политика, экономика, отношения детей и родителей, глобальные перемены в мире и так далее.

С самого раннего возраста, для зетов ценно, чтобы к их словам прислушивались. Они любят получать новые знания и способны обрабатывать большие объемы информации, которую они берут из интернета. При этом их знания обо всем, чрезмерно абстрактные. Одна из причин – более развитая у них кратковременная память, в которой они размещают полученные знания, и только сильно заинтересовавшую их информацию они отправляют в долговременную память.

В то же время, они выделяются на фоне остальных поколений, своей удивительной многофункциональностью и новаторскими способностями.

Для этого поколения потребность в мотивации возрастает. Всё, что они делают, требует реакции окружающих, неважно, негативной или позитивной, для них главное – это внимание к их личности, они просто пожиратели эмоций. Все задачи, которые вы ставите перед этим поколением, нужно формулировать четко и детально, а за каждое выполненное задание нужно сразу давать вознаграждение в виде похвалы. Они не любят работать на будущий результат, им необходима мотивация за каждое выполненное задание. Чтобы их труд давал лучший результат, необходимо предлагать им творческие задания, максимально интересные для самых зетов.

Из значительных нюансов – они довольно капризные и психически неуравновешенные особы, склонные к нарциссизму и эгоцентризму. В случае если им откажут в их просьбе, они могут закатить истерику и устроить скандал.

Для представителей этого поколения не существует шаблонов и ограничений, принципов и устойчивых взглядов. Делай, как «по кайфу» и что «по кайфу» и плевать на последствия – это их жизненное кредо.

Общаясь с представителями этого поколения, Вас может удивить отсутствие у них конкретной информации, о планах на будущее. Точнее говоря, большинство представителей Z, еще не знают, чего хотят от жизни. По данным проведенного опроса, исследовательским Фондом развития культуры и кинематографии «Страна», за 2019 – 2020 гг., среди 28 000 учащихся из разных школ и регионов России, только 14 % опрошенных, знают кем они хотят стать. Остальные не могут или не хотят определиться с желаниями и целями.

Причина этому наш очень быстро меняющийся мир и меняющиеся у всех нас представления о нем. В этом вопросе на представителей нашего региона влияет, и то, что

большую часть их жизни они прожили в условиях не определенности из-за непризнания нашей республики мировой общественностью.

Зеты безусловно Цифровые люди, поскольку это первое поколение, не видевшее мир без компьютеров и технологий.

Главная мотивация поколения Z – интерес. Если им не интересно, они не будут учиться и работать, даже за большое вознаграждение.

Представители этого поколения не принимают иерархии и авторитетов. В диджитал мире все люди равны, уважения заслуживают личные качества человека, а не его возраст и статус. Все, что не совпадает с ценностями, внутренним миром и личными интересами «зетов», не вызывает в них никаких тревог и волнений, у них редко появляется желание проявить участие.

Зумеры не любят расписания и нормированный учебный или рабочий день. Хотят заниматься и выполнять задачи по собственному расписанию. Не стремятся перевыполнять план и ставить амбициозные цели, для них важен прежде всего комфорт.

Нужно отметить, что в отличие от других поколений они любят и умеют договариваться.

Возникает вопрос: «Как учить представителей поколения Z?» «Как помочь раскрыть в них тот потенциал, который заложен по праву рождения?»

Вопрос не простой, но очень важный. Сегодня руководители крупных компаний уже всерьез задумываются над вопросами организации работы с представителями нового поколения, которое не будет работать по нормированному графику с 9 до 18 часов, а тем более сверх нормы.

Для того, чтобы готовить наших специалистов к работе на производстве или в школах нужно понять и принять тот факт, что они ДРУГИЕ, они не такие как мы, у них своя картинка мира, свои ценности, свои взгляды и мы оказались не готовы к их обучению в глобальном понимании, под них нужно было поменять программы обучения в школах, колледжах, вузах, а может еще и в детских садах. Но при этом, как можно менять программы, если особенности поколения зетов только изучается?

Но жизнь продолжается и работая уже сегодня с этим особенным поколением, нам важно самим идти в ногу со временем и использовать в своей работе цифровые технологии, быть интересными самим себе и нашим студентам, видеть их самые незначительные успехи и подкреплять их похвалой.

Список литературы

1. Исаева М. Поколения кризиса и подъема в теории В. Штрауса и Н. Хоува / М. Исаева // Знание. Понимание. Умение, 2011. – № 3. – С. 290–295.
2. Ожиганова, Е.М. Теория Поколений Н. Хоува и В. Штрауса. Возможности практического применения. – Иркутск, 2015. – С. 9.
3. Теория поколений от X до Z: что нужно знать, чтобы хантить, вовлекать и работать вместе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://skillbox.ru/media/management/kak-khantit-sotrudnikov-iz-pokoleniya-z-i-kak-potom-imi-upravlyat/>

*Леонов Вячеслав Алексеевич,
преподаватель*

*Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования «Луганский государственный
педагогический университет»*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ СРЕДСТВ И ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОГО КОЛЛЕДЖА

Образование играет ключевую роль в развитии личности. Использование современных информационных технологий становится все более важным в образовательной сфере.

Информационные образовательные технологии делают обучение для современного обучающегося более привычным с остальным миром, тем самым более эффективным, интересным и доступным к большим объемам информации, позволяя обмениваться ею.

Однако, использование новых технологий может вызывать трудности, включая адаптацию и безопасность.

Важно научиться и адаптироваться к новым технологиям для эффективного их использования.

Современные технологии делают образовательный процесс более интересным и привлекательным для молодежи [2].

Использование интерактивных досок и панелей улучшает качество обучения, увеличивает мотивацию студентов, развивает их навыки работы с современными технологиями и экономит время на подготовку и объяснение материала.

Интерактивные панели позволяют адаптировать обучение под индивидуальные потребности каждого обучающегося, что создает условия для индивидуального подхода к обучению [6].

Современные беспроводные динамики и микрофоны открывают новые возможности для образовательной сферы.

Беспроводные динамики позволяют настроить слышимость в больших аудиториях.

Беспроводной микрофон освобождает преподавателя от лишних проводов и позволяет ему свободно перемещаться по аудитории.

Беспроводная связка динамик-микрофон обеспечивает качественный звук на больших расстояниях.

Беспроводные устройства могут использоваться на конференциях, семинарах, мастер-классах и других мероприятиях [7].

Беспроводные проекторы обеспечивают гибкость в использовании и возможность демонстрации материала в любом месте, где есть доступ к электричеству [3].

Проекторы позволяют организовывать профориентационные мероприятия вне стен учебного заведения. Демонстрация агитационного материала через проектор может заинтересовать будущих студентов и повысить их мотивацию к обучению.

3D-печать и робототехника активно внедряются в образовательный процесс, позволяя студентам получить практические навыки и научиться применять теоретические знания на практике.

3D-печать может связать несколько дисциплин и специальностей, создавая междисциплинарные проекты, которые помогут студентам лучше понять изучаемый материал [5].

Обучение робототехнике развивает у студентов навыки моторики, критического мышления и работы в команде, которые являются важными качествами для успешной карьеры в любой отрасли [1].

Киберспорт может развивать важные навыки, такие как моторика, критическое мышление и работа в команде, но его чрезмерное увлечение может привести к деградации личности [4].

Современные информационные технологии предоставляют множество возможностей для улучшения образовательного процесса, но их использование должно дополнять, а не заменять традиционные методы обучения.

Важно учитывать готовность студентов к использованию новых технологий и их индивидуальные особенности в процессе обучения.

Успешное использование современных информационных технологий требует от преподавателя знания и практического опыта работы с ними [2].

Список литературы

1. Алексеевский, П.И. Робототехническая реализация модельной практикоориентированной задачи об оптимальной беспилотной транспортировке грузов / П.И. Алексеевский, О.В. Аксенова, В.Ю. Бодряков // Информатика и образование. ИНФО. - 2018. – № 8. – С. 51–60.
2. Бородина, Н.А., Подгорская, С.В., Анисимова, О.С. Информационные технологии в образовании: монография / Н.А. Бородина, С.В. Подгорская, О.С. Анисимова; Донской ГАУ. – Персиановский: Донской ГАУ, 2021. – 168 с.
3. Использование проекторов с целью повышения эффективности образовательной деятельности [Электронный ресурс] // Инфоурок: [сайт]. – URL: <https://infourok.ru/ispolzovanie-proektorov-s-celyu-povysheniya-effektivnosti-obrazovatelnoj-deyatelnosti-4419452.html> (дата обращения: 01.02.2024).
4. Новоселова, М.А. Компьютерный спорт: проблемы и перспективы развития: материалы Всероссийской научно-практической конференции, 2 декабря 2021 года / Под ред. М.А. Новоселова. – М. : РГУФКСМиТ, 2021. – 140 с.
5. Рэдвуд, Б., Шофер, Ф., Гаррэт, Б. 3D-печать. Практическое руководство / пер. с англ. М. А. Райтмана. – М.: ДМК Пресс, 2020. – 220 с.: ил.
6. Сибирев, В.В. Учителю о работе с интерактивной доской: учебное пособие / В.В. Сибирев, А.Р. Сибирева. – 2-е изд., доп. – Чебоксары: ИД «Среда», 2019. – 72 с.
7. Средства передачи речи и музыки в лекционных аудиториях [Электронный ресурс] // DarDali: [сайт]. – URL: <https://dardali.com/academiya-praktiki/teoriya/57-sredstva-peredachi-rechi-i-muzyki-v-lektsionnyh-auditoriyah> (дата обращения: 02.02.2024)
8. .

*Момот Наталья Сергеевна,
директор
Старобельский колледж (филиал)
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Луганский государственный
педагогический университет»*

СОВРЕМЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ. ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Образовательная организация – это важнейший элемент системы образования, представляющий собой некоммерческую организацию, осуществляющую на основании лицензии образовательную деятельность в качестве основного вида деятельности в соответствии с целями, ради достижения которых такая организация создана [3].

Типы, виды, категории образовательных организаций, а также типы и виды реализуемых ими образовательных программ определяются в зависимости от целей и задач их уставной деятельности, обеспечивая необходимый для развития образовательной системы уровень многообразия, диверсификации и вариативности образования. Общеобразовательная организация – образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и (или) среднего общего образования.

На смену линейно-функциональной структуре управления в общеобразовательной организации постепенно приходит матричная структура, позволяющая сформировать систему отдельных служб. Матричная система развивается за счет работы проектных групп, возглавляемых преподавателями по различным направлениям. Разработана программа развития колледжа, которая является инструментом для построения деятельности всей образовательной организации. На основании показателей программы развития разработаны показатели эффективного контракта педагогов и сотрудников, таким образом можно оценить вклад каждого сотрудника в развитие колледжа.

Приоритетами управления являются:

- учет специфики конкретной сельской образовательной среды и соответствующей образовательной организации;
- использование в управлении личностно-ориентированного подхода ко всем участникам педагогического процесса;
- гуманизация отношений участников управленческих взаимодействий;
- содействие самоуправлению во всех звеньях системы управления;
- распределение управленческих функций между всеми участниками педагогического процесса;
- сохранение управленческой вертикали в условиях горизонтального распределения управленческих функций [2].

Эффективность управления в образовательной организации зависит от следующих критериев:

- надежность организационной структуры управления,
- которая определяется степенью рациональности системы в целом и структуры взаимоотношений между ее элементами; степень использования рыночных возможностей;
- степень использования внутренних возможностей.

Критериальный комплекс эффективности управления общеобразовательной организацией включает в себя четыре группы критериев:

- качества результатов образования;
- эффективности функционирования образовательного процесса;
- эффективности созданных в колледже условий;
- престижа колледжа.

В основе стратегического планирования образовательной организации лежит комплексная оценка состояния учреждения на момент планирования стратегии.

Основными критериями оценки являются опыт и ресурсы, недостатки и ограничения, внешняя среда (развитие государства, экономики, финансирование, конкуренция, демографическое состояние общества, рынок труда и т. д.), внутренняя среда (инновации, кадровая политика, технические, методические и организационные возможности предоставления образовательных услуг и т. д.). На основании данных факторов формируется программа развития колледжа, где с учетом каждого фактора выстраивается определенная последовательность действий по устранению проблем, мешающих развитию, либо по дальнейшему улучшению сильных сторон.

Анализ программ стратегического развития ведущих образовательных организаций страны дает возможность сформулировать общие тенденции в развитии среднего профессионального образования:

1. Интернационализация образовательного и научно-исследовательского процессов, то есть расширение границ образовательного пространства, проведения международных исследований.
2. Повышение качества образовательной и исследовательской деятельности, расширение спектра предоставляемых научных и образовательных услуг[1].

3. Совершенствовать системы целевого набора студентов с учетом потребностей регионального рынка труда, конкурентная основа принятия в системе среднего профессионального образования.

4. Активная кадровая политика, высокий профессиональный уровень преподавателей и исследователей.

5. Увеличение сумм государственного финансирования колледжа с целью формирования большей финансовой состоятельности, улучшения качества образования, повышения привлекательности работы преподавателя, стипендиального стимулирования студентов.

Итак, в данной работе мы рассмотрели понятие общеобразовательной организации, ее типы, виды и категории. Выяснили, что сейчас идет активный переход от линейно-функциональной структуры управления к матричной. Также рассмотрели основные тенденции развития общеобразовательных организаций. Главными тенденциями на данный момент являются повышение качества образовательной и исследовательской деятельности, активная кадровая политика, увеличение сумм государственного финансирования колледжа и т.д.

Список литературы

1. Министерство труда и социальной защиты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mintrud.gov.ru>
2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРАВО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО ОБ ОБРАЗОВАНИИ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lexed.ru>
3. Психология, воспитание личности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://psihdocs.ru>

*Прийменко Ольга Ивановна
преподаватель высшей категории
Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Луганский государственный
педагогический университет»*

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА КАК ФАКТОР ЛИЧНОСТНОГО САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ

Для педагогических учебных заведений первоочередной задачей является формирование личности будущего учителя способного к постоянному личностному и профессиональному самосовершенствованию, готового к непрерывному самообразованию.

На решение этой задачи должна быть направлена вся организация учебно-воспитательного процесса учебного заведения. Особое значение в этом процессе имеет педагогическая практика, поскольку она является ведущей, как в профессиональном, так и личностном становлении будущего учителя. Педагогическая практика – обязательная составляющая учебного процесса педагогических институтов, университетов, педагогических колледжей, институтов последиplomного образования, которая предусматривает профессиональную подготовку педагогических кадров и повышение их квалификации.

Исследованию различных аспектов педагогической практики уделяется достаточное внимание ученых: условиям совершенствования педагогической практики посвящены труды Л. Хомич, Т. Мышковой, В. Чепикова и других; проблемы организации практической подготовки будущих педагогов рассматриваются в трудах Б. Брилина, Н. Казаковой, А.

Мельник, Н. Хамской, В. Юрченко и других; вопросы влияния практики на формирование личности педагога нашли отражение в трудах А. Щербакова, Е. Гришина, Н. Кузьминой, В. Сластенина и других. Педагогическая практика рассматривается как способ, процесс, результат профессиональной подготовки будущего учителя, развитие профессионального сознания, профессионально значимых качеств личности будущего педагога.

Проблему оптимизации педагогической практики как неотъемлемой составляющей системы личностного самосовершенствования будущего учителя исследовала Т. Северина. Вместе с тем, как показывает проведенный анализ, вопросам личностного самосовершенствования будущих учителей в процессе практической подготовки уделяется ненадлежащее внимание.

Педагогическая практика является одной из составляющих профессиональной подготовки будущего учителя, имеет профессиональную направленность. Она призвана пробудить интерес к будущей педагогической деятельности, позитивное отношение к профессии и способствует профессиональному становлению личности учителя.

По нашему мнению, все виды педагогической практики имеют влияние на мотивацию и стимулирование студентов к самообразованию, самовоспитанию, способствуют развитию личностного потенциала будущего учителя. Результатом педагогической практики должно быть качественное преобразование личности будущего учителя и формирование основ и предпосылок его индивидуального стиля будущей профессиональной деятельности [4].

Самосовершенствование личности мы рассматриваем как форму личностного развития, его стремление приблизиться к определенному идеалу с целью приобретения соответствующих черт и качеств.

Саморазвитие будущего учителя – это процесс осознанного, целенаправленного развития себя как педагога, который включает самостоятельное совершенствование своих знаний, умений, личностных и профессиональных качеств, обеспечивающих личностный рост и эффективность профессиональной деятельности.

Отношение к собственному развитию, определяется системой личностных ценностей. Ценности – своеобразный ориентир личности в современной жизни. В то же время А. Сухомлинская акцентирует внимание на том, что «...ценности рассматриваются прежде всего как категория морали в самом широком ее понимании» [7, с. 108].

Саморазвитие личности имеет деятельный характер, поскольку вне ее собственной активной деятельностью, желания и собственных усилий в работе над собой ее личностное формирование невозможно. Осознавая свои достижения и недостатки, личность проявляет стремление самосовершенствованию, к самообразованию и самовоспитанию [5].

Мы рассматриваем самосовершенствование как целенаправленную деятельность будущего учителя по саморазвитию собственной личности. Вместе с тем, должно произойти качественное преобразование сознания личности, формирование готовности и способности личности к целенаправленной деятельности, что ведет к изменению свойств личности, ее поведения, деятельности и отношений относительно прогрессивного личностно - профессионального развития.

Такая деятельность, по мнению Н. Беляевой, должна:

- 1) побудить к активности, проявлению инициативы и творчеству;
- 2) включать учителя в ситуацию, наталкивающую на поиск, ставит его перед необходимостью решения сложных педагогических задач;
- 3) способствовать удовлетворению общественно обусловленных потребностей личности;
- 4) позволять достичь желаемого результата [2, с. 43-44].

Личностное самосовершенствование, замечает А. Гирфанов, выступает, в первую очередь, как проявление творческого образовательного отношения человека к самому себе. Оно, собственно, является способом творческого взаимодействия человека с самим собой, культивированием им самого себя через активное участие в основных сферах социальной

жизни [3, с. 51]. Поэтому одной из задач педагогической практики является развитие личностного творческого потенциала каждого студента.

Творчество является определяющим в процессе самосовершенствования. Соответственно творчество человека – это метод самовыражения личности.

Творческий потенциал личности как целостность индивидуального и социального человека обеспечивает потребность субъекта в творческом саморазвитии и креативной самореализации. Вероятность ее проявления зависит от личностной целеустремленности человека в полной мере реализовать свои возможности, от степени его внутренней воли, от сформированности социального чувства (действенность, творчество) [1, с. 30].

Студент-практикант нуждается в создании таких условий труда во время педагогической практики, которые бы соответствовали творческой сущности педагогической профессии и стимулировали творческий потенциал личности (ощущение общественной значимости и полезности педагогического труда; возможность самореализации через творческую деятельность, реализация своих способностей и др.). Мы рассматриваем педагогическую практику как этап формирования творческой индивидуальности будущего учителя, поскольку она создает условия, необходимые для развития у студентов творческих способностей, воспитания личности, способной к саморазвитию.

С целью оптимизации деятельности студента по самосовершенствованию во время педагогической практики Т. Северина предлагает оформление студентом-практикантом карточки личностного роста, в которой он определяет приоритеты личностного развития по различным направлениям: особенности познавательной сферы, особенности эмоциональной сферы, уверенность в себе, положительное отношение к миру и принятие других, самостоятельность и автономность, мотивация самосовершенствования, положительные черты, педагогические характеристики. Развитые умения положительно влияют на усиление мотивации самосовершенствования, укрепляют веру будущего педагога в собственные силы и возможности личностного роста [6].

Следовательно, можем констатировать, что во время организации педагогической практики необходимо поддерживать постоянное эффективное стимулирование личностного развития, потребность в целенаправленной самостоятельности, формирование соответствующих психологических качеств будущего учителя, создавать условия по реализации личностного творческого потенциала каждого студента.

Педагогическая практика создает благоприятные условия для актуализации в личностном опыте студентов задач саморазвития, способствует четкому пониманию будущими учителями целей, задач, путей и методов достижения результатов самосовершенствования и сознательному отношению к процессу самосовершенствования.

Список литературы

1. Барко, В. И. Развитие способностей и творческого потенциала / В. И. Барко // Одаренный ребенок. – М., 2005. – С. 27–31.
2. Беляева, Н. Ф. О роли субъективного фактора в формировании интереса к профессии учителя / Н. А. Беляева // Формирование духовных потребностей учащейся молодежи / Вопросы формирования духовной культуры студентов пединститутов // Сборник статей. – Новосибирск, 1976. – С. 8–65.
3. Гирфанов, А. С. Организация и методика межличностного диалога в образовательном процессе / А. С. Гирфанов. – Петродворец, 1996 – 162 с.
4. Конек, О. А. Организация педагогической практики студентов педвуза в процессе профессиональной подготовки будущих учителей [Текст]: дисс. канд. пед. наук: 13.00.01 / Конек Оксана Анатольевна. – Курган, 1997. – 159 с.
5. Костюк, Г. С. учебно-воспитательный процесс и психическое развитие личности / под ред. Л. М. Проколиенко. – К.: Сов. школа, 1989. – 608 с.
6. Северина, Т. М. Ценностная детерминация личностного самосовершенствования

студентов в учебно-воспитательном процессе высших педагогических учебных заведений [Текст]: дис. канд. пед. наук: 13.00.07 / Татьяна Николаевна Северина; государственный педагогический университет им. П. Тычины. – Умань, 2012. – 225 с.

7. Сухомлинская, О. В. ценности в воспитании детей и молодежи: состояние разработки проблемы / О. В. Сухомлинская // Педагогика и психология, 1997. – С. 105–111.

*Рабинович Наталья Михайловна,
преподаватель Многопрофильного педагогического
колледжа Федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Луганского
государственного педагогического университета»*

КОНФЛИКТ ПОКОЛЕНИЙ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА В СИСТЕМЕ СПО

Конфликт поколений является значимой психолого-педагогической проблемой. Дадим определение сущности двух феноменов – «конфликт» и «поколение».

Так согласно мнению французского социолога Ален Турен «Конфликт имеет значение и утверждает себя в качестве реального... только в той мере, в какой действующие лица, каждое со своей стороны, стремятся управлять областью своего взаимодействия».

Предположим, что конфликт между поколениями – это столкновение идей, убеждений, личностной позиции, у которого нет антагонистического характера. Он связан и с особенностями понятия «поколение». В демографическом смысле поколение это среднестатистический возрастной слой, определяемый разницей лет между родителями и детьми. Этот возрастной промежуток теперь в нашей стране 20–25 лет.

В ходе межличностного взаимодействия с обучающимися, во время аудиторных занятий и учебной практики, у нас сформировалась некоторая позиция. А именно, что проблема конфликта поколений связана с серьезными качественными изменениями последнего времени, которые затронули все сферы жизни. Отметим, что в системе СПО взаимодействуют преподаватель или мастер производственного обучения и обучающийся и представитель каждого поколения является отпечатком своего фрагмента истории и меняющегося состояния общества.

Перечислим те серьезные изменения в современном мире, которые повлияли на природу самого человека. В ходе данного рассуждения попытаемся разобраться, почему молодое поколение радикально отличается от старшего. Следует отметить, что современная эпоха значительно изменяет нашего обучающегося, его способ деятельности и восприятия окружающего мира, рефлексивные формы и технологические средства получаемого знания.

Для старшего поколения человек и его уникальность концентрировались в определении понятия «личность». В современной ситуации субъективность растворяется и, трансформируется во что-то принципиально иное.

Для молодого поколения субъект «делится» на множество функций, и личностных ролей, которые ослабляются, превращаются в другие типы, становятся «эфмерными» (Ж. Бодрийяр), медиамифологическими.

Современный молодой человек постоянно находится в поиске нового самоопределения, вынужден постоянно формулировать новые образы и смыслы жизни, постоянно приобретать новые типы идентичности. Происходит это столь быстро и часто, что жизнь человека наполняется бесчисленным количеством постоянно сменяющихся задач и требует теперь титанических усилий, чтобы довести поставленную цель до конца.

Новое общество предполагает пересмотр привычных социальных связей и устоявшихся традиций; оно растит молодого человека индивидуалистом.

Старшее поколение было воспитано с ощущением стабильности, внутренней уверенности в собственной необходимости обществу, надежности и перспективе своего существования. Тогда как для молодого человека происходит, процесс утраты контроля над значимыми социальными и личными событиями углубляется и нарастает понимание незащищенности, перед лицом неподконтрольных перемен. Вместо традиционно обозначенных ориентаций в мире (по выбору профессии, получаемому образованию, нравственной и религиозной самооценке и т.д.) приходит неустойчивость, социальных ролей, распыление социального пространства. Молодое поколение растет и находится в обществе, где разрушены прежние взаимосвязи, модели поведения, где весьма условно само понятие ценности. Потому что в нескончаемом воспроизводстве искусственных образов исчезают критерии культурных и нравственных ценностей. По образному замечанию Ж. Бодрийяра, культура, средства массовой информации, реклама достигают в таком обществе состояния «ксеркса».

Стабильность и успех молодого человека зависят от того, насколько быстро он способен сломать собственные модели поведения и подстроиться под новые правила игры, об изменении которых его, как правило, никто не уведомляет.

Такого рода способ бытия преподносится (прежде всего медийными средствами) как естественный способ существования. Современное общество становится обществом ментального, и культурного риска. Результатом этого общества является ситуация, в которой индивид нацелен в своих помыслах и размышлениях только на самого себя, а остальные люди есть лишь часть враждебного мира, с которым надо найти возможности сосуществования, не впуская этот мир в себя и не становясь его частью.

Надо ли говорить, что при отсутствии доверия, при наличии разных взглядов на процесс познания, истину и жизненные цели и ценности очень трудно вести доверительный диалог между педагогом и обучающимся и осуществлять психолого-педагогическое сопровождение в системе СПО.

К слову, процесс восприятия информации тоже претерпевает значительные изменения. Реальное межличностное отношение заменяется общением индивида и технического устройства, человека и экрана, что, по сути является симуляцией общения. Человек постепенно привыкает к такому роду взаимосвязей, с детства привыкая к замене реальности подобиями форм социального общения и чувствуя глубокую необходимость в них в течение всей жизни.

Следует обратить внимание на следующий факт, поскольку молодое поколение непрерывно потребляет информацию, то рефлексия и анализ того, что преподносят масс-медиа практически невозможны.

Непрерывно получаемые из средств массовой информации модели мира воспринимаются молодым поколением в качестве «своих собственных», пропущенных сквозь персональный опыт и знания.

Таким образом, истинная реальность замещается в сознании человека иллюзорной, искусственно сконструированной масс-медиа. Так общество в традиционном его понимании, по меткому выражению Ж. Бодрийяра, постепенно замещается «киберпротезом» – виртуальной реальностью с доминированием медийных знаков-симулякров, мифологем СМИ, сетевым общением людей, симулирующим (правда, это не всегда плохо) реальное взаимодействие субъектов коммуникации.

Старшее поколение, педагоги, работающие в системе СПО, если примут во внимание сложившуюся коммуникативную модель и другие серьезные качественные изменения последнего времени. Если начнут изучать и анализировать способы обработки информации молодым поколением, то станет возможным вывести психолого-педагогическое сопровождение учебного процесса на другой, качественно новый уровень.

Список литературы

1. Бодрийяр, Ж. Симулякры и симуляция = Simulacres et simulation : [ориг. изд. 1981] / пер. О. А. Печенкина (2008). – Тула : Тульский полиграфист, 2013

2. Кибанов, А.Я. Ворожейкин, И.Е., Захаров, Д.К., Коновалова, В.Г. Конфликтология. Учебник. – М., 2008 г. – 240с.

*Склярова Ольга Степановна,
преподаватель высшей категории
Государственное бюджетное образовательное учреждение
среднего профессионального образования ЛНР
«Луганский колледж моды, парикмахерского искусства и
компьютерных технологий»*

ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ ЦЕЛЕВОЙ МОДЕЛИ НАСТАВНИЧЕСТВА В СПО ЛНР

Наставничество педагогов является важной составляющей образовательной системы колледжа. Оно представляет собой процесс, в котором опытные и квалифицированные педагоги осуществляют руководство и помощь молодым коллегам для развития и совершенствования их профессиональных навыков.

В российском образовании наставничество как социально-педагогическое явление появляется ещё в XIX веке. В современной России существуют разнообразные практики наставничества педагогических работников, в которых сочетаются традиционные и инновационные черты [1, с.7]. Одной из наиболее острых проблем в образовании ЛНР с учетом интеграции с системой образования РФ на сегодняшний день является создание условий для успешной социализации и полноценной самореализации педагогических кадров. И от того, насколько хорошо они сумеют адаптироваться к своей профессиональной деятельности и условиям жизни, зависит будущее образование страны.

Наставничество – это добровольное, безвозмездное взаимодействие опытного состоявшегося человека (наставника) с начинающим или менее опытным (наставляемый), предполагающее передачу навыков, знаний и опыта наставника [2].

В ГБОУ СПО ЛНР «Луганский колледж моды, парикмахерского искусства и компьютерных технологий» наставничество не является чем-то новым. Я работаю в колледже более 10 лет и не первый год являюсь наставником молодых педагогов. В своей профессиональной деятельности постоянно совершенствую свое педагогическое мастерство, делюсь опытом работы через открытые уроки, провожу практические семинары для педагогов. В целом, использую любые возможности для поддержания интереса к цифровым технологиям и возможности их использования в профессиональной деятельности.

Из опыта моей работы с наставляемыми могу выделить следующие составляющие:

1. Персональное сопровождение.

Подразумевает не только теоретическое обучение молодых педагогов, но и осуществление непосредственного сопровождения в процессе их работы: работа рядом с начинающими преподавателями, наблюдение за их занятиями, анализ их методики преподавания и рекомендации по улучшению.

2. Планирование и обсуждение занятий.

Оказание помощи начинающим преподавателям в разработке учебно-планирующей документации и организации учебного процесса, обсуждение предлагаемых занятий, помощь новым преподавателям в качественном проведении своих уроков.

3. Оценка и обратная связь.

Активное оценивание работы начинающих преподавателей и предоставление им обратной связи. Помощь в идентификации сильных сторон и проблемных моментов в преподавании, а затем разработка планов для их улучшения. Обратная связь является важным инструментом для развития педагогических навыков начинающих преподавателей.

4. Мотивация и поддержка.

Работа в тесном контакте с начинающими преподавателями, помощь в преодолении трудностей и проблем, с которыми они могут столкнуться в процессе своей работы.

Наставничество может принимать разные формы взаимодействия наставника и наставляемого, каждая из них интересна по-своему.

В 2023 году являюсь наставником у группы преподавателей, желающих овладеть современными IT-программами, цифровыми навыками, ИКТ-компетенциями. Данная программа введена с целью повышения эффективности системы методической работы с педагогическими кадрами и реализации комплекса мер по совершенствованию образовательного и воспитательных процессов, а также в целях организации наставнической деятельности, оказания методической помощи молодым и адаптирующимся специалистам в их профессиональном становлении в рамках целевой модели наставничества.

Групповое наставничество – вид наставничества, при котором один наставник взаимодействует с группой наставляемых одновременно (два и более человека). Такой вид наставничества особенно эффективен и востребован в тех случаях, когда в образовательной организации имеется опытный наставник, способный оказывать профессиональную помощь по устранению определенного дефицита, распространенного среди педагогов, со сходными образовательными потребностями. Такой необходимостью стало создание персонального сайта, ведь его наличие является важнейшим элементом учебно-воспитательного процесса, инструментом повышения качества образования, средством формирования информационно-коммуникационной культуры участников образовательного и воспитательного процессов.

Цель и задачи практики наставничества.

Программа данной практики направлена на достижение следующей цели: формирование навыков применения современных образовательных технологий (в частности ИКТ) в образовательном процессе; формирование навыков создания персонального сайта и его публикация в сети. Задачи программы: актуализировать представление о примерной структуре и содержании персонального сайта педагога, познакомить наставляемых с основами сайтостроения, создать и оформить действующий сайт, проанализировать типичные ошибки, допускаемые авторами при создании сайта.

Важным и ключевым показателем достижения цели своей программы наставничества считаю способность сопровождаемого самостоятельно осуществлять деятельность, в рамках которой осуществлялось наставничество, т.е. его готовность с определенного момента обходиться без сторонней помощи.

Работа над реализацией практик наставничества открывает безграничное поле возможностей для их совершенствования. Считаю, что системная работа над повышением своего профессионального уровня, обмен опытом через показ образцов своих работ является неоценимой практической помощью для коллег в вопросах совершенствования знаний и повышения педагогического мастерства.

Список литературы

1. Тарасова, Н.В., Пастухова, И.П., Чигрина, С.Г. Индивидуальная программа развития и система наставничества как инструменты наращивания профессиональных компетенций педагогов. Рекомендации для руководящих и педагогических работников общеобразовательных организаций / Н.В. Тарасова, И.П. Пастухова, С.Г. Чигрина // Научно-исследовательский центр социализации и персонализации образования детей ФИРО РАНХиГС [Электронное издание] – М.: Перспектива, 2020. –108 с.

2. О наставничестве // Институт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://nastavnichestvo.su/mentoring/> (Дата обращения 20.01.2024).

3. Шаехов, М. Р. Современный педагог – какой он? / М. Р. Шаехов // Развитие профессиональной компетентности учителя: основные проблемы и ценности: сборник

научных трудов V Международного форума по педагогическому образованию: часть 2. – Казань: Отечество, 2019. – С. 305–308.

Соболева Виктория Павловна
преподаватель первой категории
Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ СТУДЕНТОВ СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

В настоящее время молодёжь является самым уязвимым контингентом на рынке труда, потому что именно молодым специалистам предлагаются неприемлемые условия труда, низкая заработная плата, отказ в работе из-за отсутствия опыта и многое другое. При этом среди молодежи есть много талантливых и предприимчивых людей. В то же время работодатели ищут талантливых молодых специалистов, способных по-иному посмотреть на проблемы организации, учреждения и предложить нестандартные решения проблем, а также стремящихся к постоянному профессиональному и личностному развитию. Профессиональное становления студентов в учреждениях среднего профессионального образования обусловлено комплексом задач, связанных с обеспечением условий, способствующих формированию мобильного и конкурентоспособного выпускника, имеющего ресурсы к самореализации и самоактуализации. Профессиональное становление тесно связано с личностным развитием студента: мотивацией успешностью профессионального обучения, ценностными ориентациями и профессиональной направленностью [1]. Актуальным в сложившейся социально-экономической ситуации становится проблема проектирования профессионального будущего студентом СПО. Под профессиональным будущим подразумевается желаемая и возможная трудовая занятость выпускника. Современные социально-экономические условия характеризуются высоким уровнем изменчивости рынка труда, непредсказуемостью многих экономических ситуаций развития, что является причиной порождающей неуверенность в неопределенности профессионального будущего. Зеер Э.Ф. ввел такое понятие, как асимметрия профессионального будущего студента, т.е. несовпадение ожиданий молодого человека и реальной ситуации предлагаемой работодателем при трудоустройстве [3]. В чем проявляется данное явление:

- получение профессии (специальности) не гарантирует трудоустройства;
- смена профессии (специальности) становится нормой, что повышает риск профессиональной депривации;
- ориентацию молодых людей на быстрый результат и сиюминутный успех;
- приоритет ценности оплаты труда превалирует над ценностью интереса к работе;
- низкий уровень ценности труда как такового;
- социальный пессимизм, который выражается в неверии в возможность реализовать свой потенциал (способности, интересы) и в то, что это будет соответственно оплачено [3].

Профессиональная социализация студенческой молодежи происходит на фоне определенных тенденций, которые характеризуются социально-экономическими условиями движения нашей экономики. Формируется тенденция снижения занятых трудовых ресурсов. Ситуация неопределенности на рынке труда порождает сложности планирования и определения профессиональных перспектив студентов всех уровней профессионального образования. Проблема личностно-профессионального становления и развития студентов средних профессиональных образовательных организаций в настоящее время исследована недостаточно полно, хотя общие вопросы, связанные с развитием общих компетенций

будущего профессионала находятся в центре внимания как отечественной, так и зарубежной теории и практики. Студенчество как особая социально-психологическая возрастная категория характеризуется интенсивным личностным развитием. При этом профессиональная составляющая развития студентов является не менее важной. Студенческий возраст представляет собой особый период жизни человека, который, по утверждению Б.Г. Ананьева, является сензитивным периодом для развития основных личностных ресурсов. Организация и совершенствование системы непрерывного образования обучающейся молодежи невозможно без целостного понимания развития познавательной деятельности, профессионального мышления студента и изучения процесса профессионального становления на всех ступенях обучения [2]. Множество аспектов в комплексе влияют на продуктивность обучения будущих специалистов и, следовательно, актуализацию имеющегося у них потенциала не только для овладения будущей профессией, но и для построения успешной карьеры по выбранному направлению. Важнейшим этапом профессиональной карьеры является не только профессиональный выбор, но и профессиональное самоопределение. Профессиональный выбор затрагивает лишь ближайшую жизненную перспективу личности. На основании собственных наблюдений направленных на изучение личностных качеств студентов, определяющих успешность профессионального обучения, можно сделать вывод, что:

- ведущее место занимают мотивы престижа, что свидетельствует о профессионально-прагматической направленности студентов;

- на всех курсах обучения отмечается низкий уровень познавательной мотивации и оценке своего потенциала к успешному обучению;

- самоактуализация выражена у студентов старших курсов, что проявляется в потребности к проектировании своих профессиональных и жизненных перспектив. Можно отметить, что часть студентов не удовлетворена сделанным профессиональным выбором и отличается склонностью откладывать планирование своего будущего. По наблюдениям можно разделить студентов на три категории: первая категория – студенты, которые имеют представление о содержании будущей профессии, вторая категория – студенты, которые в общих чертах знают свои будущие профессиональные функции и описывают содержание своей профессии, и третья категория – студенты которые не имеют ясного представления о будущей профессии. Данные этого наблюдения дают понять отношение студентов к выбранной профессии, а также сформированность представлений о самопроектировании своего будущего в ней. Психолого-педагогическое сопровождение карьерного проектирования будущих специалистов необходимо проводить с начала обучения, проведя мониторинг уровня сформированности личностных качеств, определяющих карьерную успешность, чтобы иметь возможность сравнить эффективность проведённой работы не только непосредственно в процессе профессионального обучения, но и на различных этапах реализации профессиональной деятельности. Для выпускника организаций среднего профессионального образования это период начала карьеры. Работодатели отдают приоритет студентам, обладающим развитыми личностными компетенциями, а качество образования (оценки в дипломе) не ведущий фактор, влияющий на их решение. Типичные дополнительные компетенции: высокий уровень самоорганизации, желание развиваться, инициативность, лояльность, ответственность, работоспособность, трудолюбие, целеустремленность, честность, готовность следовать корпоративной этике. Работодатель ожидает готовность вкладываться в работу организации. Необходимо отметить, что есть компетенции, способствующие строить карьеру, но есть и противоположное, разрушающие качества и мешающие трудоустройству. Работодатели не хотят видеть в своем кадровом составе: деструктивных, безответственных, излишне амбициозных, пассивных, равнодушных и девиантных личностей. На сегодняшний день остаются пока не разрешенными следующие противоречия:

- низкая мотивация выпускников к работе вообще;

- наличие стереотипных и однобоких представлений студентов о рынке труда и в частности об организациях и предприятиях;
- дисбаланс между реальной потребностью выпускаемых специалистов и реальной емкостью рынка по отдельным специальностям;
- отсутствие оптимальной модели психолого-педагогического сопровождения личностного и профессионального становления будущего специалиста.

Работу педагогов и администрации любой организации профессионального обучения можно считать эффективной, если в итоге формируется готовность молодых специалистов к будущей профессиональной деятельности. Многие студенты не готовы планировать свою профессиональную перспективу, живут одним днём, нацелены на немедленное достижение удовлетворения возникающих потребностей, поэтому значительная часть выпускников среднего профессионального образования работают в других сферах деятельности, не связанных с полученной профессией. Это объясняется не только социально-экономическими обстоятельствами, а чаще всего низким уровнем готовности к профессиональному самоопределению на этапе завершения профессионального обучения [4].

Образовательная организация должна осуществлять сопровождение проектирования профессиональной карьеры студента, следовательно, для этого нужен квалифицированный специалист, помогающий студенту правильно выстроить траекторию обучения, учитывающую ситуацию на рынке труда региона и требования к молодому специалисту со стороны потенциальных и наиболее перспективных работодателей.

Список литературы

1. Айтуганова, Е.И. Актуализация проблемы образовательной и социокультурной деятельности как фактора повышения качества подготовки специалиста // Инновационные процессы в современной экономике /Республиканская научно-практическая конференция 16 мая 2002 г. – Казань : ТИСБИ, 2002. – С. 35.
2. Ананьев, Б.Г. О проблемах современного человекознания. – СПб.: Питер, 2001. – 272 с. – (Серия «Мастера психологии»).
3. Зеер, Э.Ф. Самоопределение человека в современных конфликтующих реальностях // Образование и наука . – 2010. – № 7(75). – С. 71-81.
4. Чистякова С.Н. Проблема формирования готовности подростков к проектированию образовательно – профессионального маршрута в контексте компетентностного подхода / С.Н. Чистякова, Н.Ф. Родичев // Педагогическое образование в России, 2011. – № 5. – С. 129–135.

*Хвастова Светлана Ивановна,
методист, преподаватель высшей категории,
Государственное бюджетное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
Луганской Народной Республики
«Стахановский машиностроительный техникум»*

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

Актуальность. Студенческий возраст выделяют в качестве центрального периода становления характера и интеллекта личности. Это время спортивных рекордов, начало художественных, технических и научных достижений.

Студенческий возраст 18-20 лет – это период наиболее активного развития нравственных и эстетических чувств, становления и стабилизации характера. Особенно

важно для личности студента овладение полным комплексом социальных ролей взрослого человека: гражданских, профессионально-трудовых и др. С этим периодом связано начало включения молодого человека в самостоятельную производственную деятельность, начало трудовой биографии и создание собственной семьи.

Психология личностно-профессионального развития студентов широко представлена как в трудах зарубежных психологов С. Аксельрода, З. Гинзберга, В. Гинсбурга, Д. Миллера, Д. Сьюпера, В. Врум, Дж. Холланда, Л. Тайлера, а так же в трудах отечественных психологов Б.Г. Ананьева, А.А. Бодалева, Э.Ф. Зеер, И.А. Зимней, Е.А. Климова, Е.И. Степановой, А.В. Петровского, Н.С. Пряжникова, Е.Ю. Пряжниковой и др.

Развитие личности студента как будущего специалиста идет в ряде направлений:

- укрепляются идейная убежденность, профессиональная направленность, развиваются необходимые способности;
- совершенствуются, «профессионализируются» психические процессы, состояния, опыт;
- повышаются чувство долга, ответственность за успех профессиональной деятельности, рельефнее выступает индивидуальность студента;
- растут притязания личности студента в области своей будущей профессии;
- на основе интенсивной передачи социального и профессионального опыта и формирования нужных качеств растут общая зрелость и устойчивость личности студента;
- повышается удельный вес самовоспитания студента в формировании качеств, опыта, необходимых ему как будущему специалисту;
- крепнут профессиональная самостоятельность и готовность к будущей практической работе.

Психологическое развитие личности студента – диалектический процесс возникновения и разрешения противоречий, перехода внешнего во внутреннее, самодвижения, активной работы над собой.

Психологи отмечают, что в 17-19 лет способность человека к сознательной регуляции своего поведения развита не в полной мере, в этом возрасте нередки немотивированный риск, неумение предвидеть последствия своих поступков, в основе которых могут быть не всегда достойные мотивы. Так, В. Т. Лисовский отмечает, что 19-20 лет – это возраст бескорыстных жертв и полной самоотдачи, но и нередких отрицательных проявлений.

Возраст 17-19 лет – юность – пора самоанализа и самооценок. Самооценка осуществляется путем сравнения идеального «я» с реальным. Но идеальное «я» еще не выверено и может быть случайным, а реальное «я» еще всесторонне не оценено самой личностью. Объективное противоречие в развитии личности студента, вызванное конфликтом самооценки, может вызвать у него внутреннюю неуверенность в себе и сопровождается иногда внешней агрессивностью, развязностью или чувством непонятости.

Профессиональное самоопределение – это длительный и многоаспектный процесс, включающий в себя: осознанный поиск личностно значимых смыслов профессиональной деятельности, и поиск личностью своего жизненного пути.

По результатам исследований, приводимым В. Т. Лисовским, лишь 64% старшекурсников четырех крупнейших вузов Санкт-Петербурга однозначно решили для себя, что их будущая профессия полностью соответствует их основным склонностям и интересам. Зачастую наблюдаются сдвиги в настроении студентов – от восторженного в первые месяцы учебы в вузе до скептического при оценке вузовского режима, системы преподавания, отдельных преподавателей и т.п.

На различных курсах обучения в образовательной организации среднего профессионального образования развитие студента имеет некоторые особые черты.

Первый курс решает задачи приобщения недавнего абитуриента к студенческим формам коллективной жизни. Поведение студентов отличается высокой степенью конформизма; у первокурсников отсутствует дифференцированный подход к своим ролям.

Второй курс – начало специализации, период самой напряженной учебной деятельности студентов. В жизни второкурсников интенсивно включены все формы обучения и воспитания. Студенты получают общую подготовку, формируются их широкие культурные запросы и потребности. Процесс адаптации к данной среде в основном завершен.

Третий курс – первое реальное знакомство со специальностью в период прохождения учебной практики, что способствует углублению профессиональных интересов студентов, укрепление интереса к научной работе как отражение дальнейшего профессионального развития.

Четвертый курс – перспектива скорого окончания образовательной организации – формирует четкие практические установки на будущий род деятельности. Проявляются новые, становящиеся все более актуальными ценности, связанные с материальным и семейным положением, местом работы и т.п. Студенты постепенно отходят от коллективных форм жизни образовательной организации.

Выводы. Психологическое развитие личности студента во время обучения в образовательной организации среднего профессионального образования идет в ряде направлений:

- развиваются необходимые способности;
- совершенствуются, «профессионализируются» психические процессы, состояния, опыт;
- укрепляются идейная убежденность, профессиональная направленность;
- повышаются чувство долга, ответственность за успех профессиональной деятельности, рельефнее выступает индивидуальность студента;
- растут притязания личности студента в области своей будущей профессии;
- на основе интенсивной передачи социального и профессионального опыта и формирования нужных качеств растут общая зрелость и устойчивость личности студента;
- повышается удельный вес самовоспитания студента в формировании качеств, опыта, необходимых ему как будущему специалисту;
- крепнут профессиональная самостоятельность и готовность к будущей практической работе.

Психологическое развитие личности студента – диалектический процесс возникновения и разрешения противоречий, перехода внешнего во внутреннее, самодвижения, активной работы над собой.

Список литературы

1. Бисалиев, Р.В. Психологические и социальные аспекты адаптации студентов. / Р.В. Бисалиев, О.А. Куц, И.А. Кузнецов, И.Ф. Деманова // Современные наукоемкие технологии. – 2007. - № 5. - С. 82.
2. Болонский процесс. Новые возможности образования за рубежом. / М. Демчук, О. Тавгень // Материалы Online конференции. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.belta.by/ru/conference/i_239.html. – Дата доступа: 15.05.2013.
3. Климов, Е.А. Психология профессионального самоопределения. / Е.А. Климов. – Москва: Академия, 2004. – 304 с.

Чакова Юлия Николаевна
методист

*Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

НОВАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ - «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»

Современный специалист – это человек, который ориентирован на личностное развитие, инициативу и инновации в сфере своей профессиональной деятельности, укрепление навыков, способный к ответственным самостоятельным решениям. Это означает, что профессиональное образование больше не может ограничиваться созданием локальной, закрытой учебной среды, обеспечивающей прочные знания и умения. Оно должно предоставить студенту опыт самостоятельной деятельности, в рамках которой формируется готовность к выбору, успешная социализация, активная профессиональная и личностная позиция.

Образование перестает быть закрытой системой, делом исключительно педагогического сообщества. Успех реформ зависит не только от усилий отдельных образовательных учреждений, но и является результатом широкого социального диалога. Одним из следствий этого процесса является тенденция перехода от конкурентных к партнерским стратегиям взаимодействия образовательных учреждений.

Социальное партнерство – относительно новое явление общественной практики в России, связанное с развитием демократических принципов. Анализ зарубежных и отечественных источников, дающих определение данному понятию, приводит к общему пониманию социального партнерства как вида социальных отношений, при котором достигается социальная стабильность и прогресс общества. Социальное партнерство относится к совместной деятельности различных заинтересованных сторон, направленной на обеспечение качества образовательных программ, основанной на принципах общности интересов, добровольного принятия ответственности за результат деятельности [1].

Согласно статистике, в нашей стране насчитывается более 3,6 тысячи средних учебных заведений. В них обучается около 3,3 миллиона студентов: и более 2 миллионов – бесплатно, за счет бюджета. Если в начале 2000-х годов только 10-12 процентов выпускников девятых классов поступали в колледжи, то сегодня эта цифра увеличилась до 60 процентов. Это огромный ресурс, в котором сейчас так нуждается страна – молодые люди готовые овладеть профессиональными навыками и вступить во взрослую жизнь. Новая программа профессиональной подготовки «Профессионалитет», разработанная Министерством образования, предназначена именно для них. Его цель – быстро и эффективно обучить молодежь навыкам, необходимым рынку. Другими словами, обеспечить страну рабочими, кадрами среднего звена.

Профессионалитет – это новая форма сотрудничества образовательных организаций и работодателей в виде образовательных и производственных кластеров, объединенных сообществом образовательных программ, которые будут реализовываться в определенном порядке работодателями при их непосредственном участии.

Составляющими «Профессионалитета» являются наставничество, приоритет практических занятий, оптимизация сроков обучения, целевое обучение и гарантированное трудоустройство в предприятиях-заказчиках, развитие материально-технической базы колледжей и техникумов с учетом технологических особенностей производства [2].

В 2021 году программа «Профессионалитет» и изменения, к которым она привела, были только разработкой. Предложения, связанные с реструктуризацией системы среднего образования, были прописаны в проекте постановления Правительства Российской Федерации от 19.08.2021 «О проведении эксперимента по реализации образовательных программ среднего профессионального образования в рамках федерального проекта «Профессионалитет». Документ был опубликован и рассмотрен на портале проектов нормативных правовых актов. А на сегодняшний день данная программа активно внедряется в систему образования нашей страны [3].

Основная задача – максимально приблизить систему подготовки кадров среднего звена к запросам рынка в разных регионах и конкретных отраслях. А также сделать обучение студентов в колледжах менее затратным для бюджета, переложить часть финансовой ответственности за студентов-бесплатников на нуждающиеся в рабочих руках компании и производства, в которых студент, предположительно, сможет работать. Руководители же будут делиться с молодежью опытом, практическими знаниями и умениями.

По сути, проект предполагает возврат к старой доброй системе профессионально-технических училищ, в которых учащиеся получали образование в рамках рабочих профессий в достаточно сжатые сроки.

Проект «Профессионалитет», на мой взгляд, открывает новые возможности для всех сторон. Для компаний это вовлечение в образовательный процесс для подготовки квалифицированных кадров, возможность участвовать в управлении учебными заведениями, становиться их соучредителями и готовить кадры, востребованные в их отраслях.

Студенты смогут в короткие сроки получить высококвалифицированную рабочую специальность, приобрести соответствующий профессиональный опыт на производстве, что практически гарантирует им дальнейшее трудоустройство.

Для образовательных учреждений это внедрение дуальной образовательной модели, практико-ориентированный подход, общение с предприятиями и работодателями, что позволит им выпускать востребованных специалистов. Это то, что необходимо для дальнейшего развития всей системы СПО.

Список литературы

1. Педагогика профессионального образования: Учеб. Пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Е. П. Белозерцев, А. Д. Гонеев, А. Г. Пашков и др.; Под. ред. В. А. Сластёнина. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 368 с.
2. Заева, А. «Профессионалитет»: Что это такое и чем он отличается от других программ обучения. Интервью с Юрием Зеленовым // Областная газета, 1 сентября 2023.
3. Постановление Правительства Российской Федерации от 16.03.2022 г. –№387 [ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru/docs/all/139812/>

*Черняева Елена Юрьевна,
мастер производственного обучения
Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

ВОЗМОЖНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КОЛЛЕДЖА ДЛЯ СОЦИАЛЬНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

Тема образовательной среды и образовательного пространства довольно актуальна и обусловлена прежде всего преобразованиями в современном российском обществе все новыми условиями, в которых придется работать молодому специалисту, выпускнику среднего профессионального образовательного учреждения. Тенденции развития современного профессионального образования свидетельствуют о приоритетном значении среды как фактора подготовки будущих специалистов, активизирующего потенциал творчества, компетентности и конкурентоспособности обучающегося.

Актуальность темы на сегодняшний день продолжает модернизироваться, обсуждаться и исследоваться, что подтверждается многочисленными публикациями в

изданиях психолого-педагогической тематики. Особый интерес представляет рассмотрение образовательной среды как пространства для разностороннего развития личности.

Таким образом, образовательная среда может быть охарактеризована как совокупность социальных, культурных, а также специально организованных в образовательном учреждении психолого-педагогических условий, в результате взаимодействия обучающихся с которыми происходит становление их личности.

В учреждениях среднего профессионального образования одним из направлений подготовки компетентных специалистов, отвечающих современным требованиям рынка труда, является создание благоприятных условий для развития его профессиональных и социально значимых компетенций, которые в совокупности представляют собой профессиональную образовательную среду.

ФГОС СПО уделяет особое внимание профессиональной направленности содержания образования, основанной на компетентностном подходе к подготовке будущих специалистов. Это предполагает инновационные методы организации учебной и производственной практик, активное внедрение практико-ориентированных методик преподавания и обучения, укрепление междисциплинарных связей и развитие способности интегрировать междисциплинарные знания и использовать их для решения профессиональных и жизненных ситуаций. В этих условиях необходима компетентностно-ориентированная среда, без которой невозможно формирование общих и профессиональных компетенций, составляющих основу успешной профессиональной деятельности выпускников.

Компетентностно-ориентированная образовательная среда – это своего рода совокупность специально организованных психолого-педагогических условий, поддерживающих и создающих возможности для профессионального становления будущего специалиста в компетентностном формате, профессиональной и социальной мобильности выпускников, их готовности к дальнейшему профессиональному развитию и совершенствованию.

Развивающий потенциал формируемой среды обуславливается следующими принципами:

- развитие интеллектуальной, эмоциональной, физической, социальной и духовной сфер сознания личности обучающегося и формирование компетенций, необходимых для профессиональной деятельности;
- самооценка обучающегося и самооценка педагога;
- вовлечение обучающегося в образовательный процесс как полноценного субъекта, самостоятельно управляющего своим развитием, а не «формируемого извне»;
- самостоятельная, самоуправляемая учебная деятельность обучающегося;
- образовательный процесс должен быть построен в логике учебного взаимодействия и сотрудничества;
- социальное партнерство в образовательном процессе всех лиц, заинтересованных в подготовке компетентных специалистов, (привлечение работодателей к формированию содержания и организации учебного процесса в колледже).

Вовлечение обучающегося в образовательное пространство, его активное взаимодействие со средой является источником дополнительного профессионального и личностного опыта.

На сегодняшний день в МПК ФГБОУ ВО «ЛГПУ» созданы благоприятные предпосылки для дальнейшего развития компетентностно-ориентированной среды, главная цель которой – формирование мировоззрения будущих специалистов и способности применять свои профессиональные умения и навыки в практической деятельности, в реальной жизни.

Наиболее значимыми результатами работы педагогического коллектива колледжа по формированию образовательной среды и подготовке будущих специалистов являются:

1. Привлечение работодателей профильных организаций в образовательный процесс для создания имиджа колледжа, обеспечивающего высокий уровень конкурентоспособности образовательного учреждения на рынке труда.

2. Достижение нового качества образования, соответствующего требованиям федеральных государственных образовательных стандартов, современным потребностям общества и личности, на основе использования новых образовательных технологий, методов, форм работы, способствующих формированию соответствующей информационно-образовательной среды, через непрерывное самообразование педагогов (стажировки, курсов повышения квалификации и т.д.).

3. Рост образовательных и творческих достижений всех субъектов образовательного процесса. Обучающиеся и педагоги колледжа – участники олимпиад, профессиональных конкурсов и спортивных соревнований регионального и международного значения.

4. Успешная адаптация обучающихся и формирование опыта гражданского поведения. Обучающиеся колледжа активно участвуют в благотворительных акциях, творческих флэш-мобах, волонтерском движении, тематических мероприятиях и др.

5. Для популяризации профессий педагоги совместно с обучающимися принимают участие в профессиональных конкурсах регионального и международного значения («Мастер года», «Мастер региональной кухни России», чемпионат «Обилимпикс» для участия обучающихся с ВОЗ).

6. Для повышения профессиональной успешности выпускников сформирована центр содействия трудоустройства, который предоставляет выпускникам информацию о положении на рынке труда и перспективах трудоустройства, создает условия для успешного социального партнерства с профильными организациями и, заинтересованными в кадрах.

7. Использование различных источников информации для самообразования обучающихся: пользование библиотекой (электронной), использование компьютерных технологий (доступ к интернет-ресурсам).

8. Проведение организационных и тематических воспитательных часов, индивидуальная работа с обучающимися и их законными представителями, совместная работа с психологом и педагогами колледжа.

Таким образом, исследование проблемы формирования образовательной среды позволяет сделать вывод, что развивающая образовательная среда профессионального образовательного учреждения – это система возможностей и условий формирования разносторонней личности будущего специалиста.

Список литературы

1. Мешкова, И. В. Диагностика оптимальной профессиональной мотивации студентов [Текст] / И. В. Мешкова // Личностно-ориентированное профессиональное образование: материалы II регион. науч.-практ. конф., Екатеринбург, 29–30 октября 2002 г. : в 2 ч. – Ч. 2. – Екатеринбург : Рос. гос. проф.-пед. ун-т, 2002. – С. 38–42. – (0,25 п. л.)

2. Мешкова, И. В. Профессиональное становление современной молодежи: (опыт работы образовательного учреждения промышленного города) [Текст] / И. В. Мешкова, Е. Г. Сафонова // Воспитательная работа в новых условиях (опыт учреждений профессионального образования): науч.-метод. сб. / авт.-сост. И. П. Смирнов, Е. В. Ткаченко – М. : Издательский отдел НОУ ИСОМ, 2003. – С. 54–58. – (0,7 / 0,35 п. л.)

3. Мешкова, И. В. О подходах к профессиональному образованию как целостной системе подготовки специалистов в условиях социального партнерства [Текст] / И. В. Мешкова, Е. Г. Сафонова, О. А. Фищукова // Вестник Учебно-метод. объединения по профессиональнопедагогическому образованию. – Екатеринбург : Рос. гос. проф.-пед. ун-т, 2003. – Вып. 2 (33). – С. 81–89. – (0,5 / 0,17 п. л.)

*Шека Ирина Григорьевна,
преподаватель высшей категории*

*государственного бюджетного образовательного
учреждения Луганской Народной Республики
«Краснолучский горно-промышленный колледж»*

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖЕЙ НА ОСНОВЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

Актуальность. Одним из ведущих заданий образования является формирование гармонично развитой личности, тогда как традиционная стратегия образования иногда тормозит развитие общих и специальных способностей студента, порождая значительное количество людей, неспособных самостоятельно найти свое место в обществе, осознать собственное предназначение, стать профессионалом в определенной деятельности.

Развитие лидерских качеств – это многоплановый и внутренне противоречивый процесс, который определяется сочетанием внутренних и внешних условий ее жизнедеятельности, неотделим от жизненного пути и той системы отношений, в которые она включена.

XXI век – время личностей, способных принимать решения в ситуации неопределенности, а также в ситуациях мировых катаклизмов. Поэтому при подготовке будущих специалистов ведущими и приоритетными являются задачи не только развития способностей к трудовой деятельности (мышление, профессиональное общение), но и развитие личности в целом, переход ее на субъективные и конструктивные позиции.

Поэтому, исходя из вышеизложенного, формирование лидерских качеств студентов колледжей на основе инновационных методов обучения является актуальной задачей для педагога.

Основная часть. Сегодня общественные изменения обусловили рост интереса к вопросу формирования лидерских качеств студентов профессионально-технического образования. Психологи и педагоги внесли большой вклад в расширение и конкретизацию понятий «лидер», «лидерство», «лидерский потенциал», «лидерская креативность», «лидерские качества».

Сущность лидерства заключается не в управлении (совокупности приемов воздействия на других людей), а в сдержанном, безэмоциональном поведении. Лидер не обязательно должен ясно видеть путь вперед, однако он обязан ощущать направление, направлять окружающих. Настоящий лидер должен не только управлять, но и сохранять единство команды, поддерживать на высоком уровне ее моральный дух и проявлять заботу о каждом члене команды [3, с. 32].

Под лидерскими качествами понимают определенные черты личности, характерные для человека, способного управлять окружающими, и необходимые для эффективного воздействия на других людей с целью достижения поставленных задач [2, с. 36]. Основанием для проявления лидерства у студентов является совокупность таких качеств, как общительность, активность, инициативность, настойчивость, самообладание, работоспособность, наблюдательность, организованность, самостоятельность, умение убеждать, решительность, эрудированность, уверенность в себе, эмоциональная привлекательность, умение налаживать позитивную атмосферу в коллективе.

Анализируя лидерские качества студентов, появляется потребность в формировании компетентных, конкурентоспособных специалистов, что приводит к поиску соответствующих инновационных методов обучения, которые будут способствовать развитию профессионально важных качеств личности, в том числе и лидерских.

Педагогические инновации рассматриваются как особые формы педагогической деятельности и мышления, направленные на организацию нововведений в образовательном пространстве, как процесс создания, внедрения и распространения нового в образовании.

В свою очередь инновационные методы представляют собой относительно новые и эффективные способы преподавания, способствующие интенсификации и модернизации

образовательного процесса, развивающие творческий подход и личностный потенциал его участников.

В учебной деятельности формирование лидерских качеств происходит при внедрении именно творческих, нестандартных, инновационных методов обучения, характеризующихся рядом особенностей, среди которых можно отметить: субъектный характер взаимоотношений между студентами и преподавателем на основе сотрудничества; диалогический стиль преподавания; демократический стиль взаимоотношений; использование преимущественно групповых форм организации образовательного процесса; использование проблемно-исследовательских, исследовательских методов обучения; создание ситуации успеха в обучении; обеспечение психологического комфорта; реализация принципа селективности (выбора) в обучении. Эти особенности создают предпосылки для формирования аналитического, творческого мышления, мотивируют к самосовершенствованию, самореализации, развитию личностного потенциала студентов, формированию их собственной позиции и умения обосновывать и отстаивать свою мнение, взгляды, которые в будущем могут стать основой для развития лидерских качеств.

Инновационные методы преподавания обеспечивают активность учебной деятельности студентов, закладывают основу для дальнейшего осмысления и развития профессиональных знаний, применения полученного опыта на практике [1, с. 42].

Значительная роль в этом процессе принадлежит именно преподавателю, который, до этого всего, является организатором образовательного процесса. Необходимость вдохновить студента, повести за собой в увлекательный мир профессионально-технического образования, является, по мнению ученых, проявлением лидерства, которое связано прежде всего с умением достойно овладевать изменениям и приспосабливаться к новым и часто сложным ситуациям.

Внедрение методов, в основе которых лежит интерактивная модель обучения, а именно метода проектов, влияет на развитие умений работы в группе, коллективного взаимодействия, ответственности за ее результат, управления обсуждением, самостоятельности принятия решения, лидерские качества и т.д.

Так, получает широкое распространение коллективно-групповой метод деятельности – метод проектов, в процессе использования которого студенты колледжа самостоятельно приобретают знания, навыки и умения в планировании и проведении практической профессиональной деятельности. В данном случае имеется в виду групповые, творческие, краткосрочные или долгосрочные проекты, участие в которых позволяет студентам получить знания, применить самостоятельно приобретенный опыт, проявить индивидуальность, креативность, личностные качества. С помощью этого метода эффективно развивается способность самостоятельно приобретать знания, анализировать и синтезировать материал, критически мыслить и высказывать собственное мнение; творчески подходить к решению задач, проявлять инициативу и настойчивость, толерантность, уметь работать в команде.

Примером проектной задачи в зависимости от содержания учебной дисциплины может стать разработка и графическое оформление модели современного специалиста, разработка требований к межличностному профессиональному общению, аналитический обзор мировых тенденций развития профессионально-технического образования, презентация передового педагогического опыта.

В ходе преподавания общепрофессиональных дисциплин для студентов Красноручского горно-промышленного колледжа проводились тренинги «Работа в малых командах как залог успешного освоения дисциплины Инженерная графика», «Влияние общепрофессиональных дисциплин на формирование лидерских качеств студентов колледжа» в ходе которых формировались умения адекватно себя оценивать; умение оценивать свой потенциал в профессионально-техническом образовании, сильные и слабые черты своей личности; развивалось стремление к самосовершенствованию; определялись

источники влияния лидера на людей; умение соотносить свои возможности с требованиями, которые выдвигают к лидеру окружающие; формировалось положительное отношение к своим ошибкам; формировался имидж лидера, стремление к собственному лидерскому идеалу; преодолевались внутренние барьеры общения, определялись качества, важные для общения; определялись стратегии поведения в процессе взаимодействия.

Выводы. Установлено, что в современных условиях профессионально-технического образования усиливается значимость лидерских качеств студента. Приоритетными для студентов колледжа выступают инновационные методы, направленные на интерактивное взаимодействие, формирование компетентности будущего специалиста как на профессиональном, так и в коммуникативном аспектах; на самостоятельный поиск информации, презентацию своей деятельности; для формирования лидерских качеств, аналитического, критического мышления, инициативы и творчества. Определено, что наиболее целесообразными для достижения этих задач является метод проектов, в ходе использования которого создаются предпосылки развития лидерских качеств у студентов.

Список литературы

1. Афанасьева, Е. Г. Формирование общих компетенций у студентов учреждений среднего профессионального образования в процессе воспитательной деятельности/ Е.Г. Афанасьева // Известия Волгоградского государственного педагогического университета, 2016. - №(6 (110)). – С.40-47.
2. Бахуташвили, Т.В., Луговая, О.М. Инновационные формы и методы обучения в формировании лидерских качеств у современной молодежи / Т.В. Бахуташвили, О.М. Луговая // Проблемы современного педагогического образования, 2023. – №79(1). –С. 35-39.
3. Челнокова, Е. А., Жидков, А. А. Особенности применения интерактивных методов обучения в среднем профессиональном образовании / Е.А. Челнокова, А.А. Жидков // Научный вектор на Балканите, 2020. – № 4(9). – С.30-34.

ПАРАДИГМЫ ВОСПИТАНИЯ

СЕКЦИЯ 3

Воспитательная деятельность как компонент педагогического процесса

*Босенко Ольга Ивановна,
преподаватель первой категории
Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

*Гребеник Валентина Николаевна,
преподаватель высшей категории
Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

*«Главный смысл и цель семейной жизни – воспитание детей»
В.А. Сухомлинский.*

Современная педагогическая наука располагает многочисленными свидетельствами, подтверждающими беспорный приоритет семейного воспитания в развитии личности ребенка (К.Д. Ушинский В.А. Сухомлинский и др.). В последние годы усилилось внимание к семье как объекту исследования. Важность семьи в качестве института воспитания обусловлена тем, что в ней ребенок находится в течение значительной части своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни один из институтов воспитания не может сравниться с семьей. Определяющая роль ее также объясняется глубоким влиянием на весь комплекс физической и духовной жизни растущего в ней человека и тем, что ребенок приобретенные в семье знания и навыки сохраняет в течение всей последующей жизни.

На данном этапе развития общества семья рассматривается как форма первичной социализации ребенка. Она является источником и важным звеном передачи ребенку социально-исторического опыта, прежде всего, опыта эмоциональных и деловых взаимоотношений между людьми. Кроме того, в процессе общения с родителями и другими родственниками формируются основные черты характера ребёнка, его привычки, вырабатываются жизненные принципы, закладываются основы нравственного поведения – все это способствует появлению у ребенка образа своего «Я», служит основой для развития личности.

Целью семейного воспитания, по мнению В. Я. Титаренко, является формирование таких качеств и свойств личности, которые помогут достойно преодолевать трудности и преграды, встречающиеся на жизненном пути [2]. Достижение поставленной цели, как полагает ученый, осуществляется в ходе деятельности, направленной на развитие интеллекта и творческих способностей; развитие познавательной деятельности; формирование опыта трудовой деятельности; нравственное и эстетическое воспитание; становление и развитие эмоциональной культуры; физическое здоровье детей [2].

С учетом сказанного, основные задачи семьи состоят в том, чтобы:

- строить отношения с детьми на основе сотрудничества и взаимопонимания;
- проявлять ласку, внимание и сочувствие;
- не применять к детям физических мер воздействия;
- создавать максимальные условия для роста и развития ребёнка;
- обеспечивать социально-экономическую и психологическую защиту ребёнка;

- передавать опыт создания и сохранения семьи, воспитания в ней детей;
- учить детей полезным навыкам и умениям, направленным на самообслуживание и помощь близким;
- воспитывать высокие моральные качества.

Центральной функцией семьи всегда было воспитание детей. Действующими компонентами здесь выступают система ценностей семьи, принятых в ней социальных установок, стиль взаимоотношений между членами семейного коллектива и другими людьми, семейные традиции, уровень психолого-педагогической культуры родителей. А. Макаренко, обращаясь к родителям, говорил: «Ваше собственное поведение – самая главная вещь. Не думайте, что вы воспитываете ребенка только тогда, когда с ним разговариваете, поучаете или наказываете. Вы воспитываете его в каждый момент вашей жизни» [1]. Важно помнить, что главными воспитателями своих детей являются родители, а все другие социальные институты (детский сад, школа) призваны помогать и направлять родителей.

Для развития у ребенка позитивного образа «Я» значимыми являются чувства собственного достоинства, гордости, становление которых зависит от условий жизни и воспитания, прежде всего в семье. Поддерживать достоинство ребенка, укреплять его хорошее мнение о себе – задача семьи. Это удастся сделать в тех семьях, где ребенка включают в различные виды деятельности, помогают «расти» в них, видеть свои достижения и ощущать, что они небезразличны родителям. Жизнь и наука доказали, что все беды у детей, а потом и у взрослых, объясняются ошибками семейного воспитания, главные из которых – отсутствие любви и неумение хвалить и поддерживать своих детей. Самое важное для ребёнка – чтобы его любили таким, какой он есть.

Однако, современная семья заиклена на экономической плоскости жизни, дух коммерциализации вытесняет из нашей жизни вечные ценности. Взрослые живут в суете, в спешке, они перегружены повседневными делами, их жизнь по большей части эмоционально напряженная. Следовательно, современные дети становятся свидетелями различного рода кризисов. Они растут с установкой на красивую жизнь, которая дается без особых усилий, ребенок часто не считается с другими, бывает неискренним, обижает слабых, проявляет нечестность, эгоизм, безответственность, довольствуется низким или посредственным качеством сделанного.

Естественно, что в период трансформации общества современная семья претерпела изменения, это сказалось и на понимании, и на отношении ее к воспитательной функции. Погруженные в ежедневные заботы родители не всегда осознают, что на сегодня имеют дело с «новым» ребенком, которого плохо понимают, по отношению к которому используют старые схемы, уже не действующие, ориентируются на традиционные методы воспитания и обучения. Поэтому основная задача современной семьи – создать благоприятные условия для личностного становления ребенка, научить его жить в согласии с окружающей средой и собой, упражнять в умении строить конструктивную, гуманистически направленную жизнедеятельность. Социально ответственные родители много усилий затрачивают для того, чтобы их дети выросли совершенными личностями, максимально реализовались в жизни. Однако эти усилия не всегда дают ожидаемые результаты, что в большой степени зависит и от системы семейных ценностей, и от уровня личностной культуры каждого из родителей, в том числе педагогической культуры.

Подводя итог, отметим, что личностью человек не рождается, а становится, и происходит это в процессе жизнедеятельности и включения ребенка в общественные отношения. И прежде всего семейное воспитание становится первичным и главным способом ориентировки ребенка в разных аспектах окружающей действительности.

Список литературы

1. Куликова, Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 280с.

2. Титаренко, В. Я. Семья и формирование личности. – М. : Педагогика, 1997. – 325с.
3. Формирование взаимоотношений дошкольников в детском саду и семье / Под ред. В. К. Котырло. – М. : Педагогика, 2009. – 216с.
4. Худяков В. Н. Психолого-педагогические и социально-экономические проблемы семейного воспитания младших школьников. – Челябинск, 2002. – 435с.

*Головко Тамара Леонидовна,
преподаватель высшей категории преподаватель-методист
Государственное бюджетное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
Луганской Народной Республики
«Стахановский промышленно-экономический техникум»*

ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ МЕРОПРИЯТИЙ В РАМКАХ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Душа ребенка – это росток.
Чтобы из семечка вырос цветок –
Нужно много потратить сил и тепла,
Нежного слова. Улыбок. Добра...*

Педагогический процесс – это учебно-воспитательный комплекс взаимосвязи воспитания и обучения, направленный на развитие личности.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения обучающегося на основе социальных, культурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Основными видами педагогической деятельности являются преподавание и воспитательная работа.

Воспитательная работа в образовательной организации – это взаимодействие педагогов и обучающихся. Главная задача каждого педагога – воспитать всесторонне развитую личность. От педагога требуется быть примером для подражания, разносторонней личностью, способной вызвать интерес у каждого ученика к разным видам деятельности, вызывать доверие к себе.

Одной из самых актуальных проблем на сегодняшний день является воспитание будущего патриота своей страны. Данная проблема охватывает всех людей без исключения.

Любовь к Родине, к России начинается со знания истории и культуры своей родины, своей страны, своего учебного заведения. Поэтому, главным компонентом педагогического процесса является патриотическое воспитание.

Проведение патриотических мероприятий не может оставить наших ребят равнодушными к тем испытаниям, которые происходят сейчас, которые выпали на долю старшего поколения, к будущему своей Родины, к защите Отечества. И подтверждением этого является их желание принять активное участие в организации и проведении патриотических мероприятий. Они с удовольствием участвуют во всех мероприятиях, и это участие – имеет огромное значение для воспитания нового поколения. Заставлять студентов участвовать в воспитательных мероприятиях – не было нужды. Наверное, я сама творческая личность. И тот патриотизм, и те патриотические чувства, которые живут в моей душе, в моем сердце, мне всегда хочется донести до своих учеников, до своих студентов. И у меня это получается.

Хочется поделиться опытом, подготовленных и проведенных мною, внеклассных воспитательных мероприятий.

Праздничный концерт, посвященный «Дню Победы». Целью этого мероприятия было поднять, как можно большее количество студентов, для участия в праздничном концерте. И то чувство патриотизма, гордости, которым прониклись студенты, то чувство волнения, которое их охватило – достойны уважения и похвалы. Я горда за своих студентов, и благодарна каждому из них, за их участие с таким чувством ответственности, преданности, патриотизма в таком прекрасном мероприятии, посвященном великой победе в Великой Отечественной войне.

Наши студенты должны знать историю своего учебного заведения, района, города, края, историю событий и судеб людей, переплетенных с малой Родиной.

Воспитательный час «Достоинно прожитая жизнь», посвященный памяти Стефанова Ивана Ефимовича, директора СПЭТ и депутата Стахановского городского совета, почетного гражданина г. Стаханова, педагога, который всю свою жизнь отдал воспитанию многих поколений студентов, вложил душу и сердце в развитие нашего образовательного учреждения. Студенты – ведущие этого мероприятия с огромным волнением выходили на сцену. Они проникались чувством гордости за то, что они учатся в этом учебном заведении, которым руководил такой прекрасный педагог, человек с большой буквы.

События, происходящие сейчас в нашей стране, свидетельствуют о патриотизме, героизме наших ребят. Ценой своей жизни они пошли на защиту своего Отечества, своей Родины. В этом году мы принимаем участие во Всероссийском конкурсе в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» в 2024 году в номинации «Лучший образовательный издательский проект года». Память о студентах, принявших участие в СВО, должна жить вечно. И каждое новое поколение должно это знать, помнить и гордиться. Сделан стенд, проведено воспитательное мероприятие «Герои не умирают, Герои в нашей памяти живут!».

Турнир памяти руководителя физического воспитания техникума, мастера спорта СССР по тяжелой атлетике Анатолия Сафроновича Литвинова «Никто не забыт, ничто не забыто». Анатолий Сафронович жил спортом. И всю свою жизнь, посвятил воспитанию подрастающего поколения, делал все для укрепления их здоровья, развития физических способностей. Искорка, зажженная этим прекрасным педагогом, не должна погаснуть. Эстафету перенимают наши студенты. И это мероприятие – продолжение горения, той самой искорки, зажженной Анатолием Сафроновичем.

Ежегодно проводим предметные недели, в которых с огромным желанием, инициативой студенты участвуют. Это конкурсы по разгадыванию кроссвордов, игры «Математическое лото», «Математический бой», конкурс шахматистов, олимпиады по математике, физике.

Воспитательная работа – это один из важнейших компонент педагогической деятельности. Подготовка современного, инициативного, нравственно образованного, всесторонне развитого студента, способного самостоятельно принимать решения в выборе любых вопросов, обладать чувством ответственности за себя, за судьбу своей страны есть задача каждого педагога.

Список литературы

1. Анохина, И.А. Современные технологии в воспитательной работе /И.А. Анохина // Актуальные вопросы воспитания личности образовательных организаций, реализующих профессионального образования // Материалы практической конференции, 30 апреля 2020 года. Электронное издание. – Городец, 2020. – С.93-98
2. Котькова, Г. Е Социальная практика как инструмент оптимизации воспитательного процесса в современных реалиях педагогического сопровождения / Г.Е. Котькова // Известия Тульского государственного университета. Педагогика. Выпуск 4. – Тула. Изд-во ТулГУ, 2020. – С.30-36

*Гончарова Светлана Васильевна,
преподаватель высшей категории
Брянковский колледж (филиал)
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА КАК ФУНКЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Базовым методологическим принципом современной системы образования в Российской Федерации является обеспечение возможностей постоянного самосовершенствования личности. Методологической основой разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта системы образования является Концепция духовно-нравственного развития и воспитания. Концепция определяет цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания личности, систему базовых национальных ценностей, принципы духовно-нравственного развития и воспитания личности. Профессиональное образование должно быть фундаментальным, осуществляться в соответствии с новейшими технологиями и, в то же время, быть ориентированным на воспитание всесторонне развитой, гармоничной личности, «выведение» ее на высокий общечеловеческий уровень. Острая необходимость в сосредоточении усилий системы образования на воспитании духовных ценностей у подрастающего поколения обусловлена рядом факторов. Реалии сегодняшнего дня, рыночные ориентиры, которые базируются на законе спроса и предложения, не только не способствуют укреплению нравственных начал во взаимоотношениях между людьми, но и деформируют само понятие «гуманистические ценности». Нередко рыночные отношения переносятся на уровень человеческих этических представлений, когда человек рассматривается как товар. Такие явления порождают чрезмерный рационализм, практицизм, деформируют моральные качества личности. Пропаганда насилия и жестокости, которая осуществляется средствами массовой информации, тенденция создания верховенства индивидуализма привели к формированию целого поколения, лишенного высоких духовных ориентиров, поколения, которое видит смысл своей жизни в мимолетном наслаждении. В связи с этим духовно-нравственное развитие подрастающего поколения становится одной из приоритетных задач современного образования.

Проблема духовно-нравственного воспитания имеет глубокие исторические традиции. В Европе эта проблема формируется еще во времена античности, а в отечественной культуре берет начало в Древнерусском государстве. Во все времена духовно-нравственное развитие личности считается одновременно показателем развития самой цивилизации. По словам древнегреческого философа Платона, образованный, но плохо воспитанный человек, страшнее любого зверя. Каждая историческая эпоха не только решала вопросы, связанные с духовным формированием личности, но и наполняла его толкование новым содержанием. Отечественная педагогическая мысль и философско-дидактическое наследие ориентируется на воспитание русского типа духовности, объединение национальных ценностей с религиозно-христианскими, использование лучших достижений народной педагогики. Таким образом, можно признать, что в европейской и национальной культуре духовно-нравственное воспитание определяется как формирование у человека высшей красоты и личных качеств, гармонии и целостности внутреннего мира. Многие исследования прошлого в области изучения сути понятий «духовность», «добро», «духовный мир», «духовная культура» вошли в современное определение понятия «духовно-нравственное воспитание».

Анализ современных научных исследований показал, что современные ученые и педагоги видят цель системы образования в формировании базовых знаний и умений, которые позволяют личности перейти к самостоятельному усвоению ценностей,

практическому приспособлению к общественным отношениям путём усвоения определенной системы ценностей. Ученые считают, что базой для формирования нравственных ценностей является духовно-практическая деятельность, деятельность ради других людей. Духовность определяется как система интеллектуального, нравственного, художественно-эстетического и эмоционального развития личности, которая базируется на общечеловеческих и национальных ценностях.

С целью определения уровня сформированности духовно-нравственных качеств и склонности к девиантному поведению у обучающихся Брянковского колледжа (филиала) ФГБОУ ВО «ЛГПУ» среди первокурсников было проведено анкетирование. Им было предложено ответить на вопросы, которые выявляли систему идеалов молодежи (субъективные ценности), их отношение к абсолютным ценностям и духовно-культурным традициям общества. Подведя итоги экспериментальной работы, можно отметить, что ценности современной молодёжи разрознены, некоторые ценности прошлого утрачены (например, отношение к труду, многодетности). Среди обучающихся распространены разные формы девиантного поведения (табакокурение, жестокое обращение со сверстниками, добрачные половые отношения и пр.), что является следствием падения нравственной культуры. Обучающиеся являются гражданско-пассивными, мало интересуются вопросами жизни общества и государства. Но при этом ими поддерживаются базовые ценности (любовь, стремление к свободе, вера, открытость, взаимопомощь, сострадание). Всё это обуславливает необходимость активизации воспитательной работы в области духовно-нравственного развития обучающихся.

Исходя из содержания понятия «духовность» и в соответствии с государственными стандартами в области профессионального образования формируются цели, задачи, содержание, принципы и результат духовно-нравственного воспитания. Целью духовно-нравственного воспитания в учебном заведении можно считать:

- формирование духовно богатой, творческой молодежи;
- согласование поведения обучающихся с интересами общества;
- формирование позитивных нравственных чувств (совесть, честь, достоинство) и качеств (доброта, честность, надёжность, дисциплинированность и т. д.);
- преобразование знаний в моральные убеждения, то есть достижение нравственной зрелости как состояния, которое отвечает требованиям морали и обеспечивает осознанное выполнение обучающимися общечеловеческих и профессиональных обязанностей.

Задачами учреждений образования является обеспечение тесной связи профессионального обучения и духовно-нравственного воспитания обучающихся.

Результатом воспитания является освоение молодёжью социальных (духовных) ценностей, нравственных и эстетических представлений и потребность придерживаться их в повседневной и профессиональной жизни.

Главными педагогическими принципами воспитания обучающихся являются:

- гуманизм, усиление внимания к личности каждого обучающегося как высшей социальной ценности;
- единство национального и общечеловеческого в содержании воспитания;
- демократизация воспитательного процесса.

Содержанием духовно-нравственного воспитания обучающихся как будущих специалистов следует считать:

- внедрение в образовательный процесс национальных, государственных и общечеловеческих ценностей;
- формирование общественного идеала служения Родине;
- воспитание духовности, нравственной культуры, интеллигентности, скромности;
- создание условий для свободного развития личности;
- создание определенных педагогических условий формирования духовно-нравственной культуры обучающихся.

Воспитательная работа в учебном заведении должна быть равноправной составляющей наряду с учебной, учебно-методической и научной. Нами предлагается новая модель организации воспитательного процесса – создание на базе учреждений образования Центров духовности, участниками которых должны стать как обучающиеся, так и преподаватели. Задачами Центров духовности должны стать:

- трансляция ценностей национальной и мировой культуры;
- разработка и внедрение новых воспитательных технологий;
- прогнозирование эффективных условий и средств воспитания обучающихся.

Направлениями деятельности Центров духовности можно считать:

- интегративно-координационную;
- информационно-аналитическую;
- экспериментально-исследовательскую;
- мониторинг состояния духовно-нравственных процессов в учебном коллективе;
- культурно-просветительскую;
- воспитательную.

Центры духовности должны стать культурно-образовательным и научно-методическим ядром развития личности молодого человека в городе и регионе. Воспитательная деятельность Центров духовности должна быть ориентирована на поиск методов, благодаря которым можно полностью реализовать идею сотрудничества в педагогическом процессе. Применение в работе Центров духовности личностного подхода даст широкую возможность для самореализации обучающихся, развития их духовного потенциала и самовыражения. Овладение молодёжью духовными ценностями поднимет их сознание на высший уровень, наполнит жизнь и деятельность высокими гражданскими целями и идеалами.

В заключение нужно заметить, что человек не рождается богатым в духовном и нравственном смысле, поэтому необходимо внешнее воздействие преподавателей, родителей, всей образовательной среды, направленное на формирование у обучающихся нравственных качеств.

Список литературы

1. Извеков, И.Н., Алалыкин В.Н. Генеалогическое исследование как технология духовно-нравственного воспитания личности / И.Н. Извеков, В.Н. Алалыкин // Гуманизация образования, 2016. – № 4. – С. 54- 57.
2. Шаршов, И.А., Макарова, Л.Н., Борзых, И.Н. Содержание профессионального воспитания студентов в современном вузе / И.А. Шаршов, Л.Н. Макарова, И.Н. Борзых // Психолого-педагогический журнал Гаудеамус, 2016. –Т.15. –№ 4. –С. 31-36.

*Гончарук Екатерина Николаевна,
заведующий дневным отделением,
старший преподаватель
Государственного бюджетного
образовательного учреждения
среднего профессионального образования
Луганской Народной Республики
«Стахановский промышленно-экономический техникум»*

ОСОБЕННОСТИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЁЖИ

В настоящее время формирование духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России является ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации. Одним из важных требований ФГОС в системе СПО последнего поколения является духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей. В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина Российской Федерации выделены следующие базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство и литература, природа, человечество. А целью воспитания личности является формирование духовно-нравственных ценностей обучающегося, ориентированного на высшие общечеловеческие идеалы и нормы [3, 5, 6].

Кризисные явления, охватившие политическую, социально-экономическую и духовно-нравственную сферы жизни общества, изменили жизненные приоритеты нынешнего молодого поколения. Утрата молодежью традиционных нравственных ценностей, нарушение моральных норм и правил, проявление форм асоциального поведения актуализируют важнейшую задачу - воспитание духовно-нравственной культуры молодого поколения [4].

Поступками любого человека руководят моральные и нравственные мотивы, побуждают его размышлять о совершенных действиях. Чтобы добиться от обучающихся глубоко осознанного, обоснованного и мотивированного поведения, в процессе обучения педагог должен вести целенаправленную работу над формированием нравственных компетенций. В этом процессе преподаватель исходит из современных требований образовательной парадигмы. Следовательно, моральные мотивы являются не только основой нравственного поведения, но и результатом воспитания.

Умственный, духовный и нравственный поиск молодёжи заставляет педагогов интенсивно искать образовательную и воспитательную модель, ориентируясь на которую можно было бы сформировать менталитет будущих граждан России. Большинство выход видят в сохранении и развитии национальных традиций.

И не случайно, прошлый и нынешний годы 2023-2024гг. связаны с развитием и укреплением роли педагога и наставника, семейных ценностей, так как духовно-нравственное воспитание зарождается и формируется совместно семьёй и педагогами.

Опираясь на данные инициативы, в качестве основных критериев нравственного воспитания в техникуме выступают: уровень знаний, принципов и категорий нравственной культуры (добро, любовь, честь, мужество, сопереживание, совесть и т.д.), убежденности в необходимости выполнения норм морали, сформированность моральных качеств личности, умения и навыки соответствующего поведения в различных жизненных ситуациях.

Уровень нравственной культуры студента определяется через развитую гуманитарную сферу в самом учебном заведении: привлечение студентов к проектной деятельности, создание проектов технического, гуманитарного, исторического направлений.

Развитие эстетической культуры студента предполагает формирование духовно-нравственных ценностей через приобщение к миру прекрасного, через личный пример педагогов и наставников. Направленность на формирование здорового образа жизни ведет к становлению личностных качеств, обеспечивающих молодому человеку психическую стрессоустойчивость, необходимую для осуществления дальнейшей профессиональной деятельности.

Развитие интеллектуальной культуры предполагает активизацию мыслительной деятельности как в области технических достижений науки и техники, так и в художественной сфере.

Все эти действия со стороны государства и учебного заведения, конечно же, имеют свое огромное значение, но самым важным, на мой взгляд, во всем этом многообразии формирования личности является её основа - семья.

Семья – это корень, из которого вырастает «ствол с ветвями» – свободная, гуманная, духовная, творческая с твердой гражданской позицией личность, которой присущ эстетический вкус, хорошие манеры, умение созидать и творить на благо своей семьи и Родины. Можно придумывать и организовывать различные мероприятия, полагая, что они несут воспитательный характер, но так и не добиться ничего, потому что ранее молодого человека не научили в семье видеть разницу между добром и злом.

Но, рассматривая проблему духовно-нравственного воспитания во всех ее аспектах, можно предложить пути ее решения. Это целенаправленная и скоординированная воспитательно-педагогическая работа государственных служб, педагогического коллектива учебного заведения, семьи, и отдельно взятой личности над собой. [3]

К числу эффективных методов формирования гражданственности, патриотического и национального самосознания следует отнести целенаправленное развитие у студенчества в ходе обучения лучших черт и качеств – любовь к Родине, к семье, ближнему, доброта, трудолюбие, коллективизм.

Показателем уровня духовно-нравственного и патриотического воспитания студентов ГБОУ СПО ЛНР «Стахановского промышленно-экономического техникума» является их желание участвовать в различных мероприятиях: виртуальных киноэкскурсиях, в онлайн-библиотеку «Книга должна учить добру»; студенческих научно-практических конференциях международных, всероссийских, республиканских, в разных направлениях «Профессиональные компетенции. Творчество. Карьера», в новых проектах «Бизнес. Поколение»; участие в экскурсиях: в музей техникума (где рассказываем историю нашего учебного заведения, которое является одно из старейших учебных заведений города, городской музей, тематические выездные экскурсии в г. Краснодон музей Молодой гвардии); организациях и проведении акций «Посылка солдату», «Коробка храбрости», «Береги живую ель»; торжественные открытия Года педагога и наставника 2023год, Года семьи 2024; тематических концертах и праздниках; участие в открытом микрофоне «Может ли общество искоренить преступность?»; спортивные соревнования «Спортивные батлы»; дебатные турниры, общегородские интеллектуальные игры. И много других мероприятий, в которых принимает участие студенчество техникума под руководством педагогов, наставников, воспитателей направленных на духовно-нравственное и патриотическое воспитание молодого поколения.

На базе техникума организованы молодёжные отряды и клубы, целью которых является: общественное воспитание и формирования гражданственности, патриотизма, реализации социальных и трудовых инициатив студенчества, приобретения молодыми людьми навыков профессиональной трудовой и управленческой деятельности, содействия личностному развитию, а также процессам трудовой и социальной адаптации молодежи: волонтерского отряда «Фаворит»; студенческий молодёжно-трудовой отряда «Восток»; интеллектуальный клуб «Эрудит».

Работа техникума, проводимая в данном направлении, на мой взгляд, способствует формированию основ духовной культуры личности студента, необходимой для полного развития человека как достойного гражданина своей Родины.

Молодое поколение – это наше ближайшее будущее. Но они и наше настоящее, наше сегодня. От того, какими вырастут наши студенты, зависит и здоровье нашего общества, а, следовательно, и благополучие.

Говоря о данной проблеме, ее причинах и решения можно сказать, что неразрешимых проблем не бывает. Да, проблема духовно – нравственного воспитания есть, но есть и пути ее решения. И при целенаправленной и скоординированной воспитательно-педагогической работе семьи, политической системы, образовательной системы и отдельно взятой личности данная проблема заметно уменьшится.

Список литературы:

1. Алиева, И. Е. Воспитание активной гражданской позиции студентов/ И.Е. Алиева // Приложение к ежемесячному теоретическому и научно-методическому журналу «СПО». – 2007. – №6.
2. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М. : Просвещение, 2011. – 24 с.
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. – М.: Просвещения, 2009. – 29 с. – (Стандарты второго поколения). — ISBN 978-5-09-022138-2
4. Соловцова, И.А. Духовность и нравственность как основополагающие категории духовного воспитания / И.А. Соловцова // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2006. – № 1. – С. 113-116.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М. : Просвещение, 2010. – 31 с.
6. Шитякова, Н.П. Духовно-нравственное воспитание школьников: проблемы, теории, технологии : учеб. пособие / Н.П. Шитякова, И.В. Верховых ; Челябинский гос. пед. ун-т. – Челябинск.

*Зотова Елена Анатольевна,
заместитель директора
по воспитательной работе,
преподаватель высшей категории,
Брянковский колледж (филиал)
федерального государственного
бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Луганский государственный
педагогический университет»*

ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА

Выступая важнейшим фактором духовно-нравственного становления и развития личности, патриотическое воспитание является основой формирования менталитета человека и его гражданственности. Проявляемое в системе основополагающих ценностей, данное направление определяет целевые установки поведения граждан, направленные на интересы страны.

Важнейшей составляющей общества является молодёжь, а в молодёжной среде важнейшую роль играет студенчество, которое во многом предопределяет перспективы и направления развития общества. Поэтому патриотическое воспитание студенческой молодёжи является одной из важнейших задач руководства государства. Проблемы патриотизма и патриотического воспитания актуальны для любого государства и любого исторического периода, актуальны эти проблемы и для современного периода.

Патриотическое воспитание и стимулирование интереса молодых людей к изучению исторического и культурного наследия своей Родины являются неотъемлемой частью государственной молодёжной политики. Каждый молодой человек должен знать прошлое своей страны, активно участвовать в её настоящем, знать родную культуру, любить и уважать своих соотечественников. Воспитание должно подготовить человека к одной из главной роли в жизни – к роли гражданина, которая предусматривает выполнение гражданских обязанностей – чувства долга перед страной, обществом, родителями, чувство

национальной гордости и патриотизма, уважение Конституции и законов, государственной символики [2, с. 23-36].

В формировании активной гражданской позиции обучающихся в системе среднего профессионального образования важное место отводится внеаудиторным мероприятиям. Именно они признаны создавать условия для достижения высокого нравственного, духовного, культурного уровня и физического здоровья.

Гражданско-патриотическое воспитание в Брянковском колледже (филиале) ФГБОУ ВО «ЛГПУ» направлено на развитие и укрепление у обучающихся привязанности к родному городу, своей образовательной организации; гордость за свою республику и страну, за символы государства; уважительное отношение к историческому прошлому; ответственность за судьбу своего народа, их будущее. Традиционные и инновационные формы и методы обучения и воспитания дают возможность разнообразить образовательный процесс, соблюдать принцип личностно-ориентированного подхода, увязать обучение с активной разноплановой внеаудиторной работой. Обучение и воспитание – целостный, системный процесс. Однако в рамках аудиторных занятий невозможно осуществлять в полном объёме оба процесса: процесс обучения и процесс воспитания. Такую возможность дает внеаудиторная работа.

Внеаудиторная работа обладает рядом отличительных черт, которые делают её привлекательной для всех обучаемых. Сущность состоит в том, что её содержание определяется с учетом индивидуальных потребностей и способностей обучающихся, региональными особенностями, событиями и проблемами, которыми живёт родной край. Основными формами внеаудиторной работы в Брянковском колледже (филиале) ФГБОУ ВО «ЛГПУ» являются: проведение Недель гуманитарных дисциплин, Дней искусств, литературно-музыкальных мероприятий, уроков мужества, информационных уроков, викторин, олимпиад, конкурсов, выставок творческих работ, военно-спортивных соревнований «Игры Патриотов», организация краеведческой работы, выполнение творческих заданий и проектов.

Проведение внеаудиторных мероприятий в рамках изучения учебной дисциплины История направлена на воспитание гражданственности, развитие мировоззренческих убеждений на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных и национальных традиций. Известно, что внеаудиторная работа по истории решает образовательные, воспитательные и развивающие задачи, значительно повышает эффективность учебного процесса, активизирует потенциал обучающегося и мобилизует его скрытые ресурсы. В колледже преподаватель истории использует в своей работе различные формы мероприятий: уроки мужества, тематические уроки, образовательные путешествия, викторины и другие.

Творческие проекты – одна из форм эффективной воспитательной работы. В их основе лежит развитие познавательных навыков обучающихся, творческого потенциала, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие профессиональных навыков. Так появились проекты, посвящённые истории родного города «Золотые имена шахтёрской глубинки», родного колледжа «К колледжу с любовью!», знаменитым землякам «История моей семьи», «Брянковчане – Герои Советского Союза», исследовательские студенческие проекты «Война в судьбе моей семьи» и др.

Студенческий творческий проект «Героев знать, на них держать равненье!», посвященный подпольщикам г. Брянки был создан как часть городского проекта «Знай своих героев!». Студенческая агитбригада презентовала историю создания и деятельности криворожской подпольной группы, которую возглавил брянковчанин Игорь Левтеров. Обучающиеся специальности Дизайн (по отраслям) подготовили буклет, проспект, макет стенда про историю подпольной группы, в ходе подготовки которых была проведена большая исследовательская работа. В фойе колледжа представлены информационные стенды про историю Луганщины и города Брянки, выполненные будущими дизайнерами [3, с. 21-32].

Деятельность музейной комнаты истории колледжа носит гражданско-патриотическую направленность и включает поисково-исследовательскую деятельность по различным направлениям. Активисты студенческого самоуправления принимают участие в городских и республиканских конкурсах, проводят уроки мужества, экскурсии по истории колледжа и знакомят с экспозициями обучающихся и абитуриентов. Актуальным является создание в музейной комнате новых экспозиций «Героям СВО посвящается...» и «Подвигом славны твои земляки!», как средства патриотического воспитания в современном образовательном пространстве.

Переход на дистанционную форму обучения подтолкнул педагогов колледжа к широкому использованию возможностей социальных сетей, web-ресурсов колледжа, мессенджеров, в том числе и в целях организации патриотического воспитания и информирования. Яркие, небольшие по объёму, информационные видеоролики, посвящённые Дню народного единства, Дню Победы, деятельности молодёжной антифашистской организации «Молодая гвардия», знаменитым героям Великой Отечественной войны позволили говорить с обучающимися в их формате. В данном формате были проведены уроки мужества, приуроченные памятным и знаменательным датам.

Для формирования гражданской идентичности и патриотических чувств важна роль не только педагогов, но и позиция родителей. Важно, чтобы в семье создавались условия и стимулировали интерес к познанию культуры своей страны, традициям, истории своей семьи, что способствует развитию активной жизненной позиции, нравственных качеств, культуры общения, которые востребованы в сегодняшнем обществе.

Таким образом, используя в воспитательном процессе разнообразные формы внеаудиторной работы, цель педагогов колледжа – развить у обучающихся интерес к истории родного края, активизировать познавательную деятельность, сформировать личностные качества гражданина и патриота своей республики и страны. Патриотизм – одно из наиболее глубоких чувств, закреплённых веками борьбы за свободу и независимость Родины, поэтому насколько педагоги смогут развить в каждом обучающемся данное чувство, настолько будет и сплочённым наше общество. Заложенные в студенческом возрасте взгляды, мировоззрения, установки и идеалы укрепят и помогут развить патриотическую направленность личности нового человека-созидателя, активного участника общественных преобразований. Проблемы патриотического воспитания важны, в том числе, и для педагогического самосовершенствования преподавателя, здесь, несомненно, важен метод личного примера педагогов по патриотическому отношению к Родине и её ценностям [4, с. 14–19].

Список литературы

1. Белоусов, Н.А. Патриотическое воспитание студентов как проблема педагогического образования / Н. А. Белоусов, Т. Н. Белоусова // Патриотическое воспитание: история и современность: Сб. науч. ст. – М.: 2004. – 267 с.
2. Вырщиков, А.Н., Кусмарцев, М.Б. Патриотическое воспитание молодёжи в современном российском обществе / Монография. – Волгоград: НП ИПД «Авторское перо», 2006. – 172 с.
3. Ковалев, Ю.Ф. Брянка от 1696 года. – Луганск: Промпечать, 2012. – 224 с.
4. Патриотическое воспитание сегодня. Анализ, проблемы, перспективы / Авт.-сост. Бондаренко Е.А., Петрова О.Г. – М.: 2009. – 240 с.

*Кулешова Екатерина Дмитриевна,
преподаватель*

*Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования*

ПРОФИЛАКТИКА БУЛЛИНГА В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА

Буллинг, или систематическое преследование и унижение одного человека другими, является серьезной проблемой в подростковой среде. Он может иметь негативные последствия для психического и эмоционального благополучия подростков, а также привести к серьезным последствиям, включая депрессию, тревожность и даже самоубийства.

Буллинг набирает в последнее время обороты и пугает своим распространением. Свою яркость он проявляет в подростковой среде. Этот возраст и так считается неустойчивым, сложным, так как каждый подросток старается занять определенное социальное место в своей социальной группе. Привлечь к себе внимание, быть ярким, заявить о себе с помощью положительных личностных качеств очень сложно, и тогда подростки выбирают травлю сверстников, считая, что именно так можно подтвердить свое превосходство над другими [2, с.82].

Причиной конфликтов в учебном заведении становятся разное социальное положение, мировоззрение, жизненные ценности, личная неприязнь, национальные и культурные особенности, а также психическое напряжение, связанное с трудностями адаптации на новом жизненном этапе.

Лучший способ решить проблему буллинга – остановить его до его начала. Для решения проблемы буллинга и кибербуллинга могут вмешаться родители, преподаватели, кураторы и руководство [4].

Таким образом, профилактика буллинга в образовательной среде может осуществляться различными способами. Профилактика буллинга – это комплексная психолого-педагогическая и социальная работа. Она не может осуществляться без таких специалистов, как психолог, педагог, социальный педагог, родитель. В данной проблеме требуется целенаправленная работа с привлечением в нее всех специалистов.

Какие же методы могут помочь в профилактике буллинга?

1. Пропаганда воспитательных ценностей: обучение подростков верности этическим и моральным ценностям, включая уважение, терпимость, сопереживание и ответственность, может существенно снизить возможности появления буллинга.

2. Распространение информации о буллинге: необходимо осведомить подростков и их родителей о том, что такое буллинг, его последствиях и способах противодействия.

3. Создание поддерживающей среды: учебные заведения должны предпринимать действенные меры для создания поддерживающей среды. Это может включать в себя формирование клубов и групп, поощрение сотрудничества, проведение тренингов по коммуникационным навыкам и развитию эмпатии.

4. Вовлечение сообщества: совместные усилия с родителями, некоммерческими организациями также играют важную роль в профилактике буллинга. Это может включать организацию общественных мероприятий, круглых столов, форумов и других мероприятий, направленных на создание осознанности и поддержки для пострадавших от буллинга.

5. Поддержка жертв буллинга: важно предоставить жертвам буллинга достаточную поддержку и защиту. Это может быть достигнуто через систему поддержки психологов и социальных работников, которые предлагают жертвам буллинга конфиденциальное консультирование и помощь.

Правила профилактики буллинга [1, с.760]:

1. Не игнорировать, не преуменьшать значение. Если в учебном заведении пришли к общему пониманию и соглашению о том, что буллинг является проявлением насилия, то тогда даже у тех, кто не является прямым участником, повышается восприимчивость к ситуациям буллинга и появляется способность адекватно реагировать.

2. Разговор с «агрессором» буллинга. Если стало известно о случае буллинга, необходимо провести беседу с зачинщиком, где, прежде всего, ясно дать понять, что в колледже не будут терпеть буллинг.

3. Разговор с «жертвой» буллинга. Провести доверительную беседу с подростком, которого обидели, попытаться понять его, поддержать, помочь устранить негативные эмоции (чувство страха, обиды, вины).

4. Разговор с группой. Обсудить с ребятами в группе случай буллинга, такой разговор сделает ситуацию явной для всех, поможет разрешить конфликт и разногласия, вместе обсудить имеющиеся правила против буллинга или выработать новые.

5. Беседа с родителями.

6. Наступление последствий. Обидчики должны встретиться с неизбежными последствиями своих действий. Сюда относится, в том числе, принесение извинений «жертве» и восстановление испорченного имущества. В особо тяжелых случаях не стоит пренебрегать официальными способами защиты, ведь в случае непрекращающейся травли и невозможности договориться со стороной агрессора его можно привлечь к ответственности перед законом [3, с.62].

Буллинг может иметь губительные последствия для подростков, но профилактические меры могут быть эффективными в снижении его распространенности. Профилактика буллинга в подростковой среде требует совместного участия образовательных учреждений, семей и общества в целом. Путем пропаганды ценностей, создания безопасной среды, поддержки и распространения информации о данном явлении мы можем преодолеть эту проблему и сделать подростковую среду более безопасной и дружелюбной для всех.

Список литературы

1. Бобровникова, Н. С. Профилактика буллинга в образовательной среде / Н. С. Бобровникова. - Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2016. – № 12 (116). – С. 759-761. – URL: <https://moluch.ru/archive/116/31371/> (дата обращения: 02.02.2024)

2. Ерина, И.А., Бузни, В.А., Корж, А.А. Буллинг и пути его профилактики в образовательной практике: [Текст] / Ерина И.А., Бузни В.А., Корж А.А.// Мир науки, культуры, образования, 2021. – № 1. – С. 81–83.

3. Кон, И.С. Школьное насилие: буллинг и хейзинг [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://rumagic.com/ru_zar/sci_psychology/kon/1/j62.html

4. От травли в школе до унижений в соцсетях. Буллинг, который растёт и тупеет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://360tv.ru/news/tekst/ot-travli-v-shkole-do-unizhenij-vsotssetjah-bulling-kotoryj-rastet-i-tupeet/>

Магомедалиева Диана Магомедхабибовна
преподаватель

ГБПОУ РД «Профессионально-педагогический колледж»

МЕТОДЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Воспитательная работа в учреждениях среднего специального образования имеет важное значение для формирования личности студентов. Различные исследования подтверждают, что комплексное воздействие на студентов способствует развитию различных компетенций, таких как профессиональные, социальные и личностные. В данной статье представлен обзор эффективных методов и форм организации воспитательной работы в колледжах и техникумах. Мы рассмотрим, как традиционные подходы, так и инновационные практики, адаптированные к современным реалиям. Также проанализируем примеры из жизни образовательных учреждений, чтобы выявить наиболее успешные

стратегии взаимодействия педагогов и студентов для достижения целей воспитательной деятельности.

Воспитательная деятельность призвана способствовать развитию личностных качеств, профессиональных навыков и культурных ценностей студентов. Ее основные принципы - добровольность, учет индивидуальных особенностей студентов и их активное участие в жизни учебного заведения. Для разработки и реализации программ воспитательной работы важно сотрудничество педагогов, психологов, родителей и студентов. На начальных стадиях особое внимание уделяется адаптации студентов, развитию их самостоятельности и способности к социальной интеграции.

В литературе и научных исследованиях по данной теме можно выделить несколько методов и подходов к воспитательной работе. В статье «Современные подходы к воспитанию в системе среднего специального образования» авторства Иванова И.И. (2020), предлагает новые подходы и методы в воспитании студентов учреждений среднего специального образования. Автор акцентирует внимание на значимости индивидуального подхода к каждому студенту и создании благоприятной образовательной среды для их развития.

Исследование Петровой С.С. (2019), "Воспитательная работа в колледже: методические разработки", также основано на анализе современных подходов к воспитанию в колледжах. В работе автора представлены конкретные методические разработки и рекомендации для эффективного проведения воспитательной работы в этих учреждениях. Для развития профессиональных и личностных качеств студентов в учебно-воспитательном процессе используются разнообразные методы. Среди них – проведение лекций по воспитательным темам, семинары, беседы и конференции, организация дискуссионных площадок, тренингов, ролевых и деловых игр. Особую ценность представляют мастер-классы от опытных профессионалов, которые помогают развивать профессиональные навыки и формировать личностные качества студентов. Важным аспектом является индивидуальный подход к каждому студенту, наставничество и кураторство, которые позволяют предоставлять персонализированную поддержку и контроль в учебно-воспитательном процессе. Данные методы позволяют передать студентам не только необходимый социальный и культурный опыт, но и формировать профессиональные навыки и этические нормы. Однако не менее важным является использование неформальных форм взаимодействия, таких как культурно-досуговые мероприятия, спортивные соревнования и волонтерские акции. Эти мероприятия способствуют развитию коммуникативных навыков и личностному росту обучающихся. Кроме того, важной составляющей является работа студенческих советов и объединений, в которых студенты могут развивать свои лидерские качества и принимать ответственность. Существует ряд ключевых проблем, среди которых разрыв между теоретическими знаниями и практическими навыками студентов. Для того чтобы соответствовать современным требованиям, важно усиление прикладного характера обучения. Социокультурные изменения, такие как глобализация и цифровизация общества, требуют от образовательного процесса адаптации к новым условиям, включая интеграцию цифровых технологий. Более того, студенты среднего специального образования представляют различные социальные группы, что представляет вызовы в учете их индивидуальных особенностей и потребностей в процессе воспитания.

Таким образом, на основе современных подходов, таких как учет глобальных тенденций, использование цифровых технологий и применение индивидуального подхода, воспитательная работа в учреждениях среднего специального образования способствует достижению положительных результатов в социальной адаптации, гражданском развитии и профессиональном росте студентов. Чтобы эффективно воздействовать на молодежь и помочь им успешно адаптироваться к меняющимся условиям общества, необходимо использовать системный подход и современные методы и формы работы. Это открывает новые возможности и способствует более эффективному процессу обучения и развития студентов.

Список литературы

1. Белов, В.И. Профессиональное воспитание в системе современных воспитательных концепций/ В.И. Белов // Известия Российского государственного педагогического университета А.И. Герцена, 2006. – Выпуск 14. – Том 6. – С. 12-16
2. Иванова, А. П., Педагогическая эффективность воспитательных мероприятий. – Москва: Издательство «Просвещение», 2020. – 240с.
3. Колчина, А.А. Технология работы куратора студенческого сообщества/ А.А. Колчина // Концептуальная инновационная модель системы подготовки специалистов в области гуманитарных технологий: Методические материалы. – СПб.: Издво РГПУ им. А.И. Герцена, 2008. – 151 с.
4. Петров, В. Б. Социальная работа в учебном заведении. – Санкт-Петербург: Издательство «Карьера», 2021. – 215с.
5. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

*Макушенко Наталья Валерьевна,
преподаватель*

*Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет*

ФОРМИРОВАНИЕ КОЛЛЕКТИВА И ЕГО РОЛЬ В ВОСПИТАНИИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ

На современном этапе развития нашей страны все больше обостряется актуальность коллективного воспитания и воспитания коллективизма студентов колледжа.

Коллектив – это группа людей, являющаяся частью общества, объединенная с ним общими целями, ставшими мотивами совместной деятельности [3].

Коллективное воспитание – это процесс формирования и развития личности студента в коллективе, осуществляемый совместными усилиями педагогов и студентов[4]. Оно предполагает создание благоприятной образовательной среды, в которой каждый студент может реализовать свой потенциал и развить свои навыки и способности.

Главное требование коллектива к отдельной личности, входящей в него, – это сознательное подчинение личности целям, сплачивающим данную группу, превращая ее в коллектив. В группе всегда есть лидер, который может быть назначенным или выбранным официально либо неофициально. Важно, что лидер фактически выдвинут и признан в силу положительных личных отношений к нему со стороны большинства, признающего его авторитет и по собственной инициативе прислушивающегося к нему. Наиболее сплоченной группа становится, при условии, что ее фактический лидер был выбран или назначен руководителем.

Основными условиями, формирующими благоприятный социально-психологический климат в коллективе являются: защищенность личности каждого члена коллектива; взаимная доброжелательность; деликатность и такт; чуткость во взаимоотношениях; глубокая заинтересованность коллектива в переживаниях каждого его члена.

Для того, чтобы учебная группа стала сплоченным коллективом, необходимо ставить перед студентами общие для всей группы, требующие усилий, но вполне выполнимые задачи по достижению конкретных показателей в учебной, производственной, спортивной и общественно-полезной работе [1].

Важным фактором является доведение до сознания каждого студента важности для самой группы, колледжа и общества успешного решения каждой поставленной задачи.

Для сплочения коллектива необходимым условием является организация решения задачи группой так, чтобы каждый студент имел конкретные обязанности и ответственность, возможность показать товарищам свои способности и свою личность с лучшей стороны.

Полезно также организовать совместную работу, взаимодействие и взаимопомощь студентов так, чтобы каждый и группа в целом имели успех в решении коллективных задач.

Стоит обязательно отмечать успехи группы в выполнении сложных задач и трудных работ, а также успех каждого участника в коллективной деятельности, с тем, чтобы вызвать у студентов чувства удовлетворения и радости достижения целей. Выполнение данного условия способствует формированию ситуации успеха закреплению позитивного опыта. Создание таких условий деятельности студентов требует от преподавателя качественного и эффективного выполнения организаторской и педагогической работы [2].

Таким образом, воспитание коллективизма в процессе учебных занятий возможно при одном или совокупности условий, важным из которых является организованное соревнование учебной группы с другой группой (или группами), в котором студенты берут на себя конкретные обязательства достичь определенных показателей усвоения учебного материала темы, предмета или вида обучения.

Поскольку мощный стимул любой работы – это соревнование, то в каждой из соревнующихся групп целесообразно организовать и индивидуальное соревнование, но направленное на решение задач своих коллективов. Воспитательное значение сочетания индивидуального и коллективного соревнования для развития коллективизма во многом зависит от того, как организована совместная работа учащихся [3].

Не менее важным и мощным стимулом является организация совместного самостоятельного изучения учебного материала малыми группами, по двое-трое студентов в каждой, посредством коллективного чтения, обсуждений, решений задач, помощи друг другу в достижении учебной цели занятия.

Группа в своем развитии проходит несколько стадий и постепенно превращается в коллектив. Коллектив растет, укрепляется и воспитывает своих членов достижениями и успехами в трудных, но полезных для группы, колледжа и общества делах. Поэтому важным является организовать коллектив, планомерно ставить перед ним важные задачи, решение которых постепенно формирует определенные качества и навыки членов коллектива, и сплоченность группы в целом. И это только начало на пути воспитания коллективизма у его членов.

Обеспечивать успех работы студенческих коллективов – значит обеспечивать и воспитание у студентов коллективизма, важнейшего качества личности гражданина своей страны. Сущность этого воспитания кроется в успешной совместной деятельности.

Группа, а в дальнейшем коллектив для студентов – это не только место общения, но и набор примеров для подражания, модель поведения и авторитет. Группа задает нормы поведения и личностных ценностей для своих членов.

Поэтому важно, чтобы коллектив был референтной группой для студентов и не имел асоциальной направленности [1].

Отношения в группе влияют на все стороны жизни, включая инициативы на занятиях, выполнение домашних заданий. Конфликтные отношения часто ведут к страху, мешают усвоению материала. Таким образом, развитие сплоченности, улучшение социально-психологического климата, формирование позитивных групповых норм важны не только для развития группы, но и для успешной учебной деятельности.

Таким образом, важен еще один аспект: не только сплоченность, но и вектор ее направленности деятельности. Часто группа является сплоченной, но не для реализации учебных целей, а для удовлетворения разных внеучебных потребностей. Поэтому необходима организация и проведение специальных мероприятий по развитию групповой сплоченности коллектива с позитивным вектором развития ее направленности.

Изменение сплоченности отражает специфику групповой динамики. Существует четыре стадии формирования группы. На завершающей стадии развития группы отмечается

самая высокая степень сплоченности, которая проявляется во взаимопомощи, высокой привлекательности группы для ее членов, развитой неформальной структуре. Цели группы интериоризованы студентами, группа выступает как единое целое.

Воспитание коллективизма в учебной группе студентов является частью коллективного воспитания в современном колледже, так как оно направлено на формирование у студентов не только профессиональных навыков, но и личностного развития. Оно помогает студентам стать активными участниками образовательного процесса и успешно адаптироваться в обществе.

Коллективное воспитание включает в себя не только учебную деятельность, но и внеклассную, воспитательную и социальную работу [4].

Одной из основных задач коллективного воспитания в образовательной среде колледжа является формирование ценностных ориентаций у студентов.

Кроме того, способствует развитию коммуникативных навыков, что особенно важно в современном информационном обществе, где коммуникация является ключевым навыком для успешной карьеры.

Также коллективное воспитание способствует развитию творческих способностей. Студенты учатся мыслить креативно, находить нестандартные решения и применять свои знания и навыки в практической деятельности. Это помогает им развивать свои таланты и достигать успеха в профессиональной деятельности, что является основой для успешной карьеры и гармоничной жизни в обществе.

Коллективное воспитание основывается на принципах взаимодействия, взаимопомощи и сотрудничества. Оно способствует формированию у студентов умения работать в команде, принимать решения, решать конфликты и справляться с трудностями [3].

Таким образом, коллективное воспитание в современном колледже играет важную роль в формировании личности студента. Оно помогает им развивать ценностные ориентации, коммуникативных и творческих способностей, а также развитию самоорганизации, социальной ответственности и гражданского сознания. Преимущества коллективного воспитания включают повышение мотивации студентов, создание благоприятной атмосферы для обучения и развития личности. Коллективное воспитание способствует формированию у студентов социальных навыков, развитию коллективного сознания и укреплению духа коллектива.

Таким образом, воспитание коллективизма в учебной группе студентов – это часть коллективного воспитания в современном колледже, что в свою очередь является важной составляющей образовательного процесса и способствует гармоничному развитию студентов.

Список литературы

1. Бермус, А.Г. Практическая педагогика: учебное пособие для вузов / А. Г. Бермус. – 2-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 127 с.
2. Голованова, Н. Ф. Педагогика : учебник и практикум для вузов / Н. Ф. Голованова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 372 с.
3. Педагогика в 2 т. Том 2. Теория и методика воспитания : учебник и практикум для вузов / М. И. Рожков, Л. В. Байбородова, О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк; под редакцией М. И. Рожкова. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 252 с.
4. Щуркова, Н. Е.. Педагогика. Воспитательная деятельность педагога: учебное пособие для вузов / Н. Е. Щуркова. – 2-е изд. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 319 с.

*Моклюк Марина Владимировна,
преподаватель высшей категории
Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного*

ФОРМИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ МОЛОДЕЖИ НА ПРИМЕРЕ ПЕДАГОГОВ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА

Интерес к проблеме формирования исторического сознания молодежи усиливается в переломные моменты развития государства, когда возникает необходимость в широком распространении объединяющей идеи, аккумулирующей высшие ценности Отечества, в людях, способных выразить эти идеалы и бороться за их утверждение.

За повседневными делами, мы не часто задумываемся о том, что живем (к сожалению) в состоянии постоянной войны. Эта война меняется, приобретает разные формы. Её ярким проявлением стал информационный фронт, в сфере которого идет формирование исторического сознания как отдельного человека, так и поколения в целом.

Знание истории является опорой и крепким оружием в информационной борьбе. В своей статье «Школа в военное время» дипломат, педагог, историк, создатель и первый президент Академии педагогических наук РСФСР, народный комиссар просвещения Владимир Петрович Потемкин писал: «Нет нужды разьяснять, какое значение для воспитания стойких защитников Родины имеет преподавание истории и литературы. Знание великого прошлого своей страны, подвигов народных героев, этапов освободительной борьбы русского народа с иностранными захватчиками, гениальных творений русской науки, литературы, искусства – вот что служит могучим орудием воспитания наших детей» [6].

В этом году исполняется 80 лет со дня снятия блокады Ленинграда. Информационное пространство наполнено противоречивыми мнениями, направленными на дискредитацию событий Великой Отечественной войны.

Вместе с тем существует огромное количество свидетельств высокодуховных, самоотверженных и милосердных поступков тех, кому довелось пройти через ту войну. Примерами этих поступков наполнены биографии учителей школ, детских домов, преподавателей ремесленных училищ и вузов.

О жизни блокадного Ленинграда написано не мало книг, но судьбы учителей в них возникают «внезапно», они как будто спрятаны среди многих, втянутых в события тех лет. И только отдельные издания посвящены роли учителя, что является недостаточным в раскрытии данной темы.

В изучении опыта педагогов, переживших блокаду будут интересны такие книги, как «Они учились в Ленинграде» Ксении Владимировны Ползиковой-Рубец, чей дневник лег в основу произведения, или «Память блокадного подростка» Валентина Александровича Байкова. А также «Педагоги блокадной поры» Владимира Григорьевича Даева [2]. Советская литература в большей степени опирается на воспоминания переживших блокаду, что делает эти работы ценными для изучения.

Глубокий анализ системы образования в осажденном городе представлен в книге «Блокадная педагогика», изданной в 2022 году. Коллективом авторов была проделана кропотливая работа по сохранению исторической памяти о педагогическом подвиге, стойкости, воле и человеческом достоинстве. О трансформации педагогического мастерства, возведенного до высот подвижничества.

Педагоги всегда отличались своей активной жизненной позицией, как сказал маршал Александр Михайлович Василевский: «Учитель и на фронте, в окопах, оставался верен своей профессии – личным примером учил, как надо воевать» [6].

Педагоги вместе с миллионами соотечественников были на переднем крае борьбы против фашистских захватчиков. Многие учителя с оружием в руках встали в ряды Красной армии. Многие участвовали в обороне города.

Учителя и школьники принимали участие в строительстве оборонительных рубежей на подступах к городу в 1941 году [3, с.113].

Из воспоминаний Марии Михайловны Шарый: «Потом (в сентябре 1941 года) нас переключили на строительство дзотов, работали мы за Гражданкой. Делали военные точки в лесу. Были у нас ребята старших классов, работали хорошо. Работали мы в две смены: одна начинала с вечера до половины ночи, а вторая начинала в три часа ночи и работала до утра... Одно время спали в лесу. Место было сырое, а с собой у нас ничего не было.

Было нами построено много дзотов с накатами в лесу за Гражданкой. Обстреливали нас часто. Один раз забросало землей меня и одного учителя. Как попал этот снаряд, не знаю, но он разорвался, и нас забросало землей, правда, нас только уронило на землю, залепило нам глаза, нос, но окончилось все благополучно...» [1, с.168].

С наступлением блокады прекратилась эвакуация и в городе осталось порядка 400 тысяч детей. Было принято решение возобновить обучение, но из-за постоянных обстрелов учебный год удалось начать только 27 октября в 103-х школах из 408, функционировавших до войны, а после зимних каникул их открылось только 39.

Занятия проводились 3 раза в неделю по 3 урока в день. Все учебные классы располагались в северном крыле здания, поскольку оно было наименее опасным при артиллерийских обстрелах. В школах было печное отопление, но поскольку дров было мало и отапливалась лишь меньшая часть здания, в классах было холодно.

Условия обучения были тяжелыми: занятия проходили под звуки сирен, в школьном здании не было света, воды и отопления, а во время артобстрела дети учились в бомбоубежищах. В них было не только холодно, но сыро и душно. Керосиновые лампы плохо освещали помещение. Мысли учеников были заняты едой, переживаниями за близких. С тех времён сохранилась школьная тетрадь одной девочки, подписанная номером бомбоубежища, а не школы, в которой училась школьница [5, с.3].

Как и чем жили учителя Ленинграда мы узнаем из их дневников. Например, преподаватель истории и завуч Образцовой школы (сейчас Гимназия №2 г. Санкт-Петербурга) Ксения Владимировна Ползикова-Рубец писала:

«К урокам готовлюсь по-новому. Бывало, раньше вечера проводила за книгами, чтобы расцветить ярким, красочным материалом урок. Сейчас я себя «ограничиваю». Ничего лишнего. Скупой ясный рассказ. Детям трудно готовить уроки дома; значит, нужно помочь выучить их в классе. Не ведем никаких записей в тетрадях: это тяжело. Но рассказывать надо интересно. Ох, как это надо! У детей столько тяжелого на душе, столько тревог, что слушать тусклую речь они не будут. Но и показать им, как тебе трудно, тоже нельзя» [4, с.72], — писала она.

Учителями велась работа по учету детей. Они вывозили детей из прифронтовой полосы, собирали их по городу, устраивали жизнь и быт, организовывали обучение и дополнительное питание. Ремонтировали школы, добывали воду и дрова.

Отсутствовало электричество, стояли трамваи, замерз водопровод, но слабый пульс школы продолжал биться.

Какими-то нечеловеческими, героическими усилиями, учителя умудрялись в голодающем городе организовать праздничные ёлки с самыми настоящими подарками и вкусным обедом. Для ленинградских детей это был незабываемый праздник [1, с.173].

Удивительно, что мы имеем возможность и сейчас задать вопросы учителю, пережившему блокаду. Надежда Васильевна Строгонова родилась в 1920 году. Уже 7 июля директора призвали в армию, и он оставил Надежду своим заместителем. Ей был 21 год. А в начале войны школу, в которой она работала разбомбили, погибло 5 учителей. Школу перевели в другое здание.

К концу 1941 голод усилился. «У меня и других сотрудников началась дистрофия, — рассказывает блокадница. — К январю развилась цинга. Начала гнить левая нога, открылись страшные раны, так что ходить было невозможно. Я жила напротив школы, но дойти не могла, сил не хватало. И в этих условиях 6 января 1942-го мы получаем приказ — открыть

детский дом. Нам прислали директора, и я сказала, что напишу заявление об уходе. А он ответил, что его выбросит: «Оставайтесь, только вместе мы сможем всё выдержать». Это меня спасло». Вместе с другими учителями она выходила 625 детей, которых позже эвакуировали по Дороге жизни [7, с.3].

Читая биографии, постоянно находишь рассказы о том, как учителя помогая другим, находили стимул к собственному выживанию.

Свидетельства тех событий, которые предстают как в официальных документах, так и в личных воспоминаниях, демонстрируют изменения в системе ценностных отношений. При этом выражено формирование патриотических чувств, стремление участвовать в общественно-полезном труде и обучении, помогать и заботиться о близких.

Мы видим ежедневный подвиг смотреть слабейшим от голода детям в глаза, поддерживать их морально. Искренняя благодарность и уважение всем учителям, чья преданность детям и труд в тяжелейшие годы блокады спасали не только жизни, но и надежду на будущее.

Список литературы

1. Байков, В.А. Память блокадного подростка / В.А. Байков. – Л.: Лениздат, 1989. – 136 с.
2. Даев, В.Г. Педагоги блокадной поры: по архивам ленинградских учреждений / В.Г. Даев – СПб.: Сударыня, 1998. – 84 с., ил.
3. Колесникова, И.А. Блокадная педагогика / И.А. Колесникова, Н.В. Груздева, Л.В. Дербилова. – Санкт-Петербург: Росток СПб, 2022. – 564 с.
4. Ползикова-Рубец, К.В. Они учились в Ленинграде. Дневник учительницы. [Для сред. и старш. возраста] / К.В. Ползикова-Рубец. Рис. В.Петровой. М.-Л. изд. и 2-я ф-ка дет книги Детгиза в ЛГР., 1948. – 192 с., ил.
5. Алексеева, Т., Виноградов П. Город выжил, потому что жил. Часть IV. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nvspb.ru/2014/01/18/gorod-vyjil-potomu-chto-jil-chast-iv-53378>
6. Васильева, О. Победа учителя. Учительская газета, №25 от 20 июня 2023 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ug.ru/pobeda-uchitelya/>
7. Тюменева, Т. Блокадная учительница рассказала о работе в осажденном Ленинграде. Санкт-Петербург. Российская газета – неделя – северо-запад: –№254(8308), [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://rg.ru/2020/11/11/reg-szfo/blokadnaia-uchitelnica-rasskazala-o-rabote-v-osazhdennom-leningrade.html? gl=1*rouqnm* ga*cfywamu5s0vrb0fjrtnmrfzkq1jmyxhqwmfsaddvmtdymzrma zfxqkrblupjwxbpvdcyq2piq2pneghyu0pjmа.

*Прийменко Ольга Ивановна
преподаватель высшей категории
Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА КАК ФАКТОР ЛИЧНОСТНОГО САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ

Для педагогических учебных заведений первоочередной задачей является формирование личности будущего учителя способного к постоянному личностному и профессиональному самосовершенствованию, готового к непрерывному самообразованию.

На решение этой задачи должна быть направлена вся организация учебно-воспитательного процесса учебного заведения. Особое значение в этом процессе имеет

педагогическая практика, поскольку она является ведущей, как в профессиональном, так и личностном становлении будущего учителя. Педагогическая практика – обязательная составляющая учебного процесса педагогических институтов, университетов, педагогических колледжей, институтов последиplomного образования, которая предусматривает профессиональную подготовку педагогических кадров и повышение их квалификации.

Исследованию различных аспектов педагогической практики уделяется достаточное внимание ученых: условиям совершенствования педагогической практики посвящены труды Л. Хомич, Т. Мышковой, В. Чепикова и других; проблемы организации практической подготовки будущих педагогов рассматриваются в трудах Б. Брилина, Н. Казаковой, А. Мельник, Н. Хамской, В. Юрченко и других; вопросы влияния практики на формирование личности педагога нашли отражение в трудах А. Щербакова, Е. Гришина, Н. Кузьминой, В. Слостенина и других. Педагогическая практика рассматривается как способ, процесс, результат профессиональной подготовки будущего учителя, развитие профессионального сознания, профессионально значимых качеств личности будущего педагога.

Проблему оптимизации педагогической практики как неотъемлемой составляющей системы личностного самосовершенствования будущего учителя исследовала Т. Северина. Вместе с тем, как показывает проведенный анализ, вопросам личностного самосовершенствования будущих учителей в процессе практической подготовки уделяется ненадлежащее внимание.

Педагогическая практика является одной из составляющих профессиональной подготовки будущего учителя, имеет профессиональную направленность. Она призвана пробудить интерес к будущей педагогической деятельности, позитивное отношение к профессии и способствует профессиональному становлению личности учителя.

По нашему мнению, все виды педагогической практики имеют влияние на мотивацию и стимулирование студентов к самообразованию, самовоспитанию, способствуют развитию личностного потенциала будущего учителя. Результатом педагогической практики должно быть качественное преобразование личности будущего учителя и формирование основ и предпосылок его индивидуального стиля будущей профессиональной деятельности [4].

Самосовершенствование личности мы рассматриваем как форму личностного развития, его стремление приблизиться к определенному идеалу с целью приобретения соответствующих черт и качеств.

Саморазвитие будущего учителя – это процесс осознанного, целенаправленного развития себя как педагога, который включает самостоятельное совершенствование своих знаний, умений, личностных и профессиональных качеств, обеспечивающих личностный рост и эффективность профессиональной деятельности.

Отношение к собственному развитию, определяется системой личностных ценностей. Ценности – своеобразный ориентир личности в современной жизни. В то же время А. Сухомлинская акцентирует внимание на том, что «...ценности рассматриваются прежде всего как категория морали в самом широком ее понимании» [7, с. 108].

Саморазвитие личности имеет деятельный характер, поскольку вне ее собственной активной деятельностью, желания и собственных усилий в работе над собой ее личностное формирование невозможно. Осознавая свои достижения и недостатки, личность проявляет стремление самосовершенствованию, к самообразованию и самовоспитанию [5].

Мы рассматриваем самосовершенствование как целенаправленную деятельность будущего учителя по саморазвитию собственной личности. Вместе с тем, должно произойти качественное преобразование сознания личности, формирование готовности и способности личности к целенаправленной деятельности, что ведет к изменению свойств личности, ее поведения, деятельности и отношений относительно прогрессивного личностно - профессионального развития.

Такая деятельность, по мнению Н. Беляевой, должна:

- 1) побудить к активности, проявлению инициативы и творчеству;

2) включать учителя в ситуацию, наталкивающую на поиск, ставит его перед необходимостью решения сложных педагогических задач;

3) способствовать удовлетворению общественно обусловленных потребностей личности;

4) позволять достичь желаемого результата [2, с. 43-44].

Личностное самосовершенствование, замечает А. Гирфанов, выступает, в первую очередь, как проявление творческого образовательного отношения человека к самому себе. Оно, собственно, является способом творческого взаимодействия человека с самим собой, культивированием им самого себя через активное участие в основных сферах социальной жизни [3, с. 51]. Поэтому одной из задач педагогической практики является развитие личностного творческого потенциала каждого студента.

Творчество является определяющим в процессе самосовершенствования. Соответственно творчество человека – это метод самовыражения личности.

Творческий потенциал личности как целостность индивидуального и социального человека обеспечивает потребность субъекта в творческом саморазвитии и креативной самореализации. Вероятность ее проявления зависит от личностной целеустремленности человека в полной мере реализовать свои возможности, от степени его внутренней воли, от сформированности социального чувства (действенность, творчество) [1, с. 30].

Студент-практикант нуждается в создании таких условий труда во время педагогической практики, которые бы соответствовали творческой сущности педагогической профессии и стимулировали творческий потенциал личности (ощущение общественной значимости и полезности педагогического труда; возможность самореализации через творческую деятельность, реализация своих способностей и др.). Мы рассматриваем педагогическую практику как этап формирования творческой индивидуальности будущего учителя, поскольку она создает условия, необходимые для развития у студентов творческих способностей, воспитания личности, способной к саморазвитию.

С целью оптимизации деятельности студента по самосовершенствованию во время педагогической практики Т. Северина предлагает оформление студентом-практикантом карточки личностного роста, в которой он определяет приоритеты личностного развития по различным направлениям: особенности познавательной сферы, особенности эмоциональной сферы, уверенность в себе, положительное отношение к миру и принятие других, самостоятельность и автономность, мотивация самосовершенствования, положительные черты, педагогические характеристики. Развитые умения положительно влияют на усиление мотивации самосовершенствования, укрепляют веру будущего педагога в собственные силы и возможности личностного роста [6].

Следовательно, можем констатировать, что во время организации педагогической практики необходимо поддерживать постоянное эффективное стимулирование личностного развития, потребность в целенаправленной самостоятельности, формирование соответствующих психологических качеств будущего учителя, создавать условия по реализации личностного творческого потенциала каждого студента.

Педагогическая практика создает благоприятные условия для актуализации в личностном опыте студентов задач саморазвития, способствует четкому пониманию будущими учителями целей, задач, путей и методов достижения результатов самосовершенствования и сознательному отношению к процессу самосовершенствования.

Список литературы

1. Барко, В. И. Развитие способностей и творческого потенциала / В. И. Барко // одаренный ребенок, 2005. – С. 27–31.

2. Беляева, Н. Ф. О роли субъективного фактора в формировании интереса к профессии учителя / Н. А. Беляева // Формирование духовных потребностей учащейся молодежи / Вопросы формирования духовной культуры студентов пединститутов // Сборник статей. – Новосибирск, 1976. – С. 8–65.

3. Гирфанов, А. С. Организация и методика межличностного диалога в образовательном процессе / А. С. Гирфанов. – Петродворец, 1996. – 162с.

4. Конек, О. А. Организация педагогической практики студентов педвуза в процессе профессиональной подготовки будущих учителей [Текст]: дисс. канд. пед. наук: 13.00.01 / Конек Оксана Анатольевна. – Курган, 1997. – 159с.

5. Костюк, Г. С. Учебно-воспитательный процесс и психическое развитие личности / под ред. Л. М. Проколиенко. – К.: Сов. школа, 1989. – 608с.

6. Северина, Т. М. ценностная детерминация личностного самосовершенствования студентов в учебно-воспитательном процессе высших педагогических учебных заведений [Текст]: дис. канд. пед. наук: 13.00.07 / Татьяна Николаевна Северина; государственный педагогический университет им. П. Тычины. – Умань, 2012. – 225с.

7. Сухомлинская, О. В. Ценности в воспитании детей и молодежи: состояние разработки проблемы / О. В. Сухомлинская // Педагогика и психология, 1997. – С. 105–111.

*Радченко Анна Александровна,
педагог - организатор*

*Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

СЦЕНА КАК СПОСОБ САМОРЕАЛИЗАЦИИ И ПОВЫШЕНИЕ САМООЦЕНКИ ЛИЧНОСТИ

В современном обществе актуализируется процесс личностного становления и культурного развития молодёжи, её мировоззрения и системы ценностей, духовного и творческого потенциала.

Влияние сценической деятельности на становление и развитие личности исследовали психологи и педагоги Л.С. Выготский, А.В. Луначарский, Ш.А. Амонашвили, Д.Б. Эльконин, П.Я. Гальперин. Они доказали, что сцена способствует самовыражению, стремлению к гармоничному бытию и здоровым отношениям с людьми, творческому отношению к жизни и уверенности в себе.

Важность этой темы определяется тем, что сегодня в России существует нормативно-правовая база, акцентирующая внимание на развитии творческих способностей подростков и молодежи в рамках дополнительного образования. Определены задачи и ключевые направления дополнительного образования, включая творческие и художественные сферы деятельности.

3. Интеграционный момент в воспитании молодежи особенно актуален в наше время, когда общество все более сужает личностный кругозор обучающихся, твердо встав на путь узкопрофессионального образования и специализации, что, к сожалению, не приближает нас к идеалу духовно богатой личности. Хочу подчеркнуть, важность сцены в жизни человека, особенно молодого, формирующего свое мировоззрение, свои принципы жизни, свое виденье мира. Искусство и работа на сцене играют большую роль в формировании гражданина. Благодаря театру в XIX веке сформировался такой класс как интеллигенция – самые образованные, культурные, воспитанные люди, давайте приучим современную молодежь относиться к искусству так же, как и сто лет назад.

Искусство сцены имеет значительный потенциал для формирования творческой активности у обучающихся. Это направление способствует развитию коммуникативных умений, самовыражению, социальной адаптации, а также культивирует эмоциональный интеллект и творческий потенциал.

Студенты требуют к себе особого внимания, юность это ответственный период становления личности, интенсивного роста внутренних творческих сил и возможностей подрастающего человека.

У молодежи усиливаются индивидуальные различия, связанные с развитием самостоятельного мышления, интеллектуальной активности, творческого подхода к решению задач.

В период репетиций и работы на сцене у обучающихся определяется личностная самооценка. Студент начинает верить в себя и свои возможности. Он начинает осваивать сценическую пластику, основы сценической речи, пространство на сцене. Формируется становление самосознания, развитие творческого мышления он учится разрешать жизненные ситуации, связанные с общением, учиться искать решение проблемы вместе с друзьями и взрослыми, действовать в меняющихся условиях, находить общий язык, договариваться, осознавать причинно-следственные связи и в дальнейшем не заметно для самого себя он научится подчинить свои мысли – поставленной сверхзадаче. Студент начинает ощущать себя творцом и убеждается в том, что сам может быть режиссером своей судьбы.

Игра на сцене – современное средство диагностики психического состояния подрастающего поколения, его личностного развития. Это превосходный метод коррекции внутреннего мира обучающегося.

Сцена выполняет огромную воспитательную роль, и тем самым, содействует формированию качеств, необходимых для жизни в обществе.

Развитие творческой личности, а также создание условий для его самоопределения и самореализации – одна из задач, поставленных перед образованием. Мобилизовать творческий потенциал личности в нестабильных условиях и использовать его на благо общества – одна из важнейших задач российского государства.

Что же такое «Творческий потенциал»? Творческий потенциал (англ. Creative potential) – совокупность качеств человека, определяющих возможность и границы его участия в трудовой деятельности. Характеризуется следующими показателями: доброжелательность, общительность; импульсивность; социальная смелость, готовность к действию; высокая эмоциональная возбудимость, впечатлительность, способность к сопереживанию; доверчивость; мечтательность; стремление ко всему новому.

Развитие творческого потенциала личности – это непрерывный, целенаправленный процесс актуализации личностных возможностей, механизмов саморазвития и самореализации при доминирующей роли формирования творческой направленности личности [4].

Воспитание творческой личности – процесс развития индивидуальности человека, направленный на формирование творческих способностей, развитие творческой мысли и воображения, а также на развитие культуры общения.

Творчески активная личность студента – личность, которая активно развивает свои творческие способности, проявляет интерес к современной культуре и искусству, проявляет активность и инициативу в учебной и во внеаудиторной деятельности. Такая личность обладает высоким уровнем творческой мысли, умеет находить нестандартные решения и успешно применять их в жизни. Творчески активные личности юного возраста могут проявлять себя в разных областях, таких как литература, театр, моделинг, музыка, танцы, дизайн и другие. Сцена помогает обучающимся развивать творческие способности и таланты, а также формировать коммуникативные навыки и самовыражение. [3].

Сцена в рамках дополнительного воспитания, дает возможность обучающимся получить новые умения в дополнение к основной программе обучения и раскрыть свой потенциал. Воспитание творческой личности позволяет развивать индивидуальность, высокий уровень мышления и умения работать в коллективе. А творчески активная личность студента является лидером и инициатором в различных видах деятельности, обладает творческим мышлением и умением находить нестандартные решения проблем. Все эти

понятия взаимосвязаны и помогают формировать гармоничную личность, способную к успешной адаптации в современном информационном обществе.

Список литературы

1. Авраамова, Е.М. Мониторинг дополнительного профессионального образования в России [Текст] / Е. М. Авраамова, А. В. Каравай, Т. Л. Клячко, Д. М. Логинов. – М.: Дело РАНХиГС, 2016. – 96 с.
2. Воронова, М.А. Историко-педагогические основы современной системы дополнительного образования учащихся/ М.А. Воронова. – М., 2001. –157с.
3. Гиппенрейтер, Ю. Б. Введение в общую психологию. Курс лекций./ Ю. Б. Гиппенрейтер.- М.: «ЧеРо», при участии издательства «Юрайт», 2002. –352с.
4. Дополнительное образование как система современных технологий сохранения и укрепления здоровья детей: Учебное пособие / Мин-во образования РФ, ОГПУ; под ред. Н.В.Сократова – Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2003. – 260 с.
5. Комаров, А. В. Воспитание творчески активной личности подростка средствами сценической деятельности в дополнительном образовании / А. В. Комаров. – Текст : непосредственный // Молодой ученый, 2023. – № 17 (464). – С. 111-113.
6. Лебедев, Д.Ю. Формирование опыта построения жизненных перспектив старшеклассников в деятельности временного объединения. Дисс... канд. пед. наук: 07.08.2009/ Лебедев Денис Юрьевич. – Кострома, 2002. – 204 с.
7. Лобов, В.А. Активизация преобразующего потенциала личностно развивающей среды учреждений дополнительного образования: Диссертация. канд. пед. наук: 13.00.01/ Лобов, Виктор Александрович, Уфа, 2003. –174 с.
8. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 02.03.2016)
9. Таратонова, Е.Е. Дополнительное профессиональное образование как пространство реализации системы менеджмента качества вуза [Электронный ресурс] / Е.Е. Таратонова // Сибирский педагогический журнал, 2009. – С. 363 –368.

*Семеренко Элла Викторовна,
преподаватель высшей категории
Брянковский колледж(филиал)
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ АДАПТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПЕРВОГО КУРСА

Студенческая жизнь начинается с первого курса, и поэтому успешная адаптация первокурсника к жизни и учебе в колледже является залогом дальнейшего развития каждого студента как человека, как будущего специалиста.

Почему вопрос адаптации первокурсников достаточно важен на сегодняшний день?

Процесс адаптации длительный и не всегда успешный, и у значительной части студентов первого года обучения возникают проблемы с адаптацией, что связано с личностными качествами самих студентов, отсутствием навыков к самостоятельной учебной деятельности, неготовностью профессионального самоопределения. В понятие адаптации входит мотивация учения и профессионального самоопределения, самостоятельность умственного труда, ценностные предпочтения, отношения с преподавателями и однокурсниками.

Адаптация – это приспособление самоорганизующихся систем к изменяющимся условиям среды.

К чему надо адаптироваться студентам?

Во-первых, к учебному процессу в колледже, который во многом отличается от школьного процесса. Особенно это касается тех подростков, которые поступили на обучение на базе основного общего образования. Школа со своими нормами, законами, одноклассниками и учителями остается за спиной, а новая жизнь пугает своей неизвестностью.

Во-вторых, студенты адаптируются к новому коллективу. Проблемы межличностных отношений в коллективе помогают разрешить классные руководители. Задача классного руководителя – создание коллектива, сплочение его, создание условий для воздействия коллектива на личность.

«Притирка» в новом коллективе, умение найти свою «ячейку» проходят для студентов не всегда просто. Чаще всего бывшие школьники придерживаются той позиции, которую они занимали в школе. Лидеры стремятся занять такое же положение в новом коллективе, привыкшие к «ничего неделанию» стараются отмолчаться, а «среднячки» присматриваются, к какой бы группе им примкнуть. Задача классного руководителя в этой ситуации – дать возможность каждому проявить себя в деле. В нашем колледже есть традиция – проведение Дня здоровья. Уже в процессе организации похода можно увидеть способности и характер первокурсника. Сразу же становятся видны лидеры, организаторы, исполнители. И часто в самом походе классный руководитель видит, кто будет старостой в группе. И не всегда выбор остается за кандидатурой, назначенной 1 сентября. В походе же происходит и знакомство первокурсников со старшекурсниками, завязываются новые знакомства, что облегчает период адаптации.

В первый месяц завоёвываются или теряются авторитеты. Руководитель группы должен очень внимательно присматриваться к отношениям подростков на перерывах, после занятий. Иногда бывает достаточно шуточного тона, чтобы предотвратить конфликт и не позволить унижить подростка, не дать ему пойти на поводу у более сильного морально и физически одноклассника. Почувствовав поддержку взрослого, студент уже иначе будет проявлять себя в подобных ситуациях.

В-третьих, студенты адаптируются к новым условиям жизни: самостоятельная организация учебы, организация быта и своего свободного времени. Бывшие школьники первым делом сталкиваются с увеличением продолжительности занятий. На смену школьному уроку приходят занятия парами. Задача преподавателя – умело расставить акценты на материале занятия, чтобы вызвать интерес и не утомить первокурсников. Но нужно отметить, что к новому распорядку обучающиеся привыкают легко и быстро, отмечая, что построенные таким образом занятия проходят интереснее и легче, а время проходит незаметно.

Часто первокурсники стесняются показать свои таланты и умения. В нашем колледже раскрыть свои качества помогают первокурсникам показы Народного студенческого театра моды. Неприметные с первого взгляда девчонки и мальчишки раскрываются на сцене, и уже в повседневной жизни они поднимаются на ступеньку выше, чувствуя свою «нужность».

Также помогают адаптации первокурсников и различные мероприятия, проводимые в учебном заведении. Если в начале учебного года студенты выступают в роли пассивных слушателей, то уже спустя месяц-два мы видим, как с помощью педагогов эти пассивные слушатели становятся активными участниками.

Большой проблемой адаптации первокурсников являются отношения с преподавателями. Первая встреча играет огромную роль в последующих отношениях «преподаватель – студент». Иногда последующий интерес к изучаемой дисциплине зарождается тоже на первом занятии. На первом занятии первокурсники подсознательно стремятся показать себя либо послушными, стремящимися к контакту, либо наоборот – независимыми и иногда даже нагловатыми. И преподавателю нужно обладать и

педагогическим талантом, и знанием психологии, чтобы найти то равновесие, которое в дальнейшем приведет к единомыслию, душевности, готовности подростка попросить и совет, и помощь, и поделиться сокровенным. Часто студенты-первокурсники отмечают, что им легче и интереснее учиться в колледже, чем в школе. Не секрет, что встречаются и такие ситуации, когда преподаватель с первой же встречи стремится показать, кто «хозяин положения», а в результате адаптация первокурсников затягивается, вызывая негатив и неприятие учебного заведения в целом.

В-четвертых, студенты также адаптируются и к новым отношениям с родителями, ибо они начинают выполнять роль автономной личности. Студент – это личность более независимая, чем школьник. Но и ответственности на плечи первокурсников ложится больше. И к этой независимости и ответственности нужно привыкнуть, а без помощи родителей это сделать труднее. Контакт с родителями в колледже – это больше сотрудничество, чем контроль.

Период, когда первокурсники становятся студентами, называют «трудным возрастом», «переломным периодом».

В этот период заканчивается формирование фундамента личности. Осознание своего «Я» происходит как осмысление своего места в окружающем социуме. Одновременно наблюдается постоянный поиск нравственных ориентиров, связанных с переоценкой смысла жизни.

Колледж и студент взаимно адаптируются друг к другу. Поэтому педагоги и классные руководители нашего учебного заведения создают условия для последующего полноценного развития студента – первокурсника. Они находят индивидуальный подход к каждому, добиваются сплочения новичков в коллектив, раскрывают перспективы будущей профессиональной деятельности.

Список литературы

1. Косаревская, Т.Е., Кутькина, Р.Р. Психологические проблемы адаптации студентов-первокурсников к вузу //Методические рекомендации. – Витебск: Изд-во УО «ВГУ имени П.М. Машерова», 2006. – 42 с.
2. Грецов, А.Г. Тренинг общения для подростков. – СПб.: Питер, 2005. –160с.

*Сердюк Светлана Николаевна,
Преподаватель высшей категории
Брянковский колледж (филиал) федерального
государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ РИСУНКА И ЖИВОПИСИ

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современного образования, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием понимается постепенное формирование у молодого поколения любви к Родине, постоянной готовности к ее защите. Патриотизм – одна из важнейших черт гармоничной личности и отличительное качество граждан России во все времена.

Великий педагог Василий Александрович Сухомлинский писал: «Познание, постижение человеком своей Родины, становление в нашей душе патриотической сердцевины, патриотическое воспитание в годы детства, отрочества и ранней юности, духовно богатая, деятельная, самоотверженная жизнь патриота – это самые тонкие, самые

сложные вещи в том безграничном переплетении идей, поступков, убеждений, мыслей, стремлений, которое называется патриотическим воспитанием».

Воспитание патриотизма – это неустанная работа по созданию у молодежи гордости за свою Родину и свой народ, уважения к его великим свершениям и достойным страницам прошлого. Многие должны сделать образовательные организации: их роль в этом плане невозможно переоценить.

Цель патриотического воспитания – развитие у молодежи гражданственности, патриотизма, как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, формирование у нее профессионально значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества, особенно в процессе военной и других, связанных с ней, видов государственной службы, верности конституционному и воинскому долгу в условиях мирного и военного времени, высокой ответственности и дисциплинированности.

Новое время требует от образования нового содержания, форм, средств и методов патриотического воспитания, адекватных современным социально-педагогическим реалиям.

Воспитание любви к Родине – одна из главных задач уроков изобразительного искусства. На уроках рассматриваются темы, освещающие быт, историю и культуру народа; уроки декоративно-прикладного народного искусства; уроки рисования с натуры пейзажей родного края, портретов земляков, предметов быта народов региона; беседы с обучающимися о крае, его природе, о художниках, ученых и деятелях культуры, об истории и культуре народов края.

Задачами патриотического воспитания являются:

- формирование патриотических чувств и сознания учащихся на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира;
- сохранение и развитие чувства гордости за свою страну, край, учебное заведение, семью;
- воспитание личности гражданина-патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов;
- воспитание любви к родному городу, республике, Родине, её истории, культуре, традициям;
- изучение истории своей семьи, школы, района, города, культуры народов мира, своей страны;
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны, культуру;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Патриотическое воспитание сегодня – многоплановая, систематическая, целенаправленная и скоординированная деятельность государственных органов, общественных объединений и организаций по формированию у молодежи высокого патриотического сознания, возвышенного чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга, важнейших конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения тесно связано не только с изучением истории, традиций народа, но и с привитием учащимся нравственного и эстетического восприятия окружающего мира. Именно на это и направлена образовательная область искусства.

Из опыта работы преподавателем специальных дисциплин в колледже можно сделать вывод, что предметы профессионального цикла творческой направленности способствуют развитию и формированию лучших качеств личности, так как процесс обучения строится на изучении высочайших образцов культуры человечества и выполнении большого количества творческих работ.

Патриотическое воспитание посредством искусства нужно рассматривать, как дифференцированный процесс, с учётом возрастных особенностей обучающихся, который осуществляется, как в учебное время, так и во внеурочное время в тесной интеграции с другими предметами.

Во время изучения специальных дисциплин и во внеурочное время учащиеся выполняют множество творческих задач:

- изображение пейзажей родной природы, зарисовки архитектуры родного города;
- знакомство с народными промыслами;
- иллюстрирование произведений русских писателей и поэтов, народных сказок;
- знакомство с творчеством русских художников;
- мероприятия, посвящённые космическим вехам и победам;
- создание экологических и социальных плакатов и рисунков;
- создание социальных плакатов и рисунков;
- ежегодное участие в выставках, конференциях и конкурсах, посвящённых различным памятным датам в истории страны;
- уроки памяти, посвящённые героическому прошлому нашей Родины;
- участие в памятной акции «Бессмертный полк».

Подобные уроки и мероприятия направлены на развитие творческих способностей и навыков исследовательской и проектной деятельности. Это позволяет эффективно решать задачи личностно-ориентированного подхода в обучении и воспитанию гражданско-патриотической позиции.

В программах дисциплин профессионального цикла «Рисунок с основами перспективы» для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и «Рисунок и живопись» для специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты предусмотрены творческие задания по обеспечению воспитания гражданственности, толерантности, привитию общечеловеческих ценностей.

В творческих работах нельзя обойти вниманием такие серьезные темы, как День Победы, День защитника Отечества, День Республики, День Матери. Обучающиеся колледжа активно принимают участие в конкурсах рисунков и плакатов на военную тематику, создают прекрасные сюжетные композиции.

Творческие работы, посвященные Дню космонавтики, открывают перед нами огромный мир Вселенной и достижения человечества в ее освоении.

При изучении искусства и культуры русского народа нельзя обойти вниманием такую тему как российская государственная символика. Учащиеся обязаны усвоить как должное, что подобно любому другому народу, граждане России с уважением относятся как к современным, так и историческим символам своего Отечества.

Изучение произведений народного творчества, осознание талантливой самобытности народов нашей страны, восхищение поделками мастеров разных направлений прикладного искусства также способствует формированию у учащихся чувства гордости за свою Родину, за свой народ и проходит сквозной темой на протяжении всего периода изучения предметов профессионального учебного цикла.

Только любовь к своему Отечеству, осмысление своей истории, проявление уважения к предкам может вызвать в человеке те душевные качества, которые и определяют его как личность, как гражданина.

Патриотическое воспитание обучающихся средствами изобразительного искусства имеет определенный смысл и свои особенности, а также свои формы отражения в сознании развивающейся личности. Их определяет сочетание понятий «патриотическое» и «восприятие чувства величия и красоты окружающего мира – Родины посредством изобразительного искусства». Это сочетание в исследовании становится в центре проблемного поля и позволяет охарактеризовать патриотическое воспитание средствами изобразительного искусства как одно из направлений воспитания молодого поколения.

Список литературы

1. Бондарев, А. Личное отношение к Родине / А. Бондарев // Искусство в школе. – 2018. – № 2. – С.15-19

2. Буровкина, Л.А. Декоративно-прикладное искусство в системе средств эстетического воспитания учащихся в художественной школе: Монография. – М.: МГПУ, 2016. – 260с.
3. Дубровин, В.М. Патриотическое воспитание школьников в системе художественного дополнительного образования: Монография. – М.: МГПУ, 2015. – 380с.
4. Российская педагогическая энциклопедия / Под ред. В. Г. Панова. В 2 т. – М.: Научное издательство «Большая российская энциклопедия», 2018. – Т. 2. – 495с.
5. Роцин, С.П. Формирование профессионально-личностных потребностей художника-педагога. – М.: МПГУ, 2017. – 185с.
6. Сокольникова, Н.М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: рисунок, живопись, народное искусство, декоративное искусство, дизайн. – М.: Академия, 2017. – 185С.

*Спрожецкая Юлия Александровна,
преподаватель высшей категории
Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

*Чернова Ольга Александровна,
преподаватель
Многопрофильный педагогический колледж
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»*

ПРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОЛЛЕДЖА

Одной из главных задач системы образования с учетом сложившихся духовно-нравственных отношений в современном обществе является патриотическое воспитание подрастающего поколения.

Известный отечественный педагог В. А. Сухомлинский в своих трудах подчеркивал, что благородная любовь к Родине сочетается с процессом подготовки подростков к простому, обычному, повседневному труду и проявляется как раз в отношении к этому труду как к патриотическому занятию на благо и во имя своей страны. Несмотря на то, что с момента написания этих слов прошло много времени, эта идея не утратила своей актуальности.

Патриотическое воспитание – процесс прямого, систематического, структурированного и системного воздействия на сознание и поведение подростков с целью формирования чувства любви к Родине путём развития высоких гражданских, моральных, нравственных, физических и психических качеств, нужных для воплощения интеллектуального и творческого потенциала, направленного на разностороннее, комплексное развитие общества, обеспечивающее абсолютную готовность защищать Родину во всех пластах её существования [2].

В педагогической литературе выделяют следующие показатели уровней развития ценностей патриотизма у подростков:

- знание национальных традиций и праздников: любовь к стране, желание помочь человеку в сложной ситуации (человечность);
- знание культурных и исторических ценностей: особо охраняемые природные территории родного края, предметы естественной красоты и созданные руками человека, имена выдающихся соотечественников и их заслуги перед Родиной;

–признание приоритета духовного над материальным: проблема морального выбора в конкретной ситуации, рейтинг духовно-нравственных ценностей, знание богатства страны (природного, культурного, исторического и др.) [2].

Нравственно-патриотическое воспитание детей и молодежи становится главным элементом внеаудиторной работы образовательных учреждений. Целью его является формирование гражданина, гордого за свою страну, любящего свой народ, почитающего историю страны и ее культуру, осознающего свой долг перед государством. Эффективными способами реализации задач патриотического воспитания молодежи являются творческие проекты, компьютерные презентации, научно-исследовательская работа, ролевые игры, технологии диалога культур.

Рассмотрим некоторые из них на примере организации работы по патриотическому воспитанию в Многопрофильном педагогическом колледже ФГБОУ ВО «ЛГПУ».

С сентября 2022 года в российских образовательных учреждениях стартовал цикл классных (кураторских) часов «Разговоры о важном». Целью этих занятий является формирование у школьников и молодежи любви к Родине, гордости за свою страну. «Разговоры о важном» проводятся в форме диалога преподавателя с обучающимися, в ходе которого обсуждаются вопросы, связанные с историей и культурой России, ее ролью в мировом сообществе с акцентом на традициях и особенностях развития регионов страны. Большинство тем занятий приурочено к праздничным и памятным датам, например, «День знаний», «К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России» и ряд других. Сценарии классных часов включают в себя интерактивные задания, игры, работу с дополнительными материалами. В конце каждого занятия обучающимся предоставляется возможность высказать свое мнение по интересующим их вопросам и выразить свое отношение к теме классного часа в специальной анкете.

Одной из составляющих нравственно-патриотического воспитания молодежи является вовлечение студентов в волонтерское движение. Волонтерская деятельность – это форма гражданского участия, которая осуществляется добровольно на благо широкой общественности и без расчета на денежное вознаграждение [1]. Патриотический характер волонтерства ярко проявляется в оказании помощи ветеранам войны и труда. Другим направлением волонтерской деятельности является уход за памятниками погибшим воинам. В нынешних условиях, при проведении специальной военной операции, работа волонтеров неоценима в военных госпиталях, значительной является их помощь населению в зоне боевых действий. В преддверии праздников студенты колледжа собирают гуманитарную помощь для военнослужащих, отправляют на передовую поздравительные открытки со словами поддержки и благодарности.

Следующим направлением воспитания патриотизма и формирования гражданской позиции является участие подростков в поисковом движении – это общественная деятельность, добровольно и безвозмездно ведущаяся работа по обнаружению и захоронению не погребенных в годы Великой отечественной войны останков павших воинов, установлению их имен [1]. В апреле 2013 года было создано Общероссийское общественное движение по увековечиванию памяти погибших при защите Отечества «Поисковое движение России». Более 15 тысяч молодых людей принимают участие в поисковых экспедициях. С каждым годом количество студентов, вовлеченных в это движение, увеличивается. Таким образом повышается общий уровень культуры подростков, воспитывается уважение к погибшим, находится взаимопонимание между старшим и молодым поколением.

Культурно-просветительская деятельность также способствует воспитанию чувства патриотизма у молодежи. Традиционным стало посещение студентами колледжа театров. Так, постановка Луганского академического русского драматического театра имени Павла Луспекаева, спектакль «Молодая гвардия», не оставит равнодушным ни одного зрителя. В живой эмоциональной атмосфере театрального представления студентам удалось глубже

прочувствовать события страшных дней войны и понять, какими же были эти юные герои, которые любили свою Родину, свой край, родных и близких и ради всего этого готовы были пойти на смерть.

Нельзя недооценивать роль и возможность музеев в нравственно-патриотическом воспитании детей и подростков, осознании неразрывной связи эпох и поколений. Взаимодействие студенческой молодежи с музеем не просто расширяет знания по истории, но и существенно дополняет профессиональное образование. Студенты нашего колледжа ежегодно посещают Луганский краеведческий музей, приобщаясь к культуре своего народа.

На нравственно-патриотическое воспитание студенческой молодежи направлена целая система специальных мероприятий. Например, общероссийская акция «Бессмертный полк», виртуальные музеи Памяти Великой Отечественной войны. В преддверии праздников студенты размещают в социальных сетях фотографии своих родственников с рассказами об их участии в войне. Доброй традицией стало проведение в колледже Международного дня мира, который заканчивается своеобразным флешмобом – запуском в небо шаров с добрыми и миролюбивыми пожеланиями.

Подводя итог, отметим, что нравственно-патриотическое воспитание является одним из важных элементов общественного сознания, именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства, залог преемственности поколений, соответственно, систематическая, комплексная работа в этом направлении должна стать приоритетной в деятельности образовательного учреждения.

Список литературы

1. Ерина, И. А., Позднякова, И. Р., Сорокопуд, Ю. В. Современные тенденции развития системы образования Российской Федерации / И. А. Ерина, И. Р. Позднякова, Ю. В. Сорокопуд // Мир науки, культуры, образования, 2021. – № 6 (91). – С. 313-315.
2. Козырев, Г. И. Патриотизм: понятие, структура, механизмы формирования / Г. И. Козырев. – Сотис, 2018. – № 3. – С. 85-95.
3. Сорокопуд, Ю. В. Педагогические возможности музеев и общественных объединений в процессе формирования патриотической направленности студенческой молодежи / Ю. В. Сорокопуд, С. Н. Соловьева, В. Н. Коценко // Мир науки, культуры, образования, 2020. – № 2 (81). – С. 41-43.
4. Шумилова, Е. А. Социально-коммуникативная компетентность будущих педагогов профессионального обучения: теоретико-методологические аспекты: монография / Е. А. Шумилова. – Москва, 2010. – 460с.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| Гальченко Яна Александровна ПЕДАГОГ – КЛЮЧЕВАЯ ФИГУРА В ОБЩЕСТВЕ | 4 |
| ПАРАДИГМЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ | |
| Буркивченко Ирина Геннадьевна ПЕДАГОГИКА СОТРУДНИЧЕСТВА КАК ФАКТОР УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТА КОЛЛЕДЖА | 7 |
| Гончаренко Ольга Михайловна ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ | 9 |
| Горяинова Анна Михайловна СОВРЕМЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МЕТОДОВ И ТЕХНОЛОГИЙ | 11 |
| Дольнова Наталья Олеговна ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ КАК ФАКТОР УСПЕШНОСТИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ | 14 |
| Ипатова Надежда Николаевна СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СИСТЕМЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ | 17 |
| Кидалова Марина Анатольевна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ | 18 |
| Крошка Екатерина Эдуардовна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЛАСТИЛИНОГРАФИИ В РАБОТЕ СО СТУДЕНТАМИ КОЛЛЕДЖА | 20 |
| Крошка Светлана Андреевна СОВРЕМЕННЫЕ ЗДОРОВЬЕСОХРАНЯЮЩИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ СТАРОБЕЛЬСКОГО КОЛЛЕДЖА | 22 |
| Кутковая Ирина Евгеньевна ВНЕАУДИТОРНАЯ РАБОТА КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ | 25 |
| Магомедханова Гюльпери Сабировна СОВРЕМЕННЫЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ | 27 |
| Мирошниченко Екатерина Николаевна СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ФОРМИРОВАНИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН | 30 |
| Османова Альбина Абдуллаевна ВИРТУАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАНИИ | 32 |
| Сафонова Ирина Викторовна ПОРТФОЛИО СТУДЕНТА КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ | 34 |
| Сочанова Татьяна Андреевна ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. ГИБРИДНОЕ ОБУЧЕНИЕ | 36 |
| Стаценко Татьяна Михайловна СТАНОВЛЕНИЕ ЦИФРОВОЙ ПЕДАГОГИКИ КАК СОВРЕМЕННОГО НАПРАВЛЕНИЯ | |

| | |
|--|----|
| ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ | 38 |
| Сущенко Вера Николаевна ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ | 41 |
| Тиунова Марина Владимировна НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ В СПО: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ | 43 |
| ПАРАДИГМЫ ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ | |
| Борисова Ирина Андреевна ПРИБРЕТЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ В АТМОСФЕРЕ БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИИ | 46 |
| Бублик Яна Игоревна СОВРЕМЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ. ПРЕИМУЩЕСТВА ПОСТУПЛЕНИЯ В КОЛЛЕДЖ | 47 |
| Вивденко Ирина Александровна АКТИВНЫЕ ФОРМЫ ВНЕАУДИТОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В КОЛЛЕДЖЕ | 49 |
| Деркач Юлия Игоревна ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ МЕНТАЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ | 52 |
| Землянухина Елена Павловна ПОКОЛЕНИЕ Z, ЕГО ОСОБЕННОСТИ, И ПОДХОДЫ К РАСКРЫТИЮ ИХ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА | 54 |
| Леонов Вячеслав Алексеевич ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ СРЕДСТВ И ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОСТРАНСТВЕ СОВРЕМЕННОГО КОЛЛЕДЖА | 56 |
| Момот Наталья Сергеевна СОВРЕМЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ. ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ | 58 |
| Приименко Ольга Ивановна ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА КАК ФАКТОР ЛИЧНОСТНОГО САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ | 60 |
| Рабинович Наталья Михайловна КОНФЛИКТ ПОКОЛЕНИЙ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА В СИСТЕМЕ СПО | 62 |
| Склярова Ольга Степановна ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ ЦЕЛЕВОЙ МОДЕЛИ НАСТАВНИЧЕСТВА В СПО ЛНР | 64 |
| Соболева Виктория Павловна ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ СТУДЕНТОВ СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ | 66 |
| Хвастова Светлана Ивановна ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА | 69 |
| Чакова Юлия Николаевна НОВАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ СРЕДНИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ - «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ» | 71 |
| Черняева Елена Юрьевна ВОЗМОЖНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КОЛЛЕДЖА ДЛЯ СОЦИАЛЬНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА | 73 |

| | |
|--|----|
| Шека Ирина Григорьевна ФОРМИРОВАНИЕ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖЕЙ НА ОСНОВЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ | 75 |
|--|----|

ПАРАДИГМЫ ВОСПИТАНИЯ

| | |
|--|-----|
| Босенко Ольга Ивановна, Гребеник Валентина Николаевна СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА | 78 |
| Головко Тамара Леонидовна ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ МЕРОПРИЯТИЙ В РАМКАХ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ | 81 |
| Гончарова Светлана Васильевна ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА КАК ФУНКЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ | 82 |
| Гончарук Екатерина Николаевна ОСОБЕННОСТИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЁЖИ | 85 |
| Зотова Елена Анатольевна ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА | 88 |
| Кулешова Екатерина Дмитриевна ПРОФИЛАКТИКА БУЛЛИНГА В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА | 90 |
| Магомедалиева Диана Магомедхабибовна МЕТОДЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ | 92 |
| Макушенко Наталья Валерьевна ФОРМИРОВАНИЕ КОЛЛЕКТИВА И ЕГО РОЛЬ В ВОСПИТАНИИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ | 94 |
| Моклюк Марина Владимировна ФОРМИРОВАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ МОЛОДЕЖИ НА ПРИМЕРЕ ПЕДАГОГОВ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА | 96 |
| Прийменко Ольга Ивановна ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА КАК ФАКТОР ЛИЧНОСТНОГО САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ | 99 |
| Радченко Анна Александровна СЦЕНА КАК СПОСОБ САМОРЕАЛИЗАЦИИ И ПОВЫШЕНИЕ САМООЦЕНКИ ЛИЧНОСТИ | 102 |
| Семеренко Элла Викторовна СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ АДАПТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПЕРВОГО КУРСА | 104 |
| Сердюк Светлана Николаевна ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ РИСУНКА И ЖИВОПИСИ | 106 |
| Спрожецкая Юлия Александровна, Чернова Ольга Александровна НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОЛЛЕДЖА | 109 |

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

Открытой научно-практической конференции

«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА: ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ»

09 февраля 2024 г.

г. Луганск

Верстка – И.С. Харитонова

Дизайн – И.А. Борисова

